

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на ступени основного общего образования

Оглавление

2.2.2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ НА СТУПЕНИ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	1
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Русский язык»	2
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС 9 КЛАСС РУССКИЙ ЯЗЫК.....	87
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТ «ЛИТЕРАТУРА».....	95
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК».....	164
Рабочая программа основного общего образования по истории для 5-9 классов.....	267
Рабочая программа основного общего образования по обществознанию для 5-9 классов	315
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» 6 КЛАСС.....	330
Рабочая программа по географии 5-9 классы.....	344
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МАТЕМАТИКА» 5–9-й классы	432
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ИНФОРМАТИКА» 7–9 КЛАССЫ.....	455
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ФИЗИКА» 7 – 9 КЛАССЫ	484
ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО БИОЛОГИИ. 5—9 КЛАССЫ	509
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ХИМИЯ» 8–9-й классы*	571
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» 5–8-й классы.....	583
Музыка.....	618
Рабочая программа предмета «Музыка» 5 класс.....	622
Программа предмета «Музыка» 5 класс	628
Рабочая программа основного общего образования по курсу «Основы религиозных культур и светской этики»	633
УЧЕБНОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	648
Рабочая программа по физической культуре для 5 – 11 классов	653
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТ ОБЖ КЛАСС 5,6,7,8,9.....	684

Русский язык

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Русский язык»

Общая характеристика программы

Программа по русскому языку для основной школы составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения. В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования.

В программе для основной школы предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, представленных в примерных программах для начального общего образования. Однако содержание программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся. В программе обозначено целеполагание предметных курсов на разных уровнях: на уровне метапредметных, предметных и личностных целей; на уровне метапредметных, предметных и личностных образовательных результатов (требований); на уровне учебных действий.

Программа включает четыре раздела:

1 раздел: «Пояснительная записка», где охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предмета «Русский язык» на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном, дается общая характеристика курса русского (родного) языка, его места в базисном учебном плане.

2 раздел: «Содержание основного общего образования», где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки.

3 раздел: «Примерное тематическое планирование», в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).

4 раздел: «Оборудование и оснащение учебного процесса для изучения русского языка», которые содержат характеристику необходимых средств обучения и учебного оборудования, обеспечивающих результативность преподавания русского (родного) языка в современной школе.

Вклад предмета «Русский язык» в достижение целей основного общего образования

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы,

основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками.

Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

1 раздел

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов,

необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать. Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Таким образом, обучение русскому языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций: содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции; содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций; содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1)) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и

адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.)

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и

использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Место курса «Русский (родной) язык в базисном учебном (образовательном) плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч.

Примерная программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 661 ч. Вариативная часть программы составляет 74 ч и формируется авторами рабочих программ.

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Система уроков	Дидактическая модель обучения	Педагогические средства	Вид деятельности и учащихся	Задачи. Планируемый результат и уровень усвоения			Информационно-методическое обеспечение
					Компетенции			
					Учебно-познавательная	Информационная	Базовый уровень	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Общие сведения о русском языке. Повторение (29 часов, из них 2 развития речи)								
1	Язык – важнейшее средство общения в жизни общества. Роль языка в жизни общества. Речь. Формы речи	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практикум	Коллективная, групповая	Знать определения частей слова, уметь разбирать слова по составу. Уметь различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами. (Я) Продуктивный	Понимать термины морфема, морфемный разбор. Уметь определять часть речи соответствующей морфеме. (Я) Продуктивный	Уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов	Введенская, Л. А., Сакин, Р. Я. Наш родной язык
2	Орфограмма. Части слова. Безударные гласные в корне слова							
3	Непроизносимые согласные							
4	Гласные и, у, а после шипящих							
5	Правописание гласных в приставках							
6	Разделительные ь и ъ							
7	Приставки и предлоги							
8	Диктант							
9	Анализ диктанта, работа над ошибками	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практикум	Коллективная, групповая	Уметь классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму; определять части речи,	Уметь определять как часть речи наречие, числительное. (Я) Продуктивный		
10	Части речи. (Самостоятельные и служебные							

	части речи.)							
11	Имя существительное	Объясните иллюстративная, репродуктивная			их морфологические признаки; склонение существительного. (Я) Продуктивный			
12	Три склонения существительных, правописание падежных окончаний							
13	И-е окончания существительных	Объясните иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практик-ум, работа с текстом	Коллективная, парная	Уметь применять правило “И-е в окончаниях существительных”. Знать определение темы и основной мысли текста, требования к написанию изложения по данному плану. Уметь находить прилагательное в тексте; задавать вопрос от существительного к прилагательному для проверки падежных окончаний прилагательных. (Я), (К) Продуктивный	Знать различие твердого и мягкого варианта окончаний прилагательных; окончания -ого-, -его-, отличие прилагательных от существительных типа (Орехово, Пушкино. (Я), (К) Продуктивный	Владеть навыками работы с каталогами, словарями	Разумовская, М. М. Методика обучения орфографии
14	Развитие речи: подробное изложение “Отважный пингвинок” (или обучающее изложение “Хитрый заяц”)							
15	Имя прилагательное							
16	Падежные окончания прилагательных							
17	Местоимения	Объясните иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практик-ум	Коллективная, групповая	Знать парадигму личных местоимений, орфограмму-пробел (местоимение с предлогом). Уметь определять безударным личным окончанием. Различать по вопросу личную и неопределенную форму глагола. (Я) Продуктивный	Уметь редактировать текст, устранять повторы. (К) Уметь ставить вопросы от глагола-связки в составном глагольном сказуемом. (Я) Продуктивный		Михайлова, С. Ю. Ключи к орфографии
18	Местоимения. Раздельное написание местоимений с предлогами							
19	Глагол. Спряжение глагола, личные окончания глаголов							
20	Правописание безударных личных окончаний глаголов							
21	Не глаголами; -тся и -ться в глаголах							
22	Наречия	Объясните иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практика, групповая	Коллективная, групповая	Знать связи глагола и наречия, непроверяемые написания наречия “ближнего пространства”, характерные признаки текстов разного стиля.	Уметь создавать текст заданного стиля, редактировать текст. (К) Творческий	Владеть навыками работы с книгами, учебниками	
23	Повторение изученного по теме “Части речи”							
24	Развитие речи: текст. Понятие о тексте и связи предложений в тексте				Уметь задавать вопрос. (Я), (К) Продуктивный			
25	Служебные части речи	Объясните иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практикум	Коллективная, групповая	Знать отличие самостоятельных частей речи от служебных; постановку запятой перед союзами а и но. (Я)	Знать постановку запятой перед подчинительными союзами в предложениях с союзом и перед союзами а и но. (простые случаи). (Я)		
26	Предлоги и союзы							
27	Частицы и междометия							

28-29	Контрольный диктант и работа над ошибками				Продуктивный			
Синтаксис и пунктуация (34 часа, из них 1 развитие речи)								
1	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание. Типы словосочетаний	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практическое	Коллективная, групповая, парная	Знать различия между словом, словосочетанием и предложением. Уметь определять главное и зависимое слово, выделять словосочетания из предложения. (Я) Продуктивный	Уметь построить словосочетания по формуле из одного слова. Знать о лексической сочетаемости слов; речевых ошибках. (Я) Продуктивный	Самостоятельно искать, извлекать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию	Ломтев, Т. П. Основы синтаксиса современного русского языка
2	Словосочетания типа "сущ. + сущ." Словосочетание типа "сущ. + прилаг."							
3	Словосочетание типа "глагол + сущ." Словосочетание типа "глагол + наречие"							
4	Словосочетание и иллюстративная, репродуктивная. Грамматическая основа	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практическое, работа с текстом	Коллективная, групповая	Знать характеристику предложения по цели высказывания; зависимость от речевой ситуации; главные второстепенные члены предложения. Уметь определять подлежащее, выраженное существительным или местоимением. (Я) Продуктивный	Знать состав подлежащего, состав сказуемого. Уметь определять подлежащее, выраженное синтаксически неделимым сочетанием. (Я) Продуктивный	Уметь использовать основные приемы информационной переработки и письменного текста	Кротович, Е. В. О связях слов
5	Виды предложений по цели высказывания							
6	Виды предложений по интонации. Связь предложений в тексте							
7	Члены предложения. Грамматическая основа							
8	Подлежащее. Способы выражения подлежащего							
9	Сказуемое. Способы выражения сказуемого	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, работа с текстом	Коллективная, групповая, парная	Уметь определять сказуемое, выраженное глаголом. Знать правило постановки тире в предложении типа: Москва – столица России. (Я) Творческий	Знать сказуемое, выраженное кратким прилагательным, сущ-ным, способами распространения предложения. (Я) Уметь составить текст на тему "Праздник" по вопросам и картинкам (К) Творческий		
10	Тире между подлежащим и сказуемым	Объяснительно-иллюстративная,	Упражнения, работа с текстом	Коллективная, групповая	Знать роль определения в тексте, правописание наречий	Знать знаки препинания при однородных членах с повторяющимися союзами, двойными союзами. (Я) Продуктивный	Владеть навыками работы со справочниками, энциклопедиями	Русская грамматика
11	Распространенные и нераспространенные предложения							
12	Второстепенные члены предложения Дополнение							
13	Определение							
14	Обстоятельство	Репродуктивная			Знать алгоритм синтаксического	Уметь находить в предложении		

15	Второстепенные члены предложения (обобщение), разбор простого предложения				разбора простого неосложненного предложения, понятие однородности, однородных членов, интонацию перечисления. (Я) Продуктивный	второстепенные члены предложения, графически обозначать в рядах.		
16	Предложения с однородными членами	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, работа с текстом	Коллективная групповая	Уметь видеть в предложении обращение, выделять его соответствующими знаками препинания; (Я) (К) Продуктивный	Уметь видеть обращение, состоящее из нескольких слов, содержащее прилагательные и притяжательные местоимения. (Я) Продуктивный	Владеть навыками работы с каталогами, словарями	Валгина, Н. С. Синтаксис современного русского языка
17	Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах							
18	Обращение. Знаки препинания в предложении с обращением							
19-20	Развитие речи и Тема основная мысль изложения Развитие речи: изложение, близкое к тексту, по рассказу И. С. Тургенева "Воробей" (или К. С. Паустовского "Первый снег")				Уметь определять тему текста. Количество микротем, составлять план. (Я) (К) Продуктивный			
21	Сложное предложение: простое и сложное	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, работа с текстом	Коллективная групповая	Уметь различать сложное и простое предложения, ставить запятую между частями сложного предложения типа "гуси": [, () или (). Знать основные подчинительные союзы. (Я) Уметь использовать сложные предложения в сочинении-повествовании. (К) Продуктивный	Знать основные союзные слова (без термина). Уметь ставить знаки препинания в сложноподчиненном предложении типа "матрешка": [()]. (Я) Продуктивный	Уметь использовать основные приемы информационной переработки и устного письменного текста	Валгина, Н. С. Русская пунктуация: принципы и назначения
22	Сложное предложение: союзное и бессоюзное							
23	Сложное предложение: сложносочиненное и сложноподчиненное							
24	Предложения с различными видами связи: придаточное "внутри" главного							
25	Разбор сложного предложения	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, работа с текстом	Коллективная групповая	Уметь выполнять разбор по членам каждого простого предложения в составе сложного предложения, составлять линейную схему,	Уметь дать характеристику предложения (без характеристики частей): схема "матрешки". (Я) Уметь редактировать текст, устранять повторы. (К)		
26	Простые сложные предложения (повторение)							

27-28	Прямая речь Прямая речь перед словами автора Прямая речь после слов автора				определять границы прямой речи и слов автора. Знать глаголы, вводящие прямую речь. (Я) Продуктивный	Продуктивный		
29	Диалог, речевой этикет	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, работа с текстом	Коллективная, групповая	Уметь ставить знаки препинания в предложении с прямой речью. Знаки препинания в диалоге. (Я) Продуктивный	Уметь превращать предложения с прямой речью в диалог и наоборот. (К) Продуктивный	Владеть навыками работы со справочниками и энциклопедиями	Грамматика современного русского языка
30	Повторение							
31	Обобщение по разделу "Синтаксис и пунктуация"							
32	Развитие речи: подготовка к сочинению с грамматическим заданием ("употребление диалога") по картине Ф. П. Решетникова "Нарушитель" (или "Опять двойка")	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Работа с текстом, иллюстративным материалом	Индивидуальная, групповая	Уметь использовать диалог в сочинении в соответствии с речевой ситуацией. (К) Творческий	Знать способы развития темы в тексте, его структуру. Уметь выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения		
33-34	Контрольный диктант, работа над ошибками	Репродуктивная	Контрольные задания	Индивидуальная, групповая	Уметь классифицировать орфографические пунктуационные ошибки. (Я) Продуктивный	Владеть навыками самоконтроля, и самоанализа		
Фонетика, графика и орфоэпия (13 часов, из них 1 час развитие речи)								
1	Звук и буква. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные.	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практикум	Коллективная, групповая, парная	Знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные. Уметь правильно произносить названия букв. располагать слова в алфавитном порядке, пользоваться словарем. (Я) Продуктивный	Знать понятие фонемы, принцип расположения слогов в словах по второй и третьей букве. (Я) Продуктивный	Уметь добывать информацию из источников различного типа	Моисеев, А. И. Буквы и звуки
2	Согласные твердые и мягкие, парные и непарные	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практикум	Коллективная, групповая	Знать правило и уметь применять его на практике	Знать характеристику согласных и гласных звуков. Уметь выполнять фонетический разбор		
3	Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков							
4	Обозначение звуков речи на письме. Алфавит							
5	Звуковое значение букв е, ё, ю, я							
6	Обозначение мягкости согласных буквами е, ё, ю, я							
7	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных	Объяснительно-иллюстративная,	Упражнения, практикум	Коллективная, групповая	Знать правило и уметь применять его на практике			
8	Правописание буквосочетан							

	ий с -ч- и -ш-							
9	Типы орфограмм. Основные принципы орфографии	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практикум, работа с текстом	Коллективная, групповая, парная	Знать понятие орфограмма-буква, условия появления орфограмм. Уметь определять мягкость согласных, непарность по мягкости-твердости; выполнять фонетический разбор (Я) Продуктивный	Знать понятие сильная и слабая позиция, выделять различие: 1) между разделительным ь, 2) обозначающим мягкость согласных по написанию ь (тушь) (Я) Продуктивный	Владеть навыками работы с учебником. Уметь передавать содержание информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно)	
10	Мягкий знак, обозначающий и не обозначающий мягкости согласного							
11	Развитие речи: описание предмета							
12-13	Закрепление темы «Фонетика» Контрольная работа (тест)							
Лексика (8 часов, из них 1 развитие речи)								
1	Лексика. Лексическое значение слова. Словари.	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, беседа	Коллективная, групповая	Знать понятие лексическом грамматическом значении слова, толковый словарь, однозначное и многозначное слова. (Я) Продуктивный Уметь определять значение многозначного слова, соответствующее ситуации; пользоваться толковым словарем; различать прямое и переносное значения слов; отличать омонимы от многозначных слов; сравнивать статьи в толковом словаре. (Я) Продуктивный	Уметь составить словарную статью самостоятельно выбранное слово в соответствии с образцом; редактировать текст. (Я) Творческий Знать понятие метафора. Уметь видеть и создавать собственные метафоры. (Я) Творческий Представлять себе синонимический ряд	Владеть навыками работы с каталогами, словарями	Казанский, В. В. Мире слов
2	Однозначные и многозначные слова Прямое и переносное значение слов.							
3	Омонимы							
4	Синонимы	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая	Знать отличие синонимов от многозначных слов; синонимы, обозначающие цвета и краски. Понимать, что антонимические пары относятся к одной и той же части речи. (Я) Уметь определять фразеологизмы (идиомы) — устойчивые сочетания слов. (К) Продуктивный	стилистические оттенки слов в ряду. Знать стилистическую роль антонимов и понятие антитеза, крылатые слова, их происхождение,) Продуктивный	Владеть навыками работы со справочниками, энциклопедиями	Успенский, Л. В. Слово о словах. Очерки о языке
5	Развитие речи: сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»							
6	Антонимы							
7	Фразеологические обороты							
8	Контрольная работа	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Практикум, упражнения, проверочные тесты	Групповая, индивидуальная	Уметь опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки	Уметь самостоятельно работать со словарем. (К) Продуктивный	Владеть навыками самоанализа, самоконтроля	
Словообразование и орфография (20 часов из них 1 час развитие речи)								
1	Однокоренные слова формы одного и того же слова	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая	Уметь различать однокоренные слова, формы слова, производить морфемный разбор. Знать слово	Иметь представление о корневой омонимии. Знать грамматическое значение окончания, чередование в корнях; знать о полной и	Владеть навыками работы с книгами, учебниками	Федлер, М. Д. Как рождаются и живут
2	Окончание и							

	основа слова				словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий; знание лексического значения слова и закреплённости его в корне. Иметь навыки проверки безударной гласной в корне. (Я) Продуктивный	неполной парадигме (на примере глагола победить). (Я) Продуктивный		слова
3	Корень слова. Однокоренные слова							
4	Суффикс значимая часть слова	Объясните- иллюстра- тивная, репродук- тивная	Упражне- ния	Коллектив- ная, групповая	Знать словообразовательную роль суффикса, суффиксы существительных, прилагательных, глаголов. Уметь выделять приставки в слове, различать приставки и предлоги. (Я) Продуктивный	Знать суффикс прошедшего времени и возвратный суффикс глаголов, написание неизменяемых приставок, образование антонимов при помощи приставок. (Я) Продуктивный	Владеть навыками работы со справочниками, энциклопедиями	Лопатин, В. В. Рождение слова
5	Развитие речи: рассуждение в повествовании и "Секрет названия"							
6	Приставки. Их словообразующая роль							
7	Чередование звуков	Объясните-льно- иллюстра- тивная, репродук- тивная	Упражне- ния, практи- кум	Коллектив- ная, групповая, парная	Знать понятие обобщения, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования (с нулем звука); суффиксы с беглыми гласными -ик, -ек, правописание групп приставок (Я) Продуктивный	Знать полногласие, неполногласие, беглость гласных при сопоставлении полной и краткой формы прилагательных, морфологический принцип орфографии. (Я) Продуктивный		
8	Беглые гласные							
9	Разбор слова по составу							
10	Правописание гласных и согласных в приставках							
11	Буквы з-с на конце приставок							
12	Буквы о-а в корнях -лаг-, -лож-	Объясните-льно- иллюстра- тивная, репродук- тивная	Упражне- ния, практи- кум	Коллектив- ная, групповая, парная, индивиду- альная	Знать порядок разбора, характерные морфемы, изменяемые и неизменяемые приставки, звонкость- глухость согласных, правило о выборе буквы. Повторение приставки с-. (Я) Продуктивный	Знать совершенный и несовершенный вид глагола; приставки рас- раз-; слова с двумя приставками; удвоение согласной на стыке приставки и корня.	Уметь использо- вать основ- ные приемы ин- формационной переработки устного и пись- менного текста	Текучев, А. В. Об орфогра- фическом и пунктуа- ционно- м миниму- ме в средней школе
13	Буквы о-а в корнях -раст-, -ращ-, -рос(л)-							
14-15	Корни с чередованием (обобщение)				Запомнить: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных. Повторить одноко ренные со- словами-исключения- ми. (Я) Продуктивный	Уметь отличать слова с ложным чередованием. Разбор слов по составу. (Я) Продуктивный		
16	Буквы о-е после шипящих в корне слова	Объясните-льно- иллюстра- тивная, репродук- тивная	Упражне- ния, практи- кум	Коллектив- ная, групповая, индивиду- альная	Знать приставки пре-, при- (обзорно); морфемный состав слова, суффиксы существительных -ени-, принцип чередования гласных о-а в корнях; слова-исключения	Знать принцип едино- го написания морфем при проверке орфо- граммы, правописание заимствованных слов; характеристику звука [ц],	Владеть навыками работы со справочниками энциклопедия- ми	
17	Буквы ь-и после ц							
18	Повторение изученного в разделе "Словообразование и орфография"							
19-20	Контрольная работа по теме "Состав слова" или	Объясните-льно- иллюстра- тивная, репро- дук- тивная		Индиви- дуальная	Знать морфемный состав слова; слова-исключения; прилагательные-	Применять умения и навыки, полученные при изучении темы, на письме.		

	диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок.				синонимы, обозначающие цвета и краски. (Я) Продуктивный				
Морфология и орфография (60 часов) Имя существительное (20 час)									
1	Вводный урок. Части речи. Имя существительное как часть речи	Объясните иллюстра-тивно, репродук-тивная	Беседа. Упражне-ния, работа с текстом	Коллектив-ная, групповая, парная, индиви-дуальная	Различать известные части речи. (Я) Продуктивный Знать: морфологические признаки име-ния существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен существительных; обозначающие цвета.	Уметь ставить тире между подлежащим и сказуемым. Знать род и число имен существительных; знаки препинания в предложениях с вводными словами; условия перехода имен собственных в нарицательные; помнить об оканчивающихся на -ия. (Я)	Уметь дифференцировать понятия "живое – мертвое", грамматическую категорию одушевлен-ности – неодушевленности; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных,	Владеть навыками работы с книгами, учебниками	Введенская, Л. А., Колесников, Н. П. От собственных имен нарицательным
2	Имя существительное								
3	Развитие речи: доказательство в рассуждении								
4	Имена существительные одушевленные и неодушевленные								
5	Имена существительные собственные и нарицательные								
6	Морфологический разбор имени существительного								
7	Род имен существительных	Объясните иллюстра-тивно, репродуктивная	Беседа. Упражне-ния, работа с текстом	Коллектив-ная, групповая, индивиду-альная	Знать порядок оформления морфологического разбора; находить и объяснять лексическое значение слов притча аллегория; знать принадлежность большей части существительных одному из трех родов, об утрате категории рода существительных, имеющих форму только множественного числа. (Я) Продуктивный	Уметь работать со словарем по определению рода сущ-ных (толь – м. ир.). Отметить двой-ственное число; суф-фиксы сущ-ных -ств-, -иств-, -от-, -ени-. Знать склонение суще-ствительных на -ия, -ие, -ий, -и. (Я) Продуктивный			
8	Имена существительные, имеющие форму только множественно-го числа								
9	Имена существительные, имеющие форму только единственно-го числа								
10	Склонение имен существительных	Объясните иллюстра-тивно, репродук-тивная	Упражне-ния, практи-кум	Коллектив-ная, групповая, парная, индиви-дуальная	Знать склонение сущ-ных в множественном числе; склонение как способ словоизменения имен сущ-ных (трисклонения); правильное определение падежа; морфемный разбор существительных. Уметь ставить падежный вопрос к существительному; предлоги; применять уменьшительно-ласкательные суффиксы имен	Уметь правильно употреблять предлоги с определенными падежами. Знать склонение существительных на -ия, -ие, -ий; морфемный состав существительных на -ия, -ие, -ий; звательный падеж. (Я) Продуктивный	Владеть навыками работы с справочниками, энциклопедиями	Ветвицкий, В. Г., Современное русское письмо. Арсирий, А. Т., Дмитриева, Г. М. Материалы по занимательной грамматике	
11	Падежные окончания имен существительных								
12	И-е в окончаниях имен существительных								
13	Склонение существительных на -ия, -ие, -ий								

14	И-е в окончаниях имен существительных (закрепление)				существительных. (Я) Продуктивный			русского языка
15-16	Множественное число имен существительных	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая	Помнить о суффиксах -ер-, появляющемся факультативно во множественном числе (матери). Знать ударение во множественном числе (особенно в пад. множественного числа – -ами, -ями). Продуктивный	Знать образование форм множественного числа. Уметь работать с орфографическим словарем; Знать случаи постановки ь после шипящих, на конце множественного числа существительных, оканчивающихся на шипящий. (Я) Продуктивный		
17	О-ё после шипящих и ц в окончаниях существительных	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая, парная	Знать морфемный состав существительных, разные правила для о-е в корне и окончании; ударение как условие выбора буквы. (Я) Продуктивный	Знать правило написания уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных. (Я) Продуктивный		
18	Повторение изученного по теме “Имя существительное”	Объяснительно-иллюстративная	Практикум	Групповая, парная	Систематизация и промежуточный контроль орфограмм, изученных в разделе “Имя существительное”			Виды разбора на уроках русского языка
19-20	Контрольный диктант и его анализ	Репродуктивная		Индивидуальная	Контроль знаний, умений			
Имя прилагательное (14 часов, из них 2 часа на развитие речи)								
1-2	Имя прилагательное как часть речи	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, беседа	Коллективная	Знать морфологические признаки имени прилагательного, синтаксическую роль прилагательного с существительным. (Я) Продуктивный	Знать описание как типа речи, роль прилагательных в описании. основные способы образования прилагательных; понятие лексическая сочетаемость слов, тавтология. (Я) (К) Продуктивный Знать Продуктивный	Владеть навыками работы с словарями	Вопрос теории частей речи на материале языков разных типов
3-4	Правописание безударных падежных окончаний прилагательных	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практикум	Коллективная, групповая, парная	Уметь различать твердый и мягкий типы основы, ставить вопрос от существительного к прилагательному. Особый случай – м. р. ед. ч. Окончания -ого, -его. (Я) Продуктивный	Знать имена существительные собственные, оканчивающиеся на -ово, типа Крюково, а также фамилии – типа Хитрово. (Я) Продуктивный		
5	О-е после шипящих в окончаниях прилагательных	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая, парная	Знать морфемный состав прилагательных; правило о выборе буквы после шипящей; ударение. (Я) Продуктивный	Знать правописание о-е после шипящих на конце наречий, образованных от прилагательных (по аналогии). (Я) Продуктивный	Владеть навыками работы со справочниками энциклопедиями	
6	Развитие речи: изложение с описанием животного (по рассказу)	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная	Уметь работать со словарем, устаревшие слова. (К) Продуктивный	Знать дефисное написание прилагательных, обозначающих оттенки цвета. (Я) Продуктивный		

	“Ю-ю” А. И. Куприна)							
7	Прилагательные полные и краткие	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная	Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль. (Я) Продуктивный	Знать составное именное сказуемое по формуле “Широка страна моя родная”. (Я) Продуктивный		Курилович, Е. Очерки по лингвистике
8 9	Краткие прилагательные с основой на шипящую	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая, парная	Знать об отсутствии на конце кратких прилагательных основной на шипящую. (Я) Продуктивный	Обобщить написание в после шипящих (все изученные случаи). (Я) Продуктивный		
10	Морфологический разбор имени прилагательного	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая, парная	Знать порядок разбора, новые для 5 класса характеристики “полное/краткое”. (Я) Продуктивный	Знать переход слов из одной части речи в другую (рабочий, столовая). (Я) Продуктивный		
11	Повторение изученного по теме “Имя прилагательное”	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Практикум	Групповая парная	Систематизация и промежуточный контроль всех орфограмм, изученных в разделе “Имя прилагательное”	Повторить аналогичные орфограммы темы “Имя существительное”	Уметь использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста	
12 13	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта	Репродуктивная	Контрольные задания		Итоговый контроль знаний и умений	Обобщить изученные орфограммы по теме “Имя прилагательное”	Владеть навыками самостоятельной работы и самоконтроля	
14	Развитие речи: подготовка к сочинению-описанию животного по личным впечатлениям	Объяснительно-иллюстративная	Практикум	Коллективная, групповая, индивидуальная	Знать композиционно-жанровое своеобразие и особенности текста-описания	Повторить особенности сочинения-описания	Уметь выбирать языковые средства в соответствии со стилем речи	
Глагол (24 часов, из них 1 часа развитие речи)								
1	Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола	Объяснительно-иллюстративная.	Упражнения, беседа	Коллективная	Знать время глагола, синтаксическую роль. (Я) Продуктивный	Знать способы образования глаголов, суффиксы глаголов. (Я) Продуктивный	Владеть навыками работы со справочными материалами	Откупщик, Ю. В. К истокам слова. Рассказы о науке этимологии
2	Не глаголами	Объяснительно-иллюстративная,	Упражнения, беседа	Коллективная, групповая парная	Знать не с глаголом – уточнение формулировки учебника “без не не употребляется”. (Я) Продуктивный	Знать лексическое значение глаголов-исключений, их морфемный состав. (Я) Продуктивный		
3	Неопределенная форма глагола	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая парная	Знать окончания -ть и -чь как варианты окончания неопределенной формы глагола; -ть + -ся, -чь + -ся. (Я) Продуктивный	Уметь различать личные формы и неопределенную форму глагола в предложении (составное глагольное сказуемое). Продуктивный		Суник, О. П. Общая теория частей речи
4	Окончания -тся и -ться в глаголах	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения, практикум	Коллективная, групповая парная	Уметь правильно находить слово, которым связан глагол. Повторить алгоритм определения спряжения глагола	Знать составное глагольное сказуемое типа глаголу (что делать?) Повторить учиться. Продуктивный		

					число глагола. (Я) Продуктивный			
16	Правописание безударных личных окончаний глагола (и, е)	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая, парная	Знать определение спряжения глагола через неопределенную форму. Выбор буквы в окончании. (Я) Продуктивный	Знать определение спряжения глагола с приставкой вы-, которая, оттягивая на себя ударение, делает окончание безударным. (Я) Продуктивный		Граник, Г. Г. Секреты орфографии
17	Правописание безударных личных окончаний глаголов 3-го лица множественного числа (-ут, -ют)	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая, парная	Знать определение спряжения глагола через неопределенную форму, выбор буквы в окончании. (Я) Продуктивный			
18	Правописание безударных личных окончаний глаголов 1-го лица множественного числа (-им, -ем)	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая, парная	Понимать единство парадигмы глагольных форм. (Я) Продуктивный	Уметь наблюдать за видовременным единством глаголов в повествовании. (Я) Продуктивный		Волина, В. Веселая грамматика
19-20	Правописание глагольных форм (2-е л., ед. ч. – ишь, –ешь)	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая, парная	Знать правило написания в неопределенной форме глагола, в 2-м л., ед. ч. – ишь, –ешь морфологическое написание. (Я) Продуктивный	Знать правописание в послешипящих в существительных, кратких прилагательных, как примеры морфологических написаний. (Я) Продуктивный		Волина, В. Веселая грамматика
21	Морфологический разбор глагола. Употребление времен	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная	Упражнения	Коллективная, групповая, парная	Систематизация сведений о морфологических категориях глагола, оформлении морфологического разбора Знать употребление форм настоящего и будущего времени глагола при изображении прошедших событий – стилистический прием. (Я) Продуктивный	Знать морфологический разбор глаголов с неполной парадигмой (победить). Уметь наблюдать за употреблением глаголов в форме настоящего и будущего времени в текстах		
22	Повторение изученного по теме “Глагол”	Репродуктивная	Практикум	Групповая, парная	Систематизация и промежуточный контроль всех орфограмм, изученных в разделе “Глагол”	Знать, что суффикс инфинитива – одна из отличительных особенностей вида. (Я) Продуктивный	Владеть навыками работы со справочниками, энциклопедиями	
23-24	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта	Репродуктивная			Итоговый контроль знаний и умений. Основные вопросы морфологии и орфографии глагола	Обобщить изученные орфограммы по теме “Имя прилагательное” Продуктивный		
Повторение изученного в конце года (9 часов)								
1	Фонетика, графика, орфография. Фонетический разбор	Репродуктивная	Практикум	Коллективная, групповая, парная	Общие характеристики звуков, порядок фонетического разбора. Иотированные звуки. (Я) Продуктивный	Фонетический разбор слов с непроизносимыми согласными, появление в словах типа соловьи. (Я) Продуктивный	Владеть навыками работы с каталогами, словарями	Волина, В. Почему мы так говорим

2	Словообразование орфография, состав слова	Репродуктивная	Практикум	Коллективная, групповая, парная	Склонение, спряжение как служебных частей речи, наречий. (Я) Способы словоизменения. (Я) Продуктивный	Неизменяемость		
3	Орфограммы в корнях	Репродуктивная	Практикум	Коллективная, групповая, парная	Гласные проверяемые, непроверяемые, чередующиеся в корнях. Согласные проверяемые, непроверяемые, произносимые. (Я) Продуктивный	Словарь иностранных корней. Термины. (Словарь корней с непроизносимыми согласными. Различение одинаково звучащих корней типа шествовать и шефствовать. (Я) Продуктивный		
5	Орфограммы в приставках. Разделительный ь знак	Репродуктивная	Практикум	Коллективная, групповая, парная	Правописание приставок на з, с, разделительный ь. Употребление разделительных а и ь. (Я) Продуктивный	Отсутствие разделительного знака после приставок на согласную перед другими гласными (в словах типа сэкономить)		
6	Орфограммы имени существительного	Репродуктивная	Практикум	Коллективная, групповая, парная	И-е в окончаниях существительных, -ы-и после ц. (Я) Продуктивный	Особый тип склонения существительных, оканчивающихся на -ия, -ие, -ии; их морфемный состав. (Я) Продуктивный		
7	Имя прилагательное	Репродуктивная	Практикум	Коллективная, групповая, парная	Безударные падежные окончания прилагательных. Согласование прилагательного с существительным. (Я) Продуктивный			
8	Глагол	Репродуктивная	Практикум	Коллективная, групповая, парная	Личные безударные окончания глаголов. (Я) Продуктивный	Глаголы с приставкой вы-, определение их спряжения. (Я) Продуктивный		
9	Синтаксис и пунктуация	Репродуктивная	Практикум	Коллективная, групповая, парная	Знаки препинания в простом и сложном предложении. Знаки препинания в предложениях прямой речи	Сложноподчиненные предложения, подчинительные союзы. Перевод прямой речи в косвенную. (Я)		

Учебно-методический комплекс
(6 класс. Русский язык)

№	Тема урока	Кол-во часов	Цели и задачи	Вид контроля	Домашнее задание	Дата проведения
---	------------	--------------	---------------	--------------	------------------	-----------------

Русский язык – один из развитых языков мира

1	Русский язык - один из развитых языков мира	1	Знать содержание и структуру учебного пособия, основные средства художественной изобразительности; уметь находить их в тексте. Различать понятия развитый и развитой; что язык является важнейшим средством человеческого общения. Уметь составлять план лекции учителя	Беседа, работа с учебником	Упр. 3 (письменно), упр. 2 (подготовиться писать под диктовку)	
---	---	---	---	----------------------------	--	--

Повторение изученного в 5 классе

2	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Орфография	1	Знать основные орфограммы, изученные в 5 классе, понятие нормы русского языка; предмет изучения фонетики, орфоэпии. Уметь применять алгоритмы выбора верного написания; работать с таблицами и схемами; производить фонетический разбор слова	Диалог, упражнения, тренировочные выборочный диктант	§ 1 (контрольные вопросы); упр. 7
3	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова	1	Знать основные понятия темы. Уметь производить морфемный разбор слова; определять основную мысль текста, давать развёрнутые ответы на вопросы текста	Практикум, вопросы учителя, тест	§ 2 (контрольные вопросы, с. 6); упр. 13 (списать, подчеркнуть известные орфограммы-буквы)
4	Орфограммы в приставках и корнях	1	Знать основные понятия темы. Уметь производить морфемный разбор слова; классифицировать орфограммы и применять алгоритмы выбора верного написания	Задания в печатной тетради, работа с учебником, тренировочные упражнения	Упр. 11
5	Части речи. Морфологический разбор слова	1	Знать основные понятия темы. Уметь производить морфологический разбор слова; определять принадлежность слов к различным частям речи по морфологическим признакам	Контрольные вопросы (с. 9); работа с учебником, распределительный диктант	§ 3 (контрольные вопросы, с. 9); упр. 19
6	Орфограммы в окончаниях	1	Знать условия выбора орфограммы. Уметь выбирать орфограмму в зависимости от склонения и спряжения слова; определять тип и стиль речи, находить изобразительно-выразительные средства, с помощью которых отмечены краски заката, солнечное освещение (упр. 24)	Вопросы учителя, работа с текстом учебника, практикум	§ 4 (контрольные вопросы, с. 11); упр. 24 (обозначить условия выбора вставленных орфограмм)
7	Сочинение на тему «Памятный день летних каникул» (упр. 25)	1	Уметь определять тип и стиль сочинения; знать об особенностях и стилевом своеобразии разговорной речи (рассказа); владеть навыками анализа композиционно-жанровых особенностей рассказа	Беседа по вопросам учителя, творческая работа	
8	Словосочетание	1	Знать, как называются члены словосочетания; уметь отличать словосочетание от слова и	Практикум	§ 5 (контрольные вопросы, с. 12); упр. 27

			предложения; самостоятельно составлять словосочетания по указанным схемам		(сгруппировать словосочетания по главным словам); упр. 16 (подчеркнуть в словах известные орфограммы)
9	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения	1	Знать виды пунктуации в простых предложениях; термины пунктограмма, грамматическая основа. Уметь характеризовать предложение по цели высказывания, по эмоциональной окраске, пунктуационно верно оформлять на письме	Задания в печатной тетради, тренинг, упражнения	§ 6 (контрольные вопросы, с. 13); упр. 33 (озаглавить текст, выписать предложение с обобщающим словом, расставить пропущенные запяты)
10	Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении	1	Знать, что общего и чем различаются простые и сложные предложения, способы связи простых предложений в составе сложного. Уметь выделять грамматические основы; различать простое предложение с однородными членами, соединёнными союзом и, и сложное предложение, части которого соединены также союзом и; пунктуационно верно оформлять на письме изученные конструкции предложений	Тренинг, упражнения, графический диктант	§ 7 (контрольные вопросы, с. 15); упр. 36 (расставить пропущенные запяты; подчеркнуть основы предложений)
11	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения	1	Знать порядок и уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор простого и сложного предложений	Беседа, тренинг, упражнения	§8 (планы синтаксического разбора предложений); упр. 39
12	Прямая речь. Диалог	1	Знать постановку знаков препинания при прямой речи и диалог; глаголы, вводящие прямую речь. Уметь определять границы прямой речи и слов автора; строить предложения с прямой речью по указанным схемам; превращать предложения с прямой речью в диалог и наоборот, ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и диалогах	Работа с учебником, тренировочные упражнения	§ 9; упр. 45

13	Текст	1	Знать определение текста; смысловые типы текстов. Уметь составлять текст из указанных предложений	Работа с текстами, беседа	§ 10; упр. 49 (писать первый абзац, расставить знаки препинания; из второго и третьего абзацев выписать слова с пропущенными буквами)
14	Стили речи. Официально-деловой стиль	1	Знать понятие официально-деловой стиль; стилевые черты, сферу употребления. Уметь определять особенности данного стиля; отличать официально-деловой стиль от других стилей речи; составлять и оформлять деловые бумаги	Работа с текстами, беседа	§11; упр. 51 (составить заявление)
15	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Входной контроль	1	Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов. Уметь сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Повторить словарные слова.
16	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками, словарный диктант	Упр. 48 (найти ошибки в выборе средств связи между предложениями и; переписать в исправленном виде)

Лексика и фразеология

17	Повторение изученного по лексике в 6 классе	1	Знать основные лексические понятия; понятие о лексическом и грамматическом значении слова. Уметь определять значение многозначного слова, отличать омонимы от многозначных слов; уметь составить словарную статью, сравнивать статьи в толковом словаре	Работа с учебником, практикум	§ 12; упр. 56 (по заданию + все разборы)
18	Лексикография. Словари	1	Знать, что изучает лексикография. Уметь пользоваться словарями	Работа со словарями, практикум	Упр. 58 (подобрать антонимы к прилагательным, составить с ними простые предложения с союзами а или но)
19-	Сочинение по	2	Знать композиционно-жанровое	Творческая	

20	картине А. М. Герасимова «После дождя»		своеобразие и особенности текста-описания (сочинения-описания). Уметь определять тему, основную мысль текста, создавать текст на заданную тему, используя различные лексические средства связи, в частности описательный оборот, подбирать описательные обороты к ключевым словам в тексте	работа	
21	Общеупотребительные слова	1	Знать, что такое общеупотребительные слова. Уметь находить общеупотребительные и неупотребительные слова, объяснять их значение и уместность употребления	Работа с текстами, беседа	§ 14; упр. 65
22	Профессионализмы	1	Знать определение профессионализмов, сферу их употребления. Уметь находить профессионализмы в «Толковом словаре», составлять с ними распространённые предложения	Работа с учебником, беседа, тренинг	§ 15; упр. 70
23	Диалектизмы	1	Знать понятия диалект, диалектная речь; знать, что диалектизмы часто употребляются в текстах художественной литературы для создания соответствующего колорита. Уметь находить диалектные слова в «Толковом словаре», составлять с ними предложения	Работа с учебником, беседа, тренинг, тест в печатной тетради	§ 16; упр. 75 (устно, 2-3 предложениями ответить на вопрос, что заинтересовало В. И. Даля в речи ямщика)
24-25	Сжатое изложение по тексту М. Булатова и В. Порудоминского (упр.75)	2	Уметь составлять план, определять тип и стиль текста, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст, сжато его излагать	Творческая работа	Повторить словарные слова
26	Жаргонизмы и эмоционально окрашенные слова	1	Знать причины возникновения и устаревания жаргонизмов, сферу их употребления; определение эмоционально окрашенных слов, их сферу употребления. Уметь находить жаргонизмы и эмоционально окрашенные слова в текстах, определять их роль и значение	Работа с текстами, тренинг	§ 17, 18; упр. 82 (письменно)
27	Устаревшие слова	1	Знать понятия историзмы, архаизмы; отличие историзмов от архаизмов. Уметь пользоваться словарём устаревших слов, находить устаревшие слова в текстах художественной литературы, понимать их назначение и роль в текстах	Работа с текстами, тренинг	§ 19; упр. 86 (ответить на вопросы, выписать слова с выделенными орфограммами)
28	Неологизмы	1	Знать понятие неологизмы; пути пополнения словарного состава русского языка. Уметь находить неологизмы в текстах упражнений; объяснять лексическое значение слов	Работа с текстами, тренинг, работа с «Толковым словарём»	§ 20; упр. 89(объяснить лексическое значение слов, составить с ними словосочетания или предложения)
29	Исконно русские и заимствованные слова	1	Знать источники заимствования слов. Уметь находить заимствованные слова, определять, откуда они заимствованы, их лексическое значение	Работа с текстами, тренинг, работа с «Толковым словарём», «Словарём	§ 21; упр. 95 (диктант)

				иностранных слов»	
30	Фразеологизмы	1	Знать определение фразеологизма, понимать их значения; знать, что фразеологизм может быть синонимом слова. Уметь находить фразеологизмы в «Толковом словаре», «Словаре фразеологизмов»; заменять слова синонимичными им фразеологизмами; использовать фразеологизмы в речи	Работа с текстами, тренинг, работа с «Толковым словарём», «Фразеологическим словарём»	§ 22, 23; упр. 103, 105
31	Повторение и обобщение изученного в разделе «Лексика»	1	Знать основные лексические понятия; уметь пользоваться словарями	Практикум, работа со словарями, диктант (упр. 105)	Контрольные вопросы (с. 50); упр. 107
32	Тест по теме «Лексика»	1	Знать основные лексические понятия; владеть навыками самоконтроля и самостоятельной работы	Тест	Упр. 109
33	Контрольный диктант по теме «Лексика»	1	Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов. Уметь сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
34	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками, словарный диктант	§ 1-12 (повторить)

Словообразование и орфография

35-37	Словообразование и орфография. Повторение изученного в 5 классе	3	Знать понятие морфема, способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий; различать нулевое окончание; знать о лексическом значении корня и закреплённости его в корне; иметь представление о корневой омонимии, паронимах (без определения). Уметь различать однокоренные слова и формы слова; производить морфемный разбор	Работа с текстами, тренинг, беседа	§24; упр. 119 (заполнить таблицу и озаглавить её)
38	Описание интерьера	1	Знать понятие интерьер; знать об описании как смысловом типе текста; структуру описания помещения. Уметь описывать (в сочинении - помещении) и различать описание в художественном и официально-деловом стилях; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Работа с текстами, тренинг, беседа	§ 25; упр. 122 (найти в повести А. С. Пушкина «Станционный смотритель» описание «смирной, но опрятной обители» станционного смотрителя, какой её увидел автор впервые; выписать предложение с однородными членами)
39-40	Основные способы образования слов в рус-	2	Знать понятие этимология слова; основные способы образования слов (морфемный и неморфологи-		§ 26; упр. 126 (выписать слова в два столбика: I - слова, образованные мор-

	ском языке		ческий); лексическое значение некоторых приставок и суффиксов; о полной и неполной парадигме (на примере глагола победить). Уметь определять способ образования слова (от чего и с помощью чего образовано слово); производить словообразовательный разбор		фемным способом, II - слова, образованные неморфологическим способом
41	Этимология слова	1	Знать, какие сведения сообщаются в словарной статье этимологического словаря; уметь пользоваться этимологическим словарём; распознавать значение слов по их происхождению; пользуясь этимологическим словарём, подготавливать устное выступление на предложенные темы (упр. 131)	Работа с «Толковым словарём», «Этимологическим словарём», тренинг, беседа по вопросам учителя	§27; упр. 131 (подготовить выступление на одну из предложенных тем)
42	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	1	Знать об описании как смысловом типе текста; понятия простой и сложный план, отличие простого плана от сложного. Уметь составлять сложный план, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст, используя составленный план	Беседа по вопросам, составление плана, выборочный пересказ текста	§28; упр. 136 (сочинение-описание «Моя комната»); упр. 166 (составить план изложения двух отрывков от третьего лица)
43	Буквы о и а в корне -кос- - -кас-	1	Знать понятие о чередовании; условия выбора гласных о и а в корне -кос- - -кас-. Уметь находить слова с чередующимися гласными, делать правильный выбор гласных, обозначать условия этого выбора; отличать слова с чередующимися гласными от слов с проверяемыми гласными	Упражнения, выборочный диктант, работа с учебником	§ 29; упр. 138
44	Буквы о и а в корне -гор- - -гар-	1	Знать понятие о чередовании; условия выбора гласных о и а в корне -гор- - -гар-. Уметь находить слова с чередующимися гласными, делать правильный выбор гласных, обозначать условия этого выбора; отличать слова с чередующимися гласными от слов с проверяемыми гласными	Упражнения, выборочный диктант, работа с учебником	§ 30; упр. 142
45	Буквы ы и и после приставок	1	Знать условия выбора гласных ы и и после приставок. Уметь находить данную орфограмму; письменно объяснять условия выбора данных букв	Объяснительный диктант, тренировочные упражнения	§ 31; упр. 153
46-47	Гласные в приставках пре- и при-	2	Знать, что выбор приставок зависит от лексического значения приставки. Уметь различать приставки пре- и при-, выбирать написание приставки в соответствии с лексическим значением	Тренировочные упражнения, выборочный диктант	§32; упр. 156, 161, 164
48	Трудные случаи написания приставок пре- и при	1	Знать, что выбор приставок зависит от лексического значения приставки. Уметь различать приставки пре- и	Тренировочные упражнения, выборочный диктант	§ 32; упр. 165(диктант)

			при-, выбирать написание приставки в соответствии с лексическим значением; в трудных случаях обращаться к словарям		
49	Соединительные о и е в сложных словах	1	Знать понятие соединительные гласные; условия выбора соединительных гласных в сложных словах. Уметь применять полученные знания на письме	Выборочный диктант, объяснительный диктант, тренировочные упражнения	§ 33 (с. 73-74); упр. 168,
50	Сложносокращённые слова	1	Знать понятие сложносокращённые слова; способы их образования. Уметь правильно читать сложносокращённые слова, определять, как они образованы; связывать сложносокращённые слова с глаголами в прошедшем времени	Тренинг, упражнения	§ 34 (с. 75-76); упр. 175, 176
51	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1	Знать планы разборов; уметь производить словообразовательный и морфемный разбор слова; графически обозначать части слова; называть способы образования слов; образовывать словообразовательные цепочки	Упражнения, графический диктант, практикум	§ 35 (с. 75-76); упр. 182 контрольные вопросы задания
52-53	Повторение и обобщение изученного в разделе «Словообразование и орфография»	2	Знать основные понятия раздела; уметь пользоваться словарями, выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов. Уметь находить изученные орфограммы; письменно объяснять условия выбора данных букв	Практикум, работа со словарями, диктант (упр. 163), словарный диктант, контрольные вопросы (с. 80)	§ 24-35 (повторить); упр. 191 (вставить пропущенные знаки препинания; обозначить части слов, в которых имеются пропуски)
54	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов. Уметь сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
55-56	Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро»	2	Знать структуру описания в художественном стиле по картине. Уметь составлять текст-описание по картине; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Вопросы (упр. 177), работа по картине, с учебником, опорными записями	Упр. 183 (составить диктант из слов с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в теме «Словообразование и орфография»)
57	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками, словарный диктант	

Морфология и орфография

58-59	Имя существительное. Повторение изученного в классе	2	Знать морфологические признаки существительного; его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения существительных. Уметь дифференцировать	Письмо другу, работа с учебником, беседа по вопросам, задания в печатной тетради	§ 36; упр. 198
-------	---	---	--	--	----------------

			понятие «живое - мёртвое» и грамматическую категорию одушевлённости-неодушевлённости; ставить большую букву и кавычки в написании имён собственных; писать почтовый адрес		
60	Повторение. Склонение имён существительных. Падежные окончания существительных на -ия, -ие, -ий	1	Знать правильное определение падежа; склонение существительных на -ия, -ие, -ий, морфемный состав данных существительных. Уметь ставить падежный вопрос к существительному; правильно употреблять предлоги с падежами	Упражнения, тренинг	упр. 204 (диктант)
61-62	Разносклоняемые существительные. Буква е в суффиксе существительных на -мя	2	Знать об особенностях изменения разносклоняемых существительных орфограммы «Буква и на конце слов на -мя»; «Буква е в суффиксе -ен-существительных на -мя». Уметь объяснять условие выбора гласных в окончаниях существительных на -мя; правильно образовывать формы косвенных падежей данных существительных; находить и правильно писать разносклоняемые существительные	Диктант (упр. 209), объяснительный диктант, тренировочные упражнения	§ 37-38; упр. 209
63-65	Несклоняемые имена существительные	3	Знать о несклоняемых существительных. Уметь правильно употреблять в речи несклоняемые существительные; определять род несклоняемых существительных; знать и соблюдать орфоэпические нормы сложносокращённых и несклоняемых существительных, согласовывать с ними глаголы в прошедшем времени и прилагательные	Практикум, упражнения	§ 39; упр. 222; § 40; упр. 227; упр. 228 (списать, вставить пропущенные буквы; описать свой родной край)
66	Имена существительные общего рода	1	Знать понятие существительное общего рода. Уметь правильно согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода; составлять предложения с данными словами, употребляя их для обозначения лиц как мужского, так и женского	Практикум, упражнения	§ 41; упр. 233 (диктант)

			пола		
67	Морфологический разбор имени существительного	1	Знать и уметь производить морфологический разбор имени существительного	Практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§ 42; упр. 234, 235 (подобрать и записать существительные, обозначающие состояние, настроение, чувства человека: радость, восторг, огорчение)
68	Подготовка к сочинению по личным наблюдениям «Первый раз в музее» (упр. 236)	1	Уметь подбирать и систематизировать материал, грамотно излагать свои мысли на заданную тему, правильно писать слова в соответствии с изученными орфограммами; уметь редактировать текст. Знать о временном единстве в повествовании	Творческая работа	
69-70	Не с существительными	2	Знать условия выбора слитного и раздельного написания не с существительными. Уметь различать не - приставку, не - часть корня, не - частицу; обосновывать слитное и раздельное написание не с существительными; графически обозначать условия выбора; объяснять значение слов с помощью синонимов с приставкой не	Объяснительный диктант, выборочный диктант, тест, тренировочные упражнения	§ 43; упр. 239 (построить схему 7-го предложения; списать, расставляя пропущенные запятые); упр. 243 (объяснить постановку знаков препинания во 2-м предложении)
71-72	Буквы ч и щ в суффиксе -чик и -щик	2	Знать условия выбора букв ч и щ в суффиксах -чик и -щик. Уметь сопоставлять произношение и написание существительных с суффиксами -чик, -щик; работать с «Толковым словарём»	Объяснительный диктант, выборочный диктант, тест, тренировочные упражнения	§ 44; упр. 248 (списать, расставляя пропущенные запятые; обозначить условия выбора буквы для обозначения мягкости согласных; составить схему второго предложения); упр. 250 (диктант)
73	Гласные в суффиксах -ек и -ик имен существительных	1	Знать условия выбора суффиксов -ек и -ик. Уметь грамотно употреблять и правильно писать имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами	Работа с учебником, тренировочные упражнения	§ 45; упр. 252 (списать, расставляя пропущенные запятые и заменяя выделенные слова однокоренными именами существительными с уменьшительно-ласкательными суффиксами)
74	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	1	Знать условия выбора гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных; значение суффиксов (пренебрежительное, обозначение названия животных). Уметь определять значение суф-	Выборочный диктант, тренинг	§ 46; упр. 256 (записать первую часть текста в форме диалога, расставляя пропущенные запятые; из второй части выписать слова с пропущенными буквами и обозначить

			фиксов; обозначать условия выбора о и е после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных; подбирать антонимы к словам; письменно обозначать способ образования слов (по образцу)		условия выбора)
75-76	Повторение по теме «Имя существительное»	2	Знать основные орфограммы, изученные в разделе «Имя существительное». Уметь использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста; владеть навыками самостоятельной работы	Упражнения, тест, контрольные вопросы (с. 108)	Контрольные вопросы (с. 108); упр. 263 (заполнить таблицу). Упр. 268 (списать, расставляя знаки завершения; подчеркнуть грамматические основы в сложных предложениях)
77	Тест по теме «Имя существительное»	1	Знать правила написания основных орфограмм; уметь использовать полученные знания по теме; владеть навыками самостоятельной работы и самоконтроля	Тестирование	Подготовиться к контрольному диктанту по теме: повторить § 36-46; упр. 266, 267
78	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1	Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов. Уметь сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Упр. 259 (составить диктант из слов с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в разделе «Имя существительное»)
79	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя существительное». Работа над ошибками	1	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками, словарный диктант	Упр. 267 (определить основную мысль текста; выписать слова с пропущенными буквами)

Имя прилагательное

80-81	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное»	2	Знать основные морфологические признаки прилагательного, его синтаксическую роль в предложении. Уметь находить прилагательные в тексте, устанавливать их связь с существительным, определять род, число, падеж; различать твёрдый и мягкий типы основы, ставить вопрос от существительного к прилагательному, чтобы правильно написать безударное падежное окончание прилагательного	Выборочный диктант, объяснительный диктант, упражнения	§ 47; упр. 277 (списать, согласуя прилагательные с существительными; найти в последнем предложении сравнение)
82	Повторение	1	Знать написание падежных	Упражнения, тренинг	Упр. 275 (заполнить

	изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное»		окончаний прилагательных; морфемный состав прилагательных; правило выбора буквы после шипящей в окончаниях прилагательных; переход из одной части речи в другую (рабочий, столовая). Уметь производить морфологический разбор, применяя полученные знания		таблицу)
83	Описание природы	1	Знать структуру описания как типа речи; понятие пейзажная зарисовка. Уметь составлять текст-описание пейзажа, использовать художественно-образительные средства; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Упражнения, работа с текстами, учебником	Упр. 280 (пейзажная зарисовка «Вид из моего окна утром»)
84-85	Степени сравнения прилагательных	2	Знать общий признак образования степеней сравнения, общее правило: одно слово - простая степень, два слова - составная степень. Уметь находить прилагательные в сравнительной и превосходной степени, определять их роль в предложении	Работа с текстом, упражнения	§ 49; упр. 285 (писать, расставляя пропущенные запятые; подчеркнуть прилагательные как члены предложения); упр. 287
86	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1	Знать существенные и второстепенные признаки качественных прилагательных, их значение; что от качественных прилагательных образуются сложные прилагательные путём их повтора (бледный-бледный), прилагательные с приставкой не- (неаккуратный). Уметь находить качественные прилагательные в тексте, подчёркивать их как члены предложения; продолжать текст по заданному началу с использованием качественных прилагательных	Упражнения, работа с текстами, учебником, составление сказки по данному началу	§ 50; упр. 292 (мини-сочинение, составление плана)
87	Относительные прилагательные	1	Знать существенные и второстепенные признаки относительных прилагательных, их	Выборочный диктант, упражнения, работа с текстами, учебником	§ 51; упр. 294 (записать данные прилагательные группами)

			значение; прилагательные, ставшие собственными наименованиями; правило написания большой буквы в наименованиях. Уметь определять разряд прилагательного по набору признаков; использовать полученные знания на письме		
88	Притяжательные прилагательные с суффиксом -ий	1	Знать существенные и второстепенные признаки притяжательных прилагательных, их значение, способ образования; правило написания ь перед окончанием прилагательных на -ий. Уметь заменять словосочетание «сущ. + сущ.» на словосочетание «сущ. + притяжательное прилаг.»	Упражнения, работа с текстами, учебником, объяснительный диктант	§ 52; упр. 300 (списать, указать род и падеж притяжательных прилагательных; обозначить условия выбора разделительного ь)
89	Притяжательные прилагательные с суффиксами -ин (-ын), -ов (-ев)	1	Знать особенности притяжательных прилагательных с суффиксами -ин (-ын), -ов (-ев); этимологию русских фамилий; диалектные слова, ставшие основой фамилий; морфемный состав данных прилагательных	Упражнения, работа с текстами, учебником, объяснительный диктант	§ 52; упр. 299
90	Морфологический разбор прилагательного	1	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного и уметь его производить	Практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§ 53; упр. 304 (из второго абзаца рассказа Платонова «В прекрасном и яростном мире» выписать все прилагательные; разобрать 2 качественных и 2 относительных прилагательных)
91-92	Не с прилагательными	2	Знать условия выбора написания не с прилагательными. Уметь правильно применять правило для написания не с именами прилагательными	Упражнения, работа с текстами, учебником, объяснительный диктант, задания в печатной тетради	§ 54; упр. 308 (обозначить условия выбора слитного и раздельного написания не с прилагательными); упр. 312 (диктант)
93	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	1	Знать условия выбора гласных о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	Упражнения, работа с текстами, учебником, объяснительный диктант, задания в печатной тетради	§ 55; упр. 315 (составить предложения со словами в рамках, с. 132)
94	Сочинение описание (упр.315)	1	Знать структуру описания как типа речи; понятие пейзажная зарисовка в художественном стиле речи. Уметь составлять текст -	Творческая работа по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер»	

			описание пейзажа по картине, использовать художественно-образительные средства; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст		
95-96	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов -Н-, -онн-, -енн-	2	Знать правило написания -н- и -нн- в суффиксах прилагательных. Уметь производить морфемный (словообразовательный) анализ слова. Понимать оттенки значения слов типа масляный и масляный; ветренный и ветряной	Упражнения, работа с текстами, учебником, объяснительный диктант, задания в печатной тетради	§ 56; упр. 319 (оставить и записать два предложения со словами ветренный и ветряной)', упр. 323
97-98	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ин-, -ан-, -ян-	2	Знать смысловое значение суффиксов -ин-, -ан-, -ян-; слова с «ложными суффиксами»: юный, свиной, единый, зелёный, пряный; -н- и -нн- в краткой форме прилагательных	Упражнения, работа с текстами, учебником, объяснительный диктант, задания в печатной тетради	§ 56; упр. 325; упр. 326 (описать любимую игрушку, используя качественные и относительные прилагательные)
99-100	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	2	Знать об образовании с помощью суффикса -к- качественных прилагательных, с помощью -ск- относительных прилагательных; что есть устаревшие слова на -цкий (молодецкий, аглицкий, бурсацкий, яицкий). Уметь различать на письме суффиксы -к- и -ск-	Упражнения, работа с текстами, учебником, объяснительный диктант, выборочный диктант	§ 57; упр. 328; упр. 329 (диктант)
101-103	Дефисное и слитное написание прилагательных	3	Знать способы образования сложных прилагательных; условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различия слитного и раздельного написания слов; дефисное и слитное написание в географических названиях типа Западно-Сибирская низменность, но западносибирский уголь. Уметь правильно писать сложные прилагательные	Упражнения, объяснительный диктант, тест	§ 58; упр. 332 (записать, обозначая условия выбора дефисного написания сложных прилагательных); упр. 335 (списать, расставляя пропущенные запяты); упр. 336
104-105	Повторение по теме «Имя прилагательное»	2	Знать основной блок орфограмм прилагательного, морфологический и морфемный разбор прилагательного; аналогичные орфограммы темы «Существительное»	Тренинг, упражнения, выборочный диктант, беседа	Контрольные вопросы (с. 140-141); упр.338 (заполнить таблицу «Способы образования имён прилагательных»); упр.339
106-107	Сочинение- описание «Произведения народного де-	2	Знать структуру описания предмета (произведения народного творчества).	Творческая работа	

	коративного творчества»		Уметь раскрывать тему и основную мысль; самостоятельно редактировать и перерабатывать собственный текст		
108	Тестирование	1	Знать правила написания основных орфограмм; уметь использовать полученные знания по теме; владеть навыками самостоятельной работы и самоконтроля	Тестирование	Подготовиться к контрольному диктанту по теме; повторить § 47-58; упр. 340 (заполнить таблицу)
109	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1	Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов. Уметь сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Упр. 344 (подготовить на основе созданного текста «Произведения народного декоративного творчества» устное публичное выступление, выразив в нём своё отношение к произведениям народного промысла)
110	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя прилагательное». Работа над ошибками	1	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками, словарный диктант, рецензирование публичных выступлений	Упр. 341 (свободный диктант)

Имя числительное

111 - 112	Имя числительное как часть речи	2	Знать основные морфологические признаки числительного, его общее значение, синтаксическую роль в предложении. Уметь находить числительные в тексте; правильно читать числительные, употреблять их в речи; составлять деловые бумаги, используя числительные	Беседа, работа с текстом, упражнения	§ 59; упр.345; упр. 347
113	Простые, сложные и составные числительные	1	Знать признаки различия простых и составных числительных. Уметь различать простые и составные числительные; подчёркивать простые числительные как члены предложения; определять падежи числительных; составлять словосочетания «составное числительное	Работа с учебником, упражнения	§ 60; упр. 351 (определить стиль текста, озаглавить его; подчеркнуть простые числительные как члены предложения)

			+ существительное», обозначать в них главное слово		
114	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	Знать строение сложных числительных, правило написания ь на конце и в середине числительного; знать о соединительных гласных, о сложении как морфологическом способе словообразования. Уметь различать составные и сложные числительные, правильно писать их	Распределительный диктант, работа с учебником, упражнения	§ 61; упр. 355 (озаглавить текст, определить его стиль, списать, заменяя цифры словами)
115	Разряды количественных числительных	1	Знать разряды количественных числительных. Уметь находить их в тексте, определять разряд, синтаксическую роль в предложении	Работа с учебником, упражнения	§ 62; упр. 357; повторить словарные слова
116 - 117	Числительные, обозначающие целые числа	2	Знать особенности склонения числительных, обозначающих целые числа; орфограмма «Гласная и в окончаниях числительных». Уметь находить числительные в тексте, определять их разряд, правильно писать и употреблять падежные формы количественных числительных, заменять цифры словами	Работа с учебником, упражнения	§ 63; упр. 362; упр. 365
118 - 119	Выборочное изложение (упр. 366)	2	Уметь определять границы текста для выборочного пересказа, продумывать его композицию. Объяснять цель выборочных изложений и их значение в работе над сочинением на литературную тему. Уметь адекватно передавать содержание текста с заданной степенью свёрнутости	Творческая работа	
120	Дробные числительные	1	Знать о функции, составе, особенностях склонения дробных числительных; знать, что не всякое слово,	Работа с учебником, упражнения,	§ 64; упр. 369 (диктант)

			обозначающее часть от целого, является числительным (слова с пол-, полу-). Уметь правильно определять дробные числительные	выборочный диктант	
121 - 122	Собирательные числительные	2	Знать значение собирательных числительных, их образование, особенности сочетания с существительными; особенности изменения числительных оба, обе; имена существительные, имеющие форму только множественного числа, вариативность употребления количественных и собирательных числительных. Уметь правильно употреблять собирательные числительные в речи	Упражнения, тренинг	§ 65; упр. 372; упр. 375 (диктант)
123 - 124	Порядковые числительные	2	Знать об изменениях порядковых числительных, согласовании их с существительными, назначении в речи; сложные прилагательные, в состав которых (первая основа) входит числительное. Уметь разграничивать количественные и порядковые числительные, использовать их в речи	Вопросы, взаимопроверка, упражнения, тренинг	§ 66; упр. 378; упр. 38
125	Морфологический разбор числительного	1	Знать и уметь производить морфологический разбор числительного	Практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§ 67; упр. 384 (составить предложения, используя разные способы обозначения времени; разобрать имена числительные как часть речи)

126 - 127	Повторение по теме «Имя числительное»	2	Знать основные морфологические категории числительных. Уметь правильно употреблять числительные разных разрядов, производить морфологический разбор, устранять типичные ошибки в употреблении числительных	Контрольные вопросы (с. 162-163), опорные записи, проблемные задания, упражнения	Контрольные вопросы (с. 162-163); упр. 385 (определить основную мысль текста; списать один из абзацев, в котором есть числительные, и заменить цифры словами). Упр. 386 (составить диктант), 387 (составить и записать сложный план сообщения об имени числительном как части речи)
128	Тест	1	Знать правила написания основных орфограмм. Уметь использовать полученные знания по теме; владеть навыками самостоятельной работы и самоконтроля	Тестирование	Подготовиться к контрольному диктанту по теме: повторить § 59-67; упр. 388 (определить стиль речи предлагаемого текста; списать, заменяя числа словами)
129	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное»	1	Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов. Уметь сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Упр. 389 (подготовить выступление перед классом на тему «Берегите природу!»; в выступлении использовать цифровые факты (см. упр. 388))
130	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя числительное». Работа над ошибками	1	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками, словарный диктант, рецензирование публичных выступлений	Подготовиться к словарному диктанту
131	Анализ домашних сочинений на тему «Берегите природу!»	1	Знать признаки текста, его стилистические особенности. Уметь анализировать созданные тексты,	Рецензирование работ учащихся	

	(упр. 389)		работать над речевыми и стилистическими ошибками; редактировать текст не только собственного сочинения, но и другого автора (быть консультантом-редактором)		
132 - 133	Резервные уроки				

Местоимение

134-135	Местоимение как часть речи	2	Знать о соотносённости местоимения с грамматическими именами; об употреблении местоимений для связи предложений в тексте, цепной связи, о связи в сложноподчинённых предложениях. Уметь находить местоимения в тексте и определять их роль, правильно употреблять в речи	Практикум, упражнения, задания в печатной тетради, беседа	§ 68 (теоретический материал, с. 164- 165); упр. 391 (списать, подчеркнуть местоимения как члены предложения); упр. 393 (устранить недочёты в употреблении местоимений)
136-137	Личные местоимения	2	Знать систему личных местоимений, их морфологические признаки, синтаксическую роль, особенности их склонения. Уметь правильно употреблять личные местоимения в речи, правильно писать местоимения с предлогами; устранять типичные ошибки при употреблении личных местоимений (местоимение употреблено без предшествующего существительного)	Беседа, практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§ 69; упр. 397 (списать, обозначая части слов, в которых есть орфограммы; объяснить постановку знаков препинания во 2-м предложении); упр. 400 (диктант)
138	Возвратное местоимение себя	1	Знать о лексическом значении и особенностях склонения местоимения себя. Уметь употреблять местоимение себя в нужной форме; употреблять местоимение себя в составе фразеологических оборотов; составлять очерк (рассказ о себе) в свободной форме; устранять недочёты в употреблении местоимений	Беседа, практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§ 70; упр. 404.
139	Рассказ по сюжетным картинкам (упр. 405)	1	Знать структуру рассказа по картинкам. Уметь вести рассказ от 1-го лица, учитывая композицию истории (вступление, кульминация и заключение); выбирать языковые средства в соответствии со стилем речи	Практикум, творческая работа	Завершение работы
140	Вопросительные местоимения	1	Знать вопросительные местоимения, их назначение в речи. Уметь употреблять в речи вопросительные местоимения с учётом их склонения; интонационно правильно произносить предложения	Беседа, практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§ 71; упр. 407

			с вопросительными местоимениями		
141	Относительные местоимения	1	Знать относительные местоимения, их употребление в речи; союзные слова (считалочку); сложноподчинённые предложения; превращение простых предложений в сложные; синтаксическую роль местоимения который. Уметь различать относительные и вопросительные местоимения; находить относительные местоимения в сложных предложениях	Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания	§72; упр. 411 (из простых предложений составить сложные, используя местоимение который)
142-143	Неопределённые местоимения	2	Знать об отличительных признаках неопределённых местоимений, образовании, написании; стилистические особенности употребления неопределённых местоимений в тексте. Уметь находить неопределённые местоимения, объяснять их синтаксическую роль в предложении, условия выбора дефисного написания и написания с не	Диалог, упражнения, задания в печатной тетради	§ 73; упр. 416 (обозначить условия выбора дефисного и слитного написания с не). Упр. 418 (выписать из рамок (§ 69, 72) слова с непроверяемыми орфограммами, подобрать к ним однокоренные слова; обозначить части слова)
144-145	Отрицательные местоимения	2	Знать, как образуются и изменяются отрицательные местоимения. Уметь распознавать приставки не- и ни- в отрицательных местоимениях, правильно писать отрицательные местоимения с предлогами	Наблюдения, анализ упражнения, практикум	§ 74; упр. 425; упр. 430(диктант)
146-147	Притяжательные местоимения	2	Знать притяжательные местоимения, их склонение. Уметь различать личные и притяжательные местоимения, «видеть» личные и притяжательные местоимения, употреблять личные местоимения в значении притяжательных; исправлять речевые ошибки, характерные для некоторых говоров	Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания	§ 75; упр. 433 (устранить недочёты в употреблении местоимений); упр. 435 (диктант)
148-149	Рассуждение (упр. 436)	2	Знать типовую структуру сочинения-рассуждения, языковые средства связи частей сочинения этого типа речи. Уметь строить текст-рассуждение с использованием языковых явлений; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Творческая работа	
150-151	Указательные местоимения	2	Знать об указательных местоимениях, их значении, употреблении в речи; о написании союза зато и местоимения с предлогом за то. Уметь находить в тексте указательные местоимения, использовать их как средства связи предложений в тексте	Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания	§ 77; упр. 441 (озаглавить текст; выписать словосочетания «местоимение + существительное», «глагол + местоимение»); упр. 443 (диктант)
152	Определительные	1	Знать об определительных ме-	Беседа, прак-	§ 78; упр. 446(про-

	местоимения		стоимениях, их употреблении в речи, морфологических признаках, синтаксической роли; различии определительных местоимений и составной превосходной степени прилагательного. Уметь находить в тексте определительные местоимения, использовать их в речи	тикум, уп- ражнения	склонять словосочетания; написать мини-сказку или рассказ на тему «Подслушанный разговор»)
153	Рецензирование сочинений	1	Знать признаки текста-рассказа, его стилистические особенности. Уметь анализировать созданные тексты, работать над речевыми и стилистическими ошибками; редактировать текст не только собственного сочинения, но и другого автора (быть консультантом-редактором)	Рецензирование работ учащихся	
154	Морфологический разбор местоимения	1	Знать и уметь производить морфологический разбор местоимения	Практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§ 79; упр. 449 (озаглавить текст; выписать местоимения и разобрать их письменно)
155-156	Сочинение - рассуждение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители» (упр. 450)	2	Знать типовую структуру сочинения-рассуждения по картине, языковые средства связи частей сочинения этого типа речи. Уметь строить текст-рассуждение с использованием языковых явлений по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители»; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Творческая работа	
157-158	Повторение по теме «Местоимение»	2	Знать разряды местоимений, их соотносённость с другими частями речи; основные морфологические признаки. Уметь правильно употреблять местоимения разных разрядов, производить морфологический разбор, устранять типичные ошибки в употреблении местоимений	Контрольные вопросы (с. 190-191), опорные записи, проблемные задания, упражнения	Повторить § 68-79; контрольные вопросы (с. 190-191); упр. 452, 453 (составить сложный план сообщения о местоимении как части речи; заполнить таблицу); упр. 456
159	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»	1	Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов. Уметь сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Упр. 454 (выписать местоимения из стихотворения А. С. Пушкина «Узник»; письменно разобрать их как часть речи)
160	Анализ контрольного диктанта по теме «Местоимение». Работа над ошибками	1	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки, выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками	Подготовиться к словарному диктанту

161-162	Повторение изученного глаголе в 5 классе	2	Знать ранее известные признаки глаголов: спряжение, время, число, вид, род; особенности функционирования глаголов в речи; морфемный состав. Уметь применять полученные знания на практике	Диалог, работа с текстом, анализ, упражнения, словарный диктант	§ 80; упр.458; 460
163	Инфинитив. Спряжение глаголов	1	Знать понятие инфинитив; суффиксы инфинитива. Уметь находить инфинитив по личной форме глагола, грамотно писать глаголы с мягким знаком на конце после шипящих; уметь составлять памятки (инструкции), типичным языковым средством которых является инфинитив; по инфинитиву определять спряжение глагола, грамотно писать безударные личные окончания глаголов	Практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§ 80 (с.193,таблица); упр. 458
164	Правописание корней с чередованием	1	Знать понятие форма слова; способы образования форм слов различных частей речи, чередования гласных звуков в корне как один из показателей изменения вида. Уметь грамотно писать корни с чередованием; отличать слова с ложным чередованием	Практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§ 80 (с. 194); упр. 463 (списать, объяснить правописание гласных в корнях с чередованием)
165	Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением готового текста (упр. 465)	1	Знать структуру рассказа по картинкам. Уметь вести и создавать рассказ от 1 -го лица, учитывая композицию истории (вступление, кульминация и заключение); выбирать языковые средства в соответствии со стилем речи; составлять план, определять его идею и тему; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Практикум, творческая работа	Завершить работу над сочинением
166-167	Разноспрягаемые глаголы	2	Знать о разноспрягаемых глаголах; об особенности спряжения глагола читать. Уметь правильно писать в разноспрягаемых глаголах окончания, употреблять их, соблюдая нормы	Практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§81 (с. 197); упр. 473 (составить диалог на тему «За завтраком», включив в него глаголы есть и кушать); упр. 474
168-169	Глаголы переходные и непереходные	2	Знать понятие переходные и непереходные глаголы; отличительные признаки переходности глагола. Уметь определять переходность глагола, возвратность; находить ошибки в употреблении глаголов и исправлять их; составлять словосочетание «глагол + существительное в косвенном падеже»	Практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§ 82 (с. 198-199); упр. 475 (составить и записать словосочетания; определить переходность глагола); упр. 481(диктант)
170	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1	Знать о наклонении глаголов; изменении глаголов изъявительного наклонения. Уметь правильно употреблять глаголы изъявительного наклонения; употреблять времена, соот-	Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания	§83 (с. 201); упр. 483 (письменно); упр. 484 (устно)

			ветствующие речевой ситуации		
171-172	Изложение, близкое к тексту «Витькина гайка» (упр. 484)	2	Знать особенности изложения, близкого к тексту. Уметь определять тему, основную мысль текста, составлять план изложения; анализировать авторские языковые средства; грамотно использовать диалог в изложении, заменяя его, где возможно, косвенной речью	Творческая работа	
173-174	Условное наклонение	2	Знать, как образуются и изменяются формы условного наклонения, что обозначают; суффиксы инфинитива глагола; образование прошедшего времени; род глагола прошедшего времени. Уметь находить глаголы условного наклонения; различать формы условного и изъявительного наклонения	Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания	§ 84 (с. 203-204); упр. 486, 490 (написать несколько предложений на тему «Если бы я был (а) учителем»); упр. 488
175-176	Повелительное наклонение глагола	2	Знать понятие повелительное наклонение; значение, образование и изменение, употребление форм глаголов в повелительном наклонении; предложения побудительные по цели высказывания. Уметь писать глаголы в повелительном наклонении; грамотно использовать орфограмму «Ь в глаголах повелительного наклонения»	Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания, работа с опорными записями	§ 85 (с. 206-207); упр. 493, 496
177	Различие глаголов в повелительном наклонении и глаголов в форме будущего времени	1	Знать, чем различаются глаголы изъявительного и повелительного наклонений. Уметь различать глаголы изъявительного и повелительного наклонений; различать глаголы повелительного наклонения в текстах официально-делового стиля; правильно писать глаголы во 2-м лице множественного числа в изъявительном и повелительном наклонении	Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания, работа с опорными записями	§ 85 (с. 209); упр. 498
178-179	Употребление наклонений	2	Знать о роли наклонений в речи. Уметь определять наклонения глаголов, их вид; заменять глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения, глаголы в условном наклонении - глаголами в изъявительном наклонении в будущем времени	Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания, работа с опорными записями	§86 (с. 211); упр. 506; 509; 510 (диктант)
180-181	Безличные глаголы	2	Знать о безличных глаголах (на материале безличных предложений), их лексическом значении, форме употребления; односоставные предложения с одним главным членом - сказуемым, выраженным глаголом. Уметь отличать безличные глаголы от личных, употреблять безличные глаголы в речи	Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания	§87 (с. 211); упр. 513; 517(диктант)

182	Морфологический разбор глагола	1	Знать и уметь производить морфологический разбор глагола	Практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§88 (с. 211); упр. 518 (списать, выделенные глаголы разобрать письменно)
183-184	Рассказ на основе услышанного (упр. 520)	2	Знать признаки текста, особенности текста-рассказа, композиционные признаки. Уметь составлять план сочинения, определять его тему, идею; создавать собственный текст заданного типа	Творческая работа	
185-186	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2	Знать способ действия при выборе гласных в суффиксах -ова- (-ева-) и -ива-(-ыва-) глаголов. Владеть способом действий при выборе гласных в суффиксах глаголов; различать суффиксы -ева- и -е- + -ва-; приставочно-суффиксальный способ образования	Практикум, упражнения, задания в печатной тетради	§ 90 (с. 218); упр. 526
187-188	Повторение по теме «Глагол»	2	Знать основной блок орфограмм глаголов, их соотносённость с другими частями речи; основные морфологические признаки. Уметь правильно применять полученные знания, производить морфемный и морфологический разбор, устранять типичные ошибки в употреблении глаголов {одеть и надеть}; соблюдать орфоэпические нормы (позвонишь)	Контрольные вопросы и задания, упражнения, задания в печатной тетради	Подготовить ответы на контрольные вопросы; упр. 533 (заполнить таблицу)
189	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1	Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов. Уметь сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Упр. 535 (диктант)
190	Анализ контрольного диктанта по теме «Глагол». Работа над ошибками	1	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками	

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

191	Разделы науки о языке	1	Знать, в каких разделах науки о языке изучалось слово со стороны звучания, лексического значения, строения, образования, словоизменения, синтаксической роли. Уметь составлять сложный план на тему «Разделы науки о языке», грамотно рассказывать по этому плану	Диалог, составление таблицы	Устное сообщение по подготовленному плану
192-193	Орфография. Орфографический разбор	2	Знать основные типы орфограмм, порядок действия орфографических задач.	Распределительный диктант, выборочный диктант, контроль-	Упр. 545

			Уметь обосновывать свой выбор	ные вопросы и задания, упражнения, задания в печатной тетради	
194-195	Пунктуация. Пунктуационный разбор	2	Знать правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, а также пунктуацию в простом предложении с однородными членами и в сложном предложении с союзом и. Уметь правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления; производить синтаксический разбор простых предложений, использовать в речи основные выразительные средства синтаксиса	Тренинг	Упр. 548 (списать, деля текст на три абзаца и расставляя пропущенные знаки препинания)
196-197	Лексика и фразеология	2	Знать понятия о лексическом и грамматическом значении слова; толковых словарях. Уметь составлять словарную статью; определять значение слов; определять фразеологизмы (идиомы); знать стилистическую роль антонимов, синонимов, омонимов, общеупотребительные, устаревшие, диалектные слова; опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки; самостоятельно работать со словарями	Тренинг	Упр. 551
198-199	Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор	2	Уметь различать однокоренные слова и формы слова, производить морфемный и словообразовательный разбор; знать способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий; различать нулевое окончание; знать о лексическом значении слова и закреплённости его в корне	Тренинг	Упр. 553
200-201	Морфология. Морфологический разбор слова	2	Знать, что изучается в морфологии. Различать все известные части речи, знать их морфологические признаки. Уметь производить морфологический разбор самостоятельных частей речи	Тренинг	Упр. 555
202-203	Сочинение на самостоятельно выбранную тему (упр. 549)	2	Знать признаки текста, особенности текста-рассказа, композиционные признаки. Уметь составлять план сочинения, определять его тему, идею; создавать собственный текст заданного типа	Творческая работа	
204	Итоговая контрольная работа	1	Уметь сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности; владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
205-207	Анализ контрольной работы. Итоговые уроки	1	Уметь «видеть» в словах ранее изученные орфограммы; сравнивать и анализировать языковые факты	Тренинг	

Учебно-методический комплекс по русскому языку
(7 класс)

К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

Производить морфологический разбор частей речи, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами, а также с изученными союзами. Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами.

Соблюдать нормы литературного языка, указанные в программе 7 класса.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами: находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать, изученные слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации. Выделять запятыми причастные, деепричастные обороты.

По связной речи. Узнавать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда; писать сочинения-рассуждения на предложенную тему.

Планирование уроков по русскому языку составлено на основе Федерального компонента образования и программы по русскому языку, авторы

М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и другие, научный редактор учебника «русский язык» (7 класс) - академик Н.М. Шанский.

Методические пособия:

Г.А. Богданова. Уроки русского языка. 7 класс. Книга для учителя. Из опыта работы. Москва 2006 год.

Н.В. Сиденко. Русский язык 7 класс. Поурочные планы. Издательство «Учитель». 2007 год. Волгоград.

Н.В. Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. Москва. Просвещение. 2006 год.

Никитина Е.А. Уроки развития речи: к учебному пособию «Русская речь 5-7 класс» М. Дрофа 2000 год.

МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (7 КЛАСС)

№	СИСТЕМА УРОКОВ (ТЕМА)	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА И ФОРМЫ	ЗАДАЧИ, ЦЕЛИ:		ИНФОРМАЦИОННО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
			УЧЕБНО- ПОЗНАВАТЕЛЬ НАЯ	ИНФОРМАЦИО ННАЯ	
2-9	Русский язык как развивающееся явление. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку. (1ч.) Повторение изученного в 5-6 класса (8 часов) - Синтаксис и пунктуация.(1ч.) - Лексика и фразеология (1ч.) - Фонетика и орфография (1ч.)	Беседа, лекция. Самостоятельная работа, разные формы разборов, словарные, распределительные, объяснитель	Знать изученные сведения из разделов «Синтаксис», «Лексика и фразеология», «Фонетика», «Морфология» ; Уметь обобщать знания, полученные за курс 5-6 классов.	Уметь работать с учебной и другой справочной литературой, с различными видами словарей; делать систематизацию материала.	Учебник «Русский язык» 7 класс, упр.2. 3. П.1,2. Упр. 9, 12 П.3. Упр. 13, 14 П.4 Упр. 19, 20 П.5. Упр. 26,27 П.6. Упр. 31,33,34 Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку; Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе.

	<ul style="list-style-type: none"> - Словообразование и орфография(1ч.) - Морфология и орфография. - Морфологические разборы частей речи (2ч.) - Урок-практикум (1ч.) - Контрольный диктант (1ч.) 	ь-ные диктанты, тесты.			
10	Развитие речи. Текст. Типы речи.	Работа с текстом, составление плана, выделение смысловых частей, сочинение-миниатюра.	Знать основные признаки текста, типы речи Уметь анализировать текст, определять его типовую принадлежность.	Работая с художественной литературой уметь находить тексты, относящиеся к разным типам речи.	Учебник «Русский язык» П.7. П.7 Упр.45, 48. Введенская Л.А., Пономарева А.М. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование. Ростов-на-Дону 2005 г..
11	Развитие речи. Стили литературного языка.	Работа с текстом (чтение, выделение основных компонентов, анализ)	Знать изученные стили языка, особенности стилей. Уметь осуществлять комплексный анализ текста	Уметь работать со справочно-информационной литературой, определять стили речи, выделяя их особенности.	Учебник «Русский язык» П.8. Упр. 46, 48. Никитина Е.А. Уроки развития речи: к учебному пособию «Русская речь 5-7 класс» М. Дрофа 2000 год.
Морфология. Причастие (31ч., 4 часа развитие речи)					
12	Развитие речи. Публицистический стиль. Составление выступления.	Работа с текстом, составление плана выступления.	Знать изученные стили языка, особенности стилей.	Уметь правильно и грамотно оформлять свои мысли.	Учебник «Русский язык» П.10. Упр.62 Никитина Г.А. Уроки развития речи; к учебному пособию «Русская речь» М. Дрофа
13	Причастие как особая форма глагола.	Работа с учебником, распределительный, объяснительный диктант, тест.	Знать морфологические признаки глагола. присушие причастию Уметь находить причастия в тексте.	Работа над сбором материала по теме «Стилистические особенности причастия»	Учебник «Русский язык» П.9. Упр. 59, 61,63.
14	Морфологические признаки прилагательного причастия	Беседа, работа по карточкам, орфографический диктант, тесты.	Знать грамматические признаки причастия, сходные с грамматическими признаками прилагательного. Уметь	Уметь строить рассуждения на основе предлагаемого образца.	Угроватова Т.Ю. Подсказки на каждый день. 7 класс.

			находить главные и зависимые слова в СС с причастиями.		
15	Склонение причастий	Выборочный диктант, практикум, конструирование предложений.	Знать условия выбора окончаний причастия, сопоставляя с окончаниями прилагательных	Уметь работать с литературой с целью подготовки сообщения на заданную тему.	Учебник «Русский язык» П.11. Упр. 65,67,68. Дидактический материал.
16-17	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	Тренировочные упражнения, цифровой и графический диктанты.	Знать понятие о причастном обороте, его место по отношению к определяемому слову, правила выделения запятыми. Уметь находить причастный оборот в предложении в устной и письменной речи, его границы	Работа с литературой с целью сбора материала по теме «Наиболее типичные ошибки при употреблении причастных оборотов», предупреждение ошибок.	Учебник «Русский язык» П.12. Упр.69,70,72,73,74,75. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку; Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе.
18	Развитие речи. Описание внешности человека.	Работа с текстом (определение темы, идеи, составление плана), сочинение-миниатюра	Знать композиционные признаки текста описания. Уметь составлять план, определять идею и тему текста, создавать текст на заданную тему.	Найти в произведениях художественной литературы образцы текстов с целью подготовки к сочинению. Уметь использовать и расширять круг языковых и речевых средств.	Учебник «Русский язык» П.13 Упр. 78,79,80,81. Никитина Г.А. Уроки развития речи: к учебному пособию «Русская речь» М. Дрофа
19	Действительные и страдательные причастия	Беседа, распределительный диктант, работа по образцу, тезисы, конспект..	Знать значение действительных и страдательных причастий. Уметь их различать.	Уметь извлекать информацию из различных источников по теме.	Учебник «Русский язык» П.14 Упр. 83,84,85. Научно-справочная литература по теме.
20-21	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных	Беседа, распределительный диктант, работа по	Знать способы образования, условия выбора	Используя изучаемые произведения, уметь подобрать предложения для	Учебник «Русский язык». П.16 Упр. 91,93,94. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе. Тексты изучаемых

	причастий настоящего времени.	образцу, тест.	гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Уметь применять изученную орфограмму.	орфографическо й диктовки по данной теме.	произведений.
22	Развитие речи. Сочинение по картине В. Хабарова «Портрет Милы».	Работа с картиной, беседа.	Знать композиционные признаки текста описания.	Уметь связно излагать текст.	Картина В. Хабарова «Портрет Милы».
23	Действительные причастия прошедшего времени. г о времени	Орфографический и выборочный диктант, работа по образцу, тест.	Уметь образовывать действительные причастия прошедшего времени.		Учебник «Русский язык». П.17. Упр. 96,97,98, Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе.
24	Действительные причастия настоящего и прошедшего времени.	Практикум.	Уметь различать действительные причастия настоящего и прошедшего времени, применять орфограммы.	Уметь выполнять роль консультанта на уроке-практикуме.	Учебник «Русский язык» П. 16,17. Упр.95,99. Карточки, индивидуальные задания.
25	Диктант	Диктант			
26-27	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Составление таблицы, тренировочные упражнения, выборочный диктант.	Знать условия выбора гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Уметь образовывать такие причастия.	Знать роль причастий-определений в тексте, совершенствовать навыки редактирования.	Учебник «Русский язык» П.18. Упр. 101,102,104. Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка.
28	Страдательные причастия прошедшего времени.	Орфографический и выборочный диктанты, работа по образцу, тест.	Уметь выбрать правильное написание н и нн в прилагательных и страдательных причастиях прошедшего времени.	Уметь объяснять образование страдательных причастий.	Учебник «Русский язык» П.19. Упр. 108,109. Угроватова Т.Ю. Подсказки на каждый день. 7 класс.
29	Краткие страдательные причастия.	Работа с опорным конспектом, тренировочные упражнения.	Знать особенности образования и изменения кратких причастий.	Уметь подбирать текст для диктанта по изучаемой теме, используя произведения	Учебник «Русский язык» П.15. Упр. 87,88. Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка.

			Уметь находить краткие страдательные причастия.	литературы.	
30	Развитие речи: выборочное изложение	Работа с текстом (определение темы, идеи, составление плана)	Уметь определять границы текста для выборочного пересказа, продумывать его композицию	Уметь использовать знания для развития навыков самостоятельной работы.	Никитина Е.А. Уроки развития речи: к учебному пособию «Русская речь» - М., Дрофа Упр.130 (Учебник «Русский язык»)
31	Морфологический разбор причастия.	Тренировочные упражнения, разборы, мини-диктант, тест.	Знать грамматические признаки причастий, Уметь делать морфологический разбор.	Уметь пользоваться полученными знаниями по изученной теме.	Учебник «Русский язык» П.23. Упр.131,132. Дидактический материал (7 класс)
32-35	Одна и две буквы в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква – Н- в отглагольных прилагательных.	Работа по образцу, тренировочные упражнения, распределительный диктант	Знать способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глагола.	Уметь различать прилагательные и причастия, применять орфографические правила.	Учебник «Русский язык» П.21. Упр.114,115,117,118,119. Дидактический материал (7 класс) Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка.
36-38	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	Работа по образцу, тренировочные упражнения, распределительный диктант	Знать способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глагола.	Уметь различать прилагательные и причастия, применять орфографические правила.	Учебник «Русский язык» П. 22. Упр.122,123,125,127. Дидактический материал (7 класс).
39-41	Слитное и раздельное написание –не- с причастиями	Работа по алгоритму, распределительный диктант.	Знать правило правописания не с причастиями. Уметь обозначать эту орфограмму, знать условия ее выбора.	Уметь различать прилагательные и причастия, применять орфограмму.	Учебник «Русский язык» П.24. Упр. 132.133,136,137. Дидактический материал (7класс). Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс)
42	Развитие речи: описание действий (трудовых процессов)	Отбор материала и составление плана.	Знать приемы систематизации материала. Уметь	Уметь использовать найденный материал в связи	Никитина Е.А. Уроки развития речи: к учебному пособию «Русская речь» - М., Дрофа

			излагать мысли на заданную тему.	с предлагаемой темой.	
43	Буквы – е- и –е- после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Практикум, диктант «Проверяю себя», карточки.	Знать условия выбора орфограммы после шипящей, в суффиксах причастий прошедшего времени Уметь сопоставлять с другими случаями выбора о,е, после шипящих.	Уметь применять орфограмму «Буквы о-е после шипящих» применительно к разным частям речи.	Учебник «Русский язык» П.25. Упр. 139,140,142, 143. Дидактический материал для 7 класса.
44-45	Повторительно-обобщающий урок по теме «Причастие». Зачет.	Практикум, тестовые диктанты, тест, карточки.	Знать орфографию причасти, пунктуацию. Уметь обобщать и применять полученные знания.	Уметь использовать изученную часть речи в устной и письменной речи.	Учебник «Русский язык» Стр. 70, контрольные вопросы. Упр. 147,148,151,152. Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка.
46	Контрольный диктант.	Диктант			
47	Анализ контрольного диктанта.	Работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь выполнять работу над ошибками.	Уметь анализировать контрольную работу и осуществлять работу над ошибками.	
	Деепричастие (8 часов, 1 час развитие речи)				
48	Деепричастие как часть речи.	Беседа, выполнение упражнений.	Знать понятие о деепричастии, нормы употребления деепричастий в речи.	Используя справочную литературу, уметь подготовить сообщение о деепричастии, его истории в языке.	Учебник «Русский язык». П.26. Упр. 159,160,161. Справочно-информационная литература.
49	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	Тренировочные упражнения, составление схем.	Знать пунктуационное правило при оборотах. Уметь находить деепричастные обороты,	Уметь использовать конструкции с деепричастными оборотами в речевой практике.	Учебник «Русский язык». П.27,. Упр. 162,164, 165,168. Дидактический материал для 7 класса.

			определять их границы.		
50	Раздельное написание Не с деепричастиями.	Беседа, тренировочные упражнения, распределительный диктант.	Знать данную орфограмму. Уметь сопоставлять эту орфограмму с написанием с другими частями речи	Уметь применять правила регулирующие слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	Учебник «Русский язык». П.28, Упр. 170,171,172,173. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс)
51-52	Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	Составление таблицы, тренировочные упражнения.	Знать способы образования деепричастий, Уметь образовывать деепричастия от глаголов, сохраняя их вид.	Совершенствовать навыки употребления деепричастий в речи.	Учебник «Русский язык». П.29,30. Упр. 175,177,179,180,182,
53	Морфологический разбор деепричастий. Урок обобщения и систематизации по теме «Деепричастие».	Тренировочные упражнения, разборы, распределительный диктант, Тест.	. Знать морфологические, орфографические признаки деепричастий. Уметь делать морфологический разбор.	Уметь пользоваться полученными знаниями по данной теме, использовать данную часть речи в письменной и устной речи.	Учебник «Русский язык». Стр. 89, контрольные вопросы. Упр. 190,193,194,195. Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка. Дидактический материал (7класс)
54-55	Контрольный диктант и его анализ.	Диктант, работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь применять изученные правила, выполнять работу над ошибками.	Уметь анализировать работу и осуществлять работу над ошибками.	
56	Развитие речи. Рассказ на основе увиденного.	Беседа, отбор материала, составление плана.	Знать композиционные признаки рассказа. Уметь составлять план текста, определять его идею и тему.	Уметь создавать собственный текст заданного типа.	Никитина Е.А.. Уроки Развития речи: К учебному пособию «Русская речь». – М. Дрофа.
	Наречия (20 часа. 2 часа развитие речи).				

57	Наречие как часть речи.	Беседа, выполнение упражнений.	Знать понятие о наречии, нормы употребления наречий в речи.	Используя справочную литературу, уметь подготовить сообщение о наречии, его истории в языке.	Учебник «Русский язык». П.32. Упр. 196,197,199. Богданова Г.А., Уроки русского языка в 7 классе.
58	Смысловые группы наречий.	Беседа, составление конспекта, тест.	Знать нормы употребления наречий в речи. Уметь правильно задавать вопрос к наречию.	Уметь определять смысловую группу.	Учебник «Русский язык». П. 33. Упр. 203, 205, 206. Дидактический материал для 7 класса.
59	Развитие речи. Рассказ о выполнении домашнего задания.	Беседа, составление плана.	Знать приемы систематизации материала. Уметь излагать мысли на заданную тему.	Уметь создавать собственный текст заданного типа.	Учебник «Русский язык». П. 33. Упр. 203.
60	Степени сравнения наречий.	Тренировочные упражнения.	Знать способы образования степени наречия. Уметь отличать от прилагательных в сравнительной степени.	Уметь правильно использовать такие наречия в устной речи.	Учебник «Русский язык». П. 34. Упр. 212, 213, 214. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс)
61	Морфологический разбор наречий.	Тренировочные упражнения, разборы.	Знать грамматические признаки наречий. Уметь делать морфологический разбор.	Уметь пользоваться полученными знаниями по данной теме.	Учебник «Русский язык». П. 35. Упр. 216,218, разборы.
62	Диктант.	Диктант			
63-64	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О- и -Е-.	Беседа, тренировочные упражнения, распределительный диктант.	Знать данную орфограмму. Уметь сопоставлять эту орфограмму с написанием с другими частями речи	Уметь избирательно применять правила, регулирующие слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	Учебник «Русский язык». П. 36. 220, 221, 222,223. Дидактический материал для 7 класса.
65	Развитие речи. Изложение.	Работа с текстом (определение темы, идеи, составление плана)	Уметь определять границы текста для выборочного пересказа,	Уметь использовать знания для развития навыков самостоятельной	

			продумывать его композицию	работы.	
66-67	Буквы Е и И в приставках НЕ и Ни отрицательных наречий.	Беседа, тренировочные упражнения, распределительный диктант.	Знать данную орфограмму. Уметь сопоставлять эту орфограмму с написанием с другими частями речи	Уметь пользоваться полученными знаниями по изученной теме.	Учебник «Русский язык». П.37. Упр. 228,229, 231. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс)
68-69	Одна и две буквы Н в наречиях.	Работа по образцу, тренировочные упражнения, распределительный диктант	Знать способы разграничения наречий с Н и НН от других частей речи с Н и НН	Уметь пользоваться этой орфограммой.	Учебник «Русский язык». П. 38. Упр. 234,235,236.
70	Развитие речи. Сочинение-описание действия.	Подборка и систематизация материала к сочинению.	Знать стилевые особенности текста-описания. Уметь излагать мысли на заданную тему.	Уметь создавать собственный текст заданного типа.	Учебник «Русский язык». П.39. Упр. 237,238, 239, Работа над упражнением 240.
71	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	Практикум, диктант «Проверяю себя», карточки, составление таблицы.	Знать условия выбора орфограммы после шипящей на конце наречий. Уметь сопоставлять с другими случаями выбора о ,е, после шипящих.	Уметь применять орфограмму «Буквы о-е после шипящих» применительно к разным частям речи.	Учебник «Русский язык». П. 40. Упр.241,242,2 43. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс)
72-73	Буквы О и А на конце наречий с приставками –ИЗ, -До, -С.	Работа по образцу, тренировочные упражнения, распределительный диктант	Знать условия выбора орфограммы. Уметь применять изученную орфограмму.	Уметь пользоваться полученными знаниями по данной теме.	Учебник «Русский язык». П.41. Упр. 245,246,247. Дидактический материал для 7 класса.
74-75	Дефис между частями слова в наречиях.	Беседа, тренировочные упражнения, распределительный диктант	Знать условия постановки дефиса в наречиях.	Уметь применять правила, регулирующие написание таких слов с другими частями речи.	Учебник «Русский язык». П. 42. Упр. 250, 251, 253,255. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс)

76	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	Беседа, тренировочные упражнения, распределительный диктант	Знать условия слитно-го и раздельного написания приставок в наречиях.	Уметь применять правила, регулирующие написание других частей речи с приставками.	Учебник «Русский язык». П.43. Упр. 258,260,261. Дидактический материал для 7 класса.
77	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Работа по образцу, тренировочные упражнения, распределительный диктант	Знать условия выбора орфограммы. Уметь сопоставлять с другими случаями выбора мягкого знака после шипящих.	Уметь применять орфограмму «Мягкий знак после шипящих» применительно к разным частям речи.	Учебник «Русский язык». П. 44. Упр. 255,256. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс)
78	Повторение темы «Наречие».	Практикум, распределительный диктант, тест.	Знать морфологические, орфографические признаки деепричастий.	Уметь использовать данную часть речи в письменной и устной речи.	Учебник «Русский язык». Контрольные вопросы. Упр. 270,271,272. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс)
79-80	Контрольный диктант и его анализ.	Диктант, Работа над ошибками.	Знать орфограммы в рамках изученных тем. Уметь применять изученные правила, выполнять работу над ошибками.	Уметь анализировать работу и осуществлять работу над ошибками.	
81	Категория состояния как часть речи.	Беседа, работа с учебником.	Знать и уметь определять эту часть.		Учебник «Русский язык». П.45,46 Упр.275,277,278.
82	Самостоятельные и служебные части речи.	Беседа, работа с учебником.	Знать отличие служебных и самостоятельных частей речи.	Уметь узнавать части речи и определять их значение.	Учебник «Русский язык». П.47, Упр. 284, морфологические разборы частей речи.
Предлог (7часов, 1 час развития речи)					
83	Предлог как часть речи.	Беседа, работа с учебником, цифровой диктант.	Знать морфологические признаки предлога, Уметь находить предлоги среди других частей речи.	Уметь подбирать предлоги к заданным существительным.	Учебник «Русский язык». П.48 Упр. 285,287,288. Этимологический словарь русского языка.
84	Употребление предлогов.	Практикум, распределительный диктант, тест.	Знать многозначные однозначные предлоги. Уметь предупреждать ошибки в употреблении	Уметь применять нормы употреблен	Учебник «Русский язык». П. 49. Упр. 292,293,295.

			предлогов.	ия предлогов.	
85	Непроизводные и производные предлоги.	Беседа, работа с учебником, цифровой диктант.	Знать производные и Непроизводные предлоги. Уметь различать самостоятельную синонимичную часть речи.	Уметь подбирать предлоги-синонимы.	Учебник «Русский язык». П.50 Упр.296,297,302. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс)
86	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.	Тренировочные упражнения, работа по образцу.	Знать простые и составные предлоги. Уметь выполнять морфологический разбор.	Знать и уметь применять нормы употребления предлогов.	Учебник «Русский язык». П.51,52. Дидактический материал по русскому языку 7 класс.
87-88	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Тренировочные упражнения, составление таблицы, тест.	Знать условия слитного и раздельного написания производных предлогов. Уметь применять правило.	Уметь правильно писать производные предлоги, конструировать словосочетания по карточкам.	Учебник «Русский язык». П.53 Упр. 308,309,310. Богданова Г.А. опрос на уроках русского языка. Дидактический материал.
89	Контрольный диктант	Диктант.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем.	Уметь применять правила.	
90	Развитие речи. Сочинение по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа».	Наблюдение, отбор материала, определение основной мысли сочинения.	Знать признаки текста. Уметь отбирать материал для сочинения по картине, определять идею, тему.	Уметь осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, стилем.	Никитина Е.А. Уроки развития речи: к учебному пособию «Русская речь».
Союз (12 часов, 1 час развитие речи)					
91	Союз как часть речи.	Работа с учебником, составление таблицы, выборочный диктант.	Знать признаки союза. Его роль в предложении. Уметь находить союзы среди других частей речи.	Уметь работать с учебной и справочной литературой.	Учебник «Русский язык». П.54. Упр. 313,314,315. Справочно-информационная литература.
92	Простые и составные союзы.	Работа с учебником Тест.	Знать о классификации союзов по строению. Уметь определять их вид.	Уметь строить рассуждения на заданную тему, используя предложения с различными видами связи.	Учебник «Русский язык». П. 55. Упр. 318,319. Дидактический материал (7 класс)

93-95	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в сложном союзном предложении.	Работа с учебником, составление таблицы, предложений по схемам	Знать классификацию союзов по значению. их значение и роль в речи. Уметь различать подчинительные и сочинительные союзы	Уметь определять их Роль в предложении, Конструировать предложения, уметь различать функциональные синонимы.	Учебник «Русский язык» П.56,5,58,59. Упр.321,322,323,325,328,330,336,338,339. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс)
96	Морфологический разбор союза.	Тренировочные упражнения, составление предложений по схемам, разборы.	Уметь обобщать и систематизировать знания о союзе как части речи, выполнять разборы.	Уметь конструировать предложения, производить синонимичные замены союзов.	Учебник «Русский язык». П.60 Упр. 341,342, морфологические разборы.
97	Развитие речи. Сочинение-рассуждение о книге по данному началу.	Сочинение.	Знать особенности текста-рассуждения. Уметь строить рассуждения по заданному началу.	Уметь использовать литературный материал.	Учебник «Русский язык». П.60. Упр. 343. Никитина Е.А. Уроки развития речи: к пособию «Русская речь»
98-100	Слитное и раздельное написание союзов тоже, также, зато, чтобы и др.	Работа с учебником, составление таблицы, тренировочные упражнения, тест.	Знать правило правописания союзов Уметь правильно писать и применять их в речи.	Уметь отличать союзы от наречий и местоимений с частицей.	Учебник «Русский язык». П. 61 Упр.345,346,347,348. Дидактический материал (7 класс)
101.1 02	Повторительно-обобщающий урок по теме «Предлоги. Союзы».	Тренировочные упражнения, работа по карточкам, тест.	Знать морфологические и орфографические признаки предлога, союза. Уметь правильно их писать.	Уметь грамотно употреблять предлоги и союзы в устной и письменной речи.	Учебник «Русский язык». Контрольные вопросы (стр.162) Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка. Дидактический материал.
103-104	Контрольный диктант и его анализ.	Диктант. Работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь выполнять работу над ошибками	Уметь применять правила и анализировать ошибки.	
	Частицы (18 часов, 2 развитие речи)				
105	Частица как часть речи.	Работа с учебником, составление таблицы.	Знать особенности частицы как служебной части речи. Уметь отличать частицу от других служебных частей речи.	Уметь доказывать принадлежность слова к частицам.	Учебник «Русский язык». П. 62. Упр. 357,358,359. Угроватова Т.Ю. Подсказки на каждый день. 7 класс.
106-	Разряды частиц.	Работа с	Знать разряды.	Уметь	Учебник «Русский язык.

108	Формообразующие частицы. Смысловые частицы.	учебником, заполнение таблицы.	Уметь находить в тексте.	оценивать выразительную роль частиц.	П. 63,64. Упр. 363,364,370,372
109	Развитие речи. Характеристика литературного героя.	Работа с текстом, отбор материалов, составление плана сочинения.	Знать признаки текста. Уметь, основываясь на содержании литературного произведения, строить собственные рассуждения.	Уметь давать характеристику литературных героев в сочинении различных жанров.	Никитина Е.А. Уроки развития речи: к пособию «Русская речь»
110-111	Раздельное и дефисное написание частиц.	Тренировочные упражнения, работа с учебником, Тест.	Знать о дефисном написании частиц. Уметь применять изученные орфографические правила.	Уметь оценивать выразительную роль частиц в устной речи.	Учебник «Русский язык». П.65. Упр. 377,380,381. Дидактический материал (7 класс)
112	Морфологический разбор частиц.	Тренировочные упражнения, составление предложений по схемам, разборы	Уметь обобщать и систематизировать знания о частице как части речи, выполнять разборы.	Уметь конструировать предложения, производить синонимичные замены частиц.	Учебник «Русский язык». П. 66. Упр. 383, разборы.
113-114	Правописание частицы НЕ и НИ.	Тренировочные упражнения, разделительный диктант, заполнение таблицы, тест.	Знать понятие о двойном отрицании. Уметь определять смысл положительных и отрицательных предложений с частицей НИ.	Уметь понимать значение частиц в устойчивых сочетаниях.	Учебник «Русский язык». П. 67. Упр. 385,386,388,391.
115-117	Различение частицы и приставки НЕ-. Правописание НЕ с разными частями речи.	Составление таблицы, тренировочные упражнения, тест.	Знать разряды частиц по значению и употреблению, отрицательное значение частицы НЕ. Уметь применять правила, регулирующие написание НЕ с разными частями речи.	Уметь обобщать и систематизировать сходные орфограммы.	Учебник «Русский язык». П. Упр. 394,397,398, 399. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс). Дидактические материалы (7 класс). Карточки.
118-119	Различение на письме частицы НИ, союза НИ и приставки НИ.	Работа с учебником, тренировочные упражнения.	Знать различие частицы, союза, приставки НИ. Уметь применять правило, регулирующее написание НИ.	Уметь понимать значение частицы Ни в устойчивых сочетаниях.	Учебник «Русский язык». П. 69 Упр. 403,404, 405,406. Костяева Т.А. Проверочные материалы по русскому языку (5-8 класс).
120	Развитие речи. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	Работа с учебником, беседа, отбор материалов, составление плана сочинения.	Знать признаки текста. Уметь, основываясь на план, составлять собственный рассказ.	Уметь осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой,	Учебник «Русский язык». Упр. 402.

				стилем.	
121-122	Повторительно-обобщающие уроки по теме «Частицы».	Тренировочные упражнения, работа по карточкам, тест, распределительный диктант	Знать морфологические, орфографические признаки частиц, Уметь правильно писать частицы.	Уметь правильно употреблять частицы в речи.	Учебник «Русский язык». Контрольные вопросы (стр. 183), Упр. 407,408, 410,414. Тест. Тренировочные упражнения, работа по карточкам,
123-124	Контрольный диктант и его анализ.	Диктант. Работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь выполнять работу над ошибками	Уметь применять правила и анализировать ошибки.	
	Междометие (2 часа)				
125	Междометие как часть речи.	Беседа, работа с учебником, тренировочные упражнения.	Знать информацию о междометии как части речи.	Уметь осознанно и в соответствии с нормами употреблять междометие в речи.	Учебник «Русский язык». П. 70. Упр. 415,416. Угроватова Т.Ю. Подсказки на каждый день. 7 класс.
126	Дефис в междометиях. Знаки Препинания при междометиях	Тренировочные упражнения, работа по карточкам.	Знать дефисное написание междометий. Уметь применять пунктуационные правила.	Знать и соблюдать нормы употребления междометий в речи.	Учебник «Русский язык». П. 71 Упр.417,418,421. Тренировочные упражнения, работа по карточкам,
	Повторение пройденного материала.(7 часов, 1 час развитие речи).				
127	Разделы науки о языке. Развитие речи. Текст. Стили речи.	Работа с текстом, тренировочные Упражнения.	Уметь различать тексты разных типов и стилей.	Уметь создавать тексты разных типов и стилей.	Учебник «Русский язык». П. 72,73. Упр. 422,423,424.
128	Фонетика. Графика.	Тесты, работа по карточкам. орфоэпический диктант.	Знать характеристику звуков, порядок фонетического разбора слова.	Уметь выполнять разбор слова.	Учебник «Русский язык». П. 74. Упр. 429,430,431. Дидактический материал (7 класс)
129	Лексика и фразеология	Словарный диктант, лексический разбор слова.	Знать основные сведения по разделу.		Учебник «Русский язык» П. 75. Упр. 433.434.
130	Морфемика. Словообразование.	Тренировочные упражнения, распределительный диктант.	Знать состав слова, способы словообразования.	Уметь производить морфемный и словообразовательный разборы слов.	Учебник «Русский язык». П.76. Упр. 435,437.438
131	Морфология. Орфография.	Цифровой, словарный, проверочный	Знать основные понятия раздела, соблюдать правопис-	Уметь определять	Учебник «Русский язык». П. 77,78. Упр. 440,442,447,448.

		диктанты	ные нормы.	морфологические признаки частей речи, соблюдать морфологические нормы.	Дидактический материал (7 класс)
132	Контрольный диктант.	Диктант.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученного Материала.		
133-134	Синтаксис и пунктуация.	Тест, схематические и цифровые диктанты.	Знать основные теоретические понятия раздела. Уметь применять изученные пунктуационные правила на письме.	Знать и соблюдать правописные и синтаксические правила на письме.	Учебник «Русский язык». П.79,80. Упр.454,456, 458,462. Карточки.

тематическое планирование
8 класс

№ п/п	Система уроков	Дидактическая модель обучения	Педагогические средства	Вид деятельности учащихся	Задачи. Планируемый результат и уровень усвоения			Информационно-методическое обеспечение
					Компетенции		Информационная	
					Учебно-познавательная	Продвинутой		
1	2	3	4	5	Базовый уровень	Продвинутой уровень	8	9
Повторение изученного в 5–7 классах (9 часов)								
1	Вводный урок русского языка в современном мире. Цель: знакомство с учебником, его структурой, системой условных обозначений, приложениями; раскрытие ценности русского литературного языка и его места среди языков народов мира	Объяснительно-иллюстративная	Лекция, беседа, работа с книгой	Групповая	Знать роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом. (Я), (К) Продуктивный	Уметь написать сочинение-миниатюру “Что значит любить русский язык?”, “Что значит вработать над языком?”. (Я), (К) Продуктивный	Владение монологической и диалогической речью	Горбачевич, К. С. Русский язык. Прошлое, настоящее, будущее. – М.: Просвещение, 1989
2	Повторение. Общие	Объяснительно-	Беседа, работа	Групповая	Знать основные единицы языка,	Уметь анализировать	Использование различных	Баранов, М. Т., Костяева, Т. А.

	сведения о языке. богатство выразительность русского языка. Цель: знакомство с основными единицами русского языка, основными разделами науки о русском языке; анализ текстов, знакомство с изобразительно-выразительными средствами (ИВС)	иллюстративная. Таблица “Разделы науки о русском языке”	с книгой, текстом		их признаки; нормы русского речевого этикета, его особенности. Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. (Я), (К) Продуктивный	тексты с точки зрения богатства и выразительности русского языка. (Я), (К) Продуктивный	видов чтения (просмотровое, поисковое)	Русский язык. Справочные материалы. М.: Просвещение, 1989
3	Фонетика и графика. Орфография. Цель: обобщить и систематизировать знания учеников по фонетике, восстановить и закрепить умение правильно выполнять фонетический разбор.	Поисковая, беседа по вопросам.	Организация совместной учебной деятельности	Индивидуально-групповая	Уметь работать со схемой, соблюдать в практике письма основные правила орфографии.		Использование различных источников информации, перфокарт, в/ф “Секреты орфографии”.	Жердеева, Л. А. Русский язык в средней школе: дидактический материал для 8 класса; Богданова, Г. А.
4	Морфемика и словообразование. Цель: обобщить и систематизировать знания учеников по морфемике и словообразованию, восстановить и закрепить умение правильно	Работа с таблицей, беседа по вопросам.	Организация совместной учебной деятельности	Индивидуально-групповая	Уметь работать со схемой, соблюдать в практике письма основные правила орфографии.			Жердеева, Л. А. Русский язык в средней школе: дидактический материал для 8 класса; Богданова, Г. А.

	выполнять морфемный и словообразовательный разборы.							
5	Лексика и фразеология. Цель: обобщить и систематизировать знания учеников по лексике и фразеологии, восстановить и закрепить основные понятия лексикологии.	Работа с таблицей, беседа по вопросам. Работа со словарем	Организация совместной учебной деятельности	Индивидуально-групповая	Уметь работать со схемой, соблюдать в практике письма основные правила орфографии.	Приготовить сообщения. Работа со словарем.		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
					Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. (Я), (К) Продуктивный	Продуктивный	Правильное изложение своих мыслей устной и письменной форме	ки русского языка в 8 классе. – М.: Просвещение, 2000
6	Повторение морфологии трудных вопросов правописания. Морфологический разбор. Цель: знакомство с морфологическими признаками и самостоятельных и	Объяснительно-иллюстративная. Таблица морфологических признаков в частях речи	Беседа, демонстрация, практика. Схема лингвистического анализа текста	Индивидуально-групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические) Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в	Уметь проанализировать предложение художественного текста; объяснить с помощью словаря значение слов. (Я), (К) Продуктивный	Извлечение информации из различных источников; свободное пользование лингвистическими словарями	Жердеева, Л. А. Русский язык в средней школе: дидактический материал для 8 класса. – с. 7–13

	служебных частей речи, морфологическим разбором частей речи на продуктивном уровне				практике письма основные правила орфографии. (Я), (К) Продуктивный			
7	Р/Р Строение текста. Стили речи. Цель: обобщить и систематизировать знания учеников о признаках и строении текста, о типах речи, о видах и способах связи в тексте, о стилях речи, развивать навыки лингвистического анализа.	Поисковая	Организация совместной учебной деятельности	Групповая	Знать типы речи, стили языка. Уметь определять условия выбора нужной орфограммы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. (Я), (К) Продуктивный	Уметь анализировать художественные тексты. Информационные коммуникационные технологии (ИКТ) компьютерный зачет (программа “Русский язык. 8 класс”). (Я), (К) Продуктивный	Извлечение необходимой информации из различных источников; приведение примеров, подбор аргументов, формулировка выводов	Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 8 классе. – М.: Просвещение, 2000
8	Контрольный диктант по теме “Повторение изученного в 5–7 классах” с грамматическим заданием.	Репродуктивная	Тренинг, практикум	Индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные	Опережающий тест по теме. (Я), (Р) Продуктивный	Выбор и использование изученных орфограмм	Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 8 классе. – М.: Просвещение, 2000

	Цель: выявление уровня усвоения изученног о материала; продолжен ие формиров ания на- выков грамматич еского письма				правила орфографии. (Я), (Р) Продуктивны й			
--	---	--	--	--	--	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
9-10	Развитие речи: подробное изложение текста публицистическ ого характера “На лыжах к Северному полосу”. Цель: совершенствов ать навыки подробного изложения текста публицистическ ого характера; редактировать собственный текст изложения	Творческ ая	Организа ция совместн ой учебной деятельн ости	Индивид уальная, группова я	Знать основные признаки публицистического стиля, признаки текста и его функционально- смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка. Уметь различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста. (К), (Р) Продуктивный	Уметь воспроизводить заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение). (К), (Р) Продуктивный	Свободно, правильно сизлагать свои мысли в устной и письменной форме. Соблюдать нормы построения текста	Поурочное планирование для 5–9 классов. – М.: Дрофа, 2000; Шипицына, Г. М. Русский язык. Изложения и со-чинения в 8 классе: дидактически й материал. – М.: Дрофа, 2000
Синтаксис и пунктуация (96 часов). виды и средства синтаксической связи. Словосочетания (8 часов)								
11	Понятие синтаксисе и пунктуации. Виды средства синтаксической связи. Цель: углубить представление о новом разделе синтаксисе пунктуации; дать понятие о видах средствах синтаксической связи	Объяснит ельно- иллюстра тивная. Опорные записи; в/ф “Синтакс и пунктуац ия”, ч. 1	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстр ация	Группова я	Знать основные разделы русского языка; особенности подчинительной и сочинительной связи. Уметь вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связью. (Я), (К) Продуктивный	Уметь подбирать синонимически словосочетания для повышения выразительност и речи, обогащения ее. (Я), (К) Продуктивный	Владение монологичес кой и диалогическ ой речью	Блинов, Г. И., Антохина, В. А. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5–9 класс. – М.: Просвещение, 1992

12	Способы подчинительной связи. Цель: познакомить со способами подчинительной и сочинительной связи, такими видами как окончание, предлог и окончание, союз, интонация, уметь определять способы	Проблемное изложение	Беседа, проблемные задания	Групповая	Знать основные единицы языка, их признаки; виды подчинительной связи. Уметь определять способ подчинительной связи по вопросу; опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа. (Я), (К)	Уметь анализировать текст с лексико-орфографическим заданием. (Я), (К) Продуктивный	Использование для решения познавательных задач различных источников информации	Корниенко, Р. И. Активная деятельность учащихся на уроке русского языка. – РЯШ, № 3, 2000
----	---	----------------------	----------------------------	-----------	---	---	--	---

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	подчинительной связи: согласование, управление, примыкание				Продуктивный			
13	Основные виды словосочетаний. Цель: познакомить с основными видами словосочетаний – подчинительными и сочинительными, учить делать разбор словосочетаний, вычленять их из предложений, правильно строить словосочетания, употреблять в речи	Проблемное изложение	Беседа, проблемные задания	Групповая	Знать строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения. Уметь вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний. (Я), (К) Продуктивный	Уметь составить самостоятельную работу по словосочетаниям для соседа по парте и оценить ее. (Я), (К) Продуктивный	Уметь вступать в речевое общение, участвовать в диалоге	Жердеева, Л. А. Русский язык в средней школе: дидактический материал для 8 класса. – (с. 45–47)
14	Цельные словосочетания, их употребление. Цель: познакомить с цельными словосочетаниями и их употреблением в речи	Поисковая	Организация совместной деятельности учащихся	Групповая	Знать строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения. Уметь вычленять словосочетания из предложений; находить в тексте цельные	Уметь творчески решать учебные и практические задачи; составлять текст грамматическим заданием. (Я), (К) Продуктивный	Уметь использовать различные источники информации, вступать в речевое общение, участвовать в диалоге	Бирюкова, Г. Г. Речевые возможности старшеклассников. – РЯШ, № 1, 2000

					словосочетания, давать толкование; использовать в устной и письменной речи. (Я), (К) Продуктивный			
15	Зачет по теме “Словосочетания”. Цель: выявить уровень усвоения темы с точки зрения знания теории; приобрести	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения.	ИКТ: контрольный зачет (программа “Русский язык. 8 класс”).	Использование для решения познавательных коммуникативных задач различных	Корниенко, Р. И. Активная деятельность учащихся на уроке

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	пунктуационные навыки и навыки построения схем				Уметь вычленять словосочетания из предложений; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительной речи; составлять словосочетания по заданным схемам. (Я), (К), (Р) Продуктивный	Практические задания по теме “Стилистические синонимы”	источников информации	русского языка. – РЯШ, № 3, 2000
16–17	Развитие речи: речь устная и письменная. Уметь говорить и слушать. Пишут всегда для кого-то. Что значит талантливый читатель. Цель: познакомить с понятиями “устная” и “письменная” речь; совершенствовать навыки написания сочинения, пунктуационные навыки	Проблемное изложение	Беседа, проблемные задачи	Групповая	Знать смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера общения. Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с сферой и ситуаций общения. (Я), (К), (Р) Продуктивный	Развитие речи: сочинение “Пример интеллигентности”	Владение монологической и диалогической речью	Никитина, Е. И. Русская речь. Развитие речи. 8 класс. – М.: Дрофа, 2005; Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 8 классе. – М.: Просвещение, 2000
предложение как основная единица синтаксиса (9 часов)								
18	Понятие о предложении. Строение предложения. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной	Объяснительно-иллюстративная. В\ф “Синтаксис и пунктуация”, ч. 1	Беседа, работа с книгой, демонстрация	Групповая	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в	Уметь работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений. (Я), (К) Продуктивный	Использование для решения познавательных коммуникативных задач различных источников	Шмелев, А. Д. Классификация предложений по цели высказывания. – РЯШ, № 3, 1993

	окраске. Цель: познакомить со строением предложения, его видами по цели высказывания и эмоциональной окраске, с синтаксическим разбором предложения				речи предложения, разные по цели высказывания. (Я), (К) Продуктивный		информации	
19	Основные виды простого предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Цель: знакомство с двусоставными простыми предложения	Объяснит ельно- иллюстра тивная	Лекция, беседа, работа с книгой,	Группова я	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь вычленять односоставные двусоставные	Уметь писать сочинения- миниатюры ("Прогулка") и употреблением односоставных и	Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения	Богданова, Г. А. Методика. Уроки русского языка в 8 классе. – 8

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	ми; формирование умения выделять грамматические основы предложения, находить двусоставные и односоставные предложения		демонстр ация		Предложения в тексте; находить главные члены предложения; делать синтаксический разбор простого предложения. (Я), (К) Продуктивный	двусоставных предложений; работать с художественн ым текстом изучаемого произведения. (Я), (К) Продуктивны й	приводить доказательств са	М.: Просвещение, 2000
20	Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Цель: знакомство с прямым и обратным порядком слов, логическим ударением в предложении; формирование умения находить примеры в тексте	Поискова я	Проблем ные задания	Группова я	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь с помощью логического ударения и порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении; выразительно читать текст. (Я), (К) Продуктивный	Уметь использовать поэтические тексты, работать со стихотворение м. (Я), (К) Продуктивны й	Использовани е различных видов чтения (поисковая). Владение монологическ ой и диалогическо й речью	Симашко, Т. В. Наблюдение над порядком слов при изучении синтаксиса. – РЯШ, № 2, 1997
21– 22	Повторим орфографию. Орфограммы корня (текущий контроль). Цель: систематизация	Поискова я. Опорные записи, сводные таблицы, перфокар	Организа ция совместн ой деятельн ости учащихся	Группова я	Знать основные нормы русского литературного языка (грамм. и орфограф.). Уметь применять изученные правила, пользоваться	Уметь составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательств	Кастроль, И. С. Скорород, Л. К. Сборник диктантов. 8– 9 клас- сы. – М.: Просвещение,

	сведений о правописании глаголов; повторение правил и способов действия по их применению	оты			определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. (Я), (К) Продуктивный	тексте примеры на изученные орфограммы. (Я), (К) Продуктивный	а, примеры	1991
23	Подлежащее и способы его выражения. Синтаксический разбор предложения. Цель: обобщение сведений о подлежащем и углубление материала; выделение главных членов предложения, а именно подлежащего, определение способов его выражения; умение делать синтаксический разбор предложения	Объяснительно-иллюстративная. Опорные схемы	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	Индивидуально-групповая	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым. (Я), (К) Продуктивный	Уметь работать с текстом изучаемого художественного произведения; выписывать из произведения предложения с разными способами выражения подлежащего. (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений на самостоятельном подборке конкретных примеров	Жердеева, Л. А. Дидактический материал. 8 класс. – (с. 49–55); Целикова, М. П. Как устранить шаблон в изучении подлежащего. – РЯШ, № 1, 1993

Продолжение табл.

24–25	Сказуемое и его основные типы. Синтаксический разбор (текущий контроль). Цель: знакомство со способами выражения подлежащего, видами сказуемого; формирование умения делать синтаксический разбор простого предложения, владеть приемами различения типов сказуемых	Репродуктивная	Упражнения, тренинг, практикум, работа с книгой	Групповая	Знать основные признаки выражения сказуемого. Уметь различать сказуемые по составу слов, способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого. (Я), (К) Продуктивный	Уметь определять роль сказуемых различных типов в изучаемом произведении, находить и выписывать предложения с различными типами сказуемых. (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений на самостоятельном подборке конкретных примеров	Жердеева, Л. А. Дидактический материал. 8 класс. – (с. 57–71); Соколова, Г. П. Уроки углубленного изучения русского языка. 8 класс. – М., 1992
26	Тире между подлежащим и сказуемым. Цель: углубление знаний об условиях постановки тире	Поисковая. Опорные записи	Организация совместной учебной деятельности	Групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь находить	Уметь писать сочинения-миниатюры грамматически с заданием: использование тире	Объяснение изученных положений на самостоятельном подборке	Богданова, Г. А. Методика. Уроки русского языка в 8 классе. –

	между подлежащим и сказуемым; формирование навыка постановки тире в простом предложении				подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения грамматическим заданием. (Я), (К) Продуктивный	(сочинение-миниатюра "Родина моя"). (Я), (К) Продуктивный	конкретных примерах	(с. 55). – М.: Просвещение, 2000
27	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Цель: выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков постановки тире в простом предложении	Поисковая	Проблемные задания	Индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы и пунктограммы на письме. (Я), (Р) Продуктивный	Уметь писать контрольный диктант, выполнять грамматическое задание. (Я) Продуктивный	Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа	Поурочное планирование для 8 класса. – (с. 249–250)

второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение (10 часов)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
28	Грамматическое значение второстепенных членов предложения, их роль в предложении. Цель: повторить и систематизировать изученный материал по теме; уметь определять второстепенные члены по вопросам, делать синтаксический разбор простого предложения	Поисковая Схемы обозначения второстепенных членов, в\ф "Синтаксис и пунктуация", ч. 1	Проблемные задания	Групповая	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов в предложении. (Я), (К) Продуктивный	Уметь писать сочинение-миниатюры грамматическим заданием (сочинение-миниатюра "Прелесть осеннего дня"). Участвовать (выступления, сообщения, анализ текста, обмен мнениями и т. п.) в интегрированном уроке русского языка и литературы. (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах. – М., 1998; Дидактический материал для 8 класса (сборник)
29	Согласованные и несогласованные определения. Цель: обобщить и углубить сведения об определении: 1) различать согласованные	Объяснительно-иллюстративная. В\ф "Синтаксис и пунктуация", ч. 1, выделены	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	Групповая	Знать основные единицы языка, их признаки, определения. Уметь находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы их выражения; использовать в речи определения для	Уметь использовать текст изученного произведения; "собирать" эпитеты. Подготовить индивидуальные сообщения по теме "Стилистические	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	Громов, И. В. В согласии с согласованными и определениями. – РЯШ, № 11, 1999

	и несогласованные определения; 2) определять способы их выражения	причастно-го оборота			характеристики предмета, явления. (Я), (К) Продуктивный	возможности определений”. (Я), (К) Продуктивный		
30	Приложение как вид определения. Цель: знакомство с приложением как разновидностью определения; формирование умения делать синтаксический разбор простого предложения	Объяснительно-иллюстративная. В/ф “Синтаксис и пунктуация”, ч. 1	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	Индивидуально-групповая	Знать основные единицы языка, их признаки, определения. Уметь распознавать приложения среди других членов предложения; использовать приложение как средство выразительности речи; правильно ставить знаки препинания при	Уметь выполнять выборочную работу с текстами художественных произведений. (Я), (К) Продуктивный	Подбор конкретных примеров на изученное правило. Свободная работа с текстами художественных произведений	Еськова, Н. А. О написании сочинений с приложениями. – РЯШ, № 6, 1998

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
					приложениях. (Я), (К) Продуктивный			
31–32	Дополнение. Основные виды обстоятельств (урок проводится в сопоставлении этих членов предложений). Синтаксический разбор предложений. Цель: путем сопоставления провести анализ двух второстепенных членов предложения	Проблемное изложение. Таблица “Синтаксическая роль инфинитива”; тестирование	Проблемная лекция, беседа, проблемные задачи	Групповая	Знать определения всех членов предложения, их признаки, отличия. Уметь отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопросы, находить в тексте определять способ выражения и роль в предложении. (Я) (К) Продуктивный	Контрольный зачет по теме “Двусоставные предложения” (ИКТ проводится на уроке информатики). (Я) (К) Продуктивный	Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (таблица, схема, текст)	Жердеева, Л. А. Дидактический материал для 8 класса. – (с. 79–87); Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 8 классе. – М.: Просвещение, 2000
33–34	Повторим орфографию (текущий контроль). Цель: систематизировать сведения о правописании причастий и деепричастий; повторить правила и	Поисковая. Перфокарты, в/ф “Секреты орфографии”	Организация совместной учебной деятельности	Групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь применять изученные правила пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в	Уметь составлять словарный диктант на основе орфограмм; находить примеры в текстах художественных произведений. (Я), (К) Продуктивный	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, примеры	Селезнева, Л. Б. Русская орфография. Алгоритмизированное обучение. – СПб., 1997

	способы действия по их применению				практике письма основные правила орфографии. (Я), (К) Продуктивный			
35	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Цель: выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма	Поисковая	Проблемные задания	Индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография, пунктуация). Уметь применять изученные орфограммы и пунктограммы на письме. (Я), (Р) Продуктивный	Уметь писать контрольный диктант, выполнять грамматическое задание, применяя изученные орфограммы и пунктограммы на письме. (Я) Продуктивный	Поиск нужной информации по заданной теме в различных источниках разного типа	Развитие речи. Поурочное планирование. 8 класс. – (с. 255)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
36–37	Развитие речи: изложение с элементами сочинения “Обыкновенный человек”. Цель: совершенствовать навыки подробного изложения текста; определить тему и основную мысль текста	Поисковая	Организация совместной учебной деятельности	Групповая	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические и пунктуационные). Уметь определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы	Уметь писать сочинение на морально-этическую тему по материалам прослушанного текста. (Я), (Р) Продуктивный	Способность передавать содержание прослушанного текста в развернутом виде	Развитие речи. поурочное планирование. 8 класс. – (с. 245–247)
Односоставные предложения (11 часов)								

38	Понятие об односоставных предложениях. Определенно-личные предложения. Цель: знакомство с особенностями и смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными; формирование умения различать типы односоставных предложений, делать синтаксический разбор односоставных предложений, активно использовать их в речи	Объяснительно-иллюстративный. В/фис и пунктуация”, ч. 1, схема	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	Индивидуально-групповая	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа; уметь различать виды односоставных предложений. (Я), (К) Продуктивный	Интеграция с уроками литературы. Уметь проводить наблюдение: стилистические возможности односоставных предложений (тексты). (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	Дручинина, Т. К вопросу об односоставных предложениях. – РЯШ, № 1, 1993
----	--	--	---	-------------------------	---	---	--	---

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
39	Неопределенно-личные предложения. Цель: знакомство с особенностями неопределенно-личных предложений как разновидностями односоставных; формирование умения находить неопределенно-личные предложения по их значению и структурным	Поисковая. Опорные записи	Проблемные задания	Групповая	Знать различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки неопределенно-личных предложений. Уметь находить неопределенно-личные предложения в тексте; использовать неопределенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определенно-личными. (Я), (К) Продуктивный	Интеграция с уроком литературы. Рассуждения на тему “Почему в рассказах И. С. Тургенева много неопределенно-личных предложений?”. (Я), (К) Продуктивный	Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах. Владение монологической и диалогической речью	Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах; Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 8 классе – М.: Просвещение, 2000

	особенностям							
40–41	Безличные предложения. Цель: знакомство с безличными предложениями, с общими и отличительными признаками двусоставных и безличных предложений; синонимичных по значению; со способами выражения сказуемых в безличных предложениях	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать различие между типами односоставных предложений; признаки безличного предложения. Уметь находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными. (Я), (К) Продуктивный	Уметь писать сочинения-миниатюры с использованием безличных предложений (сочинение-миниатюра “Осенний дождь”). (Я), (К) Продуктивный	Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей. Свободная работа с текстами художественных произведений	Калинин, А. Ф. Двучленные безличные предложения. – РЯШ, № 4, 1993

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
42	Назывные предложения. Цель: знакомство с назывными предложениями и их особенностями; формирование умения находить их в тексте	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать различие между типами односоставных предложений; признаки назывных предложений. Уметь находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе, в газетных и журнальных очерках; пользоваться в описании для обозначения места и времени. (Я), (К) Продуктивный	Уметь использовать поэтические тексты; писать сочинения-миниатюры с использованием назывных предложений в (“Русское поле”). (Я), (К) Продуктивный	Свободная работа с текстами художественных произведений	Шанский, Н. М. Школьный фразеологический словарь. – М., 1998; Блинов, Г. И. Антохина, В. А. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5–9 клас-сы. – М.: Просвещение, 1992

43	Развитие речи: словесное рисование. Определение понятия. Цель: знакомство с элементами портретного очерка путем словесного рисования; формирование навыков связной речи и правильного, стилистически целесообразного употребления различных ИВС	Исследовательская	Самостоятельное планирование и проведение исследования	Индивидуально-групповая	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); особенности понятия “словесное рисование”. Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст. (К), (ЛС) Продуктивный	Уметь применять в сочинениях миниатюрах словесное рисование с использованием портретов А. С. Пушкина, И. С. Тургенева (сочинение-миниатюра “Мой любимый литературный герой”). (К), (ЛС) Продуктивный		
----	---	-------------------	--	-------------------------	---	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
44	Обобщение по теме “Односоставные предложения”. Цель: систематизировать сведения о структуре односоставных предложений и их роли в текстах художественных произведений; отличать от двусоставных предложений	Поисковая	Организация совместной учебной деятельности	Групповая	Знать различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них. Уметь определять тип односоставного предложения, находить в тексте, составлять предложения по схемам. (Я), (К) Продуктивный	ИКТ: контрольный зачет по теме (совмещен с уроком информатики). Уметь составлять текст по теме. (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений на самостоятельных подобранных конкретных примерах. Свободная работа с текстами художественных произведений	Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 8 классе – М.: Просвещение, 2000
45	Особенности строения полных и неполных предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор. Цель: знакомство с неполными предложениями, сферой их употребления;	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать особенности и функции неполных предложений. Уметь находить их в тексте; заменять неполные предложения синонимичными полными, различать назывные предложения и неполные двусоставные предложения; проводить синтаксический и пунктуационный разборы предложений. (Я), (К) Продуктивный	Интеграция с уроком литературы. Уметь проводить наблюдение: стилистические возможности неполных предложений. (Я), (К) Продуктивный	Умение развернуть обоснованные суждения, давать определения, приводить доказательства	Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах. – М., 1998

	формирование умения определять роль неполных предложений в тексте художественного произведения, проводить синтаксический и пунктуационный разборы							
46–47	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ. Тема “Односоставные предложения”. Цель: выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма	Поисковая	Проблемные задания	Индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить грамматические ошибки. (Я), (Р) Продуктивный		Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа	Русский язык. Поурочное планирование. 8 класс. – (с. 267)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
48	Развитие речи: микротема, микротекст. Цель: иметь общее представление о понятиях; формировать навыки построения текста, определения в тексте микротема	Исследовательская	Самостоятельное планирование и проведение исследования	Индивидуально-групповая	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов. Уметь строить микротекст в соответствии с заданной темой; свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; совершенствовать редактировать собственный текст. (К), (ЛС) Продуктивный	Уметь писать сочинение по картине (сочинение по картине Левитана “Золотая осень”). (К), (ЛС) Продуктивный	Владение монологической и диалогической речью, навыками редактирования текста	Никитина, Е. И. Русская речь. Развитие речи. 8 класс. – М.: Дрофа, 2001
Предложения с однородными членами (13 часов)								

49	Осложненно е предложени е. Углубление понятия об однородных членах предложени я. Цель (на всю тему): знакомство с однородным и членами предложени я, союзами, обобщающи ми словами при однородных членах; формирован ие умения видеть в предложени ях однородные члены (в т. ч. распростра енные однородные члены и разные ряды однородных членов); распознават ь обобщающи е слова в предложени и с однородным и членами; правильно строить предложени я с однородным и членами, расставлять знаки препинания при однородных членах, делая синтаксичес кий и	Объясните льно- иллюстрат ивная. Схемы, таблицы	Лекция, беседа, работа с книгой, демонс трация	Группова я	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию. (Я), (К) Продуктивный	Интеграция с уроком литературы. Уметь “видеть” однородные члены предложения в рассказе (рассказ Л. Н. Толстого “После бала”), определять их роль. (Я), (К) Продуктивный	Извлекать информаци ю из различных источнико в; свободно пользовать лингвисти ческими словарями, справочно й литературо й	Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах. – М., 1998; Костяева, Т. А. Тесты. Проверочные и контрольные работы по русскому языку. 8 класс. – М.: Просвещение, 1999
----	--	--	--	---------------	--	--	---	---

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

	пунктуационный разбор, уместно использовать предложения с однородными членами в тексте							
50–52	Союзы при однородных членах предложения (текущий контроль). Цель: различать простые предложения с однородными сказуемыми, связанными союзом и, и сложные с этим же союзом; составлять схемы предложений с однородными предложениями и	Поисковая. Схемы расстановки знаков препинания при однородных членах	Организация совместно с учебной деятельностью	Групповая, индивидуальная	Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанные союзами, определять стилистическую окраску союзов в предложении однородными членами. (Я), (К) Продуктивный	Уметь писать сочинения-миниатюры с использованием предложений однородными членами (написание сочинения-миниатюры “Все в лесу может обернуться сказкой”). (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений с самостоятельным подбором примеров. Владение монологической и диалогической речью	Парубченко, Л. Б. Знаки препинания при одиночном союзе “и”. – Русская словесность, № 3, 1999
53–54	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Цель: отработка умения находить обобщающие слова при однородных членах; правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах	Объяснительно-иллюстративная. Схемы постановки знаков препинания при обобщающих словах при однородных членах	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	Индивидуально-групповая	Знать правила постановки знаков препинания при обобщающих словах. Уметь правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложениях с именными составными сказуемыми. (Я), (К) Продуктивный	Уметь раскрывать содержание обобщающих слов, подобрав к ним однородные члены (составить предложение). (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений с самостоятельным подбором конкретных примеров	Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах. – М., 1998; Блинов, Г. И., Антохина, В. А. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5–9 классы. – М.: Просвещение, 1992

1	2	3	4	5	6	7	8	9
55	Однородные и неоднородные определения. Цель: углубление понятия “однородные и неоднородные определения”; формирование умения различать однородные и неоднородные определения и правильно оформлять их пунктуационно	Поисковая. Опорные записи	Проблемные задания	Групповая	Знать правила постановки знаков препинания между однородными определениями и отсутствие знаков при неоднородных определениях. Уметь составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения. (Я), (К) Продуктивный	Тестирование на знание правил постановки знаков препинания. Использование текстов художественной литературы	Объяснение изученных положений на самостоятельном подборе конкретных примерах	Шипицына, Г. М. Русский язык. 8 кл.: дидактический материал. – М.: Дрофа, 2000; Гольдин, З. Д. русский язык в таблицах. – М., 1998; Селезнева, Л. Б. Русская орфография. СПб., 1997
56	Обобщение по теме “Предложения однородными членами”. Пунктуация и синтаксический разбор. Цель: систематизировать изученный материал по данной теме. Использовать предложения с однородными и неоднородными членами в устной и письменной речи	Поисковая	Организация совместной учебной деятельности	Групповая	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Уметь разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте, уметь составлять самостоятельно предложения с однородными членами. (Я), (К) Продуктивный	ИКТ: составление текста по теме “Однородные члены предложения”. (Я), (К) Продуктивный	Свободная работа с текстами художественных произведений. Объяснение изученных правил на самостоятельном подборе примерах	Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 8 классе. – М., 2000
57–58	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах (текущий контроль) прилагательных, причастий, наречий. Правописание и нн. Цель: систематизация изученного материала о правописании суффиксов в различных частях речи; повторение способов словообразования	Поисковая. Вводные таблицы перфокарты. В/ф “Секрет орфографии”	Организация совместной учебной деятельности	Групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь применять изученные правила пользоваться определенными способами по их применению. (Я), (К) Продуктивный	Взаимозачет по перфокартам “Задание для соседа”. (Я), (К) Продуктивный	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, примеры	Селезнева, Л. Б. Русская орфография. Алгоритмизированное обучение. – СПб., 1997

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

59–60	Диктант и его анализ (грамматическим заданием). Цель: выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма	Поисковая	Проблемные задания	Индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки. (Я), (Р) Продуктивный		Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа	Русский язык. Поурочное планирование (с. 227)
61–62	Развитие речи: изложение элементами сочинения “У истока Волги”. Цель: совершенствовать навыки подробного изложения текста; определять тему и основную мысль текста	Поисковая	Организация совместной учебной деятельности	Групповая	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). (К), (Р) Продуктивный	Уметь писать сочинения с элементами описания по прослушанному тексту. (К), (Р) Продуктивный	Способность передавать содержание прослушанного текста в развернутом виде	Русский язык. Поурочное планирование (с. 258)
предложения с обособленными членами (23 часа)								
63	Понятие об обособлении. Цель (на всю тему): знакомство с обособленными членами предложения, их ролью в речи, общими условиями обособления, определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов предложения; формирование умения правильно выделять запятыми обособленные члены предложения, соблюдать правильную интонацию при обособлении; заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и	Объяснительная беседа, работа с книгой, демонстрация схем, таблицы	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	Групповая	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные члены. (Я), (К) Продуктивный	Интеграция с уроками литературы. Уметь находить примеры обособлений в изучаемом художественном произведении. (Я), (К) Продуктивный	Извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой	Блинов, Г. И., Антохина, В. А. Сборник диктантов. 5–9 клас-сы. – М.: Просвещение, 1992

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

	сложными предложениями; производить пунктуационный и синтаксический разбор предложения с обособленными членами; уместно использовать предложения с обособленными членами в тексте							
64–65	Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений (текущий контроль). Цель: усвоение общих правил обособления распространенных и нераспространенных определений; формирование умения находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами	Объяснительно-иллюстративная. Опорные записи, кодированный диктант	Рассказ, беседа, работа с книгой, демонстрация	Групповая	Знать правила обособления согласованных и нераспространенных определений. Уметь правильно обособлять интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов. (Я), (К) Продуктивный	Составление плана параграфа. Выборочная работа из текстов художественной литературы (И. С. Тургенев). (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений на самостоятельном подборе конкретных примерах	Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 8 классе. – М., 2000
66	Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Обособление несогласованных определений. Цель: усвоение грамматических условий обособления определений с обстоятельственным оттенком, несогласованных определений	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, беседа, работа с книгой, демонстрация	Групповая	Знать правила обособления определений с обстоятельственным оттенком и несогласованных определений. Уметь выявлять условия обособления; правильно обособлять интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов. (Я), (К) Продуктивный	Уметь конструировать предложения с определенным грамматическим заданием. (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений на самостоятельном подборе примерах	Блинов, Г. И., Антохина, В. А. Сборник диктантов: 5–9 классы. – М.: Просвещение, 1992

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
67	Обособление определений, относящихся к личному местоимению. Цель: усвоение	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, беседа, работа	Групповая	Знать правила обособления определений. Уметь выявлять условия обо-	Уметь находить художественных текстах определения,	Использование различных видов чтения	Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 8

	грамматических условий обособления определений, относящихся к личному местоимению		та с книгой, демонстрация		соблюдения; правильно обособлять определения интонационно и на письме; графически обозначать условия обособления. (Я), (К) Продуктивный	закрывающие в себе эмоциональный характер лица или предмета (выборочная работа). (Я), (К) Продуктивный	(поисковая). Перевод информации одной знаковой системы в другую	классе. – М., 2000
68–69	Обособление предложений (текущий контроль). Синтаксический и пунктуационный разборы. Цель: усвоение грамматических условий обособления приложений; формирование умения правильной постановки знаков препинания при выделении обособленных приложений; умения производить синтаксический и пунктуационный разборы	Репродуктивная	Управление, тренинг, практикум	Индивидуально-групповая	Знать правила обособления предложений. Уметь выявлять условия обособления; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных членов предложения; выразительно читать предложения с обособленными членами. (Я), (К) Продуктивный	Тестирование на знание правил постановки знаков препинания; использование художественной литературы	Объяснение изученных положений на самостоятельном подборке примеров	Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах. – М.: 1998
70	Обобщение по теме “Обособление определений и приложений”. Цель: систематизация изученного материала по данной теме; использование предложений с обособленными членами	Репродуктивная	Практикум	Групповая	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. Уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы; находить в тексте, графически обозначать условия обособления. (Я), (К) Продуктивный			
71	Диктант грамматическим заданием. Цель: выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма	Поисковая	Организация совместной учебной деятельности	Индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические и пунктуационные). Уметь применять изученный материал при решении грам-		Поиск нужной информации по заданной теме в различных источниках различного типа	Русский язык. Поурочное планирование (с. 285)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

					матических задач, осуществлять самоконтроль, находить в работе ошибки. (Я), (Р) Продуктивный			
72–73	Развитие речи: сочинение по данному началу “Каким быть?”. Цель: формирование умения написания сочинения-рассуждения на морально-этическую тему; навыков связной речи и правильного, стилистически целесообразного употребления ИВС	Исследовательская	Самостоятельное планирование и проведение исследования	Индивидуальная	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной письменной форме; соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст. (К), (ЦО) Продуктивный	Уметь подбирать эпиграфы к сочинениям, составлять рабочие материалы. (Высказывание В. Шукшина человеку и его назначении.). (К), (ЦО) Продуктивный	Свободная работа с текстами художественных и публицистических произведений. Владение монологической диалогической речью	Крундышев, А. А. Как работать над сочинением. СПб.: Просвещение, 1992; РЯШ, № 1, 1996
74	Обособление дополнений. Цель: знакомство способами обособления дополнений, их ролью в речи	Объяснительно-иллюстративная	Беседа, работа с книгой, демонстрация	Групповая	Знать правила обособления дополнения. Уметь выявлять условия обособления дополнения; правильно обособлять дополнения интонационно и надпись-ме; графически объяснять условия обособления. (Я), (К) Продуктивный	Уметь придумывать предложения с производным и предлогами, с которыми употребляются обособленные дополнения. (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений на самостоятельном подобранном примере	Жердеева, Л. А. Дидактический материал. 8 класс. – (с. 133–141)
75–77	Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий (текущий контроль). Цель: повторить известные сведения о деепричастном обороте; определять его границы; правильно ставить знаки препинания при обособлении деепричастий и оборотов	Репродуктивная	Управление тренинг, практикум	Индивидуально-групповая	Знать правила обособления обстоятельств, выраженных ДО и деепричастиями. Уметь выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных обстоятельств. (Я), (К) Продуктивный	Интеграция с уроком литературы. Уметь выписать из изучаемого художественного произведения 10 предложений по теме. Контрольный зачет в виде тестирования. (Я), (К) Продуктивный	Использование различных видов чтения (поисковый). Перевод информации из одной знаковой системы другую	Соколова, Г. Д. На уроке с К. Бальмонт. ом. (изучение и повторение обособленных членов предложения). РЯШ, № 1, 1999

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
78	Развитие речи: основные способы связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь. Заглавие как средство связи предложений в тексте. Цель: знакомство со способами и средствами связи предложений в тексте; формирование навыков построения собственного текста с помощью средств связи; совершенствование навыков грамотного письма	Исследовательская	Самостоятельная	Индивидуальная	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь определять способы и средства связи предложений в тексте; пользоваться при построении параллельной связью; свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; совершенствовать и редактировать собственный текст. (Я), (ЦО) Продуктивный	Уметь составлять план-конспекты параграфов; писать сочинение-рассуждение публицистического характера на тему "О пользе чтения". (Я), (ЦО) Продуктивный	Свободная работа с художественными и публицистическими произведениями. Владение монологической речью	Никитин С. Е. И. Русская речь. Развитие речи. 8 класс; Крундышев, А. А. Как работать над сочинением. – СПб.: Просвещение, 1992;
79	Обособление обстоятельств, выраженных существительными предложениями. Цель: знакомство со способами обособления обстоятельств, выраженных существительными предложениями; формирование умения правильной постановки знаком препинания при них	Объяснительно-иллюстративная	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	Групповая	Знать правила обособления обстоятельств, выраженных существительными предложениями. Уметь выявлять условия обособления обстоятельства; интонационно правильно произносить предложения обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженные существительными с предлогом. (Я), (К) Продуктивный	Уметь конструировать предложения с использованием производных предлогов, с помощью которых обособляются обстоятельства. (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений на самостоятельном подборке примеров	Русский язык. Поурочное планирование (с. 295); Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах. – М., 1998
80–81	Обособление уточняющих членов предложения. Цель: знакомство со способами обособления уточняющих членов предложения; формирование умения находить	Объяснительно-иллюстративная	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	Групповая	Знать правила обособления уточняющих членов предложения. Уметь выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выра-	Уметь находить обособленные уточняющие члены предложения в тексте; составлять предложения по теме "Спорт". (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений на самостоятельном подборке примеров	Бабайцева, В. В., Бернадская, Л. Ф. Русский язык. Собрание заданий. 8–9 классы. – М.: 2000

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	уточняющие члены предложения в тексте				зительно читать предложения с			

					уточняющими членами. (Я), (К) Продуктивный			
82	Обобщение по теме “Предложения обособленными членами (урок-зачет). Цель: проверить знание теоретического материала по теме, обобщить изученное; формировать навыки постановки знаков препинания в предложениях обособленными членами	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях обособленными членами. Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции связной речи. (Я), (К) Продуктивный	Выборочная работа с текстами художественных произведений. Уметь составлять связный текст в научном стиле речи об обстоятельствах их уточняющих членах предложения. (Я), (К) Продуктивный	Владение монологической и диалогической речью. Объяснение изученных положений на самостоятельном подборе конкретных примерах	Костяева, Т. А. Тесты, проверки и контрольные работы по русскому языку. 8 класс. – М.: Просвещение, 1999
83–84	Повторим орфографию: слитные, раздельные и дефисные написания (текущий контроль). Цель: систематизировать изученный материал о правописании наречий; повторить приемы, помогающие различить части речи; способы словообразования	Поисковая	Организация совместной учебной деятельности	Групповая	Знать основные нормы русского языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь применять изученные правила и приемы; пользоваться определенными способами их применения. (Я), (К) Продуктивный	Уметь составлять взаимодиктант по теме. (Я), (К) Продуктивный	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, аргументировать ответы примерами	Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах. – М., 1998; Блинов, Г. И., Антохина, В. А. Сборник диктантов. 5–9 классы. – М.: Просвещение, 1992
85	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме “Обособленные члены предложения”. Цель: выявить уровень усвоения темы, продолжить форми-	Поисковая	Проблемные задания	Индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь применять полученные материалы при реше-		Поиск нужной информации по заданной теме в различных источниках различного типа	Русский язык. Поурочное планирование. – (с. 295–296)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	мирование навыков грамотного письма				нии грамматических задач; осуществлять самоконтроль, находить в работе грамматические ошибки. (Я), (Р) Продуктивный			
86	Развитие речи: порядок	Исследов	Сам	Индивиду	Знать признаки	Уметь	Свободная	Никитин

	предложений в тексте. Порядок слов в предложении. Обращение как средство связи предложений в тексте. Цель: знакомство с порядком предложений в тексте и порядком слов в предложении, с обращением как средством связи	ательская	остоя	льная	текста и его функциональных смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь определять способы и средства связи предложений в тексте, их порядок, порядок слов в предложении; при построении текста пользоваться обращением как средством связи предложений; свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме. (К), (ЦО) Продуктивный	составлять план-конспект; писать сочинение публицистического характера на тему “Берегите красоту Земли” (раздаточный материал, картины). (К), (ЦО) Продуктивный	работа с текстами художественных и публицистических произведений. Владение монологической и диалогической речью	са, Е. И. Русская речь. Развитие речи. 8 класс; Крундышев, А. А. Как работать над сочинением. – СПб.: Просвещение, 1992
--	---	-----------	-------	-------	---	---	---	---

вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). обращение. слова-предложения (11 часов)

87–89	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Цель (общая для всей темы): познакомить с вводными словами, словосочетаниями, обращениями, словами-предложениями; формировать умение различать их, правильно расставлять знаки препинания, соблюдать правильную интонацию	Объяснительно-иллюстративная	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	Групповая	Знать основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. Уметь выражать определенные отношения высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставить знаки препинания	Уметь находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический разбор этих предложений. (Я), (К)	Свободная работа с текстами художественных и публицистических произведений. Владение монологической и диалогической речью	Никитин са, Е. И. Русская речь. Развитие речи. 8 класс; Крундышев, А. А. Как работать над сочинением. – СПб.: Просвещение, 1992
-------	---	------------------------------	---	-----------	---	---	---	---

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	нацию в данных предложениях, производить пунктуационный и синтаксический разборы, использовать в речи обращения, вводные слова, вводные предложения с учетом содержания стиля высказывания, различать слова-предложения; осмысливать нормы и сферу использования слов-предложений в речи				ния при вводных словах. (Я), (К) Продуктивный	Продуктивный		

90–91	Предложения обращениями. Синтаксический пунктуационный разбор. Цель: повторение и закрепление сведений об обращении; закрепление умения находить в тексте обращение, употребить его с учетом речевой ситуации, выразительно читать предложения с обращением	Репродуктивная	Управление, тренинг, практика	Групповая	Знать основные единицы языка, их признаки; порядок синтаксического пунктуационного разбора. Уметь находить предложение, обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания. (Я), (К) Продуктивный	Интеграция с уроками литературы. Уметь находить обращения в художественных произведениях XIX–XX вв., определять их роль. (Я), (К) Продуктивный	Объяснение изученных положений на самостоятельном подборке конкретных примеров	Костяева, Т. А. Тесты. Проверочные и контрольные работы по русскому языку в 8 клас-се. – М.: Просвещение, 1999
92	Развитие речи: композиционные формы сочинений. Киносценарий. Цель: знакомство с разными типами сочинения, их композиционными формами; формирование навыков построения сочинения в форме киносценария	Исследовательская	Самостоятельное планирование и проведение исследования	Индивидуальная	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); принцип построения текста. Уметь определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру языковые особенности текста; создавать тексты различных стилей и жанров, соблюдая нормы построения текста; свободно, правильно излагать свои мысли	Интеграция с уроками литературы. Уметь составлять киносценарий (составление киносценария по рассказу А. Н. Толстого “После бала” или сценария наказания солдата). (К), (Р) Продуктивный	Использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки информации	Никитин а, Е. И. Русская речь. Развитие речи. 8 класс; Крундышев, А. А. Как работать над сочинением. – СПб.: Просвещение, 1992

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
					в устной и письменной форме; редактировать собственный текст. (К), (Р) Продуктивный			
93–94	Развитие речи: рассуждение на литературную тему. Цель: знакомство с композицией сочинения на литературную тему; формирование умения определять тему и идею сочинения, навыков построения сочинения-рассуждения на литературную тему с использованием цитатного материала	Исследовательская	Самостоятельное планирование и проведение исследования	Индивидуальная	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов; принцип построения текста. Уметь извлекать информацию из различных источников; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями;	Интеграция с уроками литературы. Написание сочинения на тему “Почему трагичен финал повести И. С. Тургенева “Ася”?”. (К), (СП) Продуктивный	Умение перефразировать мысль, развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства. Свободная работа с художественными произведениями	Ладыженская, Т. А. Развивайте дар слова. – М.: Просвещение, 1989

					владеть различными видами монолога и диалога; использовать цитирование как способ аргументации; оформлять цитаты; редактировать текст. (К), (СП) Продуктивный		й	
95	Вставные конструкции Цель: знакомство с особенностями вставных конструкций, знаками препинания в таких предложениях, их ролью в тексте	Объяснит с помощью иллюстраций	Беседа, работа с книгой	Индивидуальная	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь правильно ставить знаки препинания; находить в тексте; (Я), (К) Продуктивный			Владение монологической и диалогической речью Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 8 классе. – М., 2000
96	Обобщение по теме «Предложения вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Предложения с обращениями.»	Поисковая	Проблемные задания	Индивидуальная	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами, предложениями и обращениями.	Контрольный тест		Объяснение изученных положений на самостоятельном подобранном конкретном примере Ипполитова, Н. В. Роль текста при изучении вводных слов и предложений. – РЯШ, № 2, 1996;

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Цель: проверить знание теоретического материала по данной теме; обобщить изученное; формировать навыки постановки знаков препинания, использовать в речи				Уметь применять эти знания на практике; находить в текстах; различать вводные слова и вводные предложения. (Я), (К) Продуктивный			Костяева, Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. 8 класс. – М.: Просвещение, 1999
97	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Цель: выявить уровень усвоения темы; продолжить формирование навыков грамотного письма	Поисковая	Проблемные задания	Индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять самоконтроль. (Я), (Р)			Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа Русский язык. Поурочное планирование. 8 класс. – (с. 303–304)

					Продуктивный			
98	Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи. Диалог Цель: углубление понятия «прямая речь», выработка навыков постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, навыков правильной интонации в таких предложениях.	Объяснительно-иллюстративная	Беседа, работа с книгой	Индивидуальная	Знать отличия прямой речи от диалога., определение понятий монолог, полилог, пролог, эпилог. Уметь составлять диалог на заданную тему.		Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа	
99	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цель: познакомить с понятием косвенной речи, со структурой предложений с косвенной речью, показать отличия предложений с косвенной речью от предложений с прямой речью, развивать навык перевода прямой речи в косвенную.	Объяснительно-иллюстративная	Беседа, работа с книгой	Индивидуальная	Знать отличие прямой речи от косвенной, Уметь переводить прямую речь в косвенную.		Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа	
100	Цитаты и знаки препинания при них. Цель: Дать понятие цитаты как разновидности прямой речи, обучить навыкам правильного цитирования, закрепить пунктуационные умения.	Объяснительно-иллюстративная	Беседа, работа с книгой, выразительное чтение.	Индивидуальная	Уметь вводить в речь цитаты, правильно ставить знаки препинания при цитировании.		Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа	
101-102	Повторение изученного в 8 классе. Цель: повторение и закрепление пройденного по темам, отработка умений определять связь между словами словосочетании предложения, различать однородные и неоднородные определения, причину обособления, различать вводные слова и обращения от сходных с ними членов предложения.	Поисковая. Сводные таблицы, перфокарты, кодированный диктант	Беседа, работа с книгой, выразительное чтение.	Индивидуальная		Выборочная работа с текстами художественных произведений.		Костяева, Т. А. Тесты. Проверочные и контрольные работы по русскому языку в 8 клас-се. – М.: Просвещение, 1999
103-104	Контрольный диктант и его анализ.	Поисковая			Знать основные нормы русского			

	Цель: проверка и закрепление пройденного, проверка знаний учеников.				литературного языка (орфографические и пунктуационные).			
105	Резервный урок							

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС 9 КЛАСС РУССКИЙ ЯЗЫК

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 9 класса

Учащиеся должны знать изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

В процессе обучения учащиеся 9 класса должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить все виды разбора: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
- определять стиль и тип текста;
- соблюдать все основные нормы литературного языка.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов. Правильно писать изученные в 5-9 классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

Информационно методическое обеспечение

Учебник: «Русский язык» 9 класс

Авторы: С. Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л. Ю. Максимов, Л. А. Чешко.

Методические пособия:

А.Г.Богданова «Уроки русского языка в 9 классе». М.: Просвещение, 2006г.

Т.В. Раман «Тематическое поурочное планирование по русскому языку» (к учебнику С. Г. Бархударова и др. «Русский язык» 9 класс). М.: Экзамен, 2007г.

Н. В. Егорова «Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс». Москва, 2008.

Планирование уроков по четвертям

I четверть	II четверть	III четверть	VI четверть
11	11	15	13
1 (р/р)	4 (р/р)	5 (р/р)	4 (р/р)
16	15	20	17

Часовое

№	Система уроков	Задачи	Информационно-методическое обеспечение
1.	Вводный урок о русском языке. Цель: дать понятие о богатстве, образности, выразительности русского языка как языка художественной литературы.	Знать основные средства художественной изобразительности, находить их в тексте.	Распечатка с фрагментами «Мертвых душ» (5 глава, лирические отступления)
Повторение пройденного в 5-8 классах (7 часов + 2 часа по развитию речи)			
2-7	Синтаксис словосочета -ния и простого предложения. Цель: повторить опознавательные признаки словосочетания и предложения, средства синтаксической связи в словосочетаниях, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова.	Знать опознавательные признаки словосочетания и предложения, средства синтаксической связи в словосочетаниях, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова. Уметь правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения,	Комплексный анализ текста (карточки) Теоретический материал. п.2. Упр. 3 Зачетное: Упр.5
8.	Контрольный диктант. Цель: выявить уровень усвоения темы, сформированность навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора.	Знать: орфографические и пунктуационные правила	
9.	Развитие речи: понятие об аннотации. Цель: дать понятие об аннотации, научить составлять аннотацию.	Знать отличительные черты аннотации как одного из основных видов информационной переработки текста. Уметь создавать текст в жанре аннотации.	
10.	Развитие речи: устное рассказывание о роли знаний в жизни человека. Цель: научить рассуждать, свободно высказываться о важной роли знаний в жизни человека, аргументировать собственные суждения	Знать особенности рассуждения как особого типа речи и его элементы Уметь последовательно, логично излагать мысли, высказываться на заданную тему	Дополнительные источники информации для подготовки материала сообщения
11.	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Цель: научить отличать сложное предложение от простого, различать основные виды сложных предложений, закрепить умение ставить знаки препинания в сложном предложении.	Знать признаки сложных предложений. Уметь различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них.	Теоретический материал. (стр. 6-7) п. 3. Упр. 8
Союзные сложные предложения. Сложносочиненное предложение (6 часов + 2 часа по развитию речи).			
12.	Основные группы сложно сочиненных предложений по значению и союзам. Цель: расширить знания о сложносочиненном предложении (о союзах и их значениях в этих предложениях).	Знать основные группы ССП по значению и союзам. Уметь объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор.	Теоретический материал. (стр.9)П.4 Упр.9,10
13.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Цель: расширить знания о сложносочиненном предложении, совершенствовать пунктуационные навыки, навык синтаксического разбора ССП.	Уметь вычленять из текста ССП, производить их пунктуационный синтаксический разбор, правильно строить и употреблять в речи.	Упр.12,13,14
14 - 15	Сложносочиненные предложения с общим	Уметь находить в тексте ССП с	

	второстепенным членом. Цель: сформировать понятия об особенностях структуры ССП с общим второстепенным членом.	общим второстепенным членом, производить их пунктуационный синтаксический разбор.	П.4 (примечание) Упр.11,15
16.	Знаки препинания в ССП. Цель: обобщить, систематизировать материал о ССП, совершенствовать навыки лингвистического анализа и пунктуационные навыки	Уметь производить лингвистический анализ текста с точки зрения синтаксиса ССП	Упр.17 Зачетное: Упр.16
17.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненное предложение». Цель: выявить уровень усвоения темы, сформированность навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора.	Знать: орфографические и пунктуационные правила	
18-19	Развитие речи: Подготовка к сочинению с использованием основных групп ССП и анализ сочинений. Цель: развивать творческие способности учеников, закрепить знания о ССП и навыки постановки знаков препинания.	Знать основные элементы портретного очерка. Уметь создавать текст публицистического стиля.	Упражнение 18
Сложноподчиненное предложение. (27 часов + 8 часов по развитию речи).			
20.	Строение сложноподчиненных предложений. Цель: углубить понятие о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, упражняться в расстановке знаков препинания, в составлении схем СПП, употреблении в речи.	Знать отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным. Уметь правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП.	Теоретический материал (стр.14) Упр.31,33
21-22.	Подчинительные союзы и союзные слова в СПП. Цель: упражняться в различении союзов и союзных слов, совершенствовать пунктуационные навыки и навыки синтаксического разбора СПП	Знать отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП. Уметь производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи	Теоретический материал (стр.17-18) Упр.27,28,29
23-24.	Развитие речи: изложение с элементами сочинения текста № 4 из сборника для письменного экзамена. Цель: совершенствовать навыки подробного изложения текста и подробного ответа на вопрос задания.	Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, подробно излагать, отвечать на вопрос задания (элемент сочинения)	
25-26.	Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Цель: учить находить в предложении указательные слова, определять, ко всему предложению или к слову относятся придаточные предложения	Уметь видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного; находить слово, к которому относится предложение, и задавать от него вопрос.	Теоретический материал (стр.15-16) Упр.26,30
27-28.	Развитие речи: СПП в речи. (Пересказ текста с использованием СПП в речи; работа с текстами сборника изложений) Цель: развивать умение редактировать текст; формировать умение самостоятельно мыслить, анализировать текст; развивать творческие способности учеников.	Уметь выборочно пересказывать и анализировать текст; определять стили речи составлять планы	Сборник изложений.
29-30.	Виды придаточных предложений. Определительные придаточные. Цель: дать понятие о видах придаточных предложений и отличительных особенностях придаточных определительных; совершенствовать пунктуационные навыки, умение использовать в	Знать виды придаточных предложений, отличительные особенности СПП с придаточными определительными. Уметь объяснить постановку знаков препинания в СПП с	Теоретический материал (стр.20) п.6 Упр.36,37,41

	речи СПП с придаточными определительными.	придаточными определительными, вычленять их из текста и правильно употреблять в речи.	
31-32	Повторим орфографию: правописание НЕ с различными частями речи Цель: повторить орфографические правила, касающиеся правописания НЕ с различными частями речи, закрепить навык правописания	Знать орфографические правила, теоретический материал Уметь различать части речи, применять соответствующее орфографическое правило	Справочные материалы по русскому языку, сборник практических заданий, дидактических материалов
33	Придаточные изъяснительные. Цель: показать особенности структуры этих предложений, совершенствовать пунктуационные навыки и навыки разбора по членам предложения, умение использовать их в речи.	Знать особенности структуры СПП с придаточными дополнительными. Уметь производить пунктуационный разбор, использовать в речи.	Теоретический материал (стр.25) Упр.51,53,59 Зачетное: Упр.60
34.	Контрольный диктант с грамматическими заданиями. Цель: выявить уровень усвоения темы, сформированность навыков постановки знаков препинания и навыков синтаксического разбора	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС	
35-41.	Придаточные обстоятельственные. Цель: показать особенности структуры этих предложений, совершенствовать пунктуационные навыки и навыки синтаксического разбора	Знать особенности структуры СПП с придаточными обстоятельственными. Уметь производить пунктуационный разбор, использовать в речи	Теоретический материал (стр.30-33 таблица) Упр.66,73,76,82,94,96,100,106,117,121 Зачетное: Упр.124
42-43.	Развитие речи. Сжатое изложение. Цель: развивать умение отбирать наиболее ходимый для написания сочинения материал; формировать умение самостоятельно мыслить, анализировать; развивать творческие способности учеников.	Знать отличительные особенности стилей речи, основные жанры (рассказ, беседа, спор). Уметь писать сжатое изложение, используя приемы сжатия..	Текст из материалов ГИА
44-46.	СПП с несколькими придаточными. Цель: дать понятие о последовательном, одновременном и параллельном подчинении, упражняться в составлении схем, синтаксическом разборе, формировать умение использовать в речи данных СПП	Уметь различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор.	Теоретический материал (стр.53-55)Упр.131,132,133,134 Зачетное: Упр.136, вопросы для повторения (стр.58)
47-48.	Обобщение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение». Цель: обобщить изученное, совершенствовать навыки пунктуационного и синтаксического разбора, употребление в речи СПП	Знать отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения. Уметь производить пунктуационный и синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, владеть основными синтаксическими нормами современного русского языка	Работа по карточкам Упр.135
49-50.	Итоговая работа по теме «Сложноподчиненное предложение». Контрольный диктант с грамматическими заданиями по теме «Сложноподчиненное предложение». Цель: выявить уровень сформированности навыков постановки знаков препинания в СПП, синтаксического разбора СПП	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС.	
51-52	Повторим орфографию: правописание глагола и его форм Цель: повторить орфографические правила, касающиеся правописания глагола и его форм, закрепить навык правописания	Знать орфографические правила, теоретический материал Уметь различать части речи, применять соответствующее орфографическое правило	Справочные материалы по русскому языку, сборник практических заданий, дидактических

			материалов
53- 54	Развитие речи: изложение рассуждение на основе дан ного текста. Цель: совершенствовать навык рассу ждения на данную тему.	Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, отвечать на вопрос задания (элемент сочинения)	Текст из материалов ГИА
Бессоюзные сложные предложения (10 часов + 3 часа по развитию речи).			
55- 56.	Понятие о БСП. Запятая и точка с запятой в БСП. Цель: повторить основные признаки БСП, отработать прием сравнения БСП с синонимичными ССП и СПП; отработать пунктуаци онные навыки, навыки синтаксического разбора	Знать основные признаки БСП, правило постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребление в речи	Теоретический материал (стр.58-59) П.10 Упр.139,140
57.	Запятая в простом и сложном предложениях. Цель: систематизировать знания учащихся о поста -новке запятой в простом и сложном предложениях	Знать отличия простого предложения от сложного Уметь определять структуру предложения и расставлять знаки препинания в простом и сложном предложении	Сборник дидактических материалов
58-59.	Повторим орфографию: правописание Н и НН в прилагательных, причастиях, наречиях. Цель: повторить правило и отработать наиболее трудные случаи употребления данной орфограммы.	Знать отличия прилагатель- ных, образованных от суще - ствительных (отыменные прилагательные) и образо- ванные от глаголов (отгла- гольные прилагательные) Уметь различать части речи, применять соответствующее орфографическое правило	Справочные материалы по русскому языку, сборник практических заданий, дидактических материалов
60.	Двоеточие в БСП. Цель: изучить правила постановки двоеточия в БСП сформировать соответствующий пунктуационный навык.	Знать правила постановки двоеточия, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике пис- ма основные правила пунк- туации, нормы построения БСП, употребление в речи	Теоретический материал (стр.61) П.11 Упр.145,148,149
61- 62.	Развитие речи. Отзыв о прочитанном произведе -нии Цель: повторить и за- крепить полученные ранее сведения об отзыве как виде ученического сочинения, его особенностях; подгото вить учащихся к написанию самостоятельного отзыва о прочитанном	Знать особенности отзыва как особого вида письменной творческой работы, Уметь отличать отзыв от рецензии, свободно высказывать собственное мнение о прочитанном произведении, давать оценку	Текст рассказов Ю. Яковлева и Б Васильева, распечатанные тексты с примерами школьных сочинений
63.	Тире в БСП. Цель: изучить правила постановки тире в БСП, сформировать соответствующий пунктуационный навык, навык синтаксического разбора	Знать правила постановки тире, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, потребление в речи	Теоретический материал (стр.64) П.12 Упр.153,154
64.	Обобщающее повторение пунктуационных норм и БСП. Цель: упражняться в постановке знаков препинания в БСП	Уметь соблюдать нормы постановки запятой, точки с запятой, двоеточия и тире в БСП	Упр.155,156,158 Зачетное: Упр.157, вопросы для повторения.
65.	Компьютерный зачет по теме «Бессоюзное сложное предложение». Цель: выявить уровень усвоения темы с точки зрения знания теории, приобретения пунк туационных навыков, навы ков синтаксического разбо- ра, употребления в речи.	Знать правило постановки тире, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребление в речи.	
66.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «БСП». Цель: выявить уровень сформи - рованности навыков оста -новки	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС	

	знаков препинания, синтаксического разбора		
67.	Развитие речи: научный и официально-деловой стили речи. Цель: познакомить с отличительными особенностями стилей; упражняться в написании деловых бумаг.	Знать отличительные особенности научно и официально-делового стилей речи, их основные жанры (отзыв, реферат, выступление; расписка, заявление). Уметь создавать тексты этих стилей и жанров.	
Сложные предложения с разными видами связи (6 часов + 2 часа по развитию речи).			
68-71.	СП с разными видами связи. Цель: познакомить с особенностями пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью, имеющих общее придаточное предложение; закрепить правило постановки знаков препинания, синтаксического разбора, употребления в речи.	Знать отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей. Уметь правильно ставить знак препинания в данных предложениях, производить синтаксический разбор, правильно строить данные предложения и употреблять в речи	Теоретический материал (стр.67-68) П.13 Упр.160,161,162 Упр.163,164,165, 171.
72-73	Урок-зачет по теме «Сложное предложение». Цель: выявить уровень усвоения темы «Сложное предложение» с т.з. знания теории, приобретения пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора, лингвистического анализа текста, правильного употребления в речи	Знать основные группы сложных предложений, их отличительные признаки, особенности предложений с разными видами связей. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения СП, производить пунктуационный и синтаксический разбор	Упр.167,168, карточки Зачетное: Упр.166
74-75.	Развитие речи: сжатое изложение (по материалам ГИА). Цель: совершенствовать навык сжатого изложения на данную тему	Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, использовать различные приемы сжатия.	
Предложения с чужой речью (4 часа + 1 час развития речи).			
76.	Предложения с прямой речью. Цель: формировать пунктуационные навыки при употреблении предложений с прямой речью, разорванной словами автора	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях прямой речью, разорванной словами автора. Уметь находить подобные предложения в тексте, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции	Работа по карточкам, составление схем, работа с художественным текстом Подготовка к ГИА
77.	Предложения с косвенной речью. Цель: работать над умением правильно строить предложения с косвенной речью, уместно использовать ее для передачи чужой речи	Знать постановку знаков препинания в предложениях с косвенной речью. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции.	Работа по карточкам, составление схем, работа с художественным текстом Подготовка к ГИА
78-79.	Цитаты и способы цитирования. Цель: формировать умение уместно пользоваться различными способами цитирования	Знать основные способы цитирования. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснить знаки препинания, правильно использовать цитаты в собственных сочинениях	Работа по карточкам, составление схем, работа с художественным текстом Подготовка к ГИА

80.	Развитие речи: публицистический и художественный стили речи. Цель: познакомиться с отличительными особенностями стилей; с жанрами публицистики, с изобразительно-выразительными средствами художественного стиля.	Знать отличительные особенности публицистического и художественного стилей речи, основные жанры публицистического стиля. Уметь создавать тексты этих стилей и жанров, используя ИВС, осуществлять речевой самоконтроль, участвовать в речевом общении	Теоретический материал (стр.77-80) П.15 Упр.179,180,181
Общие сведения о языке (6 часов + 2 часа по развитию речи).			
81.	Роль языка в жизни человека и общества. Цель: помочь осознать основные функции языка в обществе, работать по конспекту.	Знать основные функции языка в обществе. Уметь составлять конспект текста о роли языка в жизни человека и общества.	Доклады «из истории русского языка», составление конспекта, работа со словарями.
82.	Язык как развивающееся явление. Цель: помочь увидеть и вспомнить конкретные примеры тесной взаимосвязи развития общества и языка	Знать: русский литературный язык, его нормы, основные лингвистические слова-ри. Уметь использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию.	Доклады «Из истории русского языка», составление конспекта, работа со словарями.
83.	Русский язык в современном мире. Цель: дать понятие о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ и языке межнационального общения, о общепризнанности русского языка.	Иметь понятие о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ языке межнационального общения, о величии и общепризнанности русского языка.	Доклады «Из истории русского языка», составление конспекта, работа со словарями.
84-86.	Пробный ГИА. Цель: подготовить к ГИА	Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, сжато его излагать, писать изложение, уметь работать с частями задания типа А и В	
87.	Развитие речи. Практическое занятие: русский литературный язык и его стили. Цель: углубить понятие о стилях языка, сферах их применения; совершенствовать навыки анализа текста	Знать особенности каждого из функциональных стилей речи, сферу их применения. Уметь различать стили речи	Тексты разных функциональных стилей, справочные материалы
88.	Развитие речи. Практическое занятие: применение официально-делового стиля речи на практике. Цель: научиться оставлять различные документы, необходимые в повседневной жизни; совершенствовать речевую и письменную грамотность	Уметь составлять необходимые в повседневной жизни документы. Уметь использовать речевые средства, клише, устойчивые сочетания слов, часто употребляемые в официальных документах	Образцы приказов, заявлений и других видов официальных документов
Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах. (9 часов + 3 часа развития речи).			
89.	Фонетика. Орфография. Цель: систематизировать знания по фонетике, повторить орфографию.	Знать звуки речи, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией, основные орфоэпические нормы. Уметь применять знания по фонетике в практике правописания и говорения.	Упр.184 (работа с таблицей) 181,195,196 Зачетное: Упр. 198
90.	Морфемика. Словообразование. Орфография. Цель: систематизировать знания по морфемике и словообразованию, повторить орфограммы этих разделов	Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов.	Упр.219 (работа с таблицей), 220,221,222 Зачетное: Упр. 223
91.	Морфология. Существительное.	Знать грамматическое значение,	Упр.227,228,231,237,2

	Прилагательное. Числительное. Местоимение. Цель: систематизировать знания об этих частях речи, повторить орфографию.	морфологические при знаки и синтаксическую роль существительного, при лагательного, числительного и местоимения, основные морфологические нормы литературного языка.	41
92	Морфология. Наречие. Цель: систематизировать знания о наречии, повторить орфографию	Знать грамматическое значение, морфологические при знаки, синтаксическую роль наречия, основные морфологические нормы русского литературного языка. Уметь применять знания по морфологии в практике правописания.	Упр.253,254,255
93.	Морфология. Глагол. Причастие. Деепричастие. Цель: систематизировать знания о глаголе, о причастии и деепричастии, повторить орфографию.	Знать грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль глагола, причастия и деепричастия, основанные морфологические нормы русского литературного языка. Уметь применять знания по морфологии в практике правописания	Упр.247,248,249
94.	Морфология. Предлог. Союз. Частица. Междометие. Цель: систематизировать знания о служебных частях речи, междометии; повторить орфографию.	Знать морфологические признаки служебных частей речи и междометия. Уметь применять знания по морфологии в практике правописания.	Упр.256,257,260 Зачетное: Упр. 261
95-96.	Развитие речи. Изложение с элементами сочинения Цель: Справочные материалы по русскому языку, сборник практических заданий, дидактических материалов	Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, подробно его излагать, отвечать на вопрос задания (элемент сочинения)	
97.	Повторение. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Пунктуация Цель: закрепить знания о синтаксисе словосочетания и простого предложения, умение использовать теоретические знания по синтаксису для целей грамотного письма	Знать закономерности построения словосочетания и простого предложения, правила пунктуации в простом предложении Уметь определять структуру предложения, расставлять знаки препинания в нем	Сборник дидактических материалов
98.	Развитие речи. Текст. Стили речи. Типы речи. Цель: систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о типах речи (повествовании, описании, рассуждении); совершенствование навыка анализа текста; напомнить о правилах составления конспекта	Знать определения понятий, особенности стилей и типов речи, их характеристику Уметь различать стили и типы речи, определять их языковые средства	Тексты для анализа

99.	Употребление знаков препинания. Цель: систематизация сведений о различных случаях употребления знаков препинания; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности.	Знать основные знаки препинания и правила их постановки. Уметь применять соответствующие знаки препинания на практике.	
100.	Итоговый диктант по темам: «Обобщение изученного», «Сложное предложение». Цель: выявить уровень орфографической и пунктуационной грамотности	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС	
101-102	Резервные уроки: подготовка к ГИА.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТ «ЛИТЕРАТУРА»

Пояснительная записка

Статус документа

Программа по литературе составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Программа дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендует последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных связей, возрастных особенностей учащихся, определяет минимальный набор сочинений.

Программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. Тем самым программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая при этом творческой инициативы учителей, и предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса.

Структура документа

Программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов; требования к уровню подготовки выпускников.

Содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития русской литературы. Такая последовательность определяется универсальным для многих действующих программ принципом: преподавание курса в каждом из классов основной школы строится чаще всего по хронологическому принципу. Таким образом, разделы программы соответствуют основным этапам развития русской литературы, что соотносится с задачей формирования у учащихся представления о логике развития литературного процесса.

Программа включает в себя перечень выдающихся произведений художественной литературы с аннотациями к ним. Таким образом, детализируется обязательный минимум содержания литературного образования: указываются направления изучения творчества писателя, важнейшие аспекты анализа конкретного произведения (раскрывается идейно-художественная доминанта произведения); включаются историко-литературные сведения и теоретико-литературные понятия, помогающие освоению литературного материала. Произведения малых эпических жанров и лирические произведения чаще всего сопровождаются одной общей аннотацией.

Теоретико-литературные понятия предложены в программе, как и в образовательном стандарте, в виде самостоятельной рубрики, в отдельных случаях они включены в аннотации к предлагаемым для изучения произведениям и рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

Программа выделяет три этапа литературного образования на ступени основного общего образования:

V-VI классы

На этом этапе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней структуры художественного произведения – от метафоры до композиции.

VII-VIII классы

На этом этапе на передний план выдвигаются задачи развития способности формулировать и аргументированно отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения, а также совершенствования умений анализа и интерпретации художественного текста, предполагающих установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя. Отбор произведений на этом этапе литературного образования учитывает возрастающий интерес школьников к нравственно-философской проблематике произведений и психологическому анализу. Основу теоретико-литературных знаний составляет постижение системы литературных родов и жанров, а также художественных направлений.

IX класс

Этот этап литературного образования является переходным, так как в IX классе решаются задачи предпрофильной подготовки учащихся, закладываются основы систематического изучения историко-литературного курса.

Обязательным при составлении авторских программ и тематического планирования является выделение часов на развитие речи: в V-VI классах учащиеся должны за учебный год написать не менее 6 сочинений (из них 3 аудиторных сочинения), в VII-VIII классе – не менее 5 сочинений (из них 4 аудиторных сочинения), в IX классе – не менее 6 сочинений (из них 5 аудиторных сочинений).

Общая характеристика учебного предмета

Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Программа составлена с учетом преемственности с программой начальной школы,

закладывающей основы литературного образования. На ступени основного общего образования необходимо продолжать работу по совершенствованию навыка осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы.

Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимает, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Учебный предмет «Литература» – одна из важнейших частей образовательной области «Филология». Взаимосвязь литературы и русского языка обусловлена традициями школьного образования и глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова. Искусство слова раскрывает все богатство национального языка, что требует внимания к языку в его художественной функции, а освоение русского языка невозможно без постоянного обращения к художественным произведениям. Освоение литературы как учебного предмета – важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности учащегося. Литературное образование способствует формированию его речевой культуры.

Литература тесно связана с другими учебными предметами и, в первую очередь, с русским языком. Единство этих дисциплин обеспечивает, прежде всего, общий для всех филологических наук предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе эстетической. Содержание обоих курсов базируется на основах фундаментальных наук (лингвистики, стилистики, литературоведения, фольклористики и др.) и предполагает постижение языка и литературы как национально-культурных ценностей. И русский язык, и литература формируют коммуникативные умения и навыки, лежащие в основе человеческой деятельности, мышления. Литература взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыкой, изобразительным искусством, мировой художественной культурой): на уроках литературы формируется эстетическое отношение к окружающему миру. Вместе с историей и обществознанием литература обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной сущностью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую

память учащихся, не только способствует освоению знаний по гуманитарным предметам, но и формирует у школьника активное отношение к действительности, к природе, ко всему окружающему миру.

Одна из составляющих литературного образования – литературное творчество учащихся. Творческие работы различных жанров способствуют развитию аналитического и образного мышления школьника, в значительной мере формируя его общую культуру и социально-нравственные ориентиры.

Цели:

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Место литературы в федеральном базисном учебном плане

Федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации отводится на этапе основного общего образования. В V, VI, IX классах – 102 часа (из расчета 3 учебных часа в неделю) VII, VIII классах выделяется по 70 часов (из расчета 2 учебных часа в неделю), Программа по литературе для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 400 часов. Программа составляет 55 ч. учебных часов (или 12%) для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий. Указанные в программе часы, отведенные на изучение творчества того или иного писателя, предполагают возможность включения, кроме названных в программе, и других эстетически значимых произведений, если это не входит в противоречие с принципом доступности и не приводит к перегрузке учащихся.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Примерная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования являются:

- выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение и сопоставление;
- умение различать: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль,

выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;

составление плана, тезиса, конспекта;

подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;

самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Результаты обучения предмета

Результаты изучения курса «Литература» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практикоориентированного и личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности: работать с книгой, выявлять авторскую позицию, оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать, характеризовать и определять, выразительно читать и владеть различными видами пересказа, строить устные и письменные высказывания, участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою, писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Литература как учебный предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим учителю возможность не только развивать интеллектуальные способности учащихся, но и формировать их ценностно мировоззренческие ориентиры, которые позволят им адекватно воспринимать проблематику произведений отечественной классики, т.е. включаться в диалог с писателем. Приобщение к «вечным ценностям, исповедуемым литературной классикой, является одним из главных направлений школьного литературного образования и способствуют постановке таких его приоритетных целей, как:

- воспитание духовно развитой личности, испытывающей потребность в саморазвитии и внутреннем обогащении, расширении культурного кругозора и реализации накопленного духовного опыта в общественной практике;

- формирование гуманистического мировоззрения, базирующегося на понимании ценности человеческой личности, признании за нею права на свободное развитие и проявление ее творческих способностей;

- формирование основ гражданского самосознания, ответственности за происходящее в обществе и в мире, активной жизненной позиции;

- воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре, а также уважения к истории и традициям других народов;

- развитие нравственно-эстетического подхода к оценке явлений действительности,

стремления к красоте человеческих взаимоотношений, высокие образцы которых представлены в произведениях отечественной классики;

- приобщение к творческому труду, направленному на приобретение умений и навыков, необходимых для полноценного усвоения литературы как учебной дисциплины и вида искусства.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Литература», являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Литература» в основной школе проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умении работать с различными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты выпускников основной школы состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы 18 века, русских писателей 19-20 веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

- понимание авторской позиции и своего отношения к ней;

3) в коммуникативной форме:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием

образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

ОСНОВНЫЕ ТЕОРЕТИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПОНЯТИЯ

Художественная литература как искусство слова. - понимание русского слова в его эстетической функции, роли образительно выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных

Художественный образ.

Фольклор. Жанры фольклора.

Литературные роды и жанры.

Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм.

Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой.

Язык художественного произведения. Образительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория.

Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения литературы ученик должен воспринимать и анализировать художественный текст; выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного; знать/понимать

образную природу словесного искусства;

содержание изученных литературных произведений;

основные факты жизни и творческого пути А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;

изученные теоретико-литературные понятия;

уметь

определять род и жанр литературного произведения;

выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев,

характеризовать особенности сюжета, композиции, роль образительно-выразительных средств;

сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

выявлять авторскую позицию;

выражать свое отношение к прочитанному;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

владеть различными видами пересказа;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения

– только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Изучение литературы в современной школе предполагает оптимальное оснащение учебного процесса, методически грамотное использование разнообразных средств, обогащающих урок литературы, позволяющих организовать внеурочную работу по предмету.

В числе обязательных требований к оснащению учебного процесса – наличие текста художественных произведений, включенных в обязательную программу:

Русский фольклор: народные сказки, песни, загадки, поговорки, пословицы, былины).

Древнерусская литература: «Слово о полку Игореве», произведения других жанров.

Русская литература 18 века: творчество Г.Р. Державина, комедия Д.И. Фонвизина «Недоросль», повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза».

Русская литература 19 века: басни И.А. Крылова, лирика В.А. Жуковского, комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума»; поэмы, лирика, «Повести Белкина», «Маленькие трагедии», романы «Дубровский», «Капитанская дочка», «Евгений Онегин» А.С. Пушкина; лирика, поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», «Мцыри», роман «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова; повести «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Шинель», комедия «Ревизор», поэма «Мертвые души» Н.В. Гоголя; «Записки охотника», «Стихотворения в прозе» И.С. Тургенева; лирика Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета; рассказы «Кавказский пленник», «После бала» Л.Н. Толстого; «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Хирургия» А.П. Чехова.

Русская литература 20 века: произведения Максима Горького, И.С. Шмелева, А.И. Куприна, А.А. Блока, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, А.П. Платонова, А.С. Грина; поэма «Василий Теркин» А.Т. Твардовского; рассказ «Судьба человека» М.А. Шолохова; повесть «Собачье сердце» М.А. Булгакова; рассказы В.М. Шукшина; рассказ «Матренин двор» А.И. Солженицына.

Литература народов России: произведения Г. Тукая, М. Карима, Р. Гамзатова и др.

Зарубежная литература: «Одиссея» Гомера; «Божественная комедия» Данте; «Дон Кихот» М. Сервантеса; сонеты и трагедии У. Шекспира; комедия «Мещанин во дворянстве» Ж.-Б Мольера; «Фауст» И.-В. Гете; произведения Дж.Г. Байрона; сказка «Маленький принц» А. де Сент-Экзюпери; рассказ «Все лето в один день» Р. Брэдли.

В библиотечном фонде представлены: нормативные документы по предмету «Литература» (государственный образовательный стандарт, обязательные программы); перечень учебников, допущенных и рекомендованных Министерством образования и науки РФ, методические пособия по литературе для учителя, карточки с индивидуальными заданиями для учащихся, справочно-энциклопедическая литература. В числе современных требований к оснащению учебного процесса – электронные библиотеки, включающие комплекс информационно-справочных материалов, объединенных системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности. В процессе изучения литературы необходимо использовать фотографии и портреты писателей, альбомы, демонстрационный материал.

Следует также использовать настенные таблицы, представляющие в структурированном виде термины понятия, на которые опирается курс литературы.

Современный урок по литературе должен быть оснащен компьютерными и информационно-коммуникативными средствами, экранно-звуковыми пособиями, техническими средствами обучения.

Список технических средств, необходимых в кабинете литературы:

1. Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система. Привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).

2. Мультимедиапроектор (может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения).

3. Средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть, выход в Интернет).

4. Сканер

5. Принтер лазерный.

6. Копировальный аппарат.

7. Диапроектор или оверхэд (графопроектор).

8. Видеоплеер. DVD-плеер (видеомагнитофон)

9. Телевизор (диагональ не менее 72 см.)

10. Аудиоцентр (с возможностью использования аудиодисков)

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия».

www.krugosvet.ru Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

www.rubricon.ru Энциклопедия «Рубикон».

www.slovari.ru Электронные словари.

www.gramota.ru. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».

Развернутое тематическое планирование по литературе в 5 классе

Примечание.

Условные сокращения в календарно-тематическом планировании:

К. – коммуникативная компетенция;

И.-К. – информационно-коммуникативная компетенция;

Я. – языковедческая (языковая и лингвистическая);

КУЛЬТ. – культуроведческая компетенция;

Р. – рефлексивная компетенция.

№ п/п	Система уроков		Дидактическая модель обучения	Педагогические средства, формы	Вид деятельности учащихся	Планируемый результат и уровень освоения	Информационно-методическое обеспечение
	Тема	Цель					
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Введение. Роль книги в жизни человека и общества. Учебник литературы и работа с ним	Познакомить с целями, задачами, содержанием учебника-хрестоматии; сдать понятие о вымысле и художественном творчестве, о писателе и авторе, литературных жанрах	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с книгой, опорные записи	Групповая: вспомнить загадки, считалки, игры, пословицы и поговорки. Индивидуальная: написать рассказ по пословице	Базовый: знать и понимать цели и задачи предмета, структуру учебника-хрестоматии (И.-К.). Продвинутый: уровень: Создание связного текста на необходимую тему (Я.)	Коровина, Збарский. Литература. 5 класс. Методические советы. (М.: Просвещение, 2001)
2	Устное народное творчество	Углубить сведения об устном народном	Объяснительно-иллюстративная, частично-поисково-	Рассказ, иллюстрация, репродукции;	Индивидуальная: сообщения о жанрах унт; Коллективная:	Базовый: знать о (К.) Продвинутый: знать о малых	Кайсаров, Глинка. Мифы древних славян. (Саратов, 1993)

		творчестве, расширить понятия о малых жанрах устного народного творчества.	исследовательская	привлечение знаний по устному народному творчеству, самостоятельное планирование и проведение исследования	участие в конкурсе «Знарок устного народного творчества»	в жанрах устного народного творчества, их разнообразие, их связь с историей и жизни народа, жизненным циклом человека, (И.-К., КУЛЬТ.) Углубленный: чем послесловие отличается от поговорок. (КУЛЬТ.)	Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
3-4	Из устного народного творчества. Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные, частушки, считалки, загадки, скороговорки, заклички)	Обобщить знания об известных фольклорных жанрах, показать жанровые особенности загадок и считалок	Репродуктивная, частично поисково-исследовательская	Рассказ элементами беседы, выставка книг, посвященных русскому фольклору, иллюстрации	Индивидуальная: сочинить загадку, частушку или колыбельную песню, сочинить рассказ на основе пословицы.	Базовый: знать малые фольклорные жанры, их отличительные особенности; причины возникновения и цель создания малых жанров фольклора (К.). Продвинутый: уметь создавать письменное оригинальное произведение (Я., Р., И.-К.)	В. П. Аникин, Ю. Г. Круглов. Русское народное поэтическое творчество. (Л.: Просвещение, 1983)
5-7	Сказка как вид народной прозы. Виды сказок. Сказка «Царевна-лягушка». Образ Василисы Премудрой. Народная мораль в сказке. Художественный мир волшебной сказки	Расширить представления о мире сказок, сказочных жанрах и элементах. Показать способы построения народной сказки	Поисковая	Проблемные задания, иллюстрации И. Билибина, В. Васнецова, Т. Мавриной, И. Кузнецова	Групповая: придумать сказку заданного вида, создать иллюстрацию	Базовый: знать жанровые особенности сказки; уметь охарактеризовать героев сказки (К.). Продвинутый: знать схему построения волшебной сказки; уметь отличать виды сказок (Р., И.-К.)	Афанасьев. Народные русские сказки Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
8-9	«Иван крестьянский сын и Чудо-юдо» как волшебная сказка героического содержания. Особенности сюжета	Совершенствовать восприятие и понимание волшебной героической сказки. Совершенствовать навыки пересказа и речи	Объяснительно-иллюстративная, частично поисковая	Рассказ, беседа, художественный пересказ, выставка книг, иллюстраций	Групповая: вспомнить любимые сказки, необычные при сказки, концовки	Базовый: уметь пересказывать узловые сцены и эпизоды (К.). Продвинутый: уметь строить рассказ о герое, видеть отличие сказки от других жанров устного народного творчества (Р.,	Б. И. Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Кн. для учителя. (М., 2002)

	сказки. Образ главного героя и его моральные качества. Герои сказки в оценке народа					Культ.)	
10	Сказка о животных «Журавль и цапля». Бытовая сказка «Солдатская шинель»	Раскрыть народные представления о справедливости в сказках. Раскрыть индифференциальный смысл сказок.	Объяснительно-иллюстративная. Частично поисковая.	Чтение, беседа, художественный пересказ, рисунки.	Групповая: вспомнить любимые сказки о животных, необычные при сказки, концовки.	Базовый: уметь пересказывать эпизоды (К.). Продвинутой: уметь строить рассказ о герое, видеть отличие сказки от других жанров устного народного творчества.	Б. И. Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Кн. для учителя. (М., 2002)
11	Р./р. Сочинение-описание картины В. Васнецова «Аленушка»	Познакомить с творчеством художника В. Васнецова; научить создавать сочинение-описание по картине	Исследовательская	Самостоятельная: планирование и проведение исследования	Коллективная: устно описать картину по плану. Индивидуальная: написать сочинение по картине	Базовый: знать некоторые работы кисти Васнецова («Аленушка», «Богатыри», «Витязь на распутье», «Иван-царевич на сером волке». Владеть навыками устного описания по плану, а затем и письменного сочинения-описания по картине (КУЛЬТ.)	Репродукция картины В. Васнецова. Б. И. Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2002)
12	Урок внеклассного чтения. Мои любимые сказки.	Русские народные сказки, собранные для детей Л. Толстым, А. Афанасьевым	Самостоятельное чтение сказок.	Продуктивная творческая: художественное рассказывание сказок, конкурс знатока сказок, рассказ о сказочниках.	Коллективная: совместное обсуждение сказок. Индивидуальная: рассказ о русских сказочниках.	Базовый: знать содержание сказок, соблюдая жанровые особенности сказки.	Репродукции картин Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008)
13	Р./р. Творческая мастерская. Русские сказочники	Проверить и оценить качество знаний, полученных при изучении темы «Русские народные сказки»	Проблемные задания. Детские иллюстрации. Выставка книг	Урок-путешествие	Работа по группам: творческое чтение, задания	Базовый: владеть знаниями, умениями навыками изученному разделу (И.-К.). Продвинутой: использовать приобретенные знания для создания своих Уметь	Е. Мордес. Искать, и попробовать поучать. 2002

						определять, какие особенности построения сказок, пересказывать сказок (Р., Я.)	
14-15	Волшебный мир тувинских народных сказок	Познакомить с устным народным творчеством тувинского народа.	Объяснительно-иллюстративная, частично поисковая. Продуктивная, творческая: художественное рассказывания сказок, конкурсы знатока тувинских сказок,	Чтение сказок. Пересказ	Работа по группам: творческое чтение, задания	Базовый: владеть знаниями и умениями навыка -ми по изученному разделу (И.-К.). Продвинутой: уметь определять, какие особенности построения сказок, пересказывать сказок (Р., Я.)	Сборник «Тувинские народные сказки» в переводе М. Хадахане.
16–17	Древнерусская литература. «Повесть временных лет» как литературный памятник. Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича. Черты русских летописей	Познакомить с жанрами древнерусской литературы, с чертами русских летописей, показать нравственные аспекты летописи	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с текстом, беседа. Связь с уроками истории, ИЗО. Иллюстрации А. Иванова	Групповая: составить план, словарь трудных (устаревших) слов	Базовый: знать жанры древнерусской литературы, уметь охарактеризовать стиль произведения древнерусской литературы (И.-К.). Продвинутой: знать особенность связи в летописном тексте отдельных предложений (Р., Я.)	Энциклопедия для детей. Т. 9. (М.: Аванта+, 1998) Коровина, Збарский. Литература. 5 класс. Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008)
18	М. В. Ломоносов. Слово о писателе. «Случилось вместе два астронома в пиру...»	Познакомить с био-графией Ломоносова; раскрыть научные истины в поэтическом стихотворении.	Рецептивная: чтение статьи «Роды и жанры литературы». Репродуктивная: ответы на вопросы ;	Проблемное изложение	Индивидуальная: рассказ о биографии. Класс: выразительное чтение.	Базовый: знать теоретических понятий: роды литературы. (Л. К.)	Энциклопедия для детей. . (М.: Аванта+, 1998)
19	Басни. Жанровые особенности басни	Познакомить с истоками басенного жанра	Проблемное изложение	Лекция, беседа, выставка книг, иллюстрации	Групповая: инсценирование басни, создание иллюстраций к басням с цитатами-комментариями	Базовый: познакомиться с русскими и зарубежными баснописцами XVIII века (К.). Продвинутой: знать фрагменты из жизнеописания Эзопа, басни Эзопа, Лафонтена. (И.-К.)	Коровина, Збарский. Литература. 5 класс. Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008)
20-21	И. А. Крылов. Об писателе.	Дать понятие о басне. Познакомить с портрет	Проблемная: лекция, беседа, портрет	Проблемное изложение	Индивидуальная: выразительное	Базовый: мораль (Л.-К.). Продвинутой:	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5

	Обличение человеческих пороков в баснях	языковым своеобразием басен Крылова	Крылова, иллюстрации к басням		чтение наизусть, создание иллюстраций к басням с цитатами-комментариями	знать специфику жанра басни, понимать аллегория, владеть навыком объяснения смысла морали (Я., Р.) Углубленный: характеристика эпохи, в которой жил и творил Крылов; определять идейно-смысловую нагрузку в баснях (КУЛЬТ.)	классе. Книга для учителя. (М., 2008)
22	Урок внеклассного чтения. Подруга жизни басня	Расширить знакомство творчеством И. Крылова. Углубить знания сатирического и нравственного, образном мире в баснях.	Продуктивная творческая: участие в конкурсе на лучшего знатока; выразительное чтение, презентация иллюстраций	Проблемное изложение. Конкурсы «Лучший чтец», «Лучшая инсценировка басен» :	Групповая: инсценирование басни, создание иллюстраций к басням с цитатами-комментариями	Базовый: знать основные мотивы творчества (нравственно-социальная, патриотическая, тема искусства и таланта). Продвинутой: находить антитезу, использовать пословицы.	Литература 5-9 классы. Активные формы обучения. Л.Н. Тареева, Т.Н. Захарова.
23	В. А. Жуковский. “Спящая царевна” как литературная сказка	Познакомить с творчеством писателя, понятием “литературная сказка”	Объяснительно-иллюстративная	Беседа, работа с книгой, иллюстрации	Индивидуальная: выразительное чтение сказки	Базовый: знать отличие литературной сказки от народной (К.). Продвинутой: знать и уметь приводить примеры антитезы (И.-К., Я.)	Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
24	В. А. Жуковский. Баллада “Кубок”. Благородство и жестокость ее героев. Особенности жанра баллады	Познакомить с жанром баллады	Объяснительно-иллюстративная, частично-поисковая	Рассказ, беседа, проблемные задания	Индивидуальная: выразительное чтение баллады, создание иллюстраций	Базовый: знать особенности жанра баллады. Углубленный: уметь определять жанр баллады как лироэпический; сравнивать фольклорные баллады с литературными (И.-К.) определять роль пейзажа.	Лейфма. Карточки для дифференцированного контроля. (“Матер Альфа”, 2003)
25	А. С. Пушкин. Пролог поэме “Руслан и Людмила”	Пополнить, уточнить знания биографии писателя. Совершенствовать навыки выразительного	Объяснительно-иллюстративная, Продуктивная творческая: выразительное чтение.	Работа с книгой, тренинг, просмотр видеofilмов	Групповая: сообщения о детских лицейских годах А. С. Пушкина. Индивидуальная	Базовый: знать олицейских и детских годах жизни писателя; поэтические средства художественной	Учебный в/ф “Мой Пушкин”. Отрывок из х/ф “Руслан и Людмила”

		чтения			я: выразительное чтение наизусть Пролога	выразительности, уметь определять роль пролога в поэме «Руслан и Людмила» (Л.-К.). Продвинутый: знать содержание и понимать идею поэмы (Я.)	
26	Урок сопряжения искусств. Поэма А.С. Пушкина и опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила»	Помочь увидеть взаимное влияние искусств; различие видов искусств; увидеть исходство чувств представителей различных видов искусств.	Объяснительно-иллюстративная, частично-поисковая	Чтение отрывков поэмы, прослушивание музыки., сопоставление чувств и эмоций., передаваемых в музыке и литературе.	Коллективная: беседа. обсуждение услышанного и прочитанного. Индивидуальная: знакомство с М. Глинки, музыкальной терминологией.	Базовый: знать содержание поэмы «Руслан и Людмила»; уметь проявлять свои чувства, выразить в словах и образах услышанное и прочувствованное. Продвинутый: уметь делать вывод по уроку.	Портреты М.И. Глинки и А.С. Пушкина; аудиозаписи фрагментов из оперы «Руслан и Людмила», гусли.
27–29	А. С. Пушкин «Сказка мертвой царевны и семи богатырей» Борьба добрых и злых сил.	Познакомить с историей сюжета, центральными образами сказки.	Объяснительно-иллюстративная	Работа с книгой, беседа, демонстрация репродукций к сказке	Коллективная: чтение и обсуждение сказки. Индивидуальная: сравнить «Сказку мертвой царевны» со «Спящей красавицей» В. А. Жуковского в виде сравнительной таблицы и сказкой братьев Grimm, «Белоснежка» из сборника братьев Grimm	Базовый: знать содержание сказки, уметь описывать и характеризовать центральные образы; уметь определять ритм (Л.-К., Я.). Продвинутый: уметь определять сходство и различия сказок Пушкина, Жуковского и братьев Grimm, понимать и находить «бродячие» сюжеты (КУЛЬТ.)	С. Я. Маршак «О сказках Пушкина»
30	Урок развития речи. Стихотворная прозаическая речь. Ритм, рифма. Строфа.	Углубить знания стихотворной речи и ее признаков. Дать понятие о ритме, рифме, строфе.	Объяснительно-иллюстративная	Работа с книгой, беседа, тренинг.	Коллективная: работа над терминами «ритм», «стихотворная и прозаическая речь». Индивидуальная: Составление буриме	Базовый: знать определение понятий ритм, рифма (перекрестная, парная, опоясывающая), строфа. Продвинутый: уметь использовать эти знания на практике.	Коровина, Эбарский. Литература. 5 класс.
31	Развитие речи. Подготовка к сочинению по сказкам А. С. Пушкина	Уточнить и систематизировать знания по сказкам А. С. Пушкина	Исследовательская	Самостоятельное планирование и проведение исследования	Индивидуальная: раскрыть одну из тем – «Добрые и злые силы в сказках Пушкина» на примере 1–2	Базовый: обобщить знания по разделу. Владеть навыком письменного развернутого ответа на	

					сказок). – В чем проблемный пре- восходство вопрос (Р.). царевны над Продвинутый: царицей? – Что владеет помогло начальными Елисею в навыками поисках литературоведчес невесты? кого анализа (Я.)		
32-35	Урок внеклассно-го чтения. Х.К. Андерсен и его сказочный мир. Сказка «Снежная королева». Два мира сказки.	Познакомить с биографией Х.К. Андерсена, своеобразием сказочника, пополнить знания сказкам Андерсена, совершенствовать навыки создания характеристики героев, художественно о пересказа, совершенствовать знания о жанровой и композиционной особенности сказки.	Объяснительно-иллюстративная урок-путешествие Исследовательская: сопоставление со сказкой Пушкина. Продуктивная, творческая: художественный пересказ сказки,	Беседа. работа по вопросам.	Коллективная: работа со стихотворениями, выразительное чтение Групповая: нахождение и изобразительных художественных средств. Индивидуальная: определение баллады.	Базовый: уметь и владеть навыком создания портретной и сравнительной характеристики героев; знать жанровые и композиционные особенности сказки (И.-К.). Продвинутый: уметь сравнивать сказки Андерсена; доказывать, приводить примеры, что ради любви герои сказок способны на подвиг; понимать и объяснять смысл слов из Евангелия, прочитанных бабушкой в конце сказки “Снежная королева”: “Если не буде те как дети, не войдете в царствие небесное!”	Кузнецова, М. И. Мещерякова, И. Н. Арзамасец. Детские писатели. (М., 1995)
36-38	А. Погорельский. Сказочная повесть «Черная курица или Подземные жители»	Определить фантастическое и обыденное в повести.	Объяснительно-иллюстративная, частично-поисковая.	Рецептивная: чтение статьи, чтение сказки, ее восприятие; репродуктивная: ответы на вопросы;	Коллективная: обсуждение сказки, поступков героя. Групповая: составление плана, характеристики героя	Базовый уровень: знать содержание сказки, понимать сюжет, пересказывать эпизоды.	Н.А. Пузанова «Сказка А. Погорельского «Черная курица или Подземные жители» в 5 классе.
39	В.М. Гаршин. Человек обостренной совести. Сказка «Attalea Prinseps»	Познакомить с писателем. Раскрыть героическое и обыденное в сказке.	Объяснительно-иллюстративная, частично-поисковая.	Рецептивная: чтение статьи, чтение сказки, ее восприятие; репродуктивная: ответы на вопросы;	Коллективная: обсуждение сказки, поступков героя. Групповая: составление плана, характеристики героев.	Базовый уровень: знать содержание сказки, понимать сюжет, пересказывать эпизоды.	Иллюстрации И. Пчелко.
40-41	М. Ю. Лермонтов.	Познакомить со средствами	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ учителя,	Коллективная: исследователь	Базовый: знать определения	З. Я. Рез. Лермонтов в

	Рассказ о поэте. "Бородино". Патриотический пафос стихотворения История Отечества как источник поэтического вдохновения. Образ простого солдата-защитника Родины.	художественной выразительности, исторической основой стихотворения, композицией		работа с текстом произведения, комментированное чтение, беседа, портрет писателя; книги, иллюстрации, посвященные Бородинской битве	ская работа по тексту. Индивидуальная работа: выразительное чтение стихотворения наизусть	уметь находить в тексте метафоры, эпитеты, сравнения, олицетворения; определять композицию произведения, давать характеристику героев (К.). Продвинутый показывать и понимать патриотический пафос стихотворения, мастерство М. Лермонтова в создании батальных сцен	школе. (М., 1963)
42-43	Н. В. Гоголь. Рассказ писателя. "Вечера на хуторе близ Диканьки", "Заколдованное место". Поэтизация народной жизни. Реальность и фантастика в повестях	Познакомить с биографией писателя; наблюдать над языком и фантастическим сюжетом произведения	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, чтение текста произведения, комментирование	Групповая: работа с текстом, подготовить сообщение о трудных словах произведения. Индивидуальная работа: создать иллюстрацию, составить кроссворд по произведению	Базовый: знать особенности сюжета, фольклорные элементы повести; уметь охарактеризовать повествовательную манеру писателя (К.). Продвинутый: уметь доказывать, что повесть одновременно и фантастическая, и бытовая, приводить примеры, подтверждающие эту мысль (Я.)	А. Полторац. Детство Гоголя Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008)
44	Урок внеклассного чтения. Урок презентация других повестей сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».	Познакомить с повестями цикла «Вечера на хуторе близ Диканьки». Раскрыть характерные черты повестей «Пропавшая грамота», «Майская ночь»: сочетание юмора и лиризма, реальности и фантастики.	Объяснительно-иллюстративная, сравнительно-сопоставительная.	Рассказ, пересказ сюжетов текста повестей, комментирование, беседа по вопросам.	Коллективная: обсуждение повестей, поступков и действий главных героев. Индивидуальная работа: история создания сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки»; приготовить презентацию повестей.	Базовый: иметь общее представление о сборнике, в содержании повестей, их художественном своеобразии; Продвинутый: уметь доказывать, что повести одновременно и фантастические, и бытовые, приводить примеры, подтверждающие эту мысль	
45-46	Н. Некрасов. Рассказ о поэте. "На особенностями	Познакомить с творчеством поэта, особенностями	Объяснительно-иллюстративная, частично поисковая	Рассказ, связь с уроками истории, проблемные	Коллективная: работа с текстами произведений,	Базовый: дать характеристику особенностей поэтики	В. А. Никольская. Преподавание литературы в

	Волге”. Раздумья поэта судьбе народа. Поэтически й образ русской женщины в отрывке из поэмы “Мороз, Красный нос”	языка и стиля; совершенство от навыков выразительного чтения		задания	частичный анализ. Индивидуальна я: выразительное чте- ние; Сказочные традиции в поэме Некрасова “Мороз, Красный нос”	Некрасова; уметь находить эпитеты, сравнения (И.-К.) Продвинутый: учить сопоставлять стихотво- рение Н. Некрасова “На Волге” с картиной худож ника И. Е. Репина “Бурла ки на Волге”; объяснить смысл названия поэмы Н. А. Некрасова “Мороз, Красный нос”, его символическое значение (КУЛЬТ., Я.)	шко- ле. (М., 1985)
47–48	Мир детства в стихотворен ии Н.А. Некрасова «Крестьянск ие дети»	. Показать картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приоб- щение к труду взро слых. Работать над речевой характерис тикой персонажей	Исследовательс кая	Работа с книгой, беседа, выразительно е чтение.	Индивидуальна я: раскрыть одну из тем: – Мое отношение к героям поэмы Некра сова “Крестьянские дети”; Коллективная: выразительное чтение, беседа.	Базовый: знать содержа ние стихотворения, выразительно кчитать Продвинутый уровень: лексическое значение слов вирша, чухня, мякина ,лава, пожня, содом, обаяние.	В. А. Никольская. Преподавание литературы в шко- ле. (М., 1985)
49–52	И. С. Тургенев. Рассказ писателя. Повесть “Муму”. Реальная основа повести. Изобрази е быта и нравов крепостниче ской России. Нравственно е преображен ие Герасима. Сострадание и жестокость. Авторская позиция и способы ее проявления	С. Познакомить с основ- ными этапами жизни, писателя. Познакоми ть с героями повести, работать над понима нием отношений Герасима и дворни, истории любви Герасима к Татьяне. Герасим и Муму. Раскрыть одну из тем: – Что воспекает Тургенев в образе Герасима? Друзья и враги Герасима. – В чем вина и беда барыни?	Объяснительно- иллюстративная текстом, беседа, проблемное изложение задачи	Работа с текстом, беседа, проблемные задачи	Коллективная: состав ление цитатного пла- на рассказа. Групповая: выразительное чтение диалогов по лицам. Индивидуальна я: сообщения по биографии Тургенева (детство Ивана Тургенева, самовлас -тие Варвары Петров ны, история дворника Андрея прообраза Герасима, (аннибало- ва клятва”). Пересказ основных эпизодов	Базовый: знать этапы жизни Тургенева; владеть понятием “сюжет”. Продвинутый: понимать роль портрета и пейзажа в рассказе, уметь охарактеризовать литературного героя, сопоставлять поступки героев рассказа, делать выводы, рассуждать, формулировать свои впечатления от рассказа, в том числе и в письменной форме (Я., Р.)	Богданов. Душа моя, все мысли мои в России. (М., 1995)
53	А. П. Чехов.	Познакомить с	Объяснительно-	Рассказ,	Групповая:	Базовый: знать	Турьянская, Е.

	Рассказ “Хирургия”. Осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации	понятием “юмор”, отличием юмора от сатиры	иллюстративная	работа с книгой, беседа	синсценирование или чтение по ролям рассказа “Хирургия”	отличительные признаки юмора и сатиры; владеть навыком показывать роль предметной детали в рассказах Чехова. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008) Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
54	А.А. Фет. Слово поэта. Стихотворение «Весенний дождь», «Задрожали листья, облетая»	Раскрыть взаимоотношения природы и человека. Показать воплощение красоты жизни в поэзии А. Фета..	Рецептивная: чтение статьи, стихотворений; репродуктивная: ответы на вопросы, продуктивная: творческая: выразительное чтение.	Работа с книгой, беседа, выразительно чтение. Работа с чтением. Изобразительными художественными средствами.	Коллективная: работа со стихотворениями, выразительное чтение. Групповая: нахождение изобразительных художественных средств.	Базовый: знать содержание стихотворений, особенности построения поэтического текста; уметь определять приемы, используемые для описания природы. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008) Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
55-57	Л.Н. Толстой. Слово писателя. Рассказ-быль «Кавказский пленник». Два пленника: Жилин и Костылин. Странная дружба Жилина и Дины.	Познакомить с историей создания «Кавказский пленник», с героями и сюжетом рассказа. Формировать навыки поэтического анализа	Объяснительно-иллюстративная. Проблемное изложение	Рассказ, беседа, иллюстрации, работа с книгой,	Коллективная: комментированное чтение, беседа по вопросам.	Базовый: знать произведения, уметь пересказывать сюжеты, определять понятия «рассказ-быль», «сюжет», «фабула», «литературный герой». Продвинутой: уметь ими оперировать при анализе произведения.	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008) Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
58	Ф. И. Тютчев. Картины русской природы изображены и Ф. И. Тютчева.	Раскрыть роль пейзажа как средства создания настроения; работать над содержанием понятия “лирический герой”; учить выразительному чтению стихов	Исследовательская	Проведение анализа произведения, аналитическая беседа, выразительно чтение стихов, работа со словарями	Коллективная: комментированное чтение отдельных стихотворений с элементами исследования. Групповая: самостоятельный анализ-исследование стихов в природе (по выбору) опорой на схему, презентация выбранных стихов.	Базовый: знать особенности построения поэтического произведения, уметь выделять средства передачи настроения. Продвинутой: знать понятие параллелизма, уметь сравнивать стихи разных поэтов. Продуктивный: Я., Р.	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008) Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.

					Индивидуальная: выразительное чтение, сравнить стихи Тютчева и Фета		
59	Поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе	Формировать навыки анализа поэтического произведения поэтов XIX века: Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Плещеева, А. М. Жемчужникова, А. В. Кольцова, Н. С. Никитина, А. Н. Майкова, А. С. Пушкина, И. З. Сурикова	Исследовательская	Диалог. Демонстрация Урок-концерт	Групповая: подготовить сообщение о жизни творчестве поэтов XIX века. Индивидуальная: выразительное чтение наизусть и анализ стихотворений	Базовый: знать, уметь и владеть навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значе-ние заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении; особенность звукового оформления, рифму, определять настроение, стихотворения)	Портреты и репродукции картин, пейзажи русской природы, музыка Вивальди, Свиридова
60-61	Р./р. Сочинение-миниатюра. "Красота русской природы" (по стихам Кольцова, Тютчева, Фета)	обобщить знания поэзии XIX в., учить писать сочинение – миниатюру	Исследовательская	Самостоятельное планирование и проведение исследования	Индивидуальная: раскрыть поэтическую красоту русской природы в сочинении-миниатюре	Базовый: овладеть навыком написания сочинения-миниатюры. Продвинутой: владеть начальными навыками литературоведческого анализа. Творческий: Я., Р.	
62-63	И.А. Бунин. Слово писателе. Рассказ «Косцы». Человек и природа в рассказе.	познакомить с описанием. Раскрыть взаимодействие человека с природой.	Рецептивная: чтение статьи о писателе, чтение рассказа и его восприятия; репродуктивная: ответы на вопросы; поисковая: установление ассоциативных связей с произведениями живописи, комментированное чтение; исследовательская: анализ текста.	Работа с текстом, беседа, проблемные задачи	С коллективная: комментированное чтение по вопросам.	Базовый: знать произведение, уметь пересказывать, сохраняя поэтику рассказа. Продвинутой: сопоставлять художественное произведение живописным полотном.	Иллюстрация худ. А. Пластова (форзац). Худ. Г. Мясоедов: сопоставить описание сенокоса у Бунина с изображенным на иллюстрациях.
64-65	В. Г. Короленко. Рассказ о героями	Познакомить с главными героями	Объяснительно-иллюстративная	Работа с главами повести,	С коллективная: составление плана повести,	Базовый: уметь охарактеризовать героев повести,	Коровина, Збарский. Литература. 5

	писателе. “В дурном обществе”. Гуманистический смысл произведения. Мир детей и мир взрослых. Особенности портрета и пейзажа в повести. Счастье дружбы в повести Короленко.	повести, ролью портретов, пейзажа, сравнений композиции повести		беседа	беседа по вопросам повести. Групповая: вырази чтение в лицах, сопоставительный анализ образов: Васи и Валека, Сони и Маруси, судьи Тыбурция. Индивидуальная: выступления на темы “Жизнь и смерть Маруси” и “Жизнь и характер Валека”; выразительное чтение заключительной сцены повести. Письменные ответы на вопросы повести	по давать оценку их поступкам. Продвинутый: определять формулировать роль пейзажа, сравнений; знать композицию повести (К.); дать развернутый письменный ответ на один из вопросов: 1. Каким вы представляете себе Васю (Валека, Тыбурция и т. д.)? 2. Какой эпизод повести вам запомнился больше всего? Почему? 3. Как вы понимаете слова Тыбурция: “Может быть это хорошо, что твоя дорога пролегла через нашу жизнь?” Понять и объяснить смысл названия повести В. Г. Короленко “В дурном обществе”, определять позицию автора.	класс. Метод. советы. (М.: Просвещение, 2001)
66	Урок развития речи. Контраст судеб героев в повести «В дурном обществе». Обучение составлению сравнительной со- сопоставительной характеристики.	Раскрыть символику образа серого камня, символа образа мира, беспощадного к людям. Раскрыть особенности портрета пейзажа повести. Композиция литературного произведения.	Репродуктивная: пересказ, творческая; выразительное чтение заключительной сцены; установление ассоциативных связей; Исследовательская: сопоставительный анализ образов героев.	Работа с текстом, беседа, проблемные задачи; работа над сравнительной характеристикой.	Коллективная: работа над отдельными эпизодами произведения; Групповая: установление ассоциативных связей; Индивидуальная: характеристики героев	Базовый: знать понятия «композиции»; уметь объяснять роль противопоставления образов. Продвинутый: характеризовать позицию автора и его отношение к изображаемому, к героям, определять особенности композиции произведения.	Иллюстрации: худ. В.Н. Минаев «Вечер. Дождь. Несчастные личности»; худ. Г. Фитингоф «Вася и отец» - Какую сцену иллюстрирует художник? Как рисунок дополняет ваше представление об отце Васи?
67	Внеклассное чтение. А.Н. Куприн. «Чудесный доктор». Нравственная проблематика	Познакомить с особенностями композиции рассказа; обратить внимание на нравственные темы,	Объяснительно-иллюстративная. Проблемное изложение	Рассказ, беседа, работа с книгой,	Коллективная: комментированное чтение, беседа по вопросам.	Базовый: знать произведение, уметь пересказывать эпизоды. Продвинутый: характеризовать позицию автора и его отношение к	В.В. Никовска. Нравственная проблематика рассказа «Чудесный доктор». Литература 5-9 классы.

	ка рассказа. (Вариант «Белый пудель» А.И. Куприна)	затронутые писателем.				изобража- емому, к героям, опре- делять особенности композиции произ- ния.	Активные формы обучения..
68	С.А. Есенин. Слово о поэте. Тематическое творчество Есенина. Стихотворения «Я покинул родимый дом», «Низкий дом голубыми ставнями».	Раскрыть любовь поэта к Родине через любовь к родному дому.	Исследовательская.	Проведение анализа произведения, анатомическая беседа, выразительно чтение стихов,	Групповая: подготовить сообщение о жизни творчестве поэта. Индивидуальная: выразительное чтение наизусть и анализ стихотворений	Базовый: знать, уметь и владеть навыками анализа поэтического произведения (уметь опре- делить тему, идею, на- ходить средства выра- зительности, понимать их роль в стихотворе- нии; особенность звуко- оформлен- ния, риф- му, опреде- лять настро- ение стихотворе- ния) Исследовательский уровень: И.-К.	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008) Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
69-71	П.П. Бажов. Уральские сказы «Медной горы хозяйка»	Познакомить с основными этапами жизни писателя, особенностями языка и стиля; дать понятие сказа.	Рецептивная: чтение статьи о писателе восприятие рассказа; репродуктив- ная: ответы на вопросы; продуктив- ная: вырази- тельное чтение, устное словесное рисование; исследо- вательская: сопос- тавление сказки и сказа.	Чтение статьи о сказе, его восприятие; ответы на вопросы; отдельных эпизодов	Коллективная: комментирован- ное чтение по вопросам.	Базовый: знать произве- дение, уметь переска- зывать, сохраняя индиви- дуальные особенности сказа. Продвину- тый: характе- ризовать ав- тора к изобра- жаемому, опре- делять особенности композиции произведения.	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008) Коровина, Збарский. Литера- тура. 5 класс.
72-73	К. Г. Паустовский. Рассказ «Теплый хлеб», «Заячьи лапы». Тема и проблема произведения	Познакомить с твор- чеством писателя. Раскрыть нравствен- ное содержание рас- сказов душевные качества героя. Показать нравствен- ные аспекты произведений.	Рецептивная: чтение статьи о писателе восприятие рассказа; репродуктив- ная: ответы на вопросы; продук- тивная: вырази- тельное чтение, устное словес- ное рисование;	Рассказ, беседа, работа с книгой, иллюстрации	Коллективная: чтение рассказов. Беседа по вопросам. Групповая: сообщение о жизни творчестве Паустовского. Индивидуаль- ная: словесное рисование	Базовый: знать содер- жание рассказов, уметь определять тему произ- ведений, выделять проб- лемы. Продвину- тый: характе- ризовать ав- тора к изобра- жаемому, опре- делять особенности композиции произведения.	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008) Коровина, Збарский. Литера- тура. 5 класс.
74	А.П. Платонов.	Познакомить с началом	Рецептивная: чтение статьи	Рассказ, беседа, работа	Коллективная: чтение рассказа.	Базовый: знать содер- жание	Турьянская, Е. В. Комиссарова.

	Слово писателя. Маленький мечтатель Андрея Платонова. Рассказ «Никита»	о литературной деятельности А. Платонова. Раскрыть тему рассказа. Показать мир глазами ребенка.	писателя восприятие рассказов; репродуктивная: ответы на вопросы; продуктивная творческая: выразительное чтение, устное рисование;	с книгой,	Беседа по вопросам. Групповая: сообщение о жизни творчестве К. Паустовского. выразительное чтение отрывков.	рассказа уметь определять тему произведения; понимать поведение героя, красоту и человечность рассказа. Продвинутый: характеризовать отношение автора к изображаемому, герою.	Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008) Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
75-76	С.Я. Маршак. Слово писателя. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев».	Познакомить с основными этапами жизни писателя, раскрыть своеобразие пьесы – сказки. Познакомить с понятием «драма».	Рецептивная: чтение статьи о писателе. Выборочное чтение отдельных сцен; репродуктивная: ответы на вопросы; продуктивная творческая: выразительное чтение, устное рисование;	Рассказ, беседа, работа с книгой, иллюстрации, выразительное чтение.	Коллективная: чтение статьи учебника. Беседа по вопросам. Групповая: чтение по ролям	Базовый: знать автора. содержание пьесы; определение понятия «драма», понимать особенности пьесы как особого рода художественного произведения. Свообразие пьесы-сказки (заимствование сюжета. Создание собственного).	Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
77-78	В. П. Астафьев. Рассказ писателя. Автобиографический рассказ «Васюткино озеро». Черты характера героя и его поведение в лесу. «Открытие» Васюткой нового озера	Познакомить с личностью писателя и его творчеством; показать значение картин природы в рассказе, совершенствовать умение характеризовать героя, его поступки	Объяснительно-иллюстративная	Беседа, работа с текстом	Коллективная: обсуждение смысла названия рассказа, беседа по вопросам. Групповая: пересказ истории глухарем, чтение по лицам отдельных эпизодов. Индивидуальная: подготовить сообщения о начале литературной деятельности писателя	Базовый: знать своеобразие творчества В. П. Астафьева (К.) Продвинутый: знать об автобиографических произведениях писателя; уметь определять значение картин природы в рассказе, уметь характеризовать героя, объяснить смысл названия рассказа (И.К., Я.)	В. А. Астафьев. «Судьба» рассказа Астафьева (К.) «Васюткино озеро» Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
79	«Только доблесть бессмертно живет». Поэты великой Отечественной войне.	Познакомить с поэтами фронтового поколения. Показать патриотические чувства авторов и их мысли о Родине.	Рецептивная: чтение статьи о поэтах. Репродуктивная: устные сообщения о поэтах фронтового поколения. К. Симонове, А. Твардовском. Продуктивная	Проведение анализа исследования стихотворений, аналитическая беседа, выразительное чтение стихов,	Групповая: подготовить сообщение о жизни творчестве поэтов. Индивидуальная: выразительное чтение наизусть стихотворений	Базовый: знать и владеть навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, находить средства художественной выразительности, понимать	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008) Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.

			творческая: выразительное чтение стихотворений.			их роль в стихотворении; определять настроение, которым проникнуто стихотворение). Исследовательски й уровень: И.-К.	
80	Урок внеклассно о чтении. Конкурс стихов Великой Отечественн ой войне.	Углубить знание учащихся поэзии, опосвященной Великой Отечественной войне.	Репродуктивная : устные сообщения поэтах фронтного поколения. Продук тивная, творческ ая: выразительное чтение стихотворений.	Выразительно е чтение стихотворени й.	Индивидуальна я: выразительное чтение наизусть и анализ стихотворений	Базовый: знать стихот- ворения. :уметь и вла- деть навыками анализа поэтического произве- дения. Продвинутый уметь определять тему, идею, находить сред- ства художественной выразительности, понимать их роль.	Сборники стихотворений
81–82	Русские поэты XX века Родине родной природе. И. Бунин, Кедрин, А. А. Прокофьев, Н. М. Рубцов, Дон- Аминадо	Познакомить с творчеством поэтов XX века; и совершенство вать умение анализировать лирическое произведение; совершенство вать навыки выразительного чтения.	Исследовательск ая	Проведение исследования- анализа стихотворени й	Групповая: подготовить сообщение о жизни и творчестве поэтов XX века. Индивидуальна я: выразительное чтение наизусть и анализ стихотворений	Базовый: уметь и вла- деть навыками анализа поэтического текста находить средства худо жественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенность звукового оформления, рифму, определять настроение стихотворения Иссле довательский:И- К-	Шошин. Русские писатели XX века: Биобиблиограф ический словарь. (М.: Просвещение, 1997)
83	Урок развития речи: Обучение анализу стихотворен ия. Восприятие, оценка, истолковани е.	Обучать умению анализа стихотворения.	Исследовательск ая: анализ средств художественной выразительност и. .	Проведение исследования- анализа произведения	Групповая: подготовить сообщение о жизни и творчестве выбранного поэта Индивидуальна я: выразительное чтение и анализ стихотворений	Базовый: уметь и вла- деть навыками анализа поэтического текста находить средства худо жественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, осо- бенность звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение.	

84-85	Писатели улыбаются (С. Черный)	Познакомить с творчеством Саши Черного. Обучать сжатому пересказу.	Рецептивная: чтение статьи с выборочным чтением отрывков сценария; репродуктивная: ответы на вопросы; продуктивная творческая: выразительное чтение, устное словесное рисование;	Беседа, работа с текстом; инсценирование, словесное рисование.	Коллективная: чтение статьи учебника. Беседа по вопросам. Групповая: чтение по ролям, инсценирование	Базовый: знать своеобразие творчества С. Черного; Продвинутый: уметь охарактеризовать героя, объяснить смысл названия рассказа (И.-К., Я.)	Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
86–89	Д. Дефо. “Робинзон Крузо” – произведение о силе человеческого духа. Гимн неисчерпаемым возможностям человека	Познакомить с творчеством писателя, рассмотреть характер главного героя, главную мысль произведения	Объяснительно-иллюстративная	Работа с книгой, беседа	Коллективная: прочитать роман Д. Дефо “Робинзон Крузо” (в изданиях для детей). Групповая: подготовить сообщения на темы: – Как боролся Робинзон свою жизнь первые годы пребывания на острове? – Как менялись взаимоотношения Робинсона и Пятницы? – Как Вы объясните слова Робинсона о том, что он охотно не возвращаться в Англию? Я: подготовить сообщения по биографии Д. Дефо	Базовый: знать биографические сведения о Д. Дефо и его творчестве; уметь охарактеризовать поведение и характер главного героя, его душевные и нравственные качества, которые помогли выжить на острове; уметь доказать, что роман Д. Дефо “Робинзон Крузо” – гимн неисчерпаемым возможностям человека, опровергнуть примерами из текста, уметь пересказывать эпизоды произведения (И.-К.). Продвинутый: знать, что в наше время обозначают слова “робинзон” и “робинзонада”; уметь объяснять, приво дя примеры из разных произведений (Р.)	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008) Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
90	Р. Л. Стивенсон. Баллада «Вересковый мед».	Познакомить с творчеством Стивенсона (кратко); работать над выразительностью чтения; углубить знания по теории	Рецептивная: чтение статьи баллады; репродуктивная беседа по вопросам; Продуктивная творческая: выразительное	Работа с учебником, беседа, выразительно чтение.		Базовый: уметь, вла- деть навыками анализа поэтического текста находить средства художественной выразительности, понимать их роль	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008) Коровина, Збарский. Литература. 5

		литературы.	чение.			в стихотворении, особенность звукового оформления, рифму, определять настроение стихотворения. Исследовательский: понятие «баллада, находить элементы баллады.»	класс.
91-92	Э. Сетон – Томпсон Рассказы о животных. «Мир людей и мир животных»	Познакомить с творчеством Э. Сетона – Томпсона, с его творчеством; раскрыть взаимоотношения людей и мира животных.	Объяснительно-иллюстративная	Беседа, работа с текстом; словесное рисование	Коллективная: знать рассказов. Групповая: подготовить сообщение о жизни и творчестве писателя; индивидуальная: со-общение по тематике «Экологические бедствия».	Базовый: знать содержание рассказов; определять тему, проблему, их красоту и человечность. Продвинутой: характеризовать отношение автора к изображаемому им миру животных..	Э. Сетон – Томпсон Рассказы о животных. Дуглас У.О. Трехсотлетняя ивойна. Хроника экологического бедствия. Материалы интернета.
93	Жорж Санд	Познакомить с творчеством Жорж Санд. Обратить внимание на необычность сказки.	Рецептивная: чтение статьи о писателе. Чтение сказки; репродуктивная: ответы на вопросы; продуктивная: выразительное чтение, устное рисование;	Работа с книгой, рассказ, беседа	Коллективная: беседа по вопросам. Индивидуальная: словесный портрет героев.	Базовый: знать содержание сказки. уметь определять тему, проблему; понимать красоту и человечность сказки.. Продвинутой: характеризовать отношение автора к изображаемому, герою.	Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
94-96	М. Твен. “Приключения Тома Сойера”. Неприятие героем фальши взрослого мира. Радость игры	Познакомить с биографией и творчеством писателя, совершенствовать умение словесного рисования	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Коллективная: беседа по вопросам. Индивидуальная: словесный портрет героев (словесное рисование)	Базовый: знать содержание произведения, уметь пересказывать основные сюжеты. Продвинутой: давать характеристику героям.	
97	Д. Лондон. “Сказание о Кише”. Нравственное взросление героя рассказа	Познакомить с биографией и своеобразием творчества писателя; совершенствовать умение составлять	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с текстом произведения, беседа	Коллективная: составление цитатного плана беседа по вопросам.: Групповая: 1 – краткий пересказ; 2 –	Базовый: знать биографию Д. Лондона, особенность его произведений, уметь объяснить смысл рассказа; понимать и	Б. И. Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 кл. Книга для учителя. (М., 2002)

		цитатный план рассказа, обратить внимание на специфику жанра “сказание”			пере сказ от лица одного из персонажей; 3 – пере- сказ близко к тексту одного из эпизодов. Индивидуальна я: подготовить сообщение о жизни и творчестве Д. Лондона	объяснять специфику жанра “сказание”, уметь характеризовать образ героя (И.-К.). Продвинутый: пони мать и доказывать как реальность и миф сочетаются в рассказе (И.-К., Р.)	
98	Внеклассное чтение по рассказам Д. Лондона	Продолжить знакомство с творчеством Д. Лондона.	Объяснительно-иллюстративная	Беседа о прочитанных рассказах. Просмотр эпизодов фильма «Белый клык»	Групповая: пересказ рассказов	Базовый: знать особенности рассказов Д. Лондона; тематику рассказов; уметь давать характеристику героев (И.-К.).	
99	О. Генри. Рассказ “Дары волхвов”. Смысл названия рассказа. Тема, сюжет, композиция рассказа	Познакомиться с писателем О. Генри. Раскрыть смысл названия рассказа. Показать мастерство писателя в построении сюжета и композиции рассказа	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ учителя, беседа, самостоятельная творческая деятельность	Коллективная: работа с учебником, чтение рассказа, беседа по вопросам. Индивидуальная: пересказ эпизодов. Развернутый письменный ответ на вопрос: “Как проявляется душевная красота героев?”. Самостоятельный анализ других рассказов	Базовый: знать содержание рассказа, выделять ключевые эпизоды, раскрывать композицию рассказа, выделять проблемы. Продвинутый: знать другие произведения писателя; уметь сопоставлять тему, сюжет, композицию произведения, знать понятие “интрига произведения”, раскрывать особенности финала рассказов О. Генри. Продуктивный: И.-К.	Коровина, Збарский. Литература. 5 класс.
100-102	Итоговые уроки. Викторина по изученным произведениям. «Мои любимые литературные герои, любимые произведения»	Обобщить изученное по литературе за 5 класс. Формировать и прививать литературный вкус. Выявить уровень литературного развития учащихся по	Репродуктивная беседа по вопросам. Личностно ориентированная педагогическая ситуация	Беседа, обсуждение прочитанного. Вхождение в контекст проблем ученика, диалог.	Коллективная: беседа по вопросам. Индивидуальная: выступления, доказательные рассуждения	Базовый: знать и уметь определять роды и жанры произведений; владеть теоретико-литературными понятиями из программы, которые помогают анализировать	

	ия». Рекоменда ция книги для летнего чтения	вопро- сам: – Какие книги из прочитанных за год показали самые ми важными, инте- ресными и почему? – Любимые литера- турные герои и их нравственные качества.				художественное произведение; уметь объяснять свою точку зрения по понравившимся произведениям (Р.)	
--	--	---	--	--	--	---	--

Учебно-методический комплекс по литературе в 6 классе

Примечание.

Условные сокращения в календарно-тематическом планировании:

К. – коммуникативная компетенция;

Р. – рефлексивная компетенция.

КУЛЬТ. – культуроведческая компетенция;

Л.С. – личностное саморазвитие.

№ п/п	Система уроков (тема и цель урока)	Дидактическая модель обучения	Педагогические средства, формы	Вид деятельности учащихся. Творческие и индивидуальные задания	Планируемый результат и уровень освоения Компетенции			Информационно-методическое обеспечение
					Учебно-познавательная	Информационная		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Литература как художественное отражение жизни (1 ч). Ц е л и: дать учащимся представление о художественной литературе как особой форме познания действительности; понятие авторства, героя литературного произведения; выявление уровня литературного развития учащихся	Объяснительно-иллюстративная	Беседа, работа с книгой, демонстрация	Коллективная. Индивидуальная: подготовка сообщения о мифологии разных народов	Знать: литература как особая форма познания действительности; автор и герой произведения. Продуктивный уровень: К., Р.	Знать: литература и другие виды искусства. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	Уметь конспектировать	Б. И. Турьянская, Л. А. Холодкова и др. Литература в 6 кл.: урок за уроком. (М., 2001–2004)
2-3	Устное народное творчество (2 ч). Обрядовый фольклор. Календарно-обрядовые песни. Ц е л и: познакомить учащихся с обрядовым фольклором (колядки, масленичные песни, весенние, летние и осенние песни); развивать эстетический вкус учащихся	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий, беседа	Коллективная. Индивидуальная	Знать: понятие обрядового фольклора; основные его жанры. Уметь анализировать содержание, тематику поэтику обрядовых песен. Продуктивный уровень: К.	Знать следующие жанры обрядового фольклора: колядки, масленичные песни, весенние и летние и осенние песни. Уметь характеризовать их содержание и поэтику.	Использование для решения познавательных задач справочных пособий по литературе	Ю. Г. Русское народное поэтическое творчество. (Л.: Просвещение, 1983)

						Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.		
4-5	Пословицы и поговорки. Загадки. Ц е л и: дать понятие о пословицах как малых фольклорных жанрах; активизировать знания учащихся о пословицах и поговорках; прямой и переносный смысл пословиц р/р В чем красота и мудрость русского фольклора?	Объяснител ьно-иллюстративная	Слово учителя	Коллективная. Индивидуальная: придумать загадку, а отгадку нарисовать	Знать: понятия пословицы, загадки. Уметь: отличать пословицу от поговорки, отличительные признаки. Продуктивный уровень: К..	Знать: тематическое многообразие пословиц и поговорок; некоторые известные собрания (Даль В. И. и др.); народная мудрость в пословицах. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	Умение осуществлять поиск информации, делать выборку и сообщать	Литература. 6 класс: поурочные планы по учебнику В. П. Полухиной / авт.-сост. С. Б. Щадрина. (Волгоград: Учитель, 2006)
6	Древнерусская литература “Повесть временных лет”. Ц е л и: ввести учащихся в мир древнерусской литературы, продолжить знакомство с ее жанрами, постичь нравственные аспекты	Объяснител ьно-иллюстративная	Слово учителя, работа с учебником, комментарий	Коллективная. Индивидуальная: подготовить устный комментарий к репродукциям картин художников, изображающих Древнюю Русь	Знать: жанры древнегреческой литературы; летопись. Уметь: характеризовать содержание и проблематику “Повести временных лет”. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	Знать: стилиевые особенности летописи. Уметь: характеризовать их. Продуктивный уровень КУЛЬТ., К.	Составление конспекта	“Культура Древней Руси” / сост. Э. С. Смирнова; под ред. Д. С. Лихачева. (М.: Просвещение, 1967. – С. 26)
7	“Сказание о Белгородском киселе”. Ц е л и: продолжить знакомство летописными жанрами; сказание как жанр древнерусской литературы; учить художественному пересказу произведения	Объяснител ьно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий, беседа по прочитанному	Коллективная. Индивидуальная: составит словарь к трудным словам;	Знать: сказание как летописный жанр; содержание “Сказания о Белгородском киселе”. Уметь: выполнять художественный пересказ текста. Продуктивный уровень: К.	Знать: особенности связи предложений в тексте летописи. Уметь: характеризовать поэтику произведений. Продуктивный уровень: К.	Анализ текста и устного высказывания. Умение вступать в речевое общение	Энциклопедия для детей. Т. 9. (М.: Аванта+, 1998)
8	Внеклассное чтение «Сказание о Кожемяке».	Объяснител ьно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий, беседа по	Коллективная. Индивидуальная: составит словарь к	Знать: сказание как летописный жанр; содержание “Сказания о Белгородском киселе”. Уметь: выполнять	Знать: особенности связи предложений в тексте летописи. Уметь: характеризовать поэтику	Анализ текста и устного высказывания. Умение вступать в речевое	Энциклопедия для детей. Т. 9. (М.: Аванта+, 1998)

			прочитанному	трудных слов; групповая: составит сценарий нескольких кадров по эпизоду "Кожемяка перед Владимиром"	художественный пересказ текста Продуктивный уровень: К.	произведений Продуктивный уровень: К.	общение	
9	Произведения русских писателей 19 века. Русская басня. И.И.Дмитриев «Муха»	Повторить термин басня. Познакомить с языковым своеобразием басен Дмитриева.	Анализ басни, беседа.	Проблемное изложение	Индивидуальная: выразительное чтение наизусть, создание иллюстраций басням цитатами-комментариями	Базовый: мораль (Л.-К.). Продвинутый: знать специфику жанра басни, понимать аллегория, владеть навыком объяснения смысла морали (Я., Р.) определять идейно-смысловую нагрузку в баснях (КУЛЬТ.)	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008)	
10-12	И.А.Крылов. «Осел и Соловей», «Листы и корни», «Ларчик».	Дать понятие олекция, беседа, портрет Крылова, иллюстрации к басням	Проблемная: олекция, беседа, портрет Крылова	Проблемное изложение	Индивидуальная: выразительное чтение наизусть, создание иллюстраций басням цитатами-комментариями	Базовый: мораль (Л.-К.). Продвинутый: знать специфику жанра басни, понимать аллегория, владеть навыком объяснения смысла морали (Я., Р.) Углубленный: характеристика эпохи, в которой жил и творил Крылов; определять идейно-смысловую нагрузку в баснях (КУЛЬТ.)	Турьянская, Е. В. Комиссарова. Литература в 5 классе. Книга для учителя. (М., 2008)	

13	Стихотворение А. С. Пушкина. Лицейские годы. “Узник”. Ц е л и: познакомить с основными мотивами лирики поэта (мотив неволи стихотворении); дать понятие об интонации стихотворения; обучать выразительному чтению	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий, иллюстрация, чтение, обучение чтению	Коллективная. Индивидуальная	З н а т ь: Знать роль лирического стихотворения. У м е т ь: выразительно читать стихотворения. Продуктивный уровень: К.	З н а т ь: Знать основные мотивы лирики Пушкина; интонационная окраска стихотворения. Продуктивный уровень: К.	Анализ текста и устного высказывания. Умение вступать в речевое общение	
14	А. С. Пушкин. Страницы жизни и творчества. Стихотворение “И. И. Пущину”. Ц е л и: познакомить с жизнью Пушкина в Царском Селе; учить самостоятельно подбирать материал, готовить сообщения, составлять устный портрет; познакомить с жанром стихотворения-послания, показать, как раскрывается тема дружбы в стихотворении	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, сообщения учащихся, слайды, материалы, портреты, выставка книг, репродукция И. Е. Репина “Пушкин на лицейском экзамене”, фотографии Царского Села	Коллективная. Индивидуальная подготовка	З н а т ь: период жизни Пушкина в Царском Селе; жанр послания. У м е т ь: выступать подготовленным сообщением на определенную тему. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., “Дружба	З н а т ь: основные этапы жизни Пушкина; мотивы лирики поэта. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	Совершенствование работы с книгой, словарем. Интернет-ресурсы	Ю. М. Лотман. В школе поэтического творчества. Пушкин, Лермонтов, Гоголь: книга для учителя. (М.: Просвещение, 1988. – 352 с.)
15-16	Р./р. А. С. Пушкин. “Зимнее утро”. Мотивы единства красоты природы и красоты человека. Ц е л и: познакомить с Пушкиным-художником, способным видеть красоту окружающей природы; дать понятие о двусложных размерах; познакомить с новыми фигурами речи (антитеза, прием контраста); дать понятие темы и поэтической идеи стихотворения; показать роль композиции в понимании смысла стихотворения	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, беседа по тексту	Групповая. Индивидуальная творческая. Миниатюра любимого уголка природы	З н а т ь: двусложные размеры (ямб, хорей); понятие об антитезе. У м е т ь: определять их самостоятельно. Продуктивный уровень	З н а т ь: темы поэтической идеи стихотворения. У м е т ь: характеризовать используемые в поэтическом тексте стилистические средства, фигуры речи; характеризовать композицию. Продуктивный уровень: К.	Анализ текста и устного высказывания. Умение вступать в речевое общение	

17-19	А. С. Пушкин. Знакомство «Повестями Белкина» Тема «блудных детей». («Метель», Станционный смотритель») Ц е л и: познакомить с циклом «Повести Белкина», содержанием повестей; рассмотреть их художественное своеобразие, композиционные особенности, нравственные аспекты (тема «маленького человека»)	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, беседа по прочитанному; дискуссия на тему	Коллективная. Индивидуальная: иллюстрировать понравившиеся эпизоды повестей	З н а т ь: содержание текстов, историю создания. У м е т ь: выполнять художественный пересказ отдельных эпизодов. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	З н а т ь: художественные особенности повестей; идейное содержание. У м е т ь: отстаивать свою точку зрения; проводить сопоставительный анализ образов. Продуктивный уровень: К.	Владение монологической и диалогической речью. Приведены примеры, подбор аргументов, формулирование выводов	
20-26	А. С. Пушкин. Роман «Дубровский». Ц е л и: знакомство с исторической подоплёкой романа; ввести в проблематику произведения; раскрыть понятия «сюжет» и «композиция»; познакомить с композицией данного произведения; совершенствовать умение составлять план произведения	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий, чтение, беседа по прочитанному; фрагменты из кинофильма «Дубровский»	Коллективная. Индивидуальная: подготовить художественные рассказы о некоторых фрагментах «Дубровский»	З н а т ь: понятия «сюжет» и «композиция»; роман как один из эпических жанров литературы. У м е т ь: составлять план событий, говорить о композиции романа. Продуктивный уровень: К.	З н а т ь: историческую подоплеку произведения. У м е т ь: анализировать некоторые эпизоды, приводить в качестве примеров цитаты, отстаивать свою точку зрения. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	План как вид информационной переработки текста	Литература. 6 класс: поурочные планы по учебнику В. П. Полухиной / авт.-сост. С. Б. Щадрина. (Волгоград: Учитель, 2006)
27	Р./р. Сочинение «О чем заставляет задуматься одно из прочитанных произведений А. С. Пушкина?» Ц е л и: активизация умений составлять плана к сочинению; самостоятельно выполнять творческую работу	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя	Индивидуальная	З н а т ь: методику действий при написании творческой работы. У м е т ь: составлять план к сочинению и писать работу в соответствии с планом. Творческий уровень: К., Р., Л.С.	У м е т ь: проводить сравнительный анализ тем, идей, образов. Творческий уровень: К., Р., Л.С.	Отражение письменной формы результата в своей деятельности	Сочинения по русскому языку и литературе для учащихся 5–8 кл. / авт.-сост. Л. Н. Савина. (Волгоград: Учитель, 2005. – 60 с.)
28-29	М. Ю. Лермонтов. «Парус», «Тучи». «Три пальмы» Ц е л и: вспомнить основные факты биографии М. Ю. Лермонтова; познакомить с биографической основой стихотворения «Парус»; показать основные мотивы лирики поэта в целом и основной мотив	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий, чтение, портреты, выставка книг	Коллективная. Индивидуальная: подготовить выразительное чтение стихотворения на выбор	З н а т ь: биографические факты, содержание стихотворения «Парус»; прием сравнения композиции произведения. У м е т ь: выразительно читать стихотворный	З н а т ь: основные мотивы лирики поэта. У м е т ь: анализировать поэтический текст и делать выводы. Продуктивный уровень: К.	Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка, умение вступать в речевое общение	З. Я. Рез. Лермонтов в школе. (М., 1963)

	стихотворения (жажда борьбы и свободы), прием сравнения как основа построения стихотворения “Тучи”; работать над выразительным чтением стихотворения; уметь анализировать, делать выводы				текст. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.,			
30-31	Тема красоты, гармонии человека с миром в произведениях М. Ю. Лермонтова. Мотив одиночества в лирике Лермонтова. Ц е л и: продолжить знакомство с лирикой Лермонтова; дать понятия антитезы и метафоры; показать антитезу как основной композиционный прием в стихотворениях (“Листок”, “Утес”, “На севере диком...”); продолжить знакомство со стихотворными размерами; обучать анализу лирического произведения; работать над выразительным чтением	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий иллюстративное чтение	Коллективная. Индивидуальная: подготовить иллюстрации текстам	З н а т ь: понятия “антитеза”, “метафора”; мотивы лирики поэта. У м е т ь: выразительно читать поэтический текст; характеризовать стилистические средства. Продуктивный уровень: К.	З н а т ь: трехсложные размеры (дактиль, анапест, амфибрахий). У м е т ь: вступать в речевое общение	Анализ текста и устного высказывания. Умение вступать в речевое общение	Ю. М. Лотман. В школе поэтического творчества: Пушкин, Лермонтов, Гоголь: кн. для учителя. (М.: Просвещение, 1988. – 352 с.)
32-33	И.С.Тургенев. «Бежин луг».	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, беседа по прочитанному;	Коллективная. Индивидуальная: выполнять художественный пересказ отдельных эпизодов. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	З н а т ь: содержание текста, историю создания. У м е т ь: выполнять художественный пересказ отдельных эпизодов. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	З н а т ь: художественные особенности текста; идейное содержание. У м е т ь: отстаивать свою точку зрения; проводить сопоставительный анализ образов. Продуктивный уровень: К.	Владение монологической и диалогической речью. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов	
34-35	Родная природа в стихотворениях русских поэтов. Ц е л и: расширить знания учащихся русской поэзии XIX – начала XX вв.; продолжить работу над выразительным чтением учащихся; совершенствовать навыки анализа поэтического текста. (Творчество Ф. И. Тютчева,	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий иллюстративное чтение, портреты, выставка книг, музыкальные фрагменты из “Времен	Коллективная. Индивидуальная: подготовить иллюстрации	З н а т ь: поэтов XIX–XX веков: Фета, Баратынского, Никитина, Тютчева, Полонского, Мережковского и Майкова. У м е т ь: анализировать лирическое произведение, находить языковые	З н а т ь: понятия: “лирический герой”, “художественный образ”. У м е т ь: выполнять частичный лингвистический анализ текста лирического произведения. Продуктивный уровень: К., Л.С.	Уметь находить и использовать информацию	Лингвистический анализ текста

	А. Фета и др. поэтов XIX в.)		года” П. И. Чайковского		средства выразительности. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.			
36	Н. А. Некрасов – поэт и гражданин. Стихотворение “Железная дорога”. Ц е л и: познакомить учащихся с теми событиями жизненными впечатлениями детства и юности Некрасова, которые повлияли на его творчество; познакомить со стихотворением “Железная дорога”; показать своеобразие композиции стихотворения, роль пейзажа	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий, чтение, портрет, репродукция картины К. А. Савицкого	Коллективная. Индивидуальная: выписать тетрадь “трудные” слова, дать им толкование	З н а т ь: факты жизни творчества Некрасова; содержание стихотворения; обличительный пафос стихотворения. У м е т ь: определять тематику произведения; особенности языка и стиля. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	З н а т ь: своеобразие композиции стихотворения, роль пейзажа организации поэтического текста. Продуктивный уровень	Умение осуществлять поиск необходимой информации, делать выборку и готовить сообщение	
37-38	Н. А. Некрасов. Работа над стихотворением “Железная дорога”.Своеобразие композиции, размеры стиха. Ц е л и: рассмотреть художественные особенности стихотворения (сочетание реальности и фантастики); постижение нравственного аспекта поэзии Некрасова; продолжить знакомство с трехсложными стихотворными размерами	Объяснительно-иллюстративная	Беседа, комментарий, чтение	Коллективная. Групповая	З н а т ь: художественные особенности стихотворения. У м е т ь: характеризовать стилистические средства. Продуктивный уровень: К.	З н а т ь: дактиль, анапест, амфибрахий. У м е т ь: определять трехсложные размеры. Продуктивный уровень	Анализ текста, подбор аргументов, формулирование выводов	
39-40	Поэма Некрасова «Дедушка».	Объяснительно-иллюстративная	Беседа, комментарий, чтение	Коллективная. Групповая	З н а т ь: художественные особенности поэмы У м е т ь: характеризовать стилистические средства. Продуктивный уровень: К.	З н а т ь: дактиль, анапест, амфибрахий. У м е т ь: определять трехсложные размеры. Продуктивный уровень	Анализ текста, подбор аргументов, формулирование выводов	

41	Н. С. Лесков. Сказ “Левша”. Анализ “Сказа...” Ц е л и: сообщить учащимся краткие биографические сведения о Лескове; познакомить с историей создания “Левши” и идейным смыслом произведения; дать определение сказа; начать работу над сказом; работать над выборочным пересказом, особенностями языка произведения, словарем	Объяснительно-иллюстративная, частично поисковая	Слово учителя, комментарий, чтение, портрет, иллюстрации	Коллективная. Индивидуальная	Знать: сказ, особенности сказа, идейный смысл произведения. Уметь: характеризовать идейное содержание произведения; выполнять художественный пересказ эпизодов. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К., Р	Знать: автор и сказитель (рассказчик) в сказе. Уметь: характеризовать язык и стиль писателя. Продуктивный уровень: К., Р.	Анализ текста, подбор аргументов, формулирование выводов, умение вступать в речевое общение	Энциклопедия для детей. (М.: Аванта+, 1998)
42	“Портрет” Левши. Ц е л и: начать работу над характеристикой Левши; отметить своеобразие произведения; его связь с фольклором; продолжить работу над непонятными учащимся словами; составить цитатный план	Объяснительно-иллюстративная, частично поисковая	Чтение по ролям, беседа по вопросам	Коллективная. Индивидуальная	Знать: понятие “речевая характеристика”. Уметь: выполнять характеристику героя. Продуктивный уровень: К.	Знать: фольклорные элементы в сказе; “цитата”. Уметь: составлять цитатный план произведения. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	План как вид информационной переработки текста	
43	“Левша в гостях у англичан”. Ц е л ь: совершенствование навыков излагать содержание эпизода близко к тексту, сопровождая цитатами (из сказа Лескова)	Репродуктивная и частично поисковая	Работа с текстом	Индивидуальная	Уметь: определять тему, основную мысль текста, озаглавливать текст; писать подробное изложение. Творческий уровень: К., Р., Л.С.	Уметь: анализировать авторские языковые средства. Творческий уровень: К., Р., Л.С.	Создание письменных высказываний, адекватно передающих информацию заданной степенью свернутости	
44	Вн.чт. Человек на часах.	Объяснительно-иллюстративная, частично поисковая	Беседа по вопросам	Коллективная. Индивидуальная	Уметь: выполнять характеристику героя. Продуктивный уровень: К.	Уметь: составлять цитатный план произведения. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	План как вид информационной переработки текста	

45	А. П. Чехов. Анализ рассказа “Толстый и тонкий”. Ц е л и: организовать встречу учащихся с А. П. Чеховым – писателем и человеком; раскрыть природу смешного в рассказах Чехова	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий, иллюстрации, портреты Чехова 80-х годов	Коллективная. Индивидуальная	З н а т ь: сведения из биографии Чехова; жанр юмористического рассказа. У м е т ь: анализировать содержание. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	З н а т ь: природа смешного в рассказах Чехова. У м е т ь: характеризовать поэтику и стиль. Продуктивный уровень: К., Р.	Анализ текста, подбор аргументов, формулирование выводов	Вокруг Чехова. Литературные воспоминания. (М.: Правда, 1990)
46	А. П. Чехов. Рассказы “Лошадиная фамилия”, “Смерть чиновника”. Ц е л и: продолжить знакомство творчеством Чехова; работать надя понятиями: анекдот, притча, юмор, сатира, комическое, приемы изображения комического; работать над характеристикой композиции	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, беседа по вопросам, содержание	Коллективная. Индивидуальная	З н а т ь: анекдот, притча, юмор, сатира, комическое, приемы изображения комического. У м е т ь: характеризовать стилистические особенности и идейное содержание текстов. Творческий уровень: К., Р., Л.С.	З н а т ь: композиционные особенности рассказа. У м е т ь: характеризовать композицию. Продуктивный уровень		
47-48	Родная природа в стихотворениях русских поэтов (урок-концерт). Ц е л и: расширить знания учащихся русской поэзии XIX – начала XX вв.; продолжить работу над выразительным чтением учащихся; совершенствовать навыки анализа поэтического текста. (Творчество Ф. И. Тютчева, А. Фета и др. поэтов XIX в.)	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий, иллюстрации, портреты, выставка книг, музыкальные фрагменты из “Времен года” П. И. Чайковского	Коллективная. Индивидуальная. Групповая	З н а т ь: поэтов XIX–XX веков: Фета, Баратынского, Никитина, Тютчева, Полонского, Мережковского и Майкова. У м е т ь: анализировать лирическое произведение, находить языковые средства выразительности. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	З н а т ь: понятия: “лирический герой”, “художественный образ”. У м е т ь: выполнять частичный лингвистический анализ текста лирического произведения. Продуктивный уровень: К., Л.С.	Уметь находить и использовать информацию	Лингвистический анализ текста
49	Обобщающий урок по разделу “Литература XIX века”. Ц е л и: проверить знание текстов литературных произведений; знание истории литературы; знание изученных сведений по теории литературы	Поисковая	Проблемные задания различного уровня сложности	Индивидуальная. Групповая	З н а т ь: содержание произведений; изученные теоретико-литературные понятия. У м е т ь: выразительно читать фрагменты текста; владеть навыками пересказа различного типа. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.,	З н а т ь: историко-культурные сведения; биографические сведения писателях. У м е т ь: давать характеристику герою; анализировать текст; сопоставлять эпизоды и героев разных произведений.	Владение монологической диалогической речью. Приведены примеры, подбор аргументов, формулирование выводов	Олимпиадные задания по литературе. 6 класс. / сост. О. А. Финтисова. (Волгоград: Учитель, 2006. – 158 с.)

					К.	Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К., Р.		
50-51	А. Грин. Повесть “Алые паруса”. Романтические мечты и душевная чистота главных героев повести. Ц е л и: рассказать о писателе, раскрыть отношение автора к героям, показать душевную чистоту героев, нравственную проблематику произведения	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ учителя, пересказ эпизодов повести, словесное (устное) рисование, составление цитатного плана	Коллективная. Групповая: представление героя. Индивидуальная	З н а т ь: содержание повести. У м е т ь: выделять и формулировать тему, идею, проблематику повести, владеть различными видами пересказа Продуктивный уровень: К., Л.С.	Понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою; сопоставлять эпизоды произведения, сравнивать героев Продуктивный уровень: К., Л.С.	Адекватно воспринять устной речи и способность передать содержание прослушанного текста в развернутом виде в соответствии с целью учебного задания	
52-53	А. П. Платонов. Сказка-быль «Неизвестный цветок». Ц е л и: продолжить знакомство с творчеством писателя; отметить особенности творческой манеры; познакомить особенностями жанра.	Объяснительно-иллюстративная	Беседа по вопросам, анализ эпизодов, устное словесное рисование	Коллективная. Индивидуальная	З н а т ь: авторское отношение изображаемому; нравственные проблемы, затронутые рассказе. У м е т ь: анализировать внутренний мир героев, их чувства и поступки. Продуктивный уровень: К., Р, ЛС.	З н а т ь: особенности творческой манеры писателя. У м е т ь: характеризовать их. Продуктивный уровень: К.	Анализ текста, подбор аргументов, формулирование выводов	
54	Вн.чт. А. П. Платонов. Страницы жизни и творчества. Рассказ “Корова”. Ц е л и: дать сведения из биографии А. П. Платонова; познакомить с рассказом “Корова”; показать своеобразие языка и стилистической манеры писателя	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий, чтение, портрет писателя	Коллективная. Индивидуальная: устное сочинение-отзыв о рассказе	З н а т ь: факты биографии Платонова; содержание рассказа. У м е т ь: анализировать эпизоды. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	З н а т ь: своеобразие языка рассказа, стилистической манеры писателя. Продуктивный уровень: К.	Анализ текста, подбор аргументов, формулирование выводов	Энциклопедия для детей. Т. 9. (М.: Аванта+, 1998)

55	М. М. Пришвин. Сказка-быль "Кладовая солнца". Ц е л и: познакомить с фактами биографии; дать понятие жанра "сказка-быль"; познакомить с идейно-художественными особенностями сказки-были, характерами главных героев	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя и комментарий	Коллективная. Индивидуальная: создание иллюстраций	З н а т ь: биографические сведения о Пришвине; жанр "сказка-быль". У м е т ь: давать характеристику герою. Продуктивный уровень: К.	З н а т ь: виды сказок, сказка народная. литературная. У м е т ь: характеризовать идейно-художественные особенности сказки. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	Уметь работать с информацией источниками и готовить сообщение по теме	М. Ф. Пахомова. М. Пришвин. (Л., 1970)
56-58	Анализ содержания сказки-были "Кладовая солнца". Ц е л и: подвести к определению главной идеи произведения; совершенствовать навыки сопоставления героев, эпизодов; провести анализ эпизода "Рассказ о ели и сосне..."; отметить нравственные проблемы в "сказке-были"; рассмотреть особенности композиции; обсудить смысл названия; определить сказочные мотивы в повествовании и их художественную функцию	Объяснительно-иллюстративная	Комментарий	Коллективная. Индивидуальная: инсценировка эпизода в "Ссора Настий Митраши", "Спасение Митраши"	З н а т ь: основная мысль произведения; философский смысл названия. У м е т ь: проводить сопоставительный анализ героев, эпизодов; выражать свое отношение к прочитанному. Продуктивный уровень: К., Р.	З н а т ь: особенности композиции. У м е т ь: характеризовать своеобразие сказки; обсуждать нравственные вопросы, поставленные в произведении.	Анализ текста, подбор аргументов, формулирование выводов	И. Мотяшов. Михаил Пришвин. (Детская литература, 1966, № 11)
59-60	Великая Отечественная война в стихотворениях русских поэтов. Ц е л и: познакомить с творчеством К. Симонова, С. Орлова, Д. Самойлова; осмыслить тему войны	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, чтение с комментарием учителя, беседа по содержанию. Аудиозапись песен В. Высоцкого "Он не вернулся из боя", А. В. Александрова "Священная война" и др.	Коллективная. Индивидуальная: выразительное чтение стихотворений; чтение стихотворения наизусть	З н а т ь: факты биографии Симонова, Орлова, Самойлова. У м е т ь: выразительно читать стихотворные тексты; осмысливать тематику, нравственные аспекты произведений. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., Р., Л.С.	З н а т ь: лирические прозаические произведения Великой Отечественной войне; отражение в искусстве. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., Л.С.	Отражение в устной форме результатов своей деятельности в	Т. М. Фадеева. Дидактические материалы по литературе: 6 кл.: к учебнику В. П. Полухиной. (М.: Экзамен, 2006. – 92 с.)

61	В. П. Астафьев. “Конь с розовой гривой”. Изображение быта и жизни сибирской деревни. Ц е л и: познакомить биографией писателя; понятиями “жанр рассказа”, “сюжет”, “конфликт”; совершенствовать навыки выразительного чтения и анализа текста	Объяснител ьно-иллюстративная	Слово учителя, чтение с комментариями учителя, беседа по содержанию	Коллективная. Индивидуальная: создание иллюстраций	З н а т ь: факты биографии писателя; признаки рассказа как жанра. У м е т ь: проводить анализ отдельных эпизодов. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	З н а т ь: понятия сюжет, конфликт. У м е т ь: характеризовать сюжетную линию произведения. Продуктивный уровень: К.	Уметь работать с информационными источниками и готовить сообщения по теме	
62	“Весело и интересно проведенный день” (нравственные проблемы рассказа Астафьева “Конь с розовой гривой”). Ц е л и: обсудить нравственные проблемы (честность, долг, доброта); ввести понятие “детали”; определить художественную роль пейзажа в рассказе	Объяснител ьно-иллюстративная	Комментированное выразительное чтение, беседа по прочитанному	Коллективная. Индивидуальная	З н а т ь: понятие художественной детали. У м е т ь: выражать свое отношение к прочитанному, постичь нравственные проблемы, затронутые в произведении Продуктивный уровень: К., Р., Л.С.	З н а т ь: пейзаж и его роль в произведении. Продуктивный уровень	Анализ текста, подбор аргументов, формулирование выводов	
63	В. Г. Распутин. “Уроки французского”. Ц е л и: познакомить личностью писателя, содержанием рассказа; показать, как отражены в рассказе трудности послевоенного времени; рассмотреть приемы характеристики героя; ввести понятия посвящения, предисловия; познакомить с композицией рассказа; показать сложный внутренний мир героя (портрет литературного героя); вспомнить прием антитезы	Объяснител ьно-иллюстративная	Беседа-размышление по прочитанному	Коллективная. Индивидуальная	З н а т ь: факты биографии писателя; приемы характеристики героя; понятия “посвящение”, “предисловие”; прием антитезы; композицию рассказа. У м е т ь: охарактеризовать героя рассказа; составлять устный портрет литературного героя. Продуктивный уровень: К.	З н а т ь: отражение в рассказе послевоенной тематики; элементы композиции и их назначение У м е т ь: приводить примеры сравнений из произведений; проводить сравнительный анализ образов. Продуктивный уровень: К., Л.С.	Подбор аргументов, умение вступать в речевое общение. Владение монологической и диалогической речью. Приведение примеров, формулирование выводов	Книжное обозрение. – 1987. – № 35
64-65	Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика. Смысл названия рассказа. Ц е л и: подвести к пониманию душевной щедрости учительницы, отметить ее роль в жизни	Объяснител ьно-иллюстративная	Беседа по прочитанному	Коллективная. Индивидуальная	З н а т ь: смысл названия рассказа. У м е т ь: составлять устный портрет литературного героя.	У м е т ь: проводить сопоставительный анализ образов; характеризовать внутренние качества человека.	Владение монологической и диалогической речью. Приведение примеров, подбор аргу-	

66	Р./р. Нравственный выбор моего ровесника (по произведениям В. П. Астафьева, В. Г. Распутина). Ц е л и: совершенствование навыков писать творческую работу по произведению, выполнять анализ эпизодов, давать характеристику героям, выражать свое отношение к прочитанному	Поиск	Слово учителя	Индивидуальная	З н а т ь: содержание текстов; понятие нравственного выбора. У м е т ь: писать творческую работу по произведению, выражать свое отношение прочитанному. Продуктивный уровень: К., Р., Л.С.	У м е т ь: составлять цитатный план к работе; выполнять сравнительный анализ эпизодов, героев. Творческий уровень: К., Р., Л.С.	Создание письменных высказываний	Сочинения по русскому языку и литературе для учащихся 5–8 кл. / авт.-сост. Л. Н. Савина. (Волгоград: Учитель, 2005. – 60 с.)
67	В.М.Шукшин. Рассказ «Срезал»	Объяснительно-иллюстративная	Беседа по прочитанному	Коллективная. Индивидуальная	З н а т ь: смысл названия рассказа. У м е т ь: составлять устный портрет литературного героя.	У м е т ь: проводить сопоставительный анализ образов; характеризовать внутренние качества человека.	Владение монологической и диалогической речью. Приведение примеров, подбор аргументов.	
68	Фазиль Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла». Ц е л и: познакомить с личностью писателя, содержанием рассказа; показать роль юмора в рассказе; определить нравственные проблемы, затронутые в произведении	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, чтение с комментариями учителя, беседа по содержанию	Коллективная. Индивидуальная подготовить викторину по рассказу	З н а т ь: факты биографии писателя; содержание рассказа. У м е т ь: постичь нравственные проблемы, затронутые в произведении. Продуктивный уровень: К., Р., Л.С.	З н а т ь: роль юмора в повествовании. У м е т ь: характеризовать художественные особенности рассказа. Продуктивный уровень: К.	Уметь выработать с информацией источниками, готовить сообщение по теме	
69-70	С. Есенин и А. Блок. «В гостях у поэта». Урок – заочное путешествие. Ц е л и: дать сведения о жизни и творчестве С. Есенина и А. Блока; тема Родины и родной природы в творчестве поэтов; обучать выразительному чтению, показать фольклорные традиции в поэзии; ввести понятие «аллитерация»	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, чтение с комментариями учителя, просмотр видеоматериалов, репродукций	Коллективная. Индивидуальная подготовить сообщение о поэте; чтение наизусть	З н а т ь: сведения о жизни и творчестве Есенина и А. Блока; темы лирики поэтов; понятие «аллитерации». У м е т ь: выразительно читать стихотворный текст, а в том числе и наизусть). Продуктивный уровень: К.	З н а т ь: Уметь находить и использовать информацию художественные особенности рассказа. Продуктивный уровень: К.	Уметь находить и использовать информацию	

71-72	А. А. Ахматова и Н. Рубцов. Постигание красоты. Ц е л и: дать сведения о жизни и творчестве А. Ахматовой и Н. Рубцова; ввести понятия псевдонима и ассоциации; показать поэтический мир поэтессы и роль художественной детали в поэзии	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий о чтении стихотворений	Коллективная. Индивидуальная	Знать: сведения о жизни и творчестве А. Ахматовой и Н. Рубцова; понятие псевдонима; понятие ассоциации. Уметь: “видеть” роль художественной детали в тексте произведения. Продуктивный уровень: К.	Знать: поэтический мир поэтов; выполнять частичный лингвистический анализ текста лирического произведения. Уметь: Продуктивный уровень: К., Р.	Подбор аргументов, умение вступать в речевое общение	
73	Вн.чт. Родная природа в стихотворениях тувинских поэтов.	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий о чтении стихотворений	Коллективная. Индивидуальная	Знать: сведения о жизни и творчестве поэтов понятие ассоциации. Уметь: “видеть” роль художественной детали в тексте произведения. Продуктивный уровень: К.	Знать: поэтический мир поэтов; выполнять частичный лингвистический анализ текста лирического произведения. Уметь: Продуктивный уровень: К., Р.	Подбор аргументов, умение вступать в речевое общение	
74	Р./р. “Мой родной дом” или “Мой любимый уголок природы” (сочинение-миниатюра). Ц е л и: совершенствование навыков составлять план, формулировать тему и выполнять творческую работу	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя	Индивидуальная	Знать: тема и основная мысль текста. Уметь: составлять план, формулировать тему и выполнять творческую работу. Творческий уровень: К., Р.	Уметь: составлять цитатный план, эпиграф творческой работе. Творческий уровень: К., Р.	План как вид информационной переработки текста. Адекватное восприятие устной речи и способность передать содержание прослушанного	
75-76	Из литературы народов России. Габдулла Тукай. Кайсын Кулиев. Лирика	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий о чтении стихотворений	Коллективная. Индивидуальная	Знать: сведения о жизни и творчестве поэтов понятие ассоциации. Уметь: “видеть” роль художественной детали в тексте произведения. Продуктивный уровень: К.	Знать: поэтический мир поэтов; выполнять частичный лингвистический анализ текста лирического произведения. Уметь: Продуктивный уровень: К., Р.	Подбор аргументов, умение вступать в речевое общение	

77-80	<p>Мифы народов мира. Понятие о мифе (4 ч). Мифы Древней Греции. Двенадцать подвигов Геракла: “Скотный двор царя Авгия”, “Яблоки Гесперид”.</p> <p>Ц е л и: активизировать полученные ранее знания о мифах, мифологии; дать определение понятия; познакомить с мифологией древних греков, их представлениями об устройстве мира; понятие “герой” в древнегрече-</p>	Объяснительно-иллюстративная	<p>Рассказ учителя, беседа, работа с книгой, опорные записи, привлечение знаний по истории, демонстрация</p>	<p>Коллективная. Индивидуальная: сообщения учащихся, представлениях в греческой мифологии, мифологии (на выбор). У м е т ь: сочинять и описать мифы.</p>	<p>З н а т ь: понятие мифа; понятие “герой” в древнегреческой мифологии; содержание некоторых мифов (на выбор). У м е т ь: выполнять художественный пересказ эпизодов. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К., Р</p>	<p>З н а т ь: картина мира представлений древних. У м е т ь: представить ее в виде схемы или рисунка. Творческий уровень: КУЛЬТ. Знать: значе-</p>	<p>Совершенствование навыков работы с книгой, словарем. Владение монологической и диалогической речью. Приведение примеров, подбор аргу-</p>	<p>Литература. 6 класс: поурочные планы по учебнику В. П. Полухиной / авт.-сост. С. Б. Щадрина. (Волгоград: Учитель, 2006. – 202 с.) Н. А. Кун. Легенды и мифы</p>
81-85	<p>Сказания о поэтах-певцах в греческой мифологии. “Легенда об Арионе”.</p> <p>Из древнего эпоса Гомера. «Иллиада», “Одиссея”. Одиссей на острове у циклопов.</p> <p>Ц е л и: дать понятие о легенде; миф и легенда; познакомить с содержанием “Легенды об Арионе”; показать сочетание реальности и фантастики в легендах и мифах; совершенствовать навыки пересказа разного вида; дать понятие о древнегреческом эпосе; познакомить учащихся с троянским циклом, с основными событиями изучаемого произведения; учить составлять характеристику героя на основании его поступков; обучать чтению поэмы; анализировать художественные особенности произведения</p>	Объяснительно-иллюстративная	<p>Рассказ учителя, чтение, беседа по прочитанному, комментарий учителя</p>	<p>Коллективная. Индивидуальная: составление плана эпизода “Одиссей и циклопов”; выразительное чтение отрывка из поэмы</p>	<p>З н а т ь: понятие легенды, содержание “Легенды об Арионе”; владеть навыками пересказа (подробного, сжатого). Продуктивный уровень: К. З н а т ь: эпос как род литературы; содержание фрагмента произведения, понятия “гипербола”, “постоянный эпитет”. У м е т ь: давать характеристику герою, анализировать его поступки. Продуктивный уровень: К., Р.</p>	<p>З н а т ь: отличительные особенности легенды. У м е т ь: характеризовать художественные особенности легенды. Продуктивный уровень: К. З н а т ь: содержание некоторых других отрывков из поэмы. У м е т ь: проводить сравнительный анализ образов (Одиссей и Геракл), сопоставлять отрывки из поэмы с русской</p>	<p>Создание устных высказываний, адекватно передающих их информацию заданной степенью свернутости. Подбор аргументов, формулирование выводов</p>	

86	Мифы древних славян. “Народный миф о Солнце”. Ц е л и: познакомить с мифами древних славян; показать образность, поэтичность языка славянского мифа; познакомить со стилистической фигурой – инверсией	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, беседа по прочитанному, комментарий учителя	Коллективная. Индивидуальная: подготовка вопросов для викторины по теме “Мифология”	Знать: имена и функции славянских богов, содержание “Народного мифа о Солнце”. Уметь: характеризовать поэтику мифа; сопоставлять славянские мифы и богов с образами из древнегреческой мифологии. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	Знать: некоторые другие мифы древних славян. Уметь: проводить параллели между славянской мифологией и мифологией других народов (образы, сюжеты, поэтика мифов). Исследовательский уровень: КУЛЬТ., К., Р.	Совершенствование навыков работы с книгой, словарем, Интернет-ресурсами	Энциклопедия для детей. Т. 6. Ч. 1. (М.: Аванта+, 1996. – С. 270)
87	Вн.чт. Знакомство с мифологией других народов.	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, беседа по прочитанному, комментарий учителя	Коллективная. Индивидуальная: подготовка вопросов для викторины по теме “Мифология”	Знать: имена и функции славянских богов, содержание “Народного мифа о Солнце”. Уметь: характеризовать поэтику мифа; сопоставлять славянские мифы и богов с образами из древнегреческой мифологии. Продуктивный уровень: КУЛЬТ., К.	Знать: некоторые другие мифы древних славян. Уметь: проводить параллели между славянской мифологией и мифологией других народов (образы, сюжеты, поэтика мифов). Исследовательский уровень: КУЛЬТ., К., Р.	Совершенствование навыков работы с книгой, словарем, Интернет-ресурсами	Энциклопедия для детей. Т. 6. Ч. 1. (М.: Аванта+, 1996. – С. 270)
88	Игра-конкурс «Олимпийские игры» (по мифам Др. Греции). Ц е л и: проверить качество и уровень знаний, умений и навыков, полученных при изучении раздела “Мифология” (миф, герой в мифологии, картина мира, умение давать характеристику герою, делать анализ эпизода, пересказывать эпизод и пр.)	Поисковая	Проблемные задания различного уровня сложности	Работа в группах. Индивидуальная	Знать: содержание изученных мифов, понятие мифа; основные образы древнегреческой и славянской мифологии. Уметь: давать характеристику герою, делать анализ эпизода, владеть навыками пересказа.	Знать: основные образы и сюжеты мифологии народов мира (древнегреческой, славянской, индийской, скандинавской, североамериканских индейцев и др.).	Подбор аргументов, формулирование выводов	“Мифы народов мира” в 2-х т.; Олимпиадные задания по литературе. 6 кл. / сост. О. А. Финтисова. (Волгоград: Учитель, 2006. – 158 с.)
89-91	Мигель де Сервантес Сааведра «Дон Кихот»							

92-93	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Идея чести и человеческого достоинства в балладе. Цели: познакомить с произведением; раскрыть идею баллады; показать напряженность сюжета и неожиданность развязки	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий о чтении, беседа по прочитанному	Коллективная	Знать содержание текста.	Знать биографические сведения писателя. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	Владение монологической и диалогической речью, приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов
94-95	П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». Своеобразие главного героя. Цели: познакомить с произведением, раскрыть сюжет, тему и идею, показать характер главного героя как двигатель сюжета	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий о чтении, беседа по прочитанному	Групповая: подготовить рассказ о писателе. Коллективная. Индивидуальная: подготовить литературоведческую справку о жанре «новелла»	Знать содержание произведения. Владеть навыками анализа текста. Продуктивный уровень: К.	Знать биографические сведения писателя, определение жанра «новелла». Уметь проводить сравнительный анализ жанров «новелла» и «рассказ». Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	Владение монологической и диалогической речью, приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов
96-97	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий о чтении, беседа по прочитанному	Коллективная	Знать содержание рассказов о животных, владеть навыками анализа текста. Продуктивный уровень: К., Р.	Знать биографические сведения писателя. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	Владение монологической и диалогической речью, приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов.
98-99	Вн.чт. Э.Сетон-Томпсон «Рассказы о животных», «Жизнь серого медведя», «Домино», «Мустанг-иноходец», «Серебряное пятнышко». Цели: познакомить с творчеством писателя	Объяснительно-иллюстративная	Слово учителя, комментарий о чтении, беседа по прочитанному	Коллективная	Знать содержание рассказов о животных, владеть навыками анализа текста. Продуктивный уровень: К., Р.	Знать биографические сведения писателя. Продуктивный уровень: КУЛЬТ.	Владение монологической и диалогической речью, приведение примеров,

							подбор аргументов, формулирование выводов.	
100	«По страницам учебника» (игра-путешествие, викторина). проверить знание текстов литературных произведений; знание истории литературы; знание изученных сведений по теории литературы	Поисковая	Слово учителя	Индивидуальная	Знать: содержание текстов; терминологию.			
101	Итоговый урок. (Рекомендация книг для летнего чтения.) Цели: выявить уровень литературного развития учащихся по вопросам: – Мои любимые литературные герои и их нравственные качества; – Что изменило во мне изучение литературы в 6 классе?	Поисковая	Портреты писателей, чья творчество изучалось в этом учебном году, беседа по прочитанным произведениям, задания дифференцированного типа	Коллективная. Групповая. Индивидуальная	Знать: теоретико-литературные понятия, изученные в курсе литературы 6 класса. Уметь: пересказывать эпизоды произведений, отстаивать свою точку зрения; давать характеристику герою; формулировать тему и идею произведения. Продуктивный уровень: К.	Знать: историко-культурные сведения; биографические сведения писателей. Уметь: определять роды и жанры произведений; характеризовать художественные особенности поэтики литературного произведения; проводить сравнительный анализ образов.	Владение монологической и диалогической речью. Приведены примеры, подбор аргументов, формулирование выводов	Олимпиадные задания по литературе. 6 кл. / сост. О. А. Финтисова. (Волгоград: Учитель, 2006. – 158 с.)
102-103	Резервные уроки.							

Развернутое тематическое планирование по литературе в 8 классе.

№	Система уроков (тема и цель)	Планируемый результат Степень усвоения	Информационно-методическое обеспечение	Домашнее задание
1	Введение. Образное отражение жизни в искусстве. Художественный образ. Литература как искусство слова. Цели: дать представление об образности как отличительном признаке литературы, литературе как искусстве слова.	Знать образную природу словесного искусства. Уметь составлять тезисы и план прочитанного, владеть различными видами пересказа.	М. Мещерякова. Литература в таблицах и схемах. «Читаем, думаем, спорим» книга для самостоятельной работы учащихся по литературе. 8 кл. Сост. Г. Беленький.	
2	Люди Древней Руси. Б. Зайцев «Преподобный Сергей Радонежский». Его нравственный и	Знать содержание и историческую основу «Житие С. Радонежского».	Т.М. Степанова Учить не учительствуя. Б.Зайцев С. Радонежский. (ЛВШ	

	духовный подвиг. Цели: сформировать представление о жанре житийной литературы, о языке сочинений Аваакума как образце народного языка.	Уметь анализировать художественный текст; определять род, жанр произведений.	№6 2001 г.) Поурочные разработки по литературе.(автор Золотарева)	
3-5	Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания и идея гражданского служения в пьесе. Цели: ознакомить с творчеством Д.И. Фонвизина; раскрыть особенности классической драматургии.	Знать содержание пьесы, черты классицизма. Уметь анализировать образы комедии, определять тематику и проблематику произведения.	М. Мещерякова. Литература в таблицах и схемах. «Читаем, думаем, спорим» книга для уч-ся по литературе. 8 кл. Сост. Г.И. Беленький.	
6	Рр Сочинение на заданную тему. Цель: формировать навык написания на заданную тему.	Знать содержание произведения. Уметь выбрать жанр сочинения, составить план и подобрать, редактировать материал.	«Читаем, думаем, спорим» дидактический материал. А.А. Крундешев. Как работать над сочинением.	
7	Ж.Б. Мольер Комедия «Мещанин во дворянстве» - комедия нравов и характеров. Цели: познакомить с творчеством Ж.Б. Мольера; раскрыть особенности классицистической драматургии.	Знать содержание пьесы, черты классицизма. Уметь анализировать образы комедии, определять тематику и проблематику комедии.	М. Мещерякова. Литература в таблицах и схемах. «Читаем, думаем, спорим» книга для уч-ся по литературе. 8 кл. Сост. Г.И. Беленький.	
8-10	Н.М. Карамзин. Историческая повесть «Наталья, боярская дочь». Новаторство повести. Цели: дать понятие о сентиментализме, проследить его черты в повести.	Знать основные этапы жизненного пути Н.М. Карамзина; условие возникновения сентиментализма. Уметь анализировать текст, формировать идею, проблематику. Давать характеристику героев.	И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.	
11	Русская литература 19 века. А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Историческая основа повести. Композиция. Цели: иметь представление об исторической основе, о жанре, композиции, идейном содержании.	Знать основные факты творческого пути А.С. Пушкина; исторические источники. Уметь владеть различными видами переказа; выявлять творческую позицию.	К.П. Лахостский. Пушкин в школе. (Л. 1989). И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.	
12	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Глава 1-3. Формирование личности П. Гринева. «Я рос недорослем». Цель: проследить по тексту этапы формирования молодого	Знать содержание изучаемого произведения; Уметь владеть различными видами пересказа, выделять смысловые части; участвовать в диалоге.	Альбом «А.С. Пушкин». М.И. Гильдельсон. Капитанская дочка: комментарии. (Л. 1987)	

	русского дворянина.			
13	Гринев в Белогорской крепости. «Русское семейство Мироновых». Анализ 3-5 глав. Цели: проследить путь духовного становления главного героя; его отношения с людьми.	Знать содержание глав, систему художественных образов. Уметь владеть различными видами пересказа, давать характеристику героям.	Б.И. Турьянская, Е.В. Комиссарова. Литература в 8 кл; Урок за уроком. (М. Русское слово, 2001)	
14	Гринев и Швабрин. Проблемы чести и достоинства, нравственности поступков. Цели: сформировать представление о двух героях повести, их поступках, мотивах поведения, выделить основные проблемы.	Знать содержание глав, систему художественных образов. Уметь сопоставлять эпизоды, сравнивать героев; выражать свое отношение к поступкам героев.	Б.И. Турьянская, Е.В. Комиссарова. Литература в 8 кл; Урок за уроком. (М. Русское слово, 2001)	
15	«Капитанская дочка». Главы 4-7. Гринев и Маша Миронова. Нравственная красота героини. Цель: создать условия для раскрытия смысла названия повести.	Знать содержание глав, систему художественных образов. Уметь владеть различными видами пересказа, давать характеристику героям.	И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл. Гидельсон. Повесть Пушкина «Капитанская дочка». (Л. 1988г).	
16 - 17	«Капитанская дочка». Главы 8-9. Изображение народной войны, ее вождя Е. Пугачева. Взаимоотношения Гринева и Пугачева. Цели: создать условия для понимания образа Е. Пугачева; проследить взаимоотношения героев, рассмотреть глубину противоречий образа, созданного автором и рассказчиком.	Знать исторические сведения о пугачевском восстании, его проблематику, позицию автора и рассказчика к Е. Пугачеву и народному восстанию. Уметь характеризовать особенности композиции выявлять авторскую позицию, свое отношение к прочитанному.	В.Н. Катасонов. Тема чести и милосердия в повести «Капитанская дочка». (ЛВШ, №6 1991г.) И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл. Гидельсон. Повесть Пушкина «Капитанская дочка».	
18	«Капитанская дочка». Утверждение автором нравственных идеалов гуманности, чести, долга. Становление личности под влиянием «благих потрясений». Цели: помочь учащимся понять проблемы нравственного характера, научить самостоятельно оценивать проблемы, поднятые автором, путем сравнения и сопоставления.	Знать содержание и проблематику повести. Уметь анализировать текст; сопоставлять эпизоды, сравнивать поступки, характеры героев, выражать свое отношение к прочитанному; владеть различными видами пересказа.	М. Мещерякова. Литература в таблицах и схемах. «Читаем, думаем, спорим» книга для самостоятельной работы учащихся по литературе. 8 кл. Сост. Г.И. Беленький.	
19	Р/р Подготовка к домашнему сочинению по повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Цели: продолжить совершенствовать навык написания сочинения на	Знать содержание и проблематику повести. Уметь выбрать тему и жанр сочинения; составить план, сформулировать идею, подобрать цитатный	А.А. Крундешев. Как работать над сочинением.	

	заданную тему, соблюдать признаки выбранного жанра.	материал, аргументировать свою точку зрения.		
20	М.Ю. Лермонтов. Рассказ о писателе, отношении к историческим темам, воплощение их в поэтике. Стихотворения «Узник», «Пленный рыцарь». Символический образ тюрьмы в лирике. Цели: дать представление об основных фактах биографии поэта, особенностях его лирики; познакомить с символическими образами его поэтики.	Знать основные факты жизни и творчества М. Лермонтова. Уметь определять род и жанр литературного произведения, выразительно читать стихотворения, соблюдать нормы литературного произношения.	З.Я. Рез. Лермонтов в школе. (М. 1983г.) И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
21	Кавказ в жизни и творчестве М.Ю. Лермонтова. Поэма «Мцыри». История создания, композиция. Цель: помочь понять поэтический сюжет, сосредоточить внимание на передаче внутренних переживаний героя; познакомить с историей создания, композицией, идейно-тематическим содержанием.	Знать содержание произведения. Уметь анализировать поэтический текст; характеризовать особенности сюжета, композиции, роль выразительных средств, выразительно читать стихотворения.	З.Я. Рез. Лермонтов в школе. (М. 1983г.) И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
22-23	Идейное содержание поэмы «Мцыри». Образ «Мцыри». Художественное своеобразие. Цели: помочь понять личность героя, его стремление к независимости, совершенствовать навык анализа поэтического текста в единстве формы и содержания, проанализировать приемы построения образа и способы художественной обрисовки.	Знать содержание произведения. Уметь анализировать поэтический текст; выделять смысловые части, делать выводы в результате анализа текста, роль художественных средств, находить их в тексте, строить устные высказывания, владеть различными видами пересказа.	Б.И. Турьянская, Е.В. Комисарова. Литература в 8 кл.: урок за уроком. (М. Русское слово).	
24	Рр Подготовка к домашнему сочинению по поэме «Мцыри».Цели: подготовить к сочинению; составить рабочие материалы к обсуждаемым темам; проанализировать приемы построения образа, способы художественной обрисовки.	Знать образную природу словесного искусства, художественную трактовку образа. Уметь строить устные и письменные высказывания в связи с подготовкой к сочинению.	Л.Н. Савина. Уроки литературы в 8 классе: поурочные планы. (Волгоград: Учитель, 2008 год)	
25	Н.В. Гоголь – писатель – сатирик. Биографический	Знать особенности драматического про-	М. Грачев «Взято мною из действительности».	

	очерк. Комедия «Ревизор». История создания. Идейный замысел, особенности построения. Цели: дать представление об особенностях драматического произведения, об истории создания комедии, обучать выразительному чтению драматического произведения.	изведения, литературного жанра, определения понятия «комедия». Уметь составлять тезисы. Определять роль и жанр произведения, выразительно читать по ролям, строить собственные высказывания.	За строками гоголевской сатиры. (ЛВШ. №2 1996 год). М. Мещерякова. Литература в таблицах и схемах.	
26	«Ревизор». Действие первое. Страх перед «ревизио-ром» как основа развития комедийного действия. Цели: создать условия для понимания жизненной основы комедии; помочь понять обстоятельства, приведшие чиновников к роковой ошибке.	Знать содержание комедии. Уметь участвовать в диалоге по прочитанному произведению, выражать свое мнение о прочитанном.	И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
27	«Ревизор». Действие 2-3. Разоблачение нравственных и социальных пороков человечества. Мастерство речевых характеристик. Цель: совершенствовать умение анализировать прочитанное, получить представление о характере Хлестакова, о механизме превращения.	Знать основы сценического поведения. Уметь выразительно читать фрагменты, перевоплощаться в героев; характеризовать особенности сюжета, композиции, роль ИВС в создании образов.	Л. Тодоров. Почему везет Хлест такову, или Возвращение к традиционному изучению «Ревизора». (ЛВШ, №5, 1998 год). «Читаем, думаем, спорим». (стр. 64-69)	
28	«Ревизор». Действие 4-5. Общечеловеческое значение характеров комедии. Образ Хлестакова. Цели: совершенствовать умение анализировать прочитанное, исследовать интригу превращения Хлестакова в чиновника.	Знать позицию автора по отношению к героям. Уметь строить устные высказывания; участвовать в диалоге по содержанию и сопоставлению характеров; аргументировать свою точку зрения.	В. Воропаев. «Горьким словом моим посмеются». (ЛВШ, №2, 1989 год).	
29	Мастерство Гоголя – сатирика. Белинский о комедии «Ревизор». Хлестаков и хлестаковщина. Цели: обобщить изученное о героях комедии; раскрыть роль финала, смысл эпиграфа; составить тезисы по статье В.Г. Белинского.	Знать содержание статьи Белинского, определения понятия «хлестаковщина». Уметь составлять тезисы к статье, выразить свое отношение к прочитанному; сопоставлять эпизоды и сцены.	И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
30	Р/р Практическая работа по комедии «Ревизор». Цели: выявления степени усвоения основных положений комедии и проблематики,	Знать приемы раскрытия образов. Уметь обобщать изученное по характерам героев, выражать свое отношение к прочитанному, писать	И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	

	систематизация изученного материала.	отзывы о героях.		
31	И.С. Тургенев. «Стихотворения в прозе». Особенности стихотворений в прозе. Цель: раскрыть многообразие тематики стихотворений.	Знать своеобразие стихотворений. Уметь воспринимать и анализировать поэтику стихотворений в прозе.	Дидактический материал «Читаем, думаем, спорим». Учебник литературы.	
32	А.К. Толстой. Стихотворение «Средь шумного бала». Тема любви в лирике Толстого. Цели: раскрыть глубину и непосредственность чувств лирического героя А. Толстого.	Знать содержание стихотворения; Уметь анализировать лирическое произведение.	М. Мещерякова. Литература в таблицах и схемах. Дидактический материал «Читаем, думаем, спорим».	
33-34	Л.Н. Толстой «После бала». Жизненные источники произведения. Контрастное построение рассказа как способ выражения его идеи. Иван Васильевич и полковник. Цели: дать представление о личности в творчестве Л. Толстого; показать особенности композиции рассказа; дать понятие о роли приема антитезы; учить умению видеть авторскую позицию и позицию рассказчика.	Знать основные факты жизни, творчества писателя; прием контраста. Уметь анализировать художественный текст; выделять смысловые части, формулировать тему, идею, проблематику; находить при анализе текста художественные средства; владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге.	С. Волков. Рассказ Л. Толстого «После бала». (ЛВШ, №6, 1996г.) Г.И. Беленький «Читаем, думаем, спорим» (М. 1995 год).	
35	«После бала». Мысль автора о моральной ответственности человека за жизнь окружающего общества и свою судьбу в произведении. Цели: создать условия для понимания главной мысли рассказа об ответственности человека за все, что совершается в жизни; выявить позицию автора и рассказчика.	Знать содержание рассказа; приемы анализа текста. Уметь сопоставлять эпизоды рассказа; выявлять авторскую позицию; выражать свое отношение к прочитанному; владеть различными видами пересказа.	С. Волков. Рассказ Л. Толстого «После бала». (ЛВШ, №6, 1996г.) Г.И. Беленький «Читаем, думаем, спорим» (М. 1995 год).	
36	Р/р Учимся стилизации. Страницы из дневника. (Сочинение по рассказу «После бала»).	Уметь писать сочинение на основе произведения в форме стилизации. 1. Письмо Ивана Васильевича Вареньке. 2. Страница из дневника Ивана Васильевича «Утро, изменившее мою жизнь».		Написать сочинение по классным заметкам.
37-38	Поэзия родной природы. (А. Пушкин, М. Лермонтов, Ф. Тютчев, А. Фет, А. Майков). Состояние души лири-	Уметь выразительно читать стихотворения, видеть роль ИВС в раскрытии идеи, уметь анализировать		1. Выразительное чтение; 2. Анализ понравившегося стихотворения; 3. Выучить

	ческого героя, чувство родной земли в пейзажной лирике. Цели: учить видеть роль ИВС в раскрытии идеи, уметь анализировать поэтический текст.	поэтический текст.		наизусть.
39-41	Ф.М. Достоевский «Белые ночи». Особенности художественной манеры писателя. Цели: раскрыть традиции сентиментализма	Знать содержание повести. Уметь характеризовать ИВС, самостоятельно делать выводы.	М. Мещерякова. Литература в таблицах и схемах. Дидактический материал.	
42	А.И. Куприн. Утверждение согласия и взаимоотношения, любви и счастья в семье в рассказе «Куст сирени». Цели: познакомить учащихся с фактами жизни, творчества А. Куприна; выявить нравственные проблемы рассказа.	Знать основные факты жизни и творчества писателя; содержание рассказа. Уметь анализировать текст; выделять смысловые части рассказа, выражать свое отношение к прочитанному.	И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
43	И. Бунин. Слово о писателе. Проблемы счастья и любви в рассказе «Кавказ». Цели: дать представление о нравственной окраске поступков каждого из героев; выявить своеобразие подхода писателя к теме любви.	Знать основные факты жизни и творчества писателя; содержание рассказа. Уметь анализировать текст; сопоставлять эпизоды литературных произведений, сравнивать их героев.	И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
44	Русская литература 20 века. М. Горький. «Песня о Соколе». Два представления о смысле жизни. Композиция. Цели: история создания; его идейно-художественное своеобразие; анализировать прозаические, поэтические тексты в единстве формы, содержания.	Знать основные факты жизни и творчества писателя; текст рассказа. Уметь выразительно читать фрагменты, участвовать в диалоге по прочитанному произведению.	Б. Бялик. Судьба Максима Горького. (М. 1989 год). Г.И. Беленький «Читаем, думаем, спорим» (М. 1995 год).	
45	М. Горький. Рассказ «Челкаш». Герои и их судьбы. Авторское представление о счастье. Цели: дать представление о причинах проявления интереса писателя к людям, опустившимся на «дно»; дать характеристику героям на основе сопоставительного анализа.	Знать содержание рассказа; приемы сопоставительного анализа. Уметь характеризовать особенности сюжета, композиции, роль ИВС, выявить авторскую позицию, сопоставлять поступки героев, участвовать в дискуссии.	Беленький «Читаем, думаем, спорим» (М. 1995 год).	
46	А. Блок. Историческая тема в его творчестве. «На поле Куликовом».	Знать основные факты жизни и творчества поэта. Уметь	И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	

	Цели: дать представление о личности поэта, об исторической теме в его творчестве; учить выразительному чтению.	формулировать тему, идею, проблематику произведения, выразительно читать произведения.		
47-48	Журнал «Сатирикон». Сатирическое изображение исторических событий. Тэффи «Жизнь и воротник». М. Зощенко «История болезни». Цели: познакомиться с произведениями Зощенко, Тэффи, приобщить к восприятию сатиры и юмора; выяснить средства создания юмористического произведения.	Знать содержание произведений; образную природу словесного искусства. Уметь анализировать художественный текст; характеризовать особенности сюжета, композиции, роль ИВС; выявлять авторскую позицию.	И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
49-51	М. Булгаков. Повесть «Собачье сердце». Философская проблематика повести, особенности булгаковской сатиры. Цели: раскрыть особенности сатиры.	Знать содержание произведения. Уметь определять нравственную проблематику произведения.	М. Мещерякова. Литература в таблицах и схемах. «Читаем, думаем, спорим».	
52	А. Твардовский. Поэма «Василий Теркин». История создания. Композиция, олицетворение национального характера. Цели: познакомить с историей создания «Книги для бойца», жанровом новаторстве поэме.	Знать образную природу словесного искусства; содержание поэмы. Уметь определять род и жанр литературного произведения, формулировать тему, идею, проблематику поэмы.	А. Македонов. Творческий путь Твардовского. (М. 1989). Н. Новиков. Вот стихи, и все понятно. (ЛВШ №18, 1995).	
53-54	Поэма «Василий Теркин». Анализ главы «Переправа». Характеристика героя.. Идеино-художественное своеобразие поэмы. Тема большой и малой Родины. Цели: совершенствовать навык анализа поэтического произведения; выделить основные темы и проблемы; выявить определяющие качества героя.	Знать образную природу словесного искусства; содержание поэмы. Уметь характеризовать особенности сюжета, роль ИВС; давать характеристику герою; выявлять авторскую позицию.	Новиков. Вот стихи, и все понятно. (ЛВШ №18, 1995). Дидактический материал «Читаем, думаем, спорим». И.В. Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
55	Стихи о Великой Отечественной войне. (А. Ахматова, В. Самойлов, М. Джалиль, поэты, не вернувшиеся с войны). Цели: формировать умение логически строить свой ответ, подкрепляя	Знать творчество поэтов военного времени. Уметь выразительно читать стихи, соблюдать нормы литературного произведения; учиться составлять	В. Бородина. Поэзия военного поколения. (ЛВШ №18 1996). Сборники стихотворений.	

	текстом стихов, учиться выразительному чтению.	проект.		
56-57	А. Платонов «Возвращение». Возвращение к человечности, состраданию. Цели: воспринимать и анализировать текст; формулировать идею, проблематику; давать характеристику героев.	Знать содержание повести. Уметь анализировать текст, формулировать идею, проблематику; выражать свою точку зрения.	Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
58	В.П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет». Тема детства в творчестве писателя. Жизнь сибирской деревни в 30-е годы: отношения между людьми.	Знать основные факты жизни писателя, содержание рассказа. Уметь анализировать текст, формулировать идею, проблематику; выражать свою точку зрения.	Л. Смирнов. Постижение духовной природы человека. (ЛВШ №4, 1995).	
59	К.Г. Паустовский «Телеграмма». Цели: воспринимать и анализировать текст; формулировать идею, проблематику; давать характеристику героев.	Знать содержание рассказа. Уметь анализировать текст, формулировать идею, проблематику; выражать свою мнения.	Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
60-61	А. Алексин. «Безумная Евдокия». Нравственные проблемы повести. Цели: дать представление о повести А. Алексина и нравственных проблемах, поднимаемых в повести.	Знать содержание повести. Уметь анализировать текст, характеризовать особенности сюжета, композиции. Роль ИВС: выявить авторскую позицию.	Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
62	Русские поэты о Родине, о себе. Поэты Русского За- рубежья. Цели: познакомить с гражданской позицией русских поэтов и Русского Зарубежья. (И. Анненский, Н. Заболоцкий, Б.Пастернак, З. Гиппиус и др.)	Знать образную природу словесного искусства. Уметь определять род и жанр литературного произведения, выразительно читать.	Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
63	Зарубежная литература. Шекспир «Ромео и Джульета». Вечные проблемы в трагедии. Конфликт живого чувства и предрассудков. Цель: совершенствовать навыки анализа прозаических произведений в единстве формы и содержания.	Знать основные факты жизни и творчества В. Шекспира, содержание трагедии. Уметь определять род и жанр литературного произведения, выразительно читать.	С. Шенбаум. Краткая документальная биография Шекспира. (М. 1985). Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
63	В. Шекспир «Ромео и Джульета». Трагедия произведения эпохи Возрождения. Цель: раскрыть пафос пьесы, прославляющий верность в любви, непобедимость	Знать образную природу словесного искусства. Уметь сопоставлять сцены трагедии, строить устные ответы; участвовать в диалоге по прочитанному	А.Ф. Лосев. Эстетика Возрождения. (М. 1987).	

	искреннего чувства, высокую гуманность.	произведению.		
64	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Нравственные проблемы произведения. Афористичность языка Экзюпери. Цели: познакомить с личностью А. Экзюпери и его творчеством; донести философский смысл сказки, художественные особенности и стиль.	Знать основные факты жизни писателя, содержание рассказа. Уметь анализировать текст, формулировать идею, проблематику; выражать свою точку зрения.	Р. Гарваш. «Зорко одно лишь сердце». («Маленький принц» Экзюпери в 8 кл. ЛВШ №1 1992). Инд. задание: выписать крылатые выражения	
65	В.М. Шукшин Рассказы. Особенности шукшинских героев – «чудиков», правдоискателей, праведников. Цели: познакомить с содержанием и нравственной проблематикой рассказов.	Знать особенности шукшинских героев. Уметь раскрывать проблематику рассказов Шукшина: человеческая открытость миру как синоним незащищенности.	Золотарева. Поурочные разработки. 8 кл.(М. Вако).	
66	Авторская песня. Творчество Б. Окуджавы и В. Высоцкого. Цель: познакомить с авторской песней как жанром и явлением культуры.	Знать содержание поэзии Б. Окуджавы, В. Высоцкого. Уметь анализировать поэтические тексты.	Тексты лирики Б. Окуджавы, В. Высоцкого.	
67-68	Зачет по теории литературы. Тест по изученным произведениям. Цели: знать основные литературоведческие термины; уметь анализировать произведения, привлекая литературоведческие знания; систематизировать, обобщить знания по изученным произведениям.	Знать изученные теоретико-литературные понятия. Уметь анализировать текст; формулировать идею тему, проблематику, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль ИВС на примере изученных произведений.	Тесты по литературе.	

Учебно-методический комплекс литература 9 класс

№ п/п	Тема урока	Содержание образования	Планируемый результат освоения	Домашнее задание
1	2	4	5	6
1	Литература как искусство слова.	Место художественной литературы в общественной жизни, культуре России. Национальная самобытность эпохи развития русской литературы.	Знать: образную природу словесного искусства, роль литературы в общественной и культурной жизни. Понимать: историю литературы как совокупность произведений народа. Уметь: аргументировано отвечать на вопросы,	Читать «Слово о полку Игореве»; пересказать статью учебника «Древнерусская литература» по плану. Инд. задание: подготовить сообщение об истории создания «Слова»

			строить монологическое высказывание.	
	Древнерусская литература (6 часов)			
2	«Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы.	Открытие «Слова...», его издание и изучение. Вопрос о времени создания и авторстве. Историческая основа памятника, его сюжет. Жанр, композиция.	Знать: историческую основу памятника, историю его открытия, содержание произведения; Понимать: жанровые особенности; Уметь: строить монологическое высказывание, сопоставлять текст произведения и летописные источники.	Определить в «Слова...» композиционные части Инд. задание: а)выразительное чтение отрывка «Золотое слово Святослава»; б) доказать, что «Слово...»-воинская повесть.
3	«За землю Русскую». Осмысление текста памятника.	Образ русской земли и нравственно-патриотическая идея «Слова...».	Знать: жанр и композицию произведения, нравственно-патриотическую идею «Слова...»; Понимать роль изобразительно-выразительных средств в создании образа Родины в «Слове...». Уметь выделять смысловые части художественного текста, формировать идею.	Ответить на вопрос: «Как проявляется в «Золотом слове» идея произведения?». Инд. задание: подготовить исторические справки о князьях, к которым обращается автор.
4	Вечные образы «Слова о полку Игореве»	Образы русских князей. Характер князя Игоря. «Золотое слово» Святослава. Ярославна как идеальный образ русской женщины.	Знать: приемы создания характеров героев, художественные средства выразительности; Понимать: особенности воплощения автором образов князей, Ярославны; Уметь: определять роль художественных средств выразительности для создания образа и выражения основной идеи произведения.	Устное сочинение «Каким предстает в тексте поэмы князь...» (по выбору). Выразительное чтение эпизода «Плач Ярославны» Инд. задание: сообщение о поэтических переложениях «Слова...».
5	Поэтическое искусство автора.	Символика «Слова...», фольклорная традиция, своеобразие авторского стиля. Значение памятника для русской культуры. Переводы, переложения произведения.	Знать: авторов поэтических переводов и переложений памятника, своеобразие авторского стиля, Понимать: образ автора в произведении Уметь: выразительно читать, строить монологические высказывания, находить устно поэтические и книжные элементы в речи автора	Анализ образа автора. Доказать текстом, что автор – патриот. Поиск характерных примет авторского стиля. Какие отголоски языческой культуры можно обнаружить. Как это характеризует автора?.
6	Урок развития речи.	Нравственно-	Знать: содержание	Анализ эпизода

	Анализ эпизода.	патриотическая идея «Слова...». Ярославна как идеальный образ русской женщины. Символика «Слова...». Своеобразие авторского стиля.	эпизода, особенности композиционного построения; Понимать: роль эпизода в идейном содержании произведения. Уметь: анализировать текст с учетом авторской позиции, обосновывать свою точку зрения.	(письменно). Наизусть «Плач Ярославны».
7	Урок контроля. Мир Игоровой песни.	Историческая основа памятника. Жанр и композиция. Образы князей. Символика, своеобразие авторского стиля. Поэтическое мастерство автора. Переводы.	Знать: текст произведения, художественные особенности, авторов поэтических переложений, значение «Слова...» для истории русской культуры. Уметь: выражать свое отношение к прочитанному.	Записать основные события и имена исторических деятелей 18 века. Прочитать статью учебника «Русская литература 18 века».
8	Характеристика русской литературы 18 века.	Идейно-художественное своеобразие литературы эпохи просвещения. Классицизм как литературное направление. Идея гражданского служения, прославление величия и могущества Российского государства	Знать: признаки классицизма, особенности эпохи Просвещения, историческую обстановку; Понимать: роль литературы 18 века в развитии культурных традиций; Уметь: сопоставлять исторические факты и литературные традиции, строить высказывания с опорой на справочную и критическую литературу.	Пересказать статью о М.В. Ломоносове. Прочитать комедию Д. Фонвизина «Недоросль». Инд. задание: биография Д. И. Фонвизина.
9-11	«Там в стары годы, сатиры смелой властелин, блистал Фонвизин, друг свободы...» И.Фонвизин «Недоросль». Проблемы гражданственности.	.Слово о Фонвизине, знакомство с героями, сюжетом и текстом комедии.	Знать: понятия «сатиры, иронии, подтекста», Понимать: проблемы, поднимаемые в комедии; Уметь: видеть традиции и новаторство пьесы, отступление Фонвизина от традиции классицизма в драматургии.	Выразительное чтение оды «Вечернее размышление...»
12	Ломоносов «Живое единство наук и художеств».	Жизнь и творчество (обзор). Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка	Знать: факты жизни, творчества Ломоносова, особенности оды как жанра лирической поэзии Уметь: выразительно читать, выявлять авторскую позицию, определять смысловые части, находить метафоры.	Прочитать статью учебника о Г.Р. Державине, подготовить выразительное чтение стихотворения «Памятник»
13	Г.Р. Державин: поэт и гражданин. Особенности классицизма в поэзии Державина.	Традиции и новаторство в поэзии Державина. Жанры лирики. Философская проблематика лирики. Взгляд Державина на роль поэта и поэзии в стихотворении	Знать: факты жизни, творчества Державина, черты классицизма, новаторство его поэзии; Понимать: особенности поэзии Державина, какую роль отводит поэту и	Ответ на вопрос: «Прав ли Державин, считая, что «памятник себе воздвиг чудесный...»? Вспомнить определение

		«Памятник».	поэзии; Уметь: воспринимать и анализировать поэтический текст	сентиментализма. Инд. задание: обзор «Путешествия» Радищева..
14	«Не раб, а человек». Жизненный подвиг А.Н. Радищева.	Сентиментализм как литературное направление. Жанр путешествия как форма панорамного изображения русской жизни. Быт и нравы крепостнической России в книге Радищева, ее гражданский антикрепостнический пафос.	Знать: черты сентиментализма, особенности жанра путешествия, взгляды Радищева; Понимать: особенности стиля Радищева; Уметь: строить высказывание, определять тему, идею, выявлять авторскую позицию, особенности произведения.	Ответить на вопрос: «Почему Пушкин называл Радищева «врагом рабства?» .Можно ли сказать, что книга Радищева – повествование о судьбе русского народа?
15	Развитие речи. Подготовка к сжатому изложению с творческим заданием по главе «Любань».	Быт и нравы крепостнической Руси в главе «Любань», гражданский пафос автора «Путешествия из Петербурга в Москву»	Знать: приемы сжатия текста; Понимать: особенности сентиментализма; Уметь: письменно строить высказывания, редактировать текст.	Сжатое изложение. Письменный ответ на вопрос: «Какие чувства владеют автором при описании жизни крестьян в главе «Любань»
16	«Он имел душу, он имел сердце!». Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».	Слово о писателе. Повесть «Бедная Лиза». Сентиментализм как литературное направление. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести.	Знать: основные факты жизни писателя, содержание повести; Понимать: проблематику произведения, роль пейзажа и рассказчика в повести; Уметь: комментировать текст повести, определять роль художественных элементов в развитии сюжета.	Подготовить характеристику главных героев. Ответить на вопрос: «Почему картины природы можно назвать «пейзажем души»?.
17	«Призрак счастья» в повести Н.М. Карамзина. Главные герои повести.	Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.	Знать: черты жанра сентиментальной повести, сюжет произведения; Понимать: противоречивые характеры героев; Уметь: давать психологическую характеристику персонажа по плану, развернуто обосновывать свои суждения.	Найти признаки сентиментализма в повести.
Из русской литературы первой половины 19 века.				
18	Золотой век русской литературы.	Формирование представлений о самобытности русской литературы, ее роль в формировании литературного языка. Романтизм как литературное направление. Воплощение в литературе романтических ценностей. Образ героя времени.	Знать: общую характеристику развития русской литературы, отличительные черты романтизма, центральные темы. Понимать: национальную самобытность русской литературы; Уметь: развернуто обосновывать суждения, делать выводы, отбирать необходимый материал для заполнения таблицы.	Подготовить рассказ о В. Жуковском по материалам учебника и справочной литературы, прочитать стихотворения «Море», «Невыразимое».

19	«Его стихов пленительная сладость» (А.С. Пушкин) В.А. Жуковский. Жизнь и творчество.	Черты романтизма в лирике В.А. Жуковского. Тема человека и природы, соотношение мечты и действительности в стих-нии «Море». Романтический образ моря. Возможности поэтиче-ско-го языка и трудности, встающие на пути поэта в стих-нии «Невыразимое».	Знать: факты жизни и творчества поэта; Понимать: поэтический текст, символический смысл стихотворений; Уметь: выразительно читать, участвовать в диалоге, аргументированно выражать свою точку зрения, находить в тексте стихотворений черты романтизма.	Знать биографию поэта, Прочитать балладу «Светлана», выучить наизусть вступление.
20	«Лучший друг нам в жизни сей – вера в Провиденье». Нравственный мир героини баллады «Светлана» как средоточие народного духа и христианской веры.	Жанр баллады в творчестве Жуковского, сюжетность, фоль-клорное начало, атмосфера тай- ны и символики, пейзаж, моти- вы дороги и смерти. Баллада «Светлана»- пример преображе- ния традиционной фантастичес- кой баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры.	Знать: жанровые особенности, сюжет баллады, Понимать: романтический характер баллады; Уметь: воспроизводить и анализировать художественный текст. Видеть авторскую модель мира, проследить по тексту, как рождается художественный образ.	Подготовить рассказ о А.С. Грибоедове, истории создания комедии «Горе от ума».
21	«Могучее проявление русского духа». Очерк жизни и творчества А.С. Грибоедова.	Жизнь и творчество драматурга. История создания комедии «Горе от ума».	Знать: основные факты жизни и творчества писателя, историю создания; Понимать: в чем заключается неповторимое идейно-художественное своеобразие комедии; Уметь: работать с текстом, строить развернутые устные монологические высказывания.	Прочитать 1 действие комедии. Выписать определение понятий: «комедия, конфликт, интрига, сюжет», выписать крылатые выражения.
22	«К вам Александр Андрееч Чацкий». Анализ 1 действия комедии.	Специфика жанра комедии. Искусство построения интриги (любвонной и социально-психологический конфликт)	Знать: литературоведческие понятия, действующих лиц; Понимать: условность «разговорного стиха»; Уметь: воспринимать, комментировать текст комедии.	Ответ на вопрос: «Какова роль 1 действия в разви- тии сюжета пьесы?» Прочитать 2 действие, выпи- сать крылатые выраже- ния. Наизусть монолог.
23	«Век нынешний и век минувший». Анализ 2 действия.	Чацкий и « фамусовская» Москва.	Знать: значение понятий экспозиция завязка, роль внесценических персонажей в развитии конфликта; Понимать: термины «развитие действия», экспозиция; Уметь: раскрывать и выявлять различные черты характеров, присущие представителям	Прочитать 3 действие, вы-писать крылатые выраже- ния. Обосновать меткость кратких характеристик персонажей («созвездие маневров и мазурки», «низкопоклонник и де- лец», «остер, умен, красноречив» и т.д.

			«века минувшего.	
24	«Можно ли против всех?» Анализ 3 действия.	Мастерство драматурга в создании характеров Софьи, Чацкого. Проблема ума в комедии.	Знать: понятия: кульминация, конфликт внесценические персонажи; Понимать: авторские ремарки и их роль в развитии конфликта; Уметь: анализировать эпизод, развернуто обосновывать свою точку зрения, выявлять типичные черты, присущие представителям «века нынешнего».	Закончить заполнение таблицы, прочитать 4 действие, наизусть монолог Чацкого. Инд. задание: цитатный рассказ об одном из героев комедии.
25	«Не образумлюсь... виноват...». Анализ 4 действия.	«Открытость» финала пьесы, его нравственно-философское звучание.	Знать: определение развязки действия, открытого финала; Понимать: смысл название, нравственно-философское звучание комедии; Уметь: определять основные конфликты, объяснять понятие открытого финала.	Ответ на вопрос: «Как я понимаю смысл комедии?» Инд. задание: «Сходство и отличие Стародума и Чацкого, Скотинина и Фамусова», «Что роднит Чацкого с декабристами?».
26	Жанр высокой комедии.	Черты классицизма и реализма в комедии, образность и афористичность ее языка.	Знать: традиционные и новаторские черты комедии, признаки классицизма и романтизма; Понимать: историческую истину конфликта, новаторское звучание комедии; Уметь: оценивать идейные искания Грибоедова в контексте эпохи. Мастерство «разговорного стиха» пьесы, находить черты классицизма в комедии.	Статья И.А. Гончарова «Милльон терзаний». Инд. задание: оценка комедии В.Г. Белинским. Как оценил комедию А.С. Грибоедова А.С. Пушкин?
27	«Горе от ума» в оценке И.А. Гончарова.	Анализ комедии в критическом этюде И.А. Гончарова «Милльон терзаний».	Знать: текст статьи Гончарова; Понимать: концепцию критической статьи; Уметь: работать с текстом статьи, определяя ее концепцию, составлять тезисный план и конспект статьи.	Подобрать цитаты к сочинению по теме: «Кем мне видится Чацкий: победителем или побежденным?»
28-29	Уроки развития речи. Классное сочинение обучающего характера.	Рецензирование сценического мастерства драматурга в создании героя.	Знать: философскую проблематику пьесы; Понимать: личную драму Чацкого в единстве с идейным столкновением героя и фамусовского общества; Уметь: строить письменное высказывание по заданной теме; редактировать текст сочинения; определять	Статья по учебнику об А.С. Пушкине, составить хронологическую «ленту» жизни и творчества. Инд. задание: подготовить сообщение о лицее.

			собственное отношение к персонажам.	
	А.С. Пушкин (12 часов)			
30	А.С. Пушкин «Вся жизнь – один чудесный миг».	Основные этапы жизненного и творческого пути А.С. Пушкина.	Знать: основные этапы жизни и творчества; Понимать: значение Пушкина для русской культуры; Уметь: строить высказывание, отбирать необходимый материал для составления летописи жизни и творчества поэта.	Составить небольшой сборник стихов поэта «Мои Пушкин» (свои любимые стихи) Написать небольшое вступление к нему.
31	И божество, и вдохновенье, и жизнь, и слезы, и любовь». Основные мотивы лирики А.С. Пушкина.	Поэтическое новаторство Пушкина. Основные мотивы поэзии (свобода, любовь, дружба, творчество), их развитие на разных этапах жизни. Образно-стилистическое богатство и философская глубина лирики Пушкина. Гармония мысли и образа.	Знать: понятия: мотив. Лирика, лирический герой, жанровое своеобразие стихотворений; Понимать: идейно-художественное своеобразие стихотворений; Уметь: выразительно читать и анализировать стихотворение, выявляя особенности жанра; понимать язык художественного произведения. Выявлять общие темы и мотивы.	Прочитать стихотворения «К Чадаеву», «К морю», «Анчар». Ответить на вопрос: почему тема свободы была так важна для Пушкина? Инд. задание: пересказать статью учебника о вольнолюбивых стихотворениях поэта.
32	«Пока свободною горим...». Развитие темы свободы в лирике А.С. Пушкина.	Воплощение темы свободы на разных этапах творчества. Образно-стилистическое богатство стихотворений «Деревня», «К Чадаеву», «Анчар», «К морю».	Знать: свободолюбивую лирику А.С.Пушкина; Понимать: идейно-художественное своеобразие вольнолюбивой лирики А.С. Пушкина. Уметь: выразительно читать и анализировать стихотворения.	Вопрос: «Какова эволюция темы свободы в лирике поэта?». Инд. задания: рассказать о друзьях А.С. Пушкина (Дельвиге, Кюхельбекере, Пущине и др.), подобрать стихотворные послания, адресованные друзьям. («19 октября» (1825 года), «Чем чаще празднует лицей...») (1831) и др.
33	«Друзья мои, прекрасен наш союз!». Дружба и друзья в лирике А.С. Пушкина.	Дружба и друзья в лирике Пушкина разных лет. «Чувства добрые» как нравственная основа пушкинской лирики. Образно-стилистическое богатство поэзии Пушкина.	Знать: адресатов дружеской лирики; Понимать: образную природу стихотворений о дружбе, нравственную основу лирики; Уметь: выразительно читать и анализировать стихотворения, выражать свое отношение к прочитанному.	Вопрос: «Что, по мнению поэта, несет дружба человеку, почему следует ее беречь?». Сделать подборку стихотворений о любви. («Я помню чудное мгновенье», «На холмах Грузии лежит ночная мгла», «Мадона», «Я вас любил») Инд. задания: доклад «Адресаты любовной лирики поэта».

34	«Я вас любил». Любовная лирика поэта.	Одухотворенность, чистота чувства поэта. Образно-стилистическое богатство лирики Пушкина.	Знать: адресатов любовной лирики; Понимать: образно- лирическое богатство любовной лирики поэта; Уметь: выразительно читать стихотворения, участвовать в диалоге.	Вопрос: «Почему лири- ческий герой, несмотря на потерю любимой, не от- рекается от любви, а вос- певает ее?» Чтение стих-ний «Бесы», «Осень». Сос- тавить план статьи учеб- ника о стих-нии «Бесы».
35	«Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать». Философская лирика А.С. Пушкина.	Раздумья А.С. Пушкина о смысле жизни в стихотворениях «Бесы», «Осень». Образно- стилистичес- кое богатство лирики Пушкина и философская глубина лирики поэта.	Знать: философские мотивы в лирике поэта; Понимать: образно- стилистическое богатство лирики Пушкина, философские раздумья о смысле жизни и мире; Уметь: находить в стих- нии ключевые образы и образы-символы ,выявлять авторскую позицию, сопоставлять стих-ния разных лет.	Выразительное чтение стих-ний (наизусть). Инд. задание: сопоставление стих- ний «Памятник» Ломоносова и Державина: в чем поэты видят свои заслуги?
36	«Я памятник воздвиг себе нерукотворный». Тема поэта и поэзии в творчестве А.С. Пушкина.	Чтение и анализ стихотворений «Пророк», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный». Образно- стилистическое богатст-во Пушкина. Гармония мысли и образа.	Знать: время создания стихотворений, особен- ности эпохи; Понимать: идейное содержание стих- ний; Уметь: создавать историко-культур-ный биографический комментарий, находить ключевые образы, строить монологические высказывания.	Объяснить, каков фило- софский смысл образов «жажды», «пустыни», «пе- репутья»? Почему ассоциативно сближаются образы поэта и пророка? Какой смысл имеет эпиг- раф «Я памятник воздвиг себе нерукотворный»? На чем основано убеждение поэта в будущей своей известности?
37	Урок развития речи. Интерпретация лирического стихотворения А.С. Пушкина (по выбору)	Образно-стилистическое богатство лирики Пушкина. Гармония мысли и образа в стихотворении.	Знать: способы переработки текста, его построение; Понимать: идейно-художественное своеобразие стихотворения; Уметь: разъяснять смысл текста, соотносить личностное отношение к тексту с его объективным смыслом, находить ключевой образ- переживание.	Прочитать поэму «Цыганы». Инд. задание: пересказать статью учебника, прочитать анализ поэмы, сделанный В. Белинским («Сочинения А.С. Пушкина», статья 7)
38	«И всю страсти роковые и от судеб защиты нет» Поэма «Цыганы»	Черты романтизма в произведе- нии. Образ главного героя: пере- осмысление байронического типа. Свобода и своеволие, столкнове- ние Алеко с жизнен- ной философией цыган. Смысл финала поэмы.	Знать: признаки романтизма, сюжет поэмы, от- личительные жанровые признаки, время и мес- то создания поэмы, жизненные впечатле- ния, которые легли в основу; Понимать: идейно-художественные особенности поэмы;	Прочитать «Моцарт и Сальери», статью учебника. Инд. задание: подготовить чтение по ролям, сообщение о Моцарте и Сальери.

			Уметь: создавать историко-биографический комментарий, находить признаки романтизма, обосновывать суждения и приводить цитаты из текста для подтверждения точки зрения, работать с критической статьей.	
39	«Собрание пестрых глав». Творческая история романа «Евгений Онегин».	Своеобразие жанра и композиции романа в стихах. Творческая история. Онегинская строфа. Осмысление высказывания Пушкина: «Евгений Онегин» не историческая хроника: в нем речь идет не об отрезке времени в шесть с половиной лет (1819-1825), а действительно о судьбе поколения, о ее «концах и началах»	Знать: творческую историю романа, что такое роман в стихах, реализм как литературное направление; Понимать: жанровые особенности романа в стихах; Уметь: выразительно читать, строить устные высказывания	Перечитать 1 главу, выразительное чтение наизусть 1,2 строфы романа.
40	«Бегут, меняясь наши лета, меняя все, меняя нас». Татьяна и Онегин.	Тема любви и долга в романе. Нравственно-философская проблематика романа. Оценка художественных открытий Пушкина в критике В. Белинского.	Знать: нравственно-философскую проблематику романа; Понимать: смысл финала романа, смысл сопоставления героев; Уметь: сопоставлять героев, выявлять авторское отношение к героям, развернуто обосновать суждения на основе критической статьи Белинского, определять собственное отношение к героям.	Ответить на вопросы: 1. Каким вы представляете себе автора в пушкинском романе? 2. Каковы темы лирических отступлений?
41	Подготовка к сочинению по творчеству Пушкина А.С.	Сборник стихотворений Пушкина.	Знать: основные мотивы лирики Пушкина; Понимать: тему и основную мысль сочинения; Уметь: строить сочинение-рассуждение на выбранную тему, владеть навыками редактирования текста, обосновывать суждения, приводить доказательства, уместно использовать цитаты.	Написать сочинение (тема на выбор)
М.Ю Лермонтов (8 часов)				
42	«Он хочет жить ценою муки...». Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова.	Жизнь и творчество поэта. Стихотворение «Смерть поэта» как гражданский подвиг М.Ю. Лермонтова.	Знать: основные факты биографии Лермонтова, основные мотивы его лирики; Понимать: идейный смысл стихотворения «Смерть поэта», его художественные особенности; Уметь: строить высказывания, сопоставлять творческие	Стихотворения «Парус», «Нет, я не Байрон, я другой», «Я жить хочу! Хочу печали», «Искучно, и грустно».

			манеры А.С. Пушкина и Лермонтова.	
43	«Я к одиночеству привык...». Тема одиночества в лирике Лермонтова.	Основные мотивы лирики: пафос вольности, чувство одиночества, жажда гармонии в стих-ниях «Парус», «Нет, я не Байрон, я другой» и др.	Знать: понятия: мотив лирический герой, скептицизм; Понимать: идейный смысл стих-ний, роль поэтической интонации, жанровые особенности; Уметь: анализировать стих-ния, строить высказывания, оценивать идейно-художественные искания поэта в контексте эпохи.	Стихотворения «Дума», «Предсказания». Статья учебника о стихотворении «Дума». Записать вопросы, возникшие при чтении стихотворений.
44	«Печально я гляжу на наше поколенье...». Раздумья о судьбе «людей 30-х г.г.» в лирике Лермонтова.	Поэт и его поколение. Раздумья Лермонтова о поколении в стихотворениях «Дума», «Предсказание».	Знать: время создание стих-ний, их художественное своеобразие; Понимать: идейный смысл стихотворений; Уметь: анализировать стих-ния, оценивать идейно-художественные искания поэта в контексте эпохи, выявлять чувства и настроения героя.	Выполнить анализ стих-ния «Родина» по вопросам и заданиям с использованием материалов учебника о стихотворении.
45	«Всякий плакал, кто любил...». Тема любви в лирике Лермонтова.	Стих-ния «Нет, не тебя так пылко я люблю», «Расстались мы, но твой портрет», «Нищий», «Молитва» и др.	Знать: адресатов любовной лирики; Понимать: идейный смысл стих-ний, способы выражения любовного чувства; Уметь: развернуто обосновывать суждения, искать нужную информацию в источниках различного типа.	Стихотворения «Есть речи – значенье», «Пророк». Инд. задание: библейская основа стих-ния
46	Из пламя и света рожденное слово». Тема поэта и поэзии в лирике Лермонтова.	«Есть речи – значенье», «Пророк». Развитие в творчестве Лермонтова пушкинских традиций. Два «Пророка» как отражение двух периодов исторического развития России.	Знать: художественные особенности стих-ний, историю создания, библейскую основу стих-ния «Пророк»; Понимать: идейный смысл стих-ний, отличие пушкинского взгляда на проблему от взгляда Лермонтова; Уметь: оценивать идейно-художественные искания поэта в контексте эпохи, интерпретировать стих-ние с использованием теоретико-литературных знаний.	Прочитать по учебнику материал о романе «Герой нашего времени». Инд. задание: подготовить сообщение о творческой истории романа.
47	Урок развития речи. Интерпретация лирического стихотворения М.Ю. Лермонтова. (по выбору).	Образно-стилистическое богатство лирики Лермонтова. Гармония мысли и образа в стихотворении.	Знать: способы переработки текста, его построение; Понимать: идейно художественное своеобразие стихотворения; Уметь: разъяс- нять смысл текста, соотносить личностное отно- шение к тексту с его объективным смыслом,	Выучить наизусть понравившееся стихотворение. Написать мини-сочинение об этом стих-нии (план прилагается)
48	«Лермонтов – прозаик – это чудо». Знакомство с романом «Герой нашего времени».	Обзор романа. «Герой нашего времени» - первый психологический роман в		Прочитать 2 часть романа «Княжна Мэри». Инд. задание:

		русской литературе. Главные и второстепенные герои.	находить ключевой образ-переживание. Знать: текст романа, понятие «психологический роман»; Понимать: авторскую позицию по отношению к героям; Уметь: формулировать проблемы романа,	подготовить художественный пересказ остальных глав романа.
49	Печорин и «водяное общество».	Журнал Печорина как средство самораскрытия его характера. Печорин и окружающие его люди: Грушницкий, Вернер, Мери, Вера)	Знать: содержание повести, понятие «двойник»; Понимать: способы создания образа главного героя через самооценку; Уметь: составлять характеристику героя на основе текста, раскрывать «историю души человеческой», оценивая внутреннюю жизнь героя ;время, которое он собой олицетворяет, аргументировать выводы, приводя примеры из текста.	Перечитать главу «Фаталист», подробный пересказ сцены пленения казака с изменением лица рассказчика.
50	Развитие речи. Подготовка к сочинению по творчеству Лермонтова. М.Ю.	Сборник стихотворений М.Ю. Лермонтова.	Знать: основные мотивы лирики Лермонтова; Понимать: тему и основную мысль сочинения; Уметь: строить сочинение-рассуждение на выбранную тему, владеть навыками редактирования текста, обосновывать суждения, приводить доказательства, уместно использовать цитаты.	Выучить наизусть понавившееся стихотворение. Написать мини-сочинение об этом стихотворении (план прилагается). Инд. задание: биография Н.В. Гоголя.
Н.В. Гоголь (7 часов)				
51	«На пользу Отечества, для счастья граждан». Жизненный и творческий путь Н.В. Гоголя.	Обзор жизни и творчества Н.В. Гоголя.	Знать: основные факты жизненного и творческого пути; Уметь: сопоставлять портреты писателя и развернуто обосновывать суждения, формулировать свою точку зрения.	Перечитать «Петербургские повести». Художественный пересказ повести «Шинель».
52	Цикл «Петербургские повести». Семинарское занятие.	Обзор цикла, именуемого «Петербургские повести», «Шинель» как центральная повесть.	Знать: текст повестей, понятие «маленького человека» в русской литературе; Понимать: типичность героя и ситуации; Уметь: находить главные темы повестей.	Подготовить рассказ об истории создания поэмы «Мертвые души», прочитать 1 главу поэмы. Составить карту путешествия Чичикова.
53	«Мертвые души». История создания, особенности сюжета, система образов. Чичиков и помещики.	Обзор содержания, история создания поэмы; более подробное рассмотрение глав, рассказывающих о	Знать: понятие поэмы, особенности поэмы «Мертвые души»; Понимать: систему образов, представленных	Значение говорящих фамилий, характеристика Чичикова (11 глава).

		посещении Чичиковым помещиков.	в поэме; Уметь: оценивать идейно-художественные искания писателя, выявлять особенности авторского стиля и приемы сатирического изображения действительности.	
54	«Кто же он? Стало быть подлец?» Образ Чичикова в поэме (по 11 главе).	Чичиков – «приобретатель», новый герой эпохи. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова в замысле поэмы.	Знать: текст поэмы, его первые действия в городе; Понимать: художественные приемы создания образа героя; Уметь: выборочно пересказывать текст, отвечать на вопросы, аргументируя суждения.	Групповые задания: подготовить сообщение об русском народе в поэме; лирические отступления в поэме.
55	Деталь как средство создания образов.	Работа с термином «художественная деталь»	Знать: термин «художественная деталь»; Понимать: ее значение в тексте; Уметь: находить деталь в тексте.	Найти страницы поэмы, посвященные образу России.
56	Образ России в поэме «Мертвые души».	Поэтизация России. Эволюция образа автора: от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценке В.Г. Белинского.	Знать: лирические отступления; Понимать: как происходит эволюция автора от сатирика к пророку; Уметь: определять темы лирических отступлений, анализировать, выявляя проблематику.	Какое значение имел для Гоголя в его авторских отступлениях художественный опыт Пушкина?
57	Развитие речи. Письменный ответ на вопрос: «Каково идейно-художественное звучание образа птицы-тройки в поэме?»	Поэма о величии России. Образ птицы-тройки, ее символический смысл.	Знать: текст финала поэмы, структуру развернутого ответа; Понимать: идейно-художественное звучание образа птицы-тройки; Уметь: давать развернутый ответ на вопрос, ссылаясь на текст финала поэмы;	Подготовить основные факты жизненного и творческого пути Ф.И. Тютчева, А.А. Фета;
58	«И мир, цветущий мир природы, избытком жизни упоен». Ф.И. Тютчев, А.А. Фет.	Обзор жизни и творчества поэтов, стихотворения о природе. Философские мотивы в лирике. Человек и природа.	Знать: биографические данные поэтов, тексты стихотворений; Понимать: смысл и проблематику стих-ний; Уметь: сопоставлять и анализировать стих-ния Фета и Тютчева.	Наизусть стих-ния Тютчева, Фета (по выбору) Статья учебника об А.Н. Островском.
59	А.Н. Островский. Пьеса «Бедность – не порок».	Слово о писателе.. Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Особенности сюжета. Комедия как жанр драматургии.	Знать: значение Островского для русского театра, текст пьесы; Понимать: конфликт пьесы; Уметь: выразительно читать диалоги, характеризовать героя пьесы.	Что движет Гордеем Карпычем, каковы мотивы его поступков по отношению к дочери?
60	Любовь в патриархальном мире.	Любовь Гордеевна и приказчик Митя – положительные герои пьесы. Победа любви –	Знать: текст пьесы; Понимать: основной конфликт; Уметь: характеризовать	Вспомнить изученные стихи Н.А. Некрасова, иметь тексты, Инд. задание:

		торжество истины, благодати.	персонажей, убедительно доказывать свою точку зрения.	биография Некрасова.
61	Особенности поэтического мира Н.А. Некрасова.	Основные мотивы лирики Некрасова: женские характеры и судьбы, образ Родины.	Знать: особенности поэтического языка поэта; Понимать: настроения поэта, заложенные в стихии; Уметь: воспринимать и анализировать стихотворения.	Подготовить цитаты по теме: «Некрасов и его предшественники о поэте и поэзии».
62	Подготовка к домашнему сочинению «Некрасов и его предшественники о поэте и поэзии».	Подготовка к сочинению-рассуждению. Определение объема темы и отбор материала.	Знать: план написания сочинения-рассуждения; Уметь: составлять план по данной теме, формулировать тезис рассуждения, сопоставлять творчество разных поэтов.	Написать домашнее задание по разработанным материалам.
63-65	Личность, судьба, творчество. Содержание повести «Первая любовь» Психологизм и лиризм Тургенева. Образ героя-повествователя.	Знакомство с биографией и общей характеристикой творчества; знакомство с повестью. Аналитический пересказ эпизодов, раскрывающих чувства героя.	Знать: периоды жизни И.С. Тургенева, содержание повести понятия: психологизм, герой-повествователь; Понимать: психологию любящего человека, мастерство пейзажной живописи Тургенева; Уметь: анализировать наиболее важные эпизоды, вести дискуссию.	Прочитать «Белые ночи» Ф.М. Достоевского, подготовить пересказ сцены знакомства героев. Инд. задание: подготовить презентацию о писателе.
66	Тип «петербургского мечтателя» в романе Ф.М. Достоевского «Белые ночи».	Слово о писателе. «Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» - жадного к жизни, нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе.	Знать: основные факты жизни Достоевского, содержание и смысл «сентиментальности» в понимании писателя; Уметь: анализировать произведение с учетом творческой манеры автора и жанровой специфики произведения.	Прочитать главы из повести «Юность», законспектировать статью учебника «Л.Н. Толстой», Инд. задание: основные факты жизни Л.Н. Толстого.
67-69	Личность Л.Н. Толстого. Психологизм прозы. Особенности повествования. Подлинные и мнимые ценности жизни. Приемы психологического самоанализа героя.	Слово о писателе. Главы из повести «Юность». Работа над понятием «диалектика души». Чтение фрагментов и анализ глав, пересказ эпизодов, анализ прочитанного.	Знать: основные факты жизни Л.Н. Толстого, понятие «диалектика души», особенности повествования (внутренние монологи, преобладание описаний и рассуждений и др.); Понимать: диалектику души героя; Уметь: отбирать главные, ключевые факты, детали для устного сжатого пересказа-анализа, вдумываться, какая проблема ставится.	Подобрать материал по теме «Диалектика души» в повести Л.Н. Толстого». (ответить на вопросы: см. в тетради).
70	Развитие речи. Как писать сочинение-очерк? Подготовка к домашнему сочинению «Мой современник».	Сравнение жизненного опыта героя повести со своим. Обучение сочинению – очерку.	Знать: основные требования к сочинению-очерку, виды очерков; Уметь: определять проблемы, волнующие сегодняшнее поколение,	Сочинение-очерк (по материалам урока). Инд. задание: подготовить основные факты жизни и творчества

			выбирать форму повествования.	А.П. Чехова.
71-72	А.П.Чехов. «Самый негромкий и самый слышимый в мире писатель».	Слово о писателе. «Тоска», «Анна на шее». Истинные и ложные ценности героев рассказов. Эволюция образа маленького человека в литературе 19 века.	Знать: особенности художественной манеры писателя; Понимать: идейный смысл и проблематику рассказов; Уметь: анализировать произведения, приводить доказательства, выделяя авторскую позицию.	Прочитать статью «Литература 20 века». Приготовить отзывы о прочитанных произведениях (указанных в статье)
Литература 20 века (25 часов)				
73	Русская литература 20 века: многообразие жанров и направлений.	Обсуждение статьи учебника, беседа по вопросам, обмен мнениями о прочитанных произведениях.	Знать: тексты указанных произведений; Уметь: выразительно пересказывать, высказывая свое мнение, аргументировать выводы.	Прочитать любой рассказ Бунина из цикла «Темные аллеи». Инд. задание: подготовить основные факты жизни и творчества И.А. Бунина.
74	Мотивы русской литературы в новелле «Темные аллеи».	Слово о писателе. Индивидуальные особенности авторов литературы 20 века в раскрытии темы любви. (Тургенев «Ася», Достоевский «Белые ночи», Чехов «Анна на шее»)	Знать: тексты произведений, особенности художественной манеры писателя; Понимать: идейный смысл и проблематику рассказов; Уметь: сопоставлять, анализировать произведения, приводить доказательства, выделяя авторскую позицию.	Написать рецензию на любой рассказ из цикла «Темные аллеи». Инд. задание: подготовить основные факты жизни и творчества М. Горького.
75-76	М. Горький. Судьба писателя и раннее творчество.	Слово о писателе. Обзор творчества, обмен читательскими впечатлениями. «Макар Чудра», обучение анализу стиля писателя.	Знать: текст рассказа «Макар Чудра», понятие «романтизм»; Понимать: стиль, язык писателя; Уметь: выявлять черты романтизма в рассказе, выразительно пересказывать;	Ответы на вопросы Инд. задание: подготовить основные факты жизни и творчества А.А. Блока.
77-78	А. Блок. «Трагический тенор эпохи».	Слово о поэте. Стихотворения А. Блока. Высокие идеалы и предчувствия перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока.	Знать: основные факты творческого пути Блока, особенности его художественного метода; Понимать: идейный смысл стих-ний, своеобразие лирических интонаций; Уметь: выразительно читать и анализировать стихотворения; создавать историко-культурный и биографический комментарий стихотворения	Как вы понимаете А.Ахматову, назвавшую Блока «трагическим тенором эпохи»? Письменный ответ на вопрос «Что тревожит Блока, какие настроения преобладают в его лирике.
79-80	С.А. Есенин – певец России. Сквозные образы в лирике С. Есенина.	Слово о поэте. Стихотворения С. Есенин. Тема любви в лирике поэта. Сквозные образы в лирике. Тема России –	. Знать: основные факты жизни, особенности творческого метода; Понимать: идейный смысл стихотворений;	Иметь тексты стихотворений А. Блока, С. Есенина. Найти общие мотивы лирики поэтов.

		главная в есенинской поэзии.	Уметь: выразительно читать, создавать историко-культурный и биографический комментарий стихотворения	
81	Развитие речи. Подготовка к сочинению «Общие мотивы в лирике С. Есенина, А. Блока».	Нахождение общих тем творчества С. Есенина, А. Блока (общие темы: любовь к России, любовь к женщине). Сравнительно-сопоставительный анализ стихотворений.	Знать: художественное своеобразие стих-ний, язык и стиль поэтов; Понимать: идейный смысл стихотворений; Уметь: анализировать стих-ния, оценивать идейно-художественные искания поэта в контексте эпохи, делать сравнительно-сопоставительную характеристику, находить общие темы лирики.	Написать сочинение по материалам урока. Статья учебника о В.В. Маяковском.
82-83	«Громада – любовь» и «громада – ненависть» в лирике В.В. Маяковского.	Слово о поэте. Новаторство Маяковского – поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.	. Знать: особенности его художественного метода; Понимать: идейный смысл стихотворений; Уметь: выразительно читать стихотворения и анализировать их, создавать историко-культурный и биографический комментарий стихотворения.	Наизусть (выбор) стих-ния Маяковского. Подготовиться к уроку по творчеству Марины Цветаевой.
84	«Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед». М.Цветаева.	Стихотворения о Родине, любви, посвящения друзьям. Особенности поэтики стихотворений Цветаевой..	Знать: основные факты жизни Цветаевой, особенности творческого метода; Понимать: идейный смысл стихотворений; Уметь: анализировать стихотворения. создавать историко-культурный и биографический комментарий стихотворения.	Прочитать статью о Булгакове, повесть «Собачье сердце». Инд. задание: история создания повести, ее судьба.
85	«Собаки – народ умный». М. Булгаков. Повесть «Собачье сердце».	Слово о писателе. История создания и судьба повести «Собачье сердце».. Система образов произведения. Поэтика Булгакова –сатирика. Прием гротеска в повести.	Знать: текст повести, сатирические приемы создания повести; Понимать: идейный смысл ; Уметь: анализировать повесть с учетом особенностей художественного метода, развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства, выявлять позицию автора.	Пересказ фрагмента «Ви-зит Швондера к профессору», «Дневник доктора Борменталья». В чем вина профессора, зачем понадобилось несколько рассказчиков? Приготовить комментарий к воспоминаниям о Н. Заболоцком. Составить сообщение о поэте, соединив его с поэтическим материалом
86-87	«Сатира не терпит оглядки...». Основы	Умственная, нравственная, духовная недоразвитость -	Знать: текст повести, сатирические приемы	Почему в роли рассказчика выступает

	живучести «шариковщины», «швондерства».	осно -ва живучести «шариковщины», «швондерства». Прием гротеска в повести.	создания повести; Понимать: идейный смысл ; Уметь: анализировать повесть с учетом особенностей художественного метода, развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства, выявлять позицию автора.	пес Шарик, но не Шариков? Статья учебника о Н. Заболоцком.
88	Н. Заболоцкий «Смотри на мир, работай в нем и радуйся, что ты – человек!»	Слово о поэте. Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта – мыслителя	Знать: основные факты жизни поэта, особенности творческого метода; Понимать: идейный смысл стих-ний; Уметь: анализировать стихотворения, создавать историко-культурный и биографический комментарий стихотворений	Одно стихотворение наизусть.(Н. Заболоцкий). Статья учебника об А. Ахматовой, выразительное чтение стихотворений.
89	Трагические интонации в любовной лирике А. Ахматовой.	А. Ахматова. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности ахматовской лирики.	Знать: основные факты жизни Ахматовой, особенности творческого метода; Понимать: идейный смысл стихотворений; Уметь: анализировать стихотворения, создавать историко-культурный и биографический комментарий стихотворений.	Рассказ М. Шолохова «Су-дба человека». Инд. задание: сообщение о М. А. Шолохове, заочная экскурсия в Вешенскую.
90-91	М. Шолохов Рассказ «Судьба человека». Судьба Родины и судьба человека. Образ Андрея Соколова.	Слово о писателе. Рассказ «Судьба человека». Композиция рассказа. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Образ Андрея Соколова. Автор и рассказчик. Сказовая манера повествования. Широта типизации.	Знать: реализм в художественной литературе, реалистическую типизацию; Понимать: идей- ный смысл рассказа; Уметь: анализировать произведение с учетом особенностей художе- ственного метода , знать авторскую позицию, объяснять значение образа Ванюши с точки зрения художественной идеи, оценить роль пейзажа в создании образа героя.	Подготовиться к сочинению по прочитанному рассказу: найти критические статьи, отзывы на рассказ.
92	Обучение написанию рецензии на прочитанный рассказ	Требования к написанию рецензии.	Знать: особенности написания рецензии; Уметь: передавать свое собственное мнение, ориентируясь на художественные особенности рассказа.	Написать рецензию. Статья в учебнике «А. Т. Твардовский» (краткий конспект).
93	А.Т. Твардовский.	Очерк жизни и творчества	Знать: основные факты	Перечитать

	Стихи о Родине. Военная тема в творчестве.	поэта. Стихи о Родине, о войне. Особенности лирики Твардовского.	жизни поэта, особенности творческого метода; Понимать: идейный смысл стих-ний; Уметь: анализировать стихотворения, создавать историко-культурный и биографический комментарий стихотворений	стихотворения поэтов 20 века, изученные в объеме программы.
94	Урок развития речи. Анализ любимого стихотворения поэта 20 века.	Образ России в поэзии 20 века. Философская глубина лирики, стихотворения о любви, о поэте и поэзии.	Знать: художественные особенности стихотворения; Понимать: идейный смысл стихотворений; Уметь: письменно анализировать стихотворение.	Выполнение письменного анализа стихотворения. Подготовить рассказ об авторах литературного текста, о композиторах.
95-96	Романсы и песни на слова русских писателей 19 20 веков.	Проникновение романсов в Россию. Среда возникновения романа. Знакомство с романами и песнями разных авторов.	Знать: музыкальную интерпретацию романсов; Понимать: чувства, заложенные в песнях, романах; Уметь: образно выражать свои эмоции и чувства после прослушивание музыкальных произведений.	Повторить характеристику классицизма, прочитать комедию Мольера «Мещанин во дворянстве».
97-98	Пьеса эпохи классицизма. Ж.-Б. Мольер «Мещанин во дворянстве».	Очерк жизни и творчества Ж.-Б. Мольера. Признаки классицизма в драме.	Знать: интригу пьесы, смысл и образы комедии; Уметь: рассматривать комедию в системе жанров, выразительно читать комедию, видеть комизм героев и ситуаций.	Ответ на вопрос: «В чем вы видите бессмертие мольеровских персонажей? Сообщение о Шекспире (или презентацию). Прочитать трагедию «Гамлет»
99	В. Шекспир «Гамлет – пьеса на века».	Характеристика эпохи Возрождения. «Гамлет» (обзор). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром. Трагизм любви Гамлета и Офелии.	Знать: годы жизни Шекспира, содержание трагедии «Гамлет»; Понимать: вечные проблемы в творчестве Шекспира, жанровые особенности драматического произведения; Уметь: характеризовать героев, давать оценку его поступкам, сравнивать произведения разных эпох.	Подготовить к зачетному уроку по теме: «Основные образы и мотивы в русской литературе»
100-101	Урок контроля. Защита проектов, объединенных одной темой: «Основные мотивы и образы в русской литературе».	Темы проектов: Эволюция образа «маленького» человека в произведениях А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, А.П. Чехова; Тема «лишнего» человека в русской литературе (Пушкин, Лермонтов) Тема поэта и поэзии в литературе; Сатирические традиции русской классики	Знать: биографию писателей, произведения, историко-культурный и биографический комментарий; Понимать: роль и значение групповой работы; Уметь: отбирать необходимый информационный материал из разных источников, анализировать	Список рекомендательной литературы на летний период.

		(Фонвизин, Грибоедов, Гоголь, Булгаков).	результаты, обобщать и делать выводы.	
102	Резервный урок			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одной из важнейших задач российской школы на современном этапе является качественное образование и воспитание граждан России. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

В процессе обучения иностранным языкам решаются не только задачи практического владения языком, но и воспитательные и общеобразовательные, поскольку они самым тесным образом связаны с практическим владением языком. Владение иностранным языком обеспечивает возможность выражать одну и ту же мысль посредством разных лексических и грамматических единиц не только на иностранном, но и на родном языке, делает мыслительные процессы более гибкими, развивает речевые способности учащихся, привлекает внимание учащихся к различным языковым формам выражения мысли в родном и иностранном языках. Не секрет, что, овладевая иностранным, ученики лучше понимают родной язык. Изучая иностранный язык, учащиеся развивают и тренируют память, волю, внимание, трудолюбие; расширяется кругозор, развиваются познавательные интересы, формируются навыки работы с текстами любого типа.

В свете современных тенденций обучение иностранным языкам предполагает интегративный подход, соответственно в образовательном процессе необходимо не только развивать умения иноязычного речевого общения, но и решать задачи воспитательного, культурного, межкультурного и прагматического характера.

Данная рабочая программа по английскому языку разработана для обучения в 5—9 классах МБОУ «СОШ № 7» города Кызыла и составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

ЦЕЛИ КУРСА

В процессе изучения английского языка реализуются следующие цели:

- Развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- языковая компетенция — систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- социокультурная компетенция — приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы в 5—7 и 8—9 классах; формирование умений представлять свою страну, её культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

- учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных

учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

- Развитие и воспитание у школьников понимания важности иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям другой культуры.

- Формирование уважения к личности, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учётом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки.

- Создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

- Создание основы для выбора иностранного языка как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы профессиональной деятельности.

Основными задачами реализации содержания обучения являются

- формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;

- формирование и развитие языковых навыков;

- формирование и развитие социокультурных умений и навыков.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Обучение в период с 5 по 9 классы является второй ступенью общего образования и важным звеном, которое соединяет все три ступени образования: начальную, основную и старшую. Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Психологи выделяют два возрастных этапа: 5—7 и 8—9 классы. Личностно ориентированный и деятельностный подходы к обучению иностранного языка позволяют учитывать изменения школьника основной школы, которые обусловлены переходом от детства к взрослению. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные учащимся этой возрастной группы, даёт возможности интегрировать знания из разных предметных областей и формировать межпредметные учебные умения и навыки. При формировании и развитии речевых, языковых, социо- или межкультурных умений и навыков следует учитывать новый уровень мотивации учащихся, которая характеризуется самостоятельностью при постановке целей, поиске информации, овладении учебными действиями, осуществлении самостоятельного контроля и оценки деятельности. Благодаря коммуникативной направленности предмета «Иностранный язык» появляется возможность развивать культуру межличностного общения на основе морально-этических норм уважения, равноправия, ответственности. При обсуждении специально отобранных текстов формируется умение рассуждать, оперировать гипотезами, анализировать, сравнивать, оценивать социокультурные, языковые явления.

ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с концепцией учебного плана, принятой в ОУ, программа рассчитана на 525 часов (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения иностранного языка в 5—9 классах. Таким образом, на каждый класс предполагается выделить по 102 часов.

Информация о количестве часов

№	К	Коли
	ласс	чество

		часов
1	5	105
2	6	102
3	7	102
4	8	102
5	9	102

Образовательное учреждение осуществляет выбор форм организации учебно-познавательной деятельности, а также режим учебной и внеучебной деятельности.

Для реализации индивидуальных потребностей учащихся образовательное учреждение может увеличить количество учебных часов, ввести дополнительные учебные курсы (в соответствии с интересами учащихся, в том числе социо-, меж-, этнокультурные курсы), а также работу во вне-урочное время.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к

окружающей среде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

Метапредметными результатами являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родо-видовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей,

планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);

- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметными результатами являются:

А. В коммуникативной сфере (т. е. во владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

В говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

В аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/ интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

В чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

В письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул

речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция:

— применение правил написания слов, изученных в основной школе;

— адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

— соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

— распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

— знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

— понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

— распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;

— знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

— знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

— знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

— распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

— знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);

— знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

— представление об особенностях образа жизни, быта, культуры страны/стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

— представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

— понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция— умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

— умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

— владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

— умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

— готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

— умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

— владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

— представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

— достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

— представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

— приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

Г. В эстетической сфере:

— владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

— стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

— развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

— умение рационально планировать свой учебный труд;

— умение работать в соответствии с намеченным планом. Е. В физической сфере:

— стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

1. Межличностные отношения в семье, с друзьями, в школе. Внешность и характеристики человека; Досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотеки, кафе); молодёжная мода; покупки, карманные деньги.

2. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; международные школьные обмены, переписка с зарубежными сверстниками; проблемы выбора профессии; роль иностранного языка.

3. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), путешествие по странам изучаемого языка и России, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет)

4. Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Говорение

1. Диалогическая речь:

Уметь вести:

— диалоги этикетного характера,

— диалог-расспрос,

— диалог-побуждение к действию,

— диалог — обмен мнениями,

— комбинированные диалоги.

Объём диалога — от 3 реплик (5—7 классы) со стороны каждого учащегося.

2. Монологическая речь

Уметь пользоваться:

— основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы).

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Чтение

Уметь:

— читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Письменная речь

Уметь:

— писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 80 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ПОЛЬЗОВАНИЯ ИМИ

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

— прилагательных -y (busy), -ly (lovely), -ian/-an (Russian);

— наречий -ly (usually);

— числительных -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

— Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There+ to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

— Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

— Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Continuous).

— Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.

— Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present Continuous; Present).

— Модальные глаголы (can, must).

— Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).

— Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water).

— Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little— less— least).

— Личные местоимения в именительном (I) и объектном (tu, te) падежах. Неопределённые местоимения (some, any).

— Наречия, оканчивающиеся на -ly (early).

— Числительные для обозначения дат и больших чисел.

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЁННОСТЬ

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

— знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

— сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом языке, их символике и культурном наследии;

— употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);

— представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран

изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

— умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);

— умением представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Совершенствуются умения:

— переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

— использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

— догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

— использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ

Формируются и совершенствуются умения:

— работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

— работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Представленный курс является адаптированной к российским условиям версией международного курса — в основе его создания лежат основополагающие документы современного российского образования: федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, новый федеральный базисный учебный план, Примерные программы по английскому языку для основного общего образования. Это изначально обеспечивает полное соответствие целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям федеральных документов.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения английского языка ученик должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

• использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

5 класс

Пояснительная записка

Изучение английского языка в 5 классе (4 год обучения) направлено на достижение следующей цели: формирование у школьников иноязычной коммуникативной компетенции (т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное, межличностное и межкультурное общение с носителями английского языка) в совокупности ее составляющих.

Для достижения вышеуказанной цели необходимо последовательно решить следующие задачи:

развивать коммуникативную компетенцию и интегративные умения;

формировать у обучающихся потребность изучения английского языка и овладения им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

развивать личность обучающихся посредством реализации воспитательного потенциала английского языка;

развивать навыки и умения самостоятельно учиться и использовать полученные знания для самообразования и саморазвития в других областях знаний.

воспитывать уважение к собственной культуре и культурам других народов;

Нормативно-правовые документы

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного (общего) образования по иностранному языку (базовый уровень), примерной программы по английскому языку.

Сведения о программе

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе программы курса английского языка для 5-11 классов общеобразовательных учреждений (М., издательство Титул 2009). Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам и последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Обоснование выбора программы

Основанием для выбора программы является тот факт, что она соответствует реализации цели по развитию иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих.

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и

интегративных знаний, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций доступных обучающимся 5 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений. В основе программы – деятельностный подход.

Программа предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению курса.

Информация о количестве часов

Класс	Количество часов	Количество контрольных работ	Количество тестов	Количество проектов
5	105	4	5	4

Учебный план МБОУ «СОШ №7» города Кызыла РТ в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часа для обязательного изучения учебного предмета в 5 классе из расчета 3 учебных часа в неделю.

Формы организации образовательного процесса

индивидуальная;

парная;

групповая;

коллективная;

фронтальная.

Технологии обучения

Традиционная методика

Личностно-ориентированные технологии обучения

Метод проектов

Обучение в сотрудничестве

Информационные технологии

ИКТ

Технологии оценивания достижений обучающихся

Технология "Портфолио"

Технология дифференцированного обучения

Игровые технологии

Формирование ключевых компетенций обучающихся

Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество образования.

Компетенции подразумевают деятельностный подход и проявляются в умении осуществлять выбор, исходя из адекватной оценки своих возможностей в конкретной ситуации и связаны с мотивацией на непрерывное образование.

Коммуникативные компетенции: уметь представить себя устно и письменно в ситуациях межкультурного общения, выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, вести учебный диалог.

Речевая компетенция: развитие коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование, письмо).

Языковая компетенция: овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, лексическими, грамматическими средствами в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы).

Учебно-познавательные компетенции: – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами

самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

Ценностно-смысловые компетенции: формулировать собственные ценностные ориентиры, уметь принимать решения, осуществлять действия и поступки на основе выбранных целевых и смысловых установок, развитие толерантного отношения к иной культуре.

Социокультурные компетенции: приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

Информационные компетенции: владеть навыками работы с различными источниками информации, ориентироваться в информационных потоках, применять для решения учебных задач информационные и телекоммуникационные технологии.

Компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

Здоровьесберегающие компетенции: позитивно относиться к своему здоровью; владеть способами физического самосовершенствования

Виды и формы контроля

Текущий

Тематический

Периодический

Промежуточный

Итоговый

Фронтальный

Индивидуальный

Устный

Письменный

Информация об используемом учебнике

УМК «Enjoy English для 5 класса (из-во Титул, 2009), созданный авторами М.З.Биболетова и др., включает учебник, рабочую тетрадь, книгу для учителя, аудиоприложение (аудиокассеты, CD MP3), обучающую компьютерную программу.

5 класс

Содержание

IV. Учебно - тематический план

№ п/п	Тема для изучения	Кол-во часов
1.	Часть 1. Привет! Приятно снова тебя увидеть! Раздел 1. Мы из Великобритании. Раздел 2. Первое сентября. Раздел 3. Разговор о каникулах. Раздел 4. Пишем письма Барбаре.	20 2 6 8 4
2.	Часть 2. Мы собираемся путешествовать. Раздел 1. Чтение и обсуждение приглашения. Раздел 2. Я собираюсь... Раздел 3. Мы обсуждаем наши планы на выходные.	20 + 2 4 3 15
3.	Часть 3. Узнаем друг о друге больше. Раздел 1. Можно у тебя спросить? Раздел 2. Информация о себе. Раздел 3. Изучаем грамматику.	21 1 9 11
4.	Часть 4. Узнаем о Лондоне больше. Раздел 1. Лондон – столица Объединенного Королевства. Раздел 2. Времена: настоящее длительное и настоящее простое. Раздел 3. Узнаем достопримечательности Лондона. Раздел 4. Обсуждаем, что можно показать в нашем городе / нашей деревне нашим британским гостям.	27 + 1 3 2 7 16
5.	Итоговое повторение грамматического материала за курс 5 класса.	11+3

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

В результате изучения английского языка ученик 5 класса должен

Знать/понимать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

особенности структуры простых и сложных предложений;

интонацию различных коммуникативных типов предложений;

признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

Уметь:

говорение

рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного.

аудирование

понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять для себя значимую информацию;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные.

чтение

читать аутентичные с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием,

читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

заполнять анкеты и формуляры;

писать поздравления, личные письма с опорой на образец.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира,

осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные,

ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;

осознания себя гражданином своей страны и мира.

Результаты изучения английского языка в 5 классе

Личностные результаты обучающихся, формируемые при изучении английского языка в 5 классе:

- формирование мотивации изучения английского языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

- развитие таких качеств, как целеустремленность, креативность, трудолюбие,

дисциплинированность;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

Метапредметные результаты изучения английского языка в 5 классе:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации в ходе проведения игр-исследований;

- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на английском языке. Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по иностранному языку:

В коммуникативной сфере (т. е. владении английским языком как средством общения) Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности: говорение:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах;

- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и Великобритании;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному;

аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую информацию;

чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием детальной информации и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь выражать свое мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием информации; письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики 5 класса;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры.

В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на английском языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на английском языке и средствами английского языка;

- развитие чувства прекрасного.

В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;

- умение работать в соответствии с намеченным планом.

В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт).

Литература и средства обучения

Для учителя

Основная литература

1. Английский с удовольствием / Enjoy English: Учебник англ. яз. для 5 кл. общеобраз. учрежд. Обнинск: Титул, 2009.

2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка Английский с удовольствием / Enjoy English для 5 кл. общеобраз. учрежд. (М.З.Биболетова, Н.В.Добрынина, Н.Н.Трубанева .Обнинск: Титул, 2009.

3. Книга для учителя к учебнику англ. яз. Английский с удовольствием / Enjoy English для 5 кл. общеобраз. учрежд. Английский с удовольствием / Enjoy English для 5 кл. общеобраз. учрежд. (М.З.Биболетова, Н.В.Добрынина, Н.Н.Трубанева .Обнинск: Титул, 2009.

– Обнинск: Титул, 2009.

4. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. Учебник англ. яз. для 5 кл. общеобраз. учрежд.– Обнинск: Титул, 2009.

Дополнительная литература

Английский язык в школе: Учебно-методический журнал/Под ред. О.А. Денисенко. – Обнинск: Титул.

Английский язык: Методическая газета для учителей английского языка /Под ред. А. Громушкиной. – М.: Первое сентября.

Донецкая Н. Б. «Сборник тестов по английскому языку для учащихся 5-11 классов (Тамбов 2006).

О. В. Афанасьева, И. В. Михеева «Английский язык: тренировочные тесты для подготовки к ЕГЭ» (Ростов –на – Дону «Феникс» 2004)

Excellent exam Reading (для подготовки учащихся 9-11 классов к сдаче письменного компонента ЕГЭ (Тамбов 2006)

А. П. Миньяр – Белоручева «300 тестовых заданий по английскому языку» (Москва 2001).

Virginia Evans “Round – up 6” (Longman). (2006)

8. Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles “Grammar and Vocabulary” Macmillan (2008).

Для обучающихся

1. . Английский с удовольствием / Enjoy English для 5 кл. общеобраз. учрежд.: Учебник англ. яз. для 5 кл. общеобраз. учрежд. (М.З.Биболетова,Н.В.Добрынина,Н.Н.Трубанева .Обнинск: Титул, 2009.

Обнинск: Титул, 2009.

2. Рабочая тетрадь к учебнику. Английский с удовольствием / Enjoy English для 5 кл английского языка Обнинск:Титул,2009.

3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. EnjoyEnglish.ru: Учебник англ. яз. для 5 кл. общеобраз. учрежд.) (М.З.Биболетова,Н.В.Добрынина,Н.Н.Трубанева .Обнинск: Титул, 2009 6 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку в 6 классе составлена на основе следующих нормативных документов:

Федеральный компонент государственный компонент государственного образовательного стандарта (2004г.),

Примерные программы по английскому языку (2004г.),

Республиканский базисный учебный план общеобразовательный учреждений

Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом МОН РФ, рекомендованных (допущенных) к использованию в ОП

и учебно-методического комплекта “Enjoy English.ru” для 6 класса под редакцией, допущенного Министерством образования РФ, включающего следующие компоненты: учебник, книга для учителя, 2 рабочие тетради, аудиокассеты.

Программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее

осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Основные методы и формы обучения:

Коммуникативный методика обучения английскому языку основана на утверждении о том, что для успешного овладения иностранным языком учащиеся должны знать не только языковые формы (т.е. лексику, грамматику и произношение), но также иметь представление о том, как их использовать для целей реальной коммуникации.

При обучении английскому языку в 6 классе основными формами работы являются: коллективная, групповые, индивидуальные.

Использование игровых технологий, технологий личностно-ориентированного и дифференцированного обучения, информационно-коммуникационных технологий способствует формированию основных компетенций учащихся, развитию их познавательной активности.

Цели обучения английскому языку

Изучение иностранного языка в целом и английского в частности в основной школе направлено на достижение следующих целей:

развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях де-

фицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота;

развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми

разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часа из расчета 3 часа в неделю в соответствии с Федеральным (Республиканским) базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 6 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие

специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса

В результате изучения английского языка ученик 6 класса должен

Знать/понимать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

особенности структуры простых и сложных предложений;

интонацию различных коммуникативных типов предложений;

признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

Уметь:

говорение

рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного.

аудирование

понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять для себя значимую информацию;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные.

чтение

читать аутентичные с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием,

читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

заполнять анкеты и формуляры;

писать поздравления, личные письма с опорой на образец.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира,

осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные,

ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;

осознания себя гражданином своей страны и мира.

УМК: содержание, структура, особенности

Рабочая программа на основе учебно-методического комплекта “Enjoy English.ru” для 6 класса под редакцией М.З.Биболетовой, допущенного Министерством образования РФ.

УМК включает следующие компоненты:

учебник,
книга для учителя,
2 рабочие тетради,
аудиокассеты.
6 класс
Предметное содержание речи

Содержание курса представлено в 12 разделах (Units)
Содержание

Раздел	Наименование раздела	Часы
--------	----------------------	------

1	Мои друзья и я.	9
2	Вестминстерское аббатство. Музей естественной истории.	7
3	Транспорт. Ориентировка в Лондоне. Транспорт, покупка билета.	7
4	Планы на будущее: кем я стану.	8
5	Правила поведения гостя в английской семье. Как делать международные звонки. Домашние животные в нашей жизни. Пороховой заговор.	11
6	Здоровый образ жизни. Покупка. Еда.	10
7	Празднование Рождества в Англии. Особенности жизни и быта англичан.	7
8	Внешность.	8
9	Страна изучаемого языка.	9
10	Страна изучаемого языка.	9
11	Здоровый образ жизни. Заболевания и их симптомы.	8
12	Достопримечательности Англии.	9
		102

Литература:

Образовательный стандарт среднего (полного) общего образования по иностранному языку //Учительская газета №45.–М., 2005

Ермо О.К. Практическая фонетика английского языка.- М.: Айрис-Пресс, 2005.

Колыхалова О.А., Махмурян К.С. Учитесь говорить по-английски: Фонетический практикум.- М.: Владос, 2004.

Лебедевская Б. Я. Фонетический практикум по английскому языку. – М.: Междунар. отношения, 1978.

Примерная программа по иностранным языкам. (Программа среднего (полного) образования по английскому языку. Профильный уровень). // Иностранные языки в школе № 5, 2005 г. с. 24-33.

Селезнев В.Х. Пособие для совершенствования навыков английского произношения. – М.: Междунар. отношения, 1979.

Компьютерная программа “Профессор Хиггинс. Английский без акцента”

7 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета « Английский язык –7 класс» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта общего и среднего образования и примерной программы по английскому языку за курс основной школы и на основе программы, разработанной авторами М.З.Биболетовой, Н.Н.Трубаневой. Изучение английского языка направлено на достижение следующих целей:

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее

составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;

Развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремление к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Данный предмет « Английский язык – 7 класс» способствует решению следующих задач:

- реализовать деятельностный системно – коммуникативный подход к обучению;
- способствовать приобщению школьников к культуре страны изучаемого языка, содействовать их общему и речевому развитию, их образованию и воспитанию;
- закрепить и развивать ранее приобретенные учащимися знания, навыки и умения, сформировать новые;
- совершенствовать речевые навыки и умения в устной речи, чтении и письме.

Федеральный базисный учебный план отводит 102 часа для обязательного изучения из расчета 3 учебных часов в неделю. При проведении уроков используются: беседы, интегрированные уроки, работы в группах, организационно – деятельностные игры, ролевые игры, проекты и т.д.

Итоговый контроль проводится в форме тестовых заданий. Материалы контроля представлены в приложении.

7 класс

Предметное содержание речи

Содержание курса представлено в 10 разделах (Units)

Раздел	Наименование раздела	Часы
1	Приветствие друзей	8
2	Поход: это для тебя?	11
3	Каникулы	7
4	Природа и проблемы экологии	8
5	Планирование поездки в Лондон	13
6	Школьное образование.	11
7	Английская школа	13
8	Спорт	10
9	Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.	10
10	Друзья	11
		102

Требования к уровню подготовки.

Диалогическая речь

В 7 классе продолжается развитие таких речевых умений, как умения вести диалог этикетного характера, диалог – расспрос, диалог побуждение к действию, при этом усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения, как:

Начать, поддержать и закончить разговор;

Поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;

Выразить благодарность;

Вежливо переспросить, выразить согласие – несогласие

Объем диалогов – по 5 реплики со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога – расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов – до 5 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога – побуждения к действию отрабатываются умения:

Обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ от ее выполнения

Дать совет и принять - не принять его

Пригласить к действию

Объем диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога – обмена мнениями отрабатываются умения:

Выражать свою точку зрения

Выражать согласие-несогласие с точкой зрения партнера

Выражать сомнение

Выражать чувства, сомнения

Объем учебных диалогов – до 5 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

В 7 классе ведущей становится монологическая речь. Помимо монолога-описания, монолога-приветствия, монолога-сообщения и монолога повествования, учащиеся учатся кратко излагать содержание прочитанного, выражая собственное отношение к прочитанному.

Развитие монологической речи предусматривает овладение следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;

- передать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

- делать сообщение в связи с прочитанным – прослушанным текстом.

Объем монологического высказывания – до 8-10 фраз.

Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста при этом предусматривается развитие умений:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте

- выбирать главные факты, опуская второстепенные

- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст

- содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Чтение

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания – ознакомительное чтение; с полным пониманием содержания – изучающее чтение; с выборочным пониманием нужной или интересующей информации – просмотровое или поисковое чтение.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 7 класса, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Объем текстов для чтения - 500 слов.

Ознакомительное чтение – чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание. Умения чтения, подлежащие формированию:

- определять тему, содержание текста по заголовку

- выделять основную мысль

- выбирать главные факты из текста
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста

Изучающее чтение – чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах. Формируются и отрабатываются умения:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработке

- выражать свое мнение по прочитанному

Объем текстов для чтения до 300 слов.

Просмотровое чтение – чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просматривать текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- делать выписки из текста
- писать короткие поздравления (объемом до 30 слов, включая адрес)
- заполнять бланки
- писать личное письмо с опорой на образец (объем – 80 слов).

В 7 классе в рамках школьного курса учащиеся знакомятся и учатся употреблять в речи:

восклицательные предложения, начинающиеся с What ...!;

артикли с названиями сторон света, стран, языков, континентов, географическими названиями, достопримечательностями, предметов, единственных в своем роде, перед прилагательными в значении существительных;

сравнивать в речи качества предметов с помощью союзов as...as, not so ...as;

местоимения other, another, each other;

наречия образа действия slow-slowly;

наречия just, yet, already, ever, never.

3 форму глаголов;

Past Progressive, Present Perfect, Past Perfect;

конструкцию used to;

модальный глагол should.

8 класс

Пояснительная записка.

Данная программа предназначена для организации процесса обучения английскому языку в образовательных учреждениях основного общего образования на основе линии УМК “Enjoy English.ru” для 8 класса под редакцией М.З.Биболетова (издательство «Титул»).

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) и Примерной программы по иностранному языку для 5 – 9 классов. В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной школе.

Особое внимание в программе уделяется целям изучения ИЯ и его вкладу в развитие и воспитание личности гражданина России. Цели и образовательные результаты курса представлены на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и

внутрипредметных связей.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Цели обучения английскому языку:

Изучение иностранного языка в целом и английского в частности в основной школе направлено на достижение следующих целей:

развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Социокультурная направленность курса

Учебник содержит большое количество информации об истории, культуре и современных реалиях стран изучаемого языка (Великобритании). Вместе с тем, хотя школьники изучают культуру и реалии стран изучаемого языка, наблюдая за приключениями главных героев в этих странах, происходит постоянное сопоставление изучаемого материала с родной культурой и жизнью в родной стране. Главный герой сюжета, российский мальчик Миша Инин, учится достойно представлять свою страну на английском языке, рассказывать о выдающихся деятелях культуры—писателях, поэтах, учится действовать в иноязычной среде с уважением к культуре другой страны.

Воспитательный характер курса

Следя за приключениями главных героев, обсуждая их, дети учатся нести

ответственность за свой выбор и свои поступки, оценивать допустимость и желательность определенных видов поведения, учатся преодолевать трудности, занимать активную жизненную позицию.

Использование игр

Большое внимание уделяется игре как виду учебной деятельности, формирующему необходимые коммуникативные навыки, устанавливающему доверительную и доброжелательную атмосферу на уроке, обучающему самостоятельной работе и формирующему правильную самооценку. Игра является психологически комфортным видом деятельности. По сути же большинство игр учебника направлены на развитие навыков парной и групповой работы. Навыки, полученные в познавательных, речевых, лингвистических и грамматических играх, переносятся затем на другие виды деятельности.

Использование стихов и песен

В УМК широко используются авторские стихи и песни, которые помогают эмоциональному, произвольному и одновременному запоминанию не только активной лексики, но и новых грамматических конструкций.

Программа рассчитана на преподавание иностранного языка 3 часа в неделю, 102 часа в год.

В учебно-методический комплект “Enjoy English” для учащихся 8 классов входит:

1. учебник английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений

М.З.Биболетова «Enjoy English. ru», г.Обнинск: Титул, 2011

2. рабочая тетрадь

3. книга для учителя к учебнику 8 класса М.З.Биболетова «Enjoy English», г.Обнинск: Титул, 2010

4. аудиокассеты

Основное содержание УМК «Enjoy English.ru» для 8 класса

8 класс

Предметное содержание курса

Содержание курса представлено в 7 разделах (Units)

Раздел	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Давайте поддерживать отношения.	17
2	Британский парламент	15
3	Средства коммуникации и их роль в обществе	13
4	Важность изучения английского языка в современном мире	13
5	Источники информации в современном мире	15
6	Роль книги в обществе	17
7	Известные русские писатели и их произведения	12
		102

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса по конкретной теме:

Раздел 1. Давайте поддерживать отношения.

Учащиеся должны

знать: - ЛЕ по теме

- Present Perfect, Past Progressive, Past Perfect, Present perfect progressive tenses

- Phrasal verb: to get.

- способы словообразования: приставки: in-, un-, il-, ir-, dis-, mis-.

Уметь: писать личные и деловые письма, продолжение знакомства с английскими школами?

Оформлять официальные и неофициальные письма

Раздел 2. Британский Парламент.

Учащиеся должны

знать: - ЛЕ по теме

- Придаточные предложения цели. Фразовый глагол to make. ___ - Суффиксы сущ-ных: -ment, -tion, -sion, -ment, -tion, -sion.

Уметь: читать и говорить об истории парламента и роста его значения, о структуре Британского Парламента.

Раздел 3. Средства коммуникации и их роль в обществе.

Учащиеся должны

знать: - ЛЕ по теме

- Модальные глаголы can, to be able to, may.

- Артикли перед существительными с обобщающим значением

Уметь: говорить об истории средств коммуникации.

Раздел 4. Важность изучения английского языка в современном мире

Учащиеся должны

знать: - ЛЕ по теме

- Существительные, употребляющиеся с глаголами в форме ед.ч. advice, money, knowledge, information.

- Глагол to look.

- Наречия too, enough

Уметь: говорить об истории развития языков.

Раздел 5. Источники информации в современном мире

Учащиеся должны

знать: - ЛЕ по теме

- образование и употребление Страдательного залога

Уметь: говорить о средствах массовой информации в Британии, об истории Российской государственной библиотеки

иметь представление об образовательной системе Британии.

Раздел 6. Роль книги в обществе.

Учащиеся должны

знать: - ЛЕ по теме

- Особенности употребления страдательного залога.

- Союзы: neither... nor either... or both... and

- Глагол would like

Уметь: говорить о собственных предпочтениях в плане чтения.

иметь представление - о причинах сжигания книг в разное время,

- об истории правления Генриха 8

Раздел 7. Известные русские писатели и их произведения.

Учащиеся должны

знать: - ЛЕ по теме

- Возвратные местоимения.

- Употребление прилагательных после глаголов to be, to sound, to look, to smell, to feel, to

taste

Уметь: говорить о русской литературе и выдающихся русских поэтах и писателях Серебряного века на английском языке.

Иметь представление об английских поэтах и писателях.

Контроль и оценка деятельности учащихся:

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий по каждому разделу учебника (7 теста)

и контрольных работ (4)

Проекты

1. «Паспорт моего родного языка»

2. «Клуб читателей»

3. «Любимый писатель или поэт»

Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать учащимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

Содержание рабочей программы

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Отличие диалогической речи в 8-м классе состоит в том, что учащиеся могут вести развернутые диалоги, где высказывания каждого из них являются мини-монологом. Это позволяет в равной мере отрабатывать умения как диалогической, так и монологической речи. Диалогическая речь является ведущей на данном этапе обучения, и основное внимание уделяется обучению речевым моделям диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, интервью и дискуссии. В рамках этикетного диалога тренируются умения автоматически реагировать на высказывания собеседника.

В диалогической речи в соответствии со стандартом развиваются умения владения всеми видами диалога, то есть диалогом этикетного характера, диалогом-расспросом, диалогом побудительного характера и диалогом-обменом мнениями. Объём диалога — 4-5 реплики со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога — 2,5 мин.

Также развиваются умения участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

В 8 классе учащиеся уже вполне готовы к переосмыслению полученной ими информации, они могут делать логические выводы из прочитанного или услышанного. В монологической речи основными видами по-прежнему остаются монолог-описание, монолог-приветствие, монолог-сообщение и монолог-повествование, а также пересказ содержания прочитанного с выражением собственного отношения.

В монологической речи развивается владение разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений — это: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка. Объём монологического высказывания — 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5—2 мин.

Аудирование

В 8-м классе продолжают развиваться умения понимать речь на слух, к умениям извлекать из прозвучавшего текста конкретную информацию и понимать его общее содержание добавляется умение полностью понимать несложные тексты. Следует отметить, что в рамках всего курса для обучения аудированию используются опоры в виде текстов аудиозаписей и упражнений, облегчающих понимание. Также в 8-м классе аудирование используется как средство само- и взаимоконтроля.

Развивается понимание на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: понимание основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера на актуальные темы; Время звучания текстов — до 2 мин. выборочное понимание необходимой

информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях); Время звучания текстов — до 1,5 мин. относительно полное понимание высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения. Время звучания текстов — до 1 мин.

Развиваются умения отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую /интересующую информацию.

Чтение

В 8-м классе основное внимание уделяется выработке у учащихся правильного алгоритма действий при работе с дотекстовыми, собственно текстовыми и послетекстовыми упражнениями. Это необходимо для формирования стратегий чтения и подготовки учащихся к стандартизированным тестам, как отечественным, так и международным. Сбалансированно отрабатываются все виды чтения, чему особенно способствует включение в два последних урока каждого раздела фабульных текстов страноведческого и культуроведческого характера, посвященных истории Англии с XII по XVI век. Тексты содержательно связаны с сюжетом учебника, что позволяет использовать их для повышения мотивации учащихся и передачи детям дополнительных фоновых знаний.

Развиваются все основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительное чтение — с целью понимания основного содержания сообщений, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера; до 550 слов.

- изучающее чтение — с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных); до 300 слов.

- просмотровое/поисковое чтение — с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта около 350 слов.

Развиваются умения выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

В 8-м классе учащиеся уже умеют писать такие типы текстов, как личное письмо-описание, личное письмо-рассказ, поздравление, просьбу, заполнять анкеты и формуляры.

На этот год обучения в курс включены основы написания эссе, а также приемы и способы обеспечения логической связности текстов, что необходимо для подготовки к письменной части стандартизированных отечественных и международных экзаменов.

Развиваются умения писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развиваются умения расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее, около 100—110 слов, включая адрес.

Языковая компетенция.

Графика и орфография, произносительная сторона речи.

Школьники закрепляют правила чтения, графические навыки и орфографию, закрепляют все звуки, интонацию и мелодику английской речи в разных типах предложений, овладевают умением передавать различные эмоции- удивление, недоверие, восхищение.

Лексическая сторона речи.

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Продуктивный лексический минимум составляет 1000 лексических единиц, рецептивный минимум 1200 лексических единиц.

Грамматическая сторона речи.

- Придаточные определительные предложения
- Придаточные предложения цели
- Сложносочиненные предложения с союзами neither... nor, either... or, both... and

В рамках курса школьники знакомятся с особенностями употребления существительных means, news, advice, money, knowledge, information

Возвратные местоимения Артикль

- перед существительными с обобщающим значением

Наречие

- Наречия too, enough

Глагол

- Present Perfect Progressive (Continuous)
- Passive Voice
- Модальные глаголы can, could, to be able, must, have to, should to be able, may
- Глагол would like

Предметное содержание речи

1. Праздники: история возникновения праздника День святого Валентина и как его отмечают сегодня

2. Выдающиеся люди Великобритании: их вклад в науку и мировую культуру: Исаак Ньютон,

Флоренс Найтингейл, Чарли Чаплин

3. Достопримечательности Великобритании: Национальная портретная галерея

4. История Великобритании: Британский парламент, история возникновения парламента.

Великая хартия вольностей

5. Политическое устройство Великобритании: Британский парламент

6. Политическое устройство России: Российский парламент

7. Средства коммуникации: газеты, издающиеся в Великобритании

8. СМИ в России

9. Происхождение и история английского и русского языков

10. Роль английского языка в современном мире

11. Библиотека: правила поведения в библиотеке

12. Мир информации: средства массовой информации, газеты

13. Книги и чтение: история книг, запреты книг в Средние века, любимые книги

14. Знаменитые писатели: Марк Твен, Толкиен, Дюма, Конан Дойл, Дж. Роулинг и их произведения

15. Великие русские писатели и поэты: А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой, Ф. М.

Достоевский, Н. Гумилев, А. Ахматова

16. История Великобритании: Британия после Норманнского завоевания

17. История Великобритании: Британия в XII веке

18. История Великобритании: борьба за независимость между Шотландией и Англией в XIV веке

19. История Великобритании: правление Тюдоров: Генрих VIII, Анна Болейн,

Елизавета

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса.

В результате изучения иностранного языка ученик должен
знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные,

неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь:

говорение

- вести диалог, используя оценочные суждения в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/ прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

Перечень литературы и средств обучения.

1. Учебник “Enjoy English” для 8 класса общеобразовательных учреждений – Обнинск: Титул, 2008.

2. Книга для учителя к учебнику “Enjoy English” для 8 класса общеобразовательных

учреждений – Обнинск: Титул, 2008.

3. Голицынский Ю.В. Грамматика: Сборник упражнений. – СПб.: КАРО, 2004.

4. Клементьева Т.В. Повторяем времена английского глагола. – М.: Дрофа, 2004.

5. Raymond Murphy. English Grammar in use. – Cambridge University Press, 2004.

6. Интернет – ресурсы:

<http://www.1september.ru/>

<http://www.englishteachers.ru/>

<http://www.homeenglish.ru/>

[http:// mon.gov.ru](http://mon.gov.ru)

[http:// www.edu .ru](http://www.edu.ru)

[http:// standart.edu.ru/](http://standart.edu.ru/)

7. К. Качалова, Е. Е. Израилевич Практическая грамматика английского языка (2000)

8. Образовательная коллекция. Английский язык для учащихся 5-9-х классов. TeachPro. ООО «1С-Паблишн», 2007

9 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку в 9 классе составлена на основе следующих нормативных документов:

Федеральный государственный компонент государственного образовательного стандарта (2004г.),

Примерная программа по иностранным языкам. Английский язык. Базовый уровень, МОРФ, 2005г.

Республиканский базисный учебный план общеобразовательный учреждений и учебно-методического комплекта “Happy English.ru” для 9 класса под редакцией К.И.Кауфман, М.Ю. Кауфман, допущенного Министерством образования РФ, включающего следующие компоненты: учебник, книга для учителя, 2 рабочие тетради, аудиокассеты.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют задачи обучения:

Приобретение и углубление предметных и межпредметных знаний, их использование

в практической деятельности и повседневной жизни;

Овладение более сложными видами деятельности, в том числе творческой: расспрашивать, объяснять, изучать, описывать, сравнивать, анализировать и оценивать, проводить самостоятельный поиск необходимой информации, ориентироваться в функциональных типах текста на английском языке, делать краткие сообщения на английском языке, использовать при необходимости перевод с английского языка на русский.

Освоение вышеперечисленных компетенций с целью использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для решения разнообразных жизненных задач.

Цели обучения английскому языку

Изучение иностранного языка в целом и английского в частности на старшей ступени обучения направлено на достижение следующих целей:

развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часа из расчета 3 часа в неделю в соответствии с Федеральным (Республиканским) базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 9 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов, при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Основные методы и формы обучения:

Коммуникативная методика обучения английскому языку основана на утверждении о том, что для успешного овладения иностранным языком учащиеся должны знать не только языковые формы (т.е. лексику, грамматику и произношение), но также иметь представление о том, как их использовать для целей реальной коммуникации.

При обучении английскому языку в 9 классе основными формами работы являются: коллективная, групповые, индивидуальные.

Использование игровых технологий, технологий личностно-ориентированного и проектного обучения, информационно-коммуникационных технологий способствует формированию основных компетенций учащихся, развитию их познавательной активности.

9 класс

Предметное содержание речи

Содержание курса представлено в 6 разделах (Units)

Раздел	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Привет, Америка!	20
2	Одежда. Внешность. Молодежная мода.	20
3	Здоровый образ жизни.	17
4	Взаимоотношения в семье, с друзьями. Досуг и увлечения.	12
5	Лос-Анджелес. Голливуд.	14
6	Выбор профессии. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Глобальные проблемы современности.	19
		102

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения иностранного языка ученик должен; знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные нормы речевого этикета (реплики -клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

уметь

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения; аудирование
- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста» выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;
- чтение
- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- письменная речь
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
 - создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
 - приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
 - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Календарно-тематическое 5 класс 1 четверть (27 часов)

Ра зд ел	№ п\п	Тема урока	№ уро ка	С ро к	Цели	Знания (Языковой материал)	Грам ма- тика	Формы работы и контроля	НРК	Пример ное домаш нее задание
Приятно встретиться с	1 2	Добро пожаловат ь в школу! Мои летние каникулы.	1 2		Формиров ание навыков и умений устной монологи ческой и диалогиче ской речи	Form, age, to start, to study, subject, uniform, foreign language	Prese nt Simpl e (+)	Повторение лексического и грамматического материала Входная контрольная работа	О себе, о своей школе	Ex3 p.7 Ex 1,2 p.3 (pt.)

3	Обучение в школах Великобритании	3		Развитие навыков чтения и монологической речи	Form-grade, holidays, subject	Present Simple(-?)	Употребление лексики в групповой работе	Школьная форма в России	Ex. 4 p. 7 Ex.3,4 p.3-4(WB)
4	Школьное образование в России	4		Совершенствование навыков письменной речи	Лексика по теме «Моя школа»	Future Simple			Ex. 2,3 p. 19
5 6 7	Учебные предметы в английских школах. Расписание. Знакомство с новой лексикой. Моё расписание.	5 6 7		Развитие навыков устной диалогической речи	Art, Drama, History, Information Technology, Literature, Physical Education, timetable	Past Simple	Употребление выражений в диалогической речи		Ex. 8 p.5WB Ex1,4p. 19 Ex7 p.5WB Ex8-9 p.20
8	Первое сентября и мое отношение к нему	8		Совершенствование навыков устной монологической речи	Nickname, That is great, Any good news? Nice to meet you! To speak, to tell, to say	Степени сравнения прилагательных	Употребление лексики в устной речи		Ex.6- 7 p.20
9 10	Классная комната. Моя родная школа.	9 10		Формирование аудiatивных навыков и устной речи	Child-children Man-men, mouse-mice,foot-feet,tooth-teeth, woman-women, goose-geese	There is There are	Употребление структур в устной монологической и диалогической речи	Рассказать про свою школу	Ex5 p19 Ex.10, 11 p.20
11	Взаимоотношения учителей и учащихся	11		Совершенствование навыков письменной речи	Bright, photo, to miss	Притяжательный падеж им. сущ			Ex.12 p21
12 13	Идеальный ученик. Идеальный учитель.	12 13		Совершенствование навыков устной диалогической и монологической речи	Be kind,do well,can speak foreign languages, get excellent marks	Модальные глаголы	Употребление лексики в мини-диалогах		Ex. 13p.21 Ex. 14 p.21

1 4 1 5	Мой любимый учитель. Развитие устной диалогической речи	14 15		Формирование навыков чтения и диалогической речи	That, who, what, where, why, how, when, which	СПП с придаточными цели	Групповая работа		Ex.15 p.21 Ex16 p21
1 6	Школа. Развитие грамматических навыков	16		Совершенствование навыков письменной речи		Специальные вопросы			Ex. 17(1) p.22
1 7	Каникулы в международном летнем лагере	17		Развитие навыков устной диалогической речи	Spend, seaside, holidays, camp	Побудительные предложения			Ex. 17 p.22
1 8	Каникулы за городом	18		Совершенствование навыков письменной речи	Country, trip		Употребление специальных вопросов в предложениях		Ex. 18 p.22
1 9 2 0	Каникулы в городе Каникулы в деревне	19 20		Формирование навыков и умений ознакомительного чтения	Excursion, museum, cinema	Общие вопросы, краткие ответы	Чтение с извлечением информации, чтение и обсуждение прочитанного		Ex.19 p.22
2 1	Как я провел лето	21		Развитие умений и навыков монологической и диалогической речи	Past Simple		Употребление прошедшего простого времени в диалогической и монологической речи		Ex.30 ,31p.12 PT
2 2	Проект «Школа моей мечты»	22							
2 3	Контроль лексико-грамматических знаний(раздел1)	23		Контроль письменной речи			Словарный диктант стр.23		Проект
2 4	Защита проекта	24		Совершенствование навыков и умений устной речи			Текущий контроль навыков монологической речи		Ex.40 p.18
2 5	Контроль техники чтения	25		Проконтролировать навыки чтения и понимания прочитанного			Текущий контроль навыков чтения		

	26	Контроль навыков диалогической речи	26		Проконтролировать навыки работы в паре			Текущий контроль навыков диалогической речи		
	27	Резервный урок	27		Закрепление знаний раздела			Практика в употреблении лексики и грамматики		
2 четверть (22 часа)										
Путешествие в Англию	2829	Письмо-приглашение из Англии Обсуждение приглашения из Лондона	12		Совершенствование навыков чтения про себя, аудирования	Group, invitation, programmer, to arrange, to stay, to be responsible for, educational, local, social head master, social program	Общие и альтернативные вопросы Спецвопросы	Чтение с полным пониманием содержания		Ex. 1, 2 p36 Ex 3-4 p.36
	30	Разделительные вопросы	3		Развитие навыков диалогической речи	To stay with, to be agree	Tag - questions	Употребление грамматики в устной речи		Ex. 5-6 p.36
	31	Подготовка к школьному обмену	4							
	32	Виды вопросительных конструкций	5		Совершенствование навыков письменной речи			Употребление грамматики в письменной речи		Ex. 11 p.15WB
	33	Конструкция «собираться что-то делать»	6		Развитие навыков устной речи	I am going to do smth. Дни недели		Употребление выражений в диалогической речи		Ex. 7,p 36 Ex13 p/30
	3435	Составление плана на неделю Мои планы на неделю	78		Совершенствование навыков устной диалогической речи			Употребление лексики в мини-диалогах		Ex. 8,9 p.36-37 Ex16 p.17WB
	36	Разговор по телефону	9		Совершенствование навыков письменной речи	Weekend, partner, Not a bad idea! That'll be OK		Употребление выражений в письменной речи		Ex. 20 p.18WB
	3738	Обсуждение планов на выходной день Мои выходные	1011		Совершенствование навыков ознакомительного чтения, диалогической речи	Stay at home To be in To be out		Чтение и обсуждение прочитанного	Беседа о социокультурных сведениях	Ex. 11 p.37 Ex10 p.32

39	Как моя семья проводит выходные	12		Развитие навыков диалогической речи	Time, in time, how many times	Present simple	Обсуждение в парах		Ex. 26 p.19
40	Планирование совместных мероприятий с друзьями	13 14		Развитие навыков аудирования	picnic, situation, Sorry but...	Future simple		Обычаи и манеры в России и в Татарстане	Ex. 13 p.37 Ex 12 p.37
41	Правила этикета в России и Британии								Слова стр38
42	Наши добрые традиции и обычаи	15		Совершенствование навыков монологической речи	Custom tradition	I'd do smth, if I			
43	Контроль лексико-грамматических знаний(раздел2)	16		Совершенствование навыков письменной речи			Словарный диктант стр38-39		Ex25 p.19
44	Проект «Организация Дня рождения»	17		Закрепление знаний раздела			Практика в употреблении лексики и грамматики		Подготовка к диктанту
45	Контроль письменной речи (ЛЕ диктант)	18		Проконтролировать навыки письма			Текущий контроль навыков письменной речи		Проект
46	Защита проекта	19		Проконтролировать навыки диалогической речи			Текущий контроль навыков полилога		Стр167-168
47	Внеклассное чтение «Возвращайся, Амелия Беделия!»	20 21		Совершенствование навыков чтения			Практика в употреблении лексики и грамматики		Стр 169-170
48	Амелия Беделия!» Развитие навыков работы над текстом								
49	Резервный урок	22							

3 четверть (30 часов)

Р	№	Тема урока	№	Дат	Цели	Языков	Гра	Осно	НРК	Примерно
а	п.		урока	а		ой	м	вные		е
з	п					матери	м	виды		домашнее
д						ал	ат	работ		задание
е							ика	ы и		

л							конт роля		
5 0 5 1 5 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5 9 6 0 6 6 1 6 2 6 3 6 4 6 5 6 6	Я и мои друзья	1		Развитие умений устной монологической речи	To give an interview, an exchange, to change	Ex. 1-3			Ex. 1 p.55
	Интернациональные слова	2				Ex. 4,5			Ex. 2 p/20 (WB)
	Моя визитная карточка	3		Совершенствование навыков устной монологической речи	Typical, close, independent, serious, understanding	Ex. 6-8	Драматизация диалогов	Типичные черты характера россиян	Ex. 6 p21 (WB)
	Моя визитная карточка. Знакомство с новой лексикой	4		Совершенствование навыков и умений диалогической речи	Sociable, loving, nurse, characteristic, parent	Ex. 9,10	Работа в паре. Интервью		Ex. 7 p.21 (WB)
	Моя визитная карточка. Отработка лексики в полилоге	5		Совершенствование навыков полилогической речи	Cruel, friendly, housewife, librarian	Ex. 11-13	Интервью	Профессии нашей семьи	Ex. 3 p.20 (WB)
	Семья моего друга	6		Совершенствование навыков диалогической речи	Lawyer, dentist, engineer, driver, sportsman, rude, talkative	Ex. 14, 15	Работа в паре. Пресс-конференция		Ex. 6
	Моя семья	7		Развитие умений и навыков полилогической речи	Аффиксация: un-, im-, in-, non-	Ex. WB	Работа в группах		Ex.9 p.22WB
	Черты характера. Введение новой лексики	8		Развитие навыков устной монологической речи	Вопросительные предложения	Ex. WB	Устные высказывания		Ex. 10 p.22WB
	Черты характера членов моей семьи	9		Развитие навыков диалогической речи	Sociable, talkative, responsible, clever, athletic	Ex. 15-19	Употребление вопросительных предложений в устной речи		Ex. 7, p. 56 Ex. 15, p. 46

Давайте узнаем друг о друге больше

	Образование to be- конструкций	10		Развитие навыков устной речи	I'm sorry I'm afraid	Ex. 22, 23			Ex. 9, p. 56
	Взаимоотношения в семье Моя семья	11 12		Совершенствован ие навыков устной речи	Creative , boring	Ex. 24, 25	Рабо та в пара х	Моя семья	Ex. 13 p.22 WB
	Хобби. Введение новой лексики Хобби. Отработка лексики в устной речи. Мои увлечения.	13 14 15		Совершенствован ие навыков ознакомительног о чтения	Special question s Karate, writing, cooking, listening to music, going to the theatre, playing a musical instrum ent	Ex. WB	Чтен ие и обсу жден ие проч итан ного	Увлече ния нашей семьи	Ex. 4 p.20WB
	Многообразный мир профессий	16		Совершенствован ие навыков аудиативных умений	Present Continu ous (Progres sive)	Ex. 26, 27	Пони мани е на слух		Ex. 27
	Мир профессий. Введение новой лексики	17		Развитие навыков чтения	tense Nurse, librarian , lawyer, engineer , teacher, farmer, office worker, housewi fe, driver	Ex. 28, 30	Упот ребле ние Prese nt Conti nuous		Ex. 28
	Женские и мужские профессии	18		Совершенствован ие навыков аудирования	Occupat ion, job, work, professi on	Ex. 31, WB	Пони мани е речи на слух		Ex. 10, p. 56
Опасные профессии	19		Развитие навыков устной речи		Ex. 27, 28	Упот ребле ний выра жени й в моно логи ческо й речи. Роле вые игры		Ex. 11	
Давайте узнаем друг о друге больше	6 7 6 8 6 9 7 0 7 1 7 2								

7 3	Моя будущая профессия	20		Совершенствование навыков монологической речи		Ex. 31, 32	Практика употребления лексик		Ex. 13
7 4									
7 5	Моя будущая профессия. Развитие монологической речи	21		Совершенствование навыков устной речи		Ex. 34, WB	Высказывание своего мнения. Тематический контроль высказывания.		Ex.17 p.23wb
7 6									
7 7									
7 8									
	Моя будущая профессия. Заполнение анкеты	22		Формирование навыков письменной речи	Participle	Ex. 29, 35	Анкета		Ex. 12
	Помощь родителям по дому	23		Совершенствование навыков устной речи	To help smb., at home, in the garden	Ex. 36, 37	Практика в употреблении лексики и грамматики		Ex. 14
	Уход за домашними животными	24		Совершенствование навыков аудирования	feed, look after, take care	Ex. 38, 39, 40			Ex. 15,16 p.23WB
	Проект «Сценарий для рекламного ролика»	25		Совершенствование навыков устной речи	To make a film	Ex. 41, 42	Игра «Отгадай»		Ex. 15
	Контроль лексико-грамматических знаний (раздел3)	26		Практика письма	Present progressive	Ex. WB	Употребление грамматики в письменной речи		Ex. 16

Достопримечательности Лондона	80	Лондон –столица Великобритании	1	Развитие навыков и умений монологической, диалогической речи и аудирования	Information, capital, museum, stadium, building, art gallery, possibly, to be like, to be different	Ex. 1-4	Работа в группах		Ex . 1, p. 60 Ex . 1, p. 72
	81								
	82								
	83								
	84								
	85								
	86	Что бы ты хотел посетить в Лондоне?	2	Развитие навыков монологической речи		Ex. 5-8			Ex . 2
	87	Достопримечательности Лондона	3	Совершенствование навыков монологической речи		Ex. 7-10			Ex . 3
	88	В городе и за городом	4	Развитие навыков устной речи		Ex. WB			Ex . WB
	89	Настоящее продолженное время	5	Формирование навыков полилогической речи	Present Continuous	Ex. 11,12			Ex . 4
90	Глаголы, не используемые в продолженных временах	6	Формирование навыков монологической речи		Ex. 13,14	Дискуссия		Ex . 5	
91	Москва- столица России	7	Формирование навыков устной речи		Ex. WB	Описание картины	Достопримечательности и города Москвы	Ex . WB	
92									
93	Страна изучаемого языка	8	Формирование навыков ознакомительного чтения	Tourist, tower, blood, palace, to be founded, place	Ex.15-18		Достопримечательности и города Казани	Ex . 7, 8	
94									
95									
96									
99	Интересные места Лондона	9	Развитие навыков чтения		Ex. 17-20			Ex . 6	

7 9 8 9 1 0 0 1 0 1 1 0 2 1 0 3 - 1 0 5	Карта Лондона	10		Совершенствование навыков чтения		Ex. 21-22			Ex . 9
	Экскурсия по Лондону	11		Развитие умения чтения вслух, диалогической речи	First, at first, a guide	Ex.17,23 24,25			Ex . 10 , p. 74 Ex . 25 , p. 68
	Ориентация по городу	12		Совершенствование навыков монологической , диалогической речи		Ex. 26-28			Ex . 11
	Москва- столица нашей страны	13		Совершенствование навыков аудирования		Ex. WB			Ex . W B
	Проект «Добро пожаловать в Буинск»	14		Формирование навыков и умений письменной речи	Participle I, II	Ex. 29-32			Ex . 12 ,1 3
	Защита проекта	15		Совершенствование навыков монологической и диалогической речи		Ex. 33,34	Работа в паре		Ex . 14 ,1 5
	Причастия настоящего и прошедшего времени	16		Практика письма		Ex. WB	Употребление грамматики в письме		Ex . W B
	Путешествие по моей деревне	17		Закрепление знаний			Текущий контроль усвоения лексики и грамматики		Pa rt III
	Внеклассное чтение «Возвращайся, Амелия Беделия!»	18		Совершенствование навыков ознакомительного чтения		НReading – part III	Чтение текста домашнего чтения		К он тр . мо но ло г
	Контроль лексики. Диктант	19		Проконтролировать навыки устной монологической речи			Тематический контроль лексики		К он тр . ра бо та

	Контрольная работа (4 раздел)	20		Проконтролировать навыки усвоения лексики и грамматики раздела					Контр чт ен ие
	Контроль техники чтения	21		Проконтролировать навыки чтения			Чтение с полным пониманием		Ит ог ов ая ко нт р.
	Итоговая контрольная работа за 5 класс	22							
	Итоговое обобщение	23		Зачет лексики					
	Резервный урок	24-26		Урок - резерв					

Тематическое планирование 7 класс

№	Дата	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Социо-культурная компетенция	Домашнее задание	Форма контроля
I ЧЕТВЕРТЬ (26 час)						
UNIT 1 The World Teenagers' Competition (26 часов)						
1		Section 1 Welcome to the World Teenagers' Competition Спортивная жизнь подростков. Введение новых слов.	Аудирование: прослушать диалог с опорой на текст, понять основное содержание; Чтение: прочитать: - рекламное объявление «We Live on the Same Planet» и выразить своё отношение к соревнованиям; - диалоги подростков, использовать полученную информацию в собственном высказывании; - выразительно диалог; Present Simple: Let's...I would like to... Лексика: Chance, tour, competition, luck, planet, waste of time; to win, to miss one's chance, to lose, to have (no) chance, to take one's chance, to try one's chance, to be in luck, to be out of luck; it's a chance in	Международная организация UNESCO	упр. 1,4, с.28	Диалог по ситуации «Участие в соревнованиях». Выразительное чтение диалога
2		Спортивная жизнь подростков. Развитие грамматических умений.	уметь рассказывать о своём участии в соревновании с опорой на ключевые слова; вести диалог-обмен мнениями, выслушать мнение партнёра, выразить сомнение, одобрение, неодобрение; уметь письменно ответить на вопросы рекламного объявления «We Live on the Same Planet» Грамматика: It's worth doing smth Лексика: Nonsense! I believe / hate		упр.2, 3, с.28	
3		Section 2 Describing People, Describing	Лексика: Industrious, nervous, talkative, useful, energetic, boring Грамматика: Adjectives ending with: -able/-ible, -ous, -ive, -ful, -y, -ly, -ic, -		упр. 8, 9, с.28	Монологическое сообщение о чертах характера друзей,

	<p>Yourself Описание людей. Словообразование прилагательных.</p>	<p>(i)an, -all. Present Simple (review) Аудирование: уметь прослушать текст о чертах характера человека, выделить среди них положительные и отрицательные. Письмо: заполнить анкету «Знаешь ли ты себя?»</p>			родственников
4	<p>Описание своей внешности. Развитие лексико-грамматических умений.</p>	<p>Present Continuous. Present Perfect. Past Simple. Future Simple (review) Аудирование: прослушать текст и соотнести высказывания с рисунками. Чтение: прочитать и выполнить тест самооценку «Знаешь ли ты себя?», оценить полученную информацию и выразить. Говорение: рассказать о своих чертах характера, внешности, увлечениях; описать характеры своих одноклассников, родственников. Письмо: написать о своих чертах характера зарубежному другу; выполнить лексико-грамматические упражнения</p>		упр.10, 11, с.28	
5	<p>Section 3 What Would You like to Change in Yourself? Что бы ты хотел изменить в себе? Введение новых слов.</p>	<p>Лексика: Weight, haircut, memory, cool, smart, fashionable, to gain Expressions: once, twice, three times, once more, one more time Чтение: прочитать текст «New Year Resolutions» с пониманием основного содержания, выделить основную мысль.</p>	Британская традиция. New Year Resolutions	упр.12, 13, с.28, 29	Письмо «Что бы ты изменил в себе?»
6	<p>Что бы ты изменил в себе? Развитие умений в устной речи.</p>	<p>Говорение: рассказать своим одноклассникам, что вы хотели бы изменить в себе; Письмо: выполнить лексико-грамматические упражнения</p>		упр.14, 15, с.29	
7	<p>Section 4 What Do You Think About Your Future? Будущее нашей планеты. Введение новых слов.</p>	<p>Area, cure, pollution, AIDS, cancer, progress, technology, discovery, disease, communication; to grow up, to be looking, to develop, to be optimistic, because of I don't care, they say... Развитие умений в аудировании: полное понимание содержания; в устной речи: оценить полученную информацию и выразить своё мнение о будущем планеты.</p>		упр.16,17, с.29	Фронтальный опрос. Устный опрос лексических единиц
8	<p>Будущее нашей планеты. Развитие умения говорения.</p>	<p>Говорение: рассказать о своем будущем и будущем планеты, опираясь на текст; вести диалог-обмен мнениями о возможном будущем нашей планеты. Письмо: ответить через Интернет на вопросы для участников соревнования.</p>		упр.18,с.29	Монологическое высказывание по теме «Наша планета через 10 лет»
9	<p>Section 5 Let's Take Our Chance Конкурсы в Британии.</p>	<p>Уметь читать аутентичные тексты (рекламные объявления о конкурсах) с извлечением нужной информации.</p>	Конкурсы и соревнования для подростков в Британии	упр.20,с.30	Рассказ о своем конкурсе в форме проекта

		Развитие умений чтения.				
10		Мой конкурс. Развитие умения говорения.	Уметь рассказывать о конкурсе/соревновании с опорой на вопросы. Уметь писать рекламное объявление своего конкурса		упр.21, 22, с.30	
11		Section 6 How to Read Numerals and Dates? Числа и даты. Числительные свыше 100.	I was born...Left to...Moved to ... Large numbers: 100-100000000. Dates Уметь читать даты, знать количественные и порядковые числительные свыше 100. Уметь называть важные даты своей семьи.		упр.23, 26, с.30	Фронтальный опрос
12		Столицы англоязычных стран. Введение новых слов.	Population, wet, temperature, dry, to be famous for, was founded, area, square kilometers, the typical summer/winter temperature, rainfall Comparison of... Adjectives (review) Уметь читать юмористические микро-тексты, определять основную идею. Уметь сравнить города по определенным характеристикам; рассказывать об одном из городов с опорой на план (цифры); рассказывать о родном городе (селе). Уметь описать своё место проживания, опираясь на вопросы.	Географические названия стран, их столицы и крупные города	упр.25, 24 с.30	Монологическое высказывание о своем городе
13		Section 7 Speaking about Famous People. Выдающиеся люди планеты. Введение новой лексики.	Лексика: palace, government, politition, academition, advantage, disadvantage, war, career, freedom; to graduate from, to devote, to realise, to found, to share; atomic, technical. Interrogative sentences. Аудирование: прослушать вопросы викторины о знаменитом человеке и ответы на них, догадаться, о ком идет речь	Prime Minister Sir Winston Churchill, G. Washington, Indira Gandi, Leonardo Da Vinci, Princess Diana, Committee on Human Rights, Nobel Peace Prize	упр.27,28, с.30	
14		Андрей Сахаров. Развитие умений в чтении.	Чтение: прочитайте текст «Andrei Sakharov», догадаться о значении незнакомых слов по контексту, найти необходимую информацию. Сделать выборочный перевод. Говорение: уметь рассказывать и расспрашивать своего одноклассника об одном из выдающихся людей, используя информацию лингвострановедческого справочника.		Монологическое высказывание по теме «Выдающиеся люди планеты». упр.29, с.30	
15		Выдающиеся люди. Развитие умения говорения.	Письмо: уметь писать вопросы для викторины о выдающемся человеке; писать для стенгазеты заметку о выдающемся человеке.		упр.30, с.30	Монологическое высказывание «Выдающиеся люди планеты».
16		Развитие лексико-грамматических умений.	V + ing love (like, hate, stop, mind, finish, give up) + doing smth Письмо: уметь составлять предложения, закончив предложения, составлять вопросы, переводить на русский язык		упр.31, с.30	Грамматический тест на знание видовременных форм глаголов
17		Section 8 Do You Have Any	Лексика: Good luck, bad luck, superstition, Pumpkin; to decorate with. Watch	Особенности праздника	упр. 32, 36 с.30,	Дискуссия по теме «Праздники».

		Superstitions? Праздники и обычаи ангоязычных стран и России. Развитие умения аудирования.	out! Be careful! Don't worry! Imperative Mood (review) Аудирование: прослушать информацию и уметь определять ее основную идею. Чтение: прочитать и понять текст «Halloween», озаглавить его; уметь располагать разрозненные факты в логической последовательности; читать текст вслух.	Halloween	31	
18		Праздники и обычаи ангоязычных стран и России. Развитие умения говорения.	Говорение: уметь выражать своё отношение к суевериям и предрассудкам; рассказывать о празднике Halloween. Письмо: уметь писать рассказ для праздника Halloween.		упр.33,34, 35, с.31	Монологическое сообщение об одном из праздников своего города (страны)
19		Section 9 How We Communicate? Современные средства коммуникации. Введение новых слов.	Лексика: Means, phone, by means of, means of communication; to communicate, to ring up, to call up, to speak over the phone Word combinations: one another, each other Развитие умений и навыков в аудировании: уметь выделить основную информацию. Чтение: прочитать текст об истории изобретения средств связи, озаглавить его, ответить на вопросы, составить план. Говорение: уметь передавать краткое содержание каждой части текста (с опорой на ключевые слова)	Изобретатель А. G. Bell	упр.37, 38, с. 31	Проверка техники чтения. Пересказ текста по плану. Чтение вслух абзаца текста
20		Section 10 Telephoning Each Other Средства коммуникации. Развитие умения в устной речи.	Лексика: To give a message, to pass the call. Can I speak to...? Hang on a moment. I'll get him (her). Can you tell him M. called? Can you ask him to call me back Can I...? (review) Аудирование: прослушать диалоги и выделить разговорные клише. Говорение: прочитать диалог и определить последовательность основных событий в тексте; выразительно прочитать диалог «Разговор по телефону».	Фразы вежливого поведения при ведении диалога этикетного характера -Red Telephone Box	упр.40, 41 с..31	Диалог «Разговор по телефону». Устный опрос лексических единиц
21		Преимущества телефона. Развитие умений письма.	Говорение: составить диалог с опорой на образец; называть номера телефонов; высказать своё мнение о преимуществах и недостатках общения по телефону. Письмо: написать о преимуществах и недостатках общения по телефону.		упр. 42, 43, 44, с. 32	
22		Section 11 Why Do We Use Computers for Communication? Средства коммуникации. Интернациональные слова.	Лексика: Computer, keyboard, mouse, monitor, diskette, screen, a mouse pad, disk, CD-ROM, fax, fax message, e-mail (mail), telegram, to print, the Internet, to chat, a computer programmer Чтение: прочитать: - текст о современных средствах связи и определить значение интернациональных слов, соотнести		упр.45, 46, с.32	Монологическое высказывание по теме «Преимущества и недостатки компьютера». Устный опрос разговорных клише

			текст со словами; - текст (с полным пониманием содержания) с использованием словаря, сделать выборочный перевод. Говорение: выразить своё мнение и расспросить о необходимости использования средств связи. Письмо: выписать из текста интернациональные слова.			
2 3		Средства коммуникации. Развитие умения говорения.	Говорение: уметь рассказывать и расспрашивать об одном из средств коммуникации, обосновав его преимущество. Письмо: уметь писать письмо в молодежный журнал об отношении своих родителей к компьютеру.		упр. 47, 48, с.32	
2 4		Проектная работа «Тебе бы хотелось принять участие в соревновании».	Презентация проектов «Would you like to take part in the competition?»		повторить лексику с.32	
2 5		Контрольная работа №1 «Соревнования подростков»	Контроль умений чтения, говорения и лексико-грамматических		-	
2 6		Работа над ошибками. Развитие лексико-грамматических умений.	V + ing love (like, hate, stop, mind, finish, give up) + doing smth Выполнить грамматические упражнения:		-	

7 класс

№	Дата	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Социо-культурная компетенция	Домашнее задание	Форма контроля
II ЧЕТВЕРТЬ (21 час)						
UNIT II Meet the Winners of the International Competition (21 час) Встречай победителей соревнования						
1		Section 1 Say "Hello" to the Winners of the International Competition Страны мира и их столицы. Введение новых слов.	Africa, Asia, Europe, North America, South America, nationality, language, finalists, federation, republic, kingdom, states «The» with the names of places (continents, cities, countries) Уметь слушать диалоги и заполнять именные значки. Уметь читать и разыгрывать диалог с опорой на печатный текст и с использованием аудиозаписи уметь составлять диалог этикетного характера по теме «Знакомство». Уметь заполнять именные значки участников соревнования; писать вопросы, которые можно задать при первой встрече; соотносить высказывания с репликами.	Страны мира, их столицы, флаги	упр. 1, 2, с. 56	Фронтальный опрос лексических единиц. Грамматический тест по теме «Артикли». Письмо другу.
2		Чем знаменита твоя страна? Развитие умения письма.	уметь воспринимать на слух географические названия и заполнять таблицу; Уметь рассказывать, чем знаменита наша страна; рассказывать о разных		упр.3,4, с.56	

		<p>странах с опорой на образец</p> <p>Уметь писать: - письмо зарубежному другу о том, чем знаменита наша страна; - вопросы викторины о городах и странах</p>			
3	<p>Section 2 Talking about countries and nationalities</p> <p>Национальности. Развитие умения говорения.</p>	<p>«The» with nationality. Adjectives referring to languages</p> <p>Уметь слушать: - в каких странах говорят на английском языке; — информацию о самых распространенных языках; - полилог «George Meets Foreign Participants» и понимать основное содержание.</p> <p>Уметь читать: - названия языков народов мира; - выразительно полилог «George Meets Foreign Participants».</p> <p>Уметь рассказывать: на каких языках говорят в разных странах; о национальных особенностях характера.</p>	<p>Национальности, языки, на которых они говорят; названия рек, океанов, морей, озер</p>	<p>упр.5, 6, с.56</p>	<p>Беседа «About personal characteristics of the people in different countries»</p>
4	<p>Section 3 People Speak English All Over the World</p> <p>Роль английского языка в современном мире. Развитие умения аудирования.</p>	<p>Знать лексику: mother tongue, first/second language, native, official; to have a success, to be successful</p> <p>Passive voice</p> <p>Уметь: слушать информацию о странах мира, показывать на картах страны и их столицы; отвечать на вопросы текста и делать выборочный перевод; выражать свою точку зрения на то, каким должен быть международный язык.</p>		<p>упр.8,9, с.56, 57</p>	<p>Дискуссия по теме «Роль английского языка в современном мире»</p>
5	<p>Язык эсперанто. Развитие умения чтения, говорения.</p>	<p>Слова-омофоны</p> <p>Clauses with that /who/which</p> <p>Уметь читать текст «Esperanto» (с полным пониманием) и отвечать на вопросы, кратко изложить содержание текста «Esperanto»; писать вопросы, чтобы больше узнать о стране.</p>	<p>Язык эсперанто</p>	<p>упр.10,11, с.57</p>	<p>Пересказ текста</p>
6	<p>Section 4 What Do English Speaking People Think about Their Countries</p> <p>Англо-говорящие страны. Развитие умения чтения.</p>	<p>Nationality, population, centre, emblem, maple, difference; financial, cultural, powerful, advanced, neany, in the west, in the north, in the east, in the south; to consist of, to be situated</p> <p>Уметь воспринимать на слух информацию об англоговорящих странах и заполнять таблицу; читать текст о странах с выборочным извлечением информации, Рассказывать об англоговорящих странах с опорой на текст и краткий план; Выписывать из текста интернациональные слова.</p>	<p>Различия в английском языке в разных странах: British English, American English, Kiwi English, Maori</p>	<p>упр.12,13, с.57</p>	<p>Беседа по теме. Рассказ об одной англоязычной стране. Монологическое сообщение «Моя страна». Чтение вслух абзаца текста</p>
7	<p>Родная страна. Развитие умения говорения, письма.</p>	<p>Уметь рассказать о своей стране по аналогии с прочитанным; писать зарубежному другу о своей стране.</p>		<p>упр.14,15, с.57</p>	
8	<p>Section 5 Why Study English?</p>	<p>Neither ...nor..., the only</p> <p>Уметь воспринимать на слух диалоги</p>		<p>упр.16,17, с.57</p>	

	Английский язык в современном мире. Развитие умения диалогической речи.	с целью формирования коммуникативных навыков. Уметь читать тексты об английском языке и соотносить их с соответствующей фотографией; выразительно читать. Уметь выражать свое мнение о необходимости изучения английского языка; отвечать письменно на вопросы по тексту «English». Эссе на тему «Is it necessary to study English?». Дискуссия на тему «Роль английского языка в современном мире».			
9	Причины изучения английского языка. Словообразование существительных.	Nouns ending with: -tion/-sion, -er/-or, -ance,-ence, -ment, -ing, -ity, -ist Уметь воспринимать на слух текст «Reasons for Learning English» и заполнять таблицу. Уметь обсуждать в группах причины изучения английского языка. Уметь писать причины изучения английского языка.		упр.18,19, с.57,58	
10	Section 6 How Many Languages can You Speak? Сколько языков может выучить человек? Развитие умения чтения.	Language, foreign language, success, knowledge, to speak a language, to have success, to be successful in Questions beginning with «How» (review) Уметь слушать аудиозапись с целью корректировки произносительных навыков; выделять главные факты, догадываться о значении отдельных слов по контексту, читать текст вслух; обсуждать в группах, почему знание иностранных языков важно в наше время; рассказывать о человеке, который знает несколько иностранных языков.		упр.20, с.58	Грамматический тест и беседа на тему «Легко ли изучать иностранный язык?»
11	Какой язык ты хотел бы изучать? Развитие умений в говорении.	How far, how long, how high, how many, how much? Уметь рассказывать о способах изучения иностранных языков; вести диалог-расспрос с одноклассниками, на каких языках они хотели бы говорить. Уметь писать памятку о самом лёгком способе изучения иностранного языка.		упр.21, с.58	
12	Section 7 is Russian an International Language? Русский язык. Развитие умений в чтении.	Award, prize, to award, to collect, to collect one's thoughts, to collect smth from smb Уметь слушать стихотворение с опорой на печатный текст и делать выписки из текста Уметь читать: - отрывок из газетной статьи, найти интернациональные слова, догадываться о значении отдельных слов с опорой на языковую догадку, восстанавливать текст из разрозненных абзацев - выразительно читать текст с опорой на аудиозапись. Уметь писать о любимом времени года в письме зарубежному другу.	International Olympiad for Russian Language and Literature	упр.23, 24.с.58	Выразительное чтение стихотворения А. С. Пушкина о русской природе

1 3	Section 8 The Passive Voice Страдательный залог. Развитие грамматических умений.	Знать: Passive voice. Irregular verbs Уметь читать короткие тексты, анализируя видо-временные формы глаголов		упр.26,27,28, с.58,59	
1 4	Страдательный залог. Развитие лексико-грамматических навыков.	Уметь переводить с английского на русский предложения в страдательном залоге.		упр.29,30, с.59	Тест «Страдательный залог»
1 5	Section 9 Round-the-World Tour Путешествие: карта мира. Введение новых слов.	Лексика: people, peoples solution, crucial, vital, on foot, by plane (boat, train, car, coach, bus); travel by (across, abroad, round), to drive, to cycle, to sail, to hitchhike, to go sightseeing, to fly Уметь слушать диалог «Приветствие участников соревнований» с полным пониманием и отвечать на вопросы. Уметь читать и инсценировать диалог «Приветствие участников соревнования»; читать текст «Round-the-World Tour» с извлечением нужной информации и подтверждать правильность утверждений. Уметь рассказывать о важнейших проблемах XXI века с опорой на ключевые слова; писать эссе о проблемах XXI века.		упр.31,32, с.59	Монологическое высказывание по теме «Проблемы XXI века». Монологическое высказывание по теме «The form of transport you like best»
1 6	Виды транспорта. Развитие умений в чтении.	Познакомить с лексикой: a plane, a train, a helicopter, underground, an airship, a hot air-balloon, a spaceship, a bicycle, a van, a double-decker bus Comparison of adjectives (review) Уметь читать текст о различных видах транспорта с использованием двуязычного словаря, делать выборочный перевод. Уметь сравнивать виды транспорта по их характеристикам; обсуждать с партнером виды транспорта;	Транспорт в США и Великобритании	упр.33,34, с.59	
1 7	Виды транспорта. Развитие умения письма.	Уметь писать короткое сообщение о популярных видах транспорта в своем городе		упр.35, с.59	
1 8	Проектная работа «Английский - всемирный язык»	Презентация проектов «English is the world language»		упр.36, с.59	
1 9	Развитие лексико-грамматических навыков.	уметь употреблять в устной и письменной речи глаголы в страдательном залоге; выполнить лексико-грамматические упражнения		повторить лексику с.60	
2 0	Контрольная работа № 2 «Встречай победителей соревнования»	Контроль умения чтения, говорения и лексико-грамматических навыков		-	
2 1	Работа над ошибками. Формирование грамматических навыков.	уметь употреблять в устной и письменной речи глаголы в страдательном залоге; выполнить лексико-грамматические упражнения		-	

7 класс

№	Дата	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Социо-культурная компетенция	Домашнее задание	Форма контроля
III ЧЕТВЕРТЬ (29 часов) UNIT 3 Look at Teenage Problems: School Education Проблемы подростка: Школьное образование						
1		Section 1 Looking at Teenage Problems Проблемы современного подростка. Введение новых слов.	Лексика: to allow, to get along with, to be fed up with, to call smb names; depressed, angry, frightened, upset Passive voice (review) Уметь слушать текст о проблемах подростков и заполнять таблицу. Уметь читать текст о проблемах подростков с извлечением определенной информации, выражать своё отношение, делать выборочный перевод. Уметь описывать свои чувства при определенных обстоятельствах; расспрашивать одноклассника о наиболее важной для него проблеме.		упр.1,2,3, с.92	Грамматический тест по теме «Предлоги». Беседа по теме «Проблемы подростков». Монологическое сообщение «The most important problem for you»
2		Взаимоотношения в семье. Введение новых слов.	Be, look, feel + adverb/adjective Уметь рассказывать, что разрешают и что не разрешают делать родители.		упр.4,5,6, с.92	
3		Взаимоотношения с друзьями. Введение новых слов.	Argument, troublemaker, to argue, to trouble, to allow, to be in trouble, to have a trouble, to get into/out of trouble, to look troubled, to trouble for/about Уметь вести диалог-обмен мнениями о роли школы в жизни подростков; рассказывать о проблемах учащихся в школе. Уметь писать статью в молодежный журнал о своих проблемах с опорой на план.		упр.7,8, с.92	Диалог по теме. Устный опрос лексических единиц
4		Section 2 On the Way to School Ориентация в городе. Употребление предлогов места.	Prepositions: up/down, along, (a)round, across, through, at the end, at/on the corner, at the traffic lights. Prepositions (where to?) Уметь читать диалог между полицейским и женщиной, выделять ключевые слова Уметь вести диалог этикетного характера по теме «Asking the way», используя формулы вежливого поведения	Фразы речевого этикета «Asking the way»	упр.10,11,12,с.92,93	Диалог по теме «Asking the way». Устное сообщение по теме «How to get to...». Чтение вслух абзаца текста
5		Ориентация в городе. Развитие умения диалогической речи.	It takes me ... to do smth; to get to, by bus/on foot, to leave home for Уметь расспросить одноклассника, как он до-		упр.13,14,с.93	

			бирается до школы.			
6		Маршруты путешествия по городу. Развитие умения говорения.	Уметь слушать интервью с гостями Лондона и выражать своё понимание в требуемой форме Уметь рассказывать о маршруте путешествия, используя карту. Уметь составлять путеводитель по родному городу и описывать маршруты движения.		упр.15,16, с.93	Устное сообщение по теме
7		Section 3 School is Fun if You Are Optimistic Школьная жизнь. Развитие умений в чтении.	Развивать умений и навыки в аудировании, чтении: прослушать интервью А. Брайен и выразить своё понимание в требуемой форме (ответить на вопросы); прочитав текст «Could You Be a Good Teacher?», с помощью анкеты оценить себя. Уметь выражать своё мнение о школе, о профессии учителя. Уметь писать правила поведения для учащихся класса.	Фразы речевого этикета: совет	упр.17,18, с.93,94	Дискуссия по теме «Школьная жизнь». Тест по грамматике «Модальные глаголы»
8		Модальные глаголы и их эквиваленты. Развитие грамматических навыков.	Знать modal verbs: giving advice with must, have to, should Развивать умений и навыки в устной и письменной речи: разыграть диалог-побуждение к действию, дать вежливый совет, принять или не принять его. Выполнить лексико-грамматические упражнения.		упр.19, с.94	
9		Модальные глаголы и их эквиваленты. Практические упражнения.	Уметь употреблять в письменной и устной речи модальные глаголы и их эквиваленты must, have to, should.		упр.20, с.94	
10		Школьная жизнь. Развитие навыков диалогической речи.	Развивать умения и навыки в устной речи: прочитав диалог двух подростков, выбрать утверждения; прочитав шутки, выразить отношение к юмору другой культуры Обсудить с партнером, что значит быть хорошим учеником		упр.21,22, с.94	
11		Section 4 What Do You Know about School Life in English-Speaking Countries? Школьная жизнь зарубежных сверстников. Развитие умения говорения.	To learn, to study, to develop one's mind, to prepare for adult life Difference in using to learn/ to study Развивать умений и навыки в аудировании: прослушать стихотворение, выразить своё отношение к его содержанию, используя опорные слова; прослушать воспоминания англичанина (с полным пониманием) и ответить на вопросы в устной речи: рассказывать о		упр.23,24, с.94	Выразительное чтение английского стихотворения. Монологическое высказывание по теме «A Perfect school»

			<p>преимущества и недостатках школьной жизни</p> <p>в письменной речи: писать о своих идеях относительно школьного образования с опорой на слова и выражения</p>			
12		<p>Школьная жизнь российских сверстников. Развитие умения чтения.</p>	<p>To treat each other with respect, to talk freely about; punishment, discipline, uniform; compulsory, perfect</p> <p>Difference in using quite / quiet</p> <p>Уметь читать текст «A Perfect School», используя полученную информацию в собственном высказывании о своей школе.</p> <p>Уметь рассказывать о школе, в которой хотелось бы учиться; передавать мнение подростков о том, что значит «хорошая школа» с опорой на текст.</p> <p>Уметь писать зарубежному сверстнику о своей школе; писать свое мнение «Perfect School».</p>		упр.25,26, с.94	<p>Проверка техники чтения.</p> <p>Монологическое высказывание по теме</p>
13		<p>Section 5 Would You Like to Attend a Private School? Частные школы. Притяжательные местоимения.</p>	<p>Лексика: Private school, state, uniform, interview, an interest in the arts, a school tie/badge; to arrange, to select, to be keen on, to develop, to educate</p> <p>Possessive Pronouns (absolute forms): mine, yours, his, hers, its, ours, theirs</p> <p>уметь прослушать текст «Hampton Private School» и закончить предложения; выразительно прочитать диалоги; обмениваться мнениями с партнером о частной школе; сравнивать частную британскую и свою школы; соотносить части предложений на основе текста об образовании в Австралии; писать, в чем различие между государственными и частными школами Великобритании.</p>	Образование в англоязычных странах	упр.29,30, с.95	<p>Грамматический тест на использование притяжательных местоимений.</p> <p>Монологическое высказывание на тему «Schools in England»</p>
14		<p>Типы школ в англоговорящих странах. Развитие умения чтения.</p>	<p>Лексика: education, compulsory, secondary, state, private, higher, free, not free, to educate, be educated at, self-educated</p> <p>Уметь читать тексты о разных типах школ в Австралии, Великобритании, США и выделять главные факты; обсуждать с партнером целесообразность отдельных школ для девочек и мальчиков; разыгрывать диалог между учеником и учителем с опорой на ключевые слова.</p> <p>Знать частные и государственные школы</p>		упр.31,32,33, с.95	

			«Hampton Private School», «School of the Air», «School Through the Mailbox», private schools in the UK: Eton, Harrow, Rugby, Winchester. Обсуждение проблемы «An ideal uniform for the junior children and for the older ones».			
15		15. Школьная форма: за и против. Развитие навыков диалогической речи.	Уметь читать письмо Элисон и заполнять пропуски подходящими по смыслу словами, отвечать на вопросы; составлять диалог-обмен мнениями об идеальной школьной форме; писать письмо Элисон о своей школе с опорой на план.		упр.34,35, с.95,96	
16		Section 6 Using the Passive Voice Страдательный залог. Развитие грамматических навыков.	Развитие грамматических умений и навыков: Passive voice (review). Phrasal Verbs. Русские эквиваленты		упр.36, с.96	
17		Страдательный залог. Практические упражнения	уметь употреблять в устной и письменной речи глаголы в страдательном залоге.		упр.37, с.96	Грамматический тест по теме «Страдательный залог».
18		Развитие умений в чтении. Чтение отрывков из произведений.	To hear / listen Уметь читать отрывки из книг с пониманием общего содержания и с целью извлечения искомой информации и заполнять таблицу; комментировать содержание книги по образцу; заполнять таблицу на основе полученной информации.	A. Masters «Biker», M. Cowar «Laser Quest»	упр. 38,39, 41, с.96	Беседа по теме. Монологическое высказывание по теме «Любимая книга в моей жизни» (по образцу)
19		Section 7 We Are Not Ideal Students, Are We? Правила поведения в школе. Развитие умений в чтении.	Лексика: punishment, behavior, to punish, to behave Уметь читать текст и соотносить слова и толкования их значений; сопоставлять наказания в британских и российских школах.	Правила поведения и наказания в британских школах	упр.42,43,44, с.96	Дискуссия по теме «School rules: what is the same and what is different?»
20		Правила поведения учащихся в российских школах и школах Великобритании.	Уметь читать текст, вычленив основные правила и делая выборочный перевод; сравнить правила поведения в российских школах и школах Британии; рассказывать о правилах поведения в своей школе; писать правила поведения в школе; писать письмо зарубежному другу о наказаниях в своей школе.		упр.45,46,47, с.96	Написать правила поведения в школе; написать письмо зарубежному другу о наказаниях в своей школе
21		Придаточные предложения. Формирование грамматических навыков.	Conditional II: If + Past Simple + would (might) + Infinitive Выполнить лексико-грамматические упражнения		упр.47, с. 97	
22		Упражнения в	Формирование грамматических		упр.48,	

		употреблении придаточных предложений.	навыков в употреблении придаточных предложений.		с.97	
23		Section 8 School Friends Are for Always Школьные друзья. Развитие навыков диалогической речи.	Уметь воспринимать на слух разговор между подростками и заполнять таблицу, выделяя основную мысль; читать диалоги подростков, соотносить тексты и фотографии; вести диалог-ссору между друзьями; отвечать на вопросы анкеты; составлять анкету «Хороший друг».		упр.49, с.97	Тест по грамматике
24		Школьные друзья. Сложное дополнение.	Complex Object: want /expect + to do smth. Word combinations: noun + noun, adjective + noun Уметь читать текст электронного письма, выделять ключевые слова и передавать содержание с опорой на вопросы; комментировать содержание пословиц о дружбе; выражать своё отношение к идее проведения «Дня друзей»; писать письмо в журнал о необходимости проведения «Дня друзей».		упр.50,51, с.97	Дискуссия по теме «Are you a good friend?». Грамматический тест по теме «Сложное дополнение». Чтение вслух абзаца текста
25		Решение проблем современного подростка. Развитие умений в аудировании.	Развитие умений в аудировании: прослушать: текст «Sharing Tasks in the Family» и понять основную мысль; текст «Back from School» с опорой на видеозапись и ответить на вопросы. Уметь прогнозировать содержание текстов по заголовкам статей молодежных журналов; читать: письма подростков из журналов, выделять главные факты, выражать свое отношение, соотносить письма с ответами, выбирать лучший ответ; текст о вреде курения и делать выписки из текста.	Названия молодежных журналов	упр.52, с.97	
26		Решение проблем современного подростка. Развитие умений в устной речи.	Развитие умений в устной и письменной речи: рассказывать о своих проблемах с опорой на текст; выражать свое отношение к курению; обсуждать с одноклассником проблему карманных денег и отношение к учебным предметам. писать свой собственный ответ на одно из писем подростков; писать зарубежному другу о том, на что ты тратишь карманные деньги.	Названия молодежных журналов	упр.54, с.97	Дискуссия по теме «Why shouldn't you smoke?»
27		Страдательный залог.	уметь употреблять в устной и письменной речи глаголы в		упр.53, с.97	

		Практические упражнения	страдательном залоге.			
28		Проектная работа «Мне бы хотелось учиться в идеальной школе»	Презентация проектов «I should like to study at a Perfect School»		повторить слова с. 98	
29		Контрольная работа № 3. Проблемы подростка	Контроль умения чтения, говорения и лексико-грамматических навыков.			

7 класс

№	Дата	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Социо-культурная компетенция	Домашнее задание	Форма контроля
IV ЧЕТВЕРТЬ (24 час)						
UNIT 4 Sport is Fun Спорт – это забавно						
1		Section 1 Why People Do Sport Любимые виды спорта. Введение новых слов.	Лексика: Swimming pool, court, sports fan, sports centre / club, to be good at, to do sports, to keep fit Уметь воспринимать на слух названия видов спорта и догадываться о значении незнакомых слов; читать текст и догадываться, о каких видах спорта идет речь; обсуждать с партнером, почему люди занимаются спортом	Названия видов спорта	упр. 1,2,3, с. 120	Выразительное чтение абзацев текста.
2		Любимые виды спорта. Образование наречий	Adverbs: formation, classification, comparison; sport / sports; adverbs and adjectives: fast, long, far, little, much, early, low, high, wide, late Выполнить лексико-грамматические упражнения.		упр.3,4, с.120	Монологическое сообщение по теме «Мой любимый вид спорта».
3		Рассказы о спорте. Развитие умений в чтении.	Лексика: a professional, a referee, a speed, a coach; to train hard, to catch/ride a wave, to feel safe, to be alive, to appreciate Уметь воспринимать на слух мнения подростков о спорте, устанавливая последовательность фактов, делать выборочный перевод; отвечать на вопросы по прочитанному тексту. рассказывать о любимом виде спорта. подтверждать		упр.5, с.120	Эссе по теме «A healthy diet».

			утверждения, используя информацию текста; делать выписки из текста «Подростки о спорте»; отвечать письменно на вопросы по тексту.			
4		Section 2 Keeping Fit. Здоровый образ жизни. Прилагательные и наречия.	Hard, hardly, late, lately, near, nearly, high, highly; to keep fit Hard / hardly, near / nearly, high /highly, late / lately Развивать умения и навыки в чтении: прочитать текст «How People Keep Fit?» и ответить на вопрос.		упр.6,7, с.120	Тест по грамматике: слово-образование
5		Здоровый образ жизни. Развитие навыков диалогической речи.	Составить диалог по теме «Keeping Fit» с опорой на план; ответить на вопросы теста Написать советы «How to Keep Fit»; написать краткое сообщение, что ты делаешь, чтобы быть в форме.		упр.8, с.120	Устное сообщение по теме. Диалог по теме: «Ты хочешь быть в форме»
6		Бесплатные и платные занятия спортом. Развитие навыков диалогической речи.	Pound, dollar, penny Уметь воспринимать на слух интервью корреспондента и учащегося и заполнять таблицу; выразительно читать и инсценировать диалог; читать объявление о режиме работы бассейна и отвечать на вопросы.	Денежные единицы Великобритании, США, России	упр.9,10, с.120,121	Эссе по теме «Здоровый образ жизни». Контроль техники чтения.
7		Занятия спортом. Развитие умений в говорении.	Уметь расспросить своего партнера о его отношении к спорту; составлять диалог-обмен мнениями о причинах и способах быть в форме; рассказывать о том, что помогает поддерживать форму и что разрушает здоровье.		упр.11,12, с.121	
8		Здоровый образ жизни. Развитие умений в чтении.	Уметь воспринимать на слух: текст с опорой на видеозапись; - печатный текст «I don't like shopping», понимать основную мысль; уметь анализировать правильность/неправильность ут-	Стихотворение «Robin the Bobbin»	упр.13, с.121	

			верждений на основе прочитанного текста «Vitamins», делать выборочный перевод; рассказывать о возможной диете кинозвезды (боксера), домохозяйки; комментировать содержание пословиц о здоровом образе жизни. письмо эссе «I eat to live, but I don't live to eat»			
9		Словообразовании наречий. Развитие грамматических навыков.	Adverbs: formation, classification, comparison Выполнить лексико-грамматические упражнения.		упр.14, с.121	Тест по грамматике «Наречия»
10		Section 3 Health Is Above Wealth. Правильное питание, советы врача. Развитие умений в говорении.	To feel in/well/sick/bad, to have got a sore throat (eye, finger), to have got a headache (stomachache, toothache, backache), to have got a runny nose /a cough, to have got a cold/flu Conditional II Уметь воспринимать на слух диалог «Seeing a Doctor» с опорой на печатный текст, догадываться о значении отдельных слов, используя лексический материал для диалогов; выразительно читать диалог и закончить его.		упр.15,16, с.121	Устный опрос лексики. Ролевая игра по теме
11		Правильное питание, советы врача. Развитие умений в устной речи.	Уметь рассказывать о причинах пропусков школы или спортивных соревнований; вести диалог в соответствии с ролевой игрой «Seeing a Doctor», «At Pharmacy». Выполнить лексико-грамматические упражнения.		упр.17, с.121	
12		Рассказы о спорте. Развитие умений в чтении.	Уметь читать: - текст о Нике с использованием словаря, делать выписки из текста; - юмористический рассказ, пользуясь словарем, озаглавливать текст, прогнозировать содержание его окончания;		упр.18, с.121	

			задавать вопросы по тексту; пересказывать текст о Нике от имени главных героев; разыгрывать возможный диалог между Ником и врачом.			
13		Рассказы о спорте. Развитие в письменной речи.	Уметь писать вопросы к тексту о Нике; писать о проблемах со здоровьем, возникших при определенных условиях.		упр.20, с.122	Пересказ текста. Устное высказывание по теме
14		Опасный вид спорта. Развитие умений в чтении.	Развитие умений в чтении, отвечать на вопросы к тексту.		упр.21, с.122	
15		Section 4 Why Do People Like to Compete? Олимпийские игры. Развитие умений в чтении.	Уметь воспринимать на слух текст по теме «Олимпийские игры» и проверять свои предположения; читать текст о Пьере де Кубертене, проверять правильность своих предположений, отвечать на вопросы, находить синонимы и антонимы, делать выборочный перевод.	Названия стран, где проходили олимпиады	упр.22,23, с.122	Монологическое высказывание по теме «Олимпийские чемпионы».
16		Олимпийские игры. Развитие умений в монологической речи.	Развивать умений и навыки устной речи; монологической.		упр.24,25, с.122	Выразительное чтение диалогов
17		Выдающиеся спортсмены России. Степени сравнения наречий.	Comparison of adverbs Уметь воспринимать на слух аудиозапись с целью формирования коммуникативных навыков; рассказывать и расспрашивать о выдающихся спортсменах России; обсуждать с партнером, почему люди любят соревноваться, и обсуждать черты характера хорошего спортсмена.		упр.26, с.122	
18		Выдающиеся спортсмены России. Развитие умений в устной речи.	Уметь писать вопросы для интервью с олимпийским чемпионом. Знать олимпийских чемпионов в различных культурах.		упр.27, с.122	
19		Всемирные молодежные	Уметь читать: - текст о Всемирных		учить правило	

		игры в Москве. Развитие умения чтения.	молодежных играх в Москве, писать вопросы к предложенным ответам, делать выписки из текста; -текст о талисмане «Мишутка» и восстановить его из разрозненных абзацев; рассказывать, что вы можете делать лучше других; обсуждать с партнером и рисовать талисман для спортивных соревнований и рассказывать о нем. писать краткое сообщение о Всемирных молодежных играх в Москве.		с.117	
20		Степени сравнения наречий. Развитие грамматических навыков.	Уметь употреблять в устной и письменной речи наречия		учить правило с. 117	
21		Степени сравнения наречий. Практические упражнения.	Уметь употреблять в устной и письменной речи наречия		упр.82, с.119	
22		Проектная работа «Они были первыми»	Презентация проектов «They were the first».		повторить слова с.122	
23		Контрольная работа №4 «Спорт – это забавно»	Контроль умений чтения и говорения и лексико-грамматических навыков.		-	
24		Викторина «Спорт». Развитие страноведческих знаний.	Развитие страноведческих знаний.		-	

Календарно-тематическое планирование 9 класс

Раздел	Тема урока	№ урока	Дата	Цели	Знания (Языковой материал)	Умения (Виды речевой деятельности)	Основные виды работы и контроля	НРК	Примерное домашнее задание
It's a Wonderful Planet We Live On	Климат и погода	1		Формировать навыки аудирования и устной речи		(а) Ex.2,6 p.6,7 (м) Ex.3p.6 (д) Ex.5 p.7 (ч) Ex.4 p.7 Ex.2 p.7	Повторение изученного грамм. материала, употребление лексики в устной речи		Ex.1,2 p.34

	Климат и погода в России и Великобритании	2		Развивать навыки устной речи и чтения		(д) Ex.9,10 p.7,8 (ч) Ex.12 p.8	Употребление лексики в устной речи, чтение с извлечением информации		Ex.3,4 p.34
	Прогноз погоды	3		Формирование навыков аудирования	Centigrade, Fahrenheit, above 0, below 0	(ч) Ex.15 p.8 (а) Ex.16,18,19 p.9 (д) Ex.20,21 p.9	Активизация лексики по теме		Ex.5 p.34
	Климат и погода в регионе	4		Развивать навыки чтения с полным пониманием		(ч) Ex.23 p.10 (д) Ex.27 p.11	Чтение и обсуждение прочитанного	Климат РТ	Ex.6,7 p.34
	Вселенная: Земля и Солнечная система	5		Развивать навыки устной речи	The Earth, the Solar system, the galaxy, the universe, the Milky Way, planet, satellite, distance, the Sun, space	(а) Ex.34 p.13 (ч) Ex.31-33 p.12	Аудирование и чтение с полным пониманием		Ex.8 p.34
	Космос и человек	6		Развивать навыки чтения с полным пониманием		(ч) Ex.41p. 13-14	Употребление определенного артикля с географическими понятиями, работа над текстом		Ex.9, 11p.34
	Артикль с названиями уникальных объектов	7		Совершенствовать навыки устной речи		(ч) Ex.41p. 13-14	Употребление предложений в различных временах		Ex.12 p.34 Ex.13 p.35
	Глаголы прошедшего длительного времени	8		Развивать навыки монолог. речи	Past Continuous		Знакомство с видовременной формой глаголов, отработка их употребления		Ex.14 p.35 Ex.15 p.35
It's a Wonderful Planet We Live On	Описание рисунка	9		Закрепить грамматические навыки		(ч) Ex.55p. 18	Работа с текстом, употребление глаголов в прошедшем продолженном времени		Ex.16 p.35 Ex.17 p.35
	Развитие навыков монологической речи	10	(м) Ex.61,63 p.19						
	Исследование космоса человеком	11		Формировать навыки аудирования и чтения	Explore, exploration, research, researcher, launch, to solve a problem	(а) Ex.66 p.20 (ч,д) Ex.68 p.20 (м) Ex.67 p.20	Монологические высказывания с опорой, разыгрывание диалога		Ex.18 p.35
Глаголы настоящего	12		Развивать навыки устной речи	Present Perfect Continuous		Использование глаголов различных		Ex.19 p.35	

	длительного совершенного времени						видовременных форм в устной речи		
	Развитие навыков чтения	13		Развивать навыки чтения с полным пониманием		(ч) Ex.73 p.22 (м) Ex.75 p.20	Чтение и обмен мнениями по проблеме космических исследований	Россия и космос	Ex.21 p.35
	Природные стихии. Введение новой лексики	14		Развитие навыков аудирования и чтения	Earthquake, hurricane, tornado, volcano, flood, drought, disaster	(а) Ex.76,77,78 p.23 (ч) Ex.81 p.24	Ознакомление с лексикой, отработка распознавания в тексте		Ex.22,23 p.35,36
	Землетрясение	15		Формирование навыка рассказа, используя текст		(ч) Ex.81 p.24	Рассказ о стихийных бедствиях с опорой на текст		Ex.24,25 p.36
	Торнадо	16		Обобщение грамматического материала	To destroy, to break, to damage	(ч) Ex.87,89 p.26 (а) Ex.90 p.27	Тест «Глаголы длительного времени»		Ex.26 p.36
	ПРОЕКТ Поведение человека в экстремальных ситуациях	17		Развивать навыки монологической речи		(м) Ex.96,97 p.27 (ч) Ex.95 p.27	Защита проектов о ТБ при стихийных бедствиях		Ex.27 p.36
	Глаголы прошедшего совершенного времени	18		Ознакомить с грамматическим правилом, отработать его употребление	Past Perfect		Знакомство с видом прошедшего времени, выполнение упражнений на закрепление правила		Ex.28 p.36
It's a Wonderful Planet We Live On	Чрезвычайные ситуации в жизни людей	19		Развивать навыки чтения и устной речи		(ч) Ex.105p.29 (м) Ex.110p.29	Поисковое чтение, работа над текстом		Ex.29 p.36
	Удивительные природные сокровища мира	20		Активизировать изученную лексику и грамматику		(а) Ex.111 p.30 (пс) Ex.112 p.30	Тест «Прошедшее совершенное время»		Ex.30 p.36
	Природа и человек	21		Семантизировать лексику	Human, amaze, attract		Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматического материала		Ex.32 p.36

Природа англо-говорящих стран	22		Совершенствовать навыки чтения		(ч) Ex.120 p.32 (д) Ex.124 p.33	Работа над текстом		Ex.33 p.37
Информация о мировых чемпионатах	23		Проконтролировать навыки аудирования		(а)	Текущий контроль навыков понимания речи на слух		
Природа моего края	24		Проконтролировать навыки устной монологической речи		(м) Ex.125 p.33	Текущий контроль навыков монологической речи		
Обобщающее повторение	25		Закрепить лексику по теме		(м) Ex.88 p.27 (д) Ex.89 p.27	Практика в употреблении лексики		
Контрольная работа №1	26		Контроль знаний раздела		(а) Ex.124 p.33			
Резервные уроки	27-28							

2 четверть Раздел 2 «Природа и проблемы экологии» (21 уроков)

Раздел	Тема урока	№ урока	Дата	Цели	Знания (Языковой материал)	Умения (Виды речевой деятельности)	Основные виды работы и контроля	НРК	Примечание домашнее задание
The World's Best Friend Is You	Защита окружающей среды	1/29		Семантизировать лексику по теме, развивать навыки аудирования	Protect, waste, chemical, pollute, pollution, antipollution laws, environment, environmental	(а) Ex.2,3, 5,6 p.40-41	Фонотработка лексики, выполнение упражнений на употребление определенного артикля		Ex.1-3p..56
	Влияние деятельности человека на природу	2/30		Формировать навыки монологической речи	-tion, -al	(м)Ex. 9, p.42 (видео) Ex. 8 p.42	Употребление лексики в монологических высказываниях, работа с видеофрагментом		Ex.5 p.56 Ex.10 p.42
	Среда обитания	3/31		Совершенствовать навыки устной речи и чтения		(ч) Ex.11,12 p.43	Работа над текстом		Ex.6, 7,8 p.56

	Условные предложения 2 и 3 типа	4/32		Познакомить с грамматическим правилом	Conditional II and III	(ч) Ex.20,21 p.45 (а) Ex.23 p.46	Выполнение упражнений на употребление условных предложений		Ex.9, 10 p.56
	Экологические проблемы	5/33		Совершенствовать навыки чтения с полным пониманием		(м) Ex.27 p.47 (ч) Ex.32 p.48	Употребление грамматических конструкций, чтение художественного текста		Ex.11 p.56
	Мое отношение к природе	6/34		Формировать навыки устной речи		(ч) Ex.33, 34 p.49 (м) Ex.35 p.49	Пересказ с опорой на текст и план ТЕСТ «Условные предложения»	Экопроблемы в нашей местности	Ex.14 p.57
	«Экопроблемы нашего региона»	7/35		Совершенствовать навыки устной речи		(м) Ex.36 p.49 Project “A Perfect World”	Защита проектов		Ex.15 p.57
The World's Best Friend Is You	Человеческие привычки	8/36		Семантизировать лексику по теме	Prohibit, recycle, litter, pack, packaging, to throw, can	(а) Ex.38 p.50 (д) Ex.40 p.50 (ч) Ex.40 p.50	Фонетическая отработка лексики по теме, чтение с полным пониманием		Ex.16, 17 p.57
	Взаимоотношения людей в обществе	9/37		Развивать навыки устной речи с опорой на текст	Смешанные типы условных предложений	(м) Ex.43 p.51 (ч) Ex.40 p.50	Чтение с поиском информации, краткие высказывания по теме		Ex.18 p.57 Ex.19 p.57
		10/38		Формировать навыки письменной речи		(д) Ex.47,49 p.52	Практика в составлении рекламы экологического мероприятия	Борьба за порядок в поселке	Ex.20 p.57
	Совершенный мир	11/39		Закрепить знания лексики по теме	Avoid, least, at least	(а) Ex.50,54 p.53, 54 (ч) Ex.53 p.54	Высказывания по теме, чтение с		Ex.21 p.57

						(м) Ex.51, 52 p.53 Ex.55 p.54	понимани ем основного содержан ия		
	Промышлен ные отходы	12/40		Развивать навыки аудирования		(а) Ex.58 p.55 (д) Ex.59 p.55	Аудирова ние диалога, составлен ие мини- диалога по рисункам		Ex.22 p.57
	Бытовые отходы	13/41		Развивать навыки устной и письменной речи		(пис) Ex.60 p.55 Project “Save the Earth”	Составлен ие сценария видеороли ка по теме		Key vocab ulary p.58
	Переработк а бытовых отходов	14/42		Совершенств овать навыки письменной речи		(пис) Wb Ex.5 p.25, Wb Ex.4 p.35,	Выполнен ие письменн ых упражнен ий		
	Усилия людей по защите природы	15/43		Закрепить знания лексики и грамматики раздела		(пис) p.59 Progress Check	Выполнен ие тестовых заданий		
The World's Best Friend Is You	Защита окружающе й среды	16/44		Провести текущий контроль навыков чтения		(ч) Ex.7 p.60	Чтение с полным понимани ем		
	Экология Земли: мое отношение	17/45		Провести текущий контроль навыков диалогическо й речи		(д) Ex.10 b) p.61	Разыгрыва ние диалога по теме		
	Проект «Как защитить природу» Обобщающ ее повторение	18/46 19/47		Закрепить навыки устной речи		(ч) Ex.86,87 p.55 (пис) Ex.8 p.61 Wb Ex.1 p.24 – Ex.4 p.35	Повторен ие лексики, составлен ие предложе ний по теме		
	Контрольна я работа №2	20/48							
	Резервный урок	21/49							

3 четверть

Раздел 3 «Средства массовой информации» (33 урока)

Ра зд ел	Тема урока	№ урок а/п\п	Дата	Цели	Знания (Языковой материал)	Умения (Виды речевой деятельн ости)	Основные виды работы и контроля	НРК	Примерное домашнее задание
Mass Media	Средств а	1/50		Развивать навыки	Tabloid	(а) Ex.1,6	Ознакомление с темой,		Ex.1,2,3 p.86

Mass Media: Good or Bad	массовой информации			аудирования и устной речи	Abbreviations	р.62,63 (м) Ex.2,3 р.62,63	устные высказывания о средствах массовой информации		
	СМИ: преимущества и недостатки	2/ 51		Совершенствовать навыки устной речи		(д) Ex.7 р.63 (м) Ex.9 р.64 (а) Ex.10 р.64 (ч) Ex.11 р. 65	Практика в кратких высказываниях по предложенным ситуациям		Ex.4, 5,6 р.86
	Радио	3/52		Развивать навыки диалогической речи	Uncountable nouns	(д) Ex.13р.65 (ч) Ex.12 р.64 (пс) Ex.8 р.86	Ведение диалогического расспроса, выражение своего мнения по вопросу		Ex.7, 13 р.86,87
	Популярные радиостанции России и Великобритании	4/ 53		Развивать навыки аудирования и устной речи		(а) Ex.15,16 р.66 (д) Ex.15 р.66	Отработка лексики в микродиалогах, работа над песней		Ex.9, 14 р.86, 87
	Телевидение	5/ 54		Совершенствовать навыки устной речи и чтения	To quit, to manage, to prove	(м) Ex.19,21 р.67 (ч) Ex.20 р.67	Работа над текстом, ознакомление с лексикой		Ex.10, 11 р.86
	Телевизионные передачи и каналы	6/ 55		Развивать навыки аудирования и устной диалогической и письменной речи		(а) Ex.25 р.68 (д) Ex.26 р.68 (пс) Ex.27 р.69	Закрепление лексики в процессе аудирования и устной и письменной речи		Ex.16 р.87
	Телевидение-способ увидеть мир	7/ 56		Совершенствовать навыки устной речи	Have/has always dreamed of doing smt	(а) Ex.28 р.69 (д) Ex.29 р.69 Video – ex.32 р.69	Краткие высказывания по ситуациям по теме, работа над диалогом по видеофрагменту		Ex.17 р.87
	Любимые телепередачи	8/ 57		Формировать навыки письменной речи		(пс) Ex.33р.69	Составление викторины в группах		Ex.18 р.87
Пресса как источник информации	9/ 58		Формировать навыки чтения и устной диалогической речи	Scandals	(ч) Ex.34 р.70 (д) Ex.35, 36 р.70 Video – ex.37	Чтение текста, воспроизведение диалога с видеофрагмента		Ex.19,20 р.87	

						р.70			
Популярные газеты и журналы	10/59		Развивать навыки чтения			(ч) Ex.40 р.71 (м) Ex.41-44 р.71	Работа над текстом		Ex.22, 23 р.87
Мое отношение к прессе	11/60		Развивать навыки чтения с общим пониманием			(ч) Ex.46 р.72 (пс) Ex.49 р.72	Употребление лексики по теме в устной и письменной речи		Ex.24 р.87
Профессия-репортер	12/61		Развивать навыки устной и письменной речи			(м) Ex.57, 58, 59 р.73	Выполнение индивидуальных и коллективных заданий		Ex.25 р.88
Известные журналисты мира	13/62		Развивать умение систематизировать информацию на слух			(а) Ex.60 р.74 Ex.65 р.75 (д) Ex.61, 63 р.74	Аудирование текста, беседа по прослушанному и по ситуации		Ex.26 р.88
Чтение книг	14/63		Совершенствовать навыки чтения			(ч) Ex.66 р.75 Ex.67 р.76 (м) Ex.70 р.77	Чтение текста и высказывания по теме		Ex.27 р.88
Книги в жизни современного подростка	15/64		Развивать навыки диалогической речи			(д) Ex.71, 72, 73 р.77	Создание и проигрывание диалогов по ситуациям		Ex.28 р.88
Мое отношение к книгам	16/65		Формировать грамматические навыки				Ознакомление с пассивным залогом, тренировка в его употреблении		Ex.29 р.88
Любимые книги и жанры	17/66		Развивать навыки чтения с пониманием общего содержания	Detective story, fantastic, biography, horror, adventure, the title, the sort of a story, hear to		(ч) Ex.83 р.80 (д) Ex.84 р.81	Работа над текстом		Ex.38, 39 41 р.954
Прямая и косвенная речь	18/67		Семантизировать грамматический материал	Косвенная речь в настоящем и Прошедшем времени		(ч) Ex.85 р.82 (м) Ex.90 р.83	Знакомство с правилами образования и употребления косвенной речи		Ex.42, 43 р.96
Прямая и косвенная речь	19/68		Формировать грамматические навыки	To explain, to offer, to print, to remind, to report, to suggest		(д) Ex.91, 92, 93 р.89	Краткие высказывания по заданной ситуации		Ex.45, 46 р.96
Употребление косвенной речи	20/69		Совершенствовать грамматические навыки			(а) Ex.98 р.84	краткие высказывания с использованием		Ex.47, 48 р.94

в устной речи						м косвенной речи в англ предложениях		
Тест «Прямая и косвенная речь»	21/70		Контроль усвоенности материала и развития грамматическ. навыков			Выполнение упражнений на использование лексики и грамматики		Ex.49 p.97
Школьная библиотека	22/71		Развивать навыки /аудирования и устной речи		(а) Ex.105,106 p.85	Аудирование и обсуждение текста		Ex.50 p.97
Домашняя библиотека	23/72		Формировать навыки полилогической речи		(п) Ex.108,111 p.86	Работа в группах, создание анкеты		Ex.52,53 p.97
Сложноподчиненные предложения с союзами	24/73		Формировать грамматические навыки	Сложноподчиненные предложения с союзами who, that, which; образование прилагательных с помощью суффикса -less	(м) Ex.113,115 p.87 (ч) Ex.116 p.87	Ознакомление со структурой «сложноподчиненные предложения с союзами», отработка его употребления		Ex.54 p.97
Аннотация книги	25/74		Формировать навыки ознакомительного чтения		(ч) Ex.120,121 p.88	Написание письма по подтеме		Ex.55 p.97
Любимые писатели сверстников	26/75		Развивать навыки ознакомительного чтения	Tackle smb's problems	(ч) Ex.126 p.89 (д) Ex.125,127 p.89	Чтение и краткие высказывания по предложенной теме		Ex.56 p.98
Интернет как источник информации	27/76		Провести текущий контроль навыков аудирования		(а) Ex.136 p.91	Прослушивание аудиозаписи, выполнение задания		Ex.134 p.90
Роль компьютера в жизни	28/77		Провести текущий контроль навыков диалогической речи		(д) Ex.7 p.99	Контроль уровня сформированности умений диалогической речи		
Проект «СМИ в жизни человека»	29/78		Провести текущий контроль оформления речи		(пс) Ex.1-6 p.99	Защита проекта		
Обобщающее повторение	30/79		Закрепить знания раздела		(а) Ex.135,137 p.91 (пс) 134 p.90	Выполнение коллективных коммуникативных заданий		
Контрольная работа	31/80		Контроль усвоенности материала					

№3			раздела					
Резервные уроки	32-33/81-82							

4 четверть Раздел 4 «Успешные люди в твоём окружении» (24 часа)

Тема	№ урока/п/п	Дата	Цели	Языковой материал	Виды речевой деятельности	Основные виды работы и контроля	НРК	домашнее задание
Люди, добившиеся успеха в жизни	1/82		Познакомить с новой лексикой, практиковать его употребление в речи	Ambition, equal, own, owner, person, social, success, successful, unequal, to hand, to own, to succeed, mind your own business, on my own, equal opportunities, succeed by one's own efforts	Обмениваться мнениями о том, кого называют «successful person»	Ознакомление с лексикой по теме, отработка её употребления Беседа по теме «Что делает человека успешным»		Ex.1, 2, 3 p.120
Что делает человека успешным	2/83		Развитие навыков устной речи, употребляя различные временные формы глагола	Глаголы в форме Present, Past Simple, Past Perfect, Past Simple Passive (повторение)	Рассказать, какие черты характера нужно развивать,	Составить список черт, необходимых успешному человеку		Ex.3, 4 p.120
Биографии знаменитых людей	3/84		Развивать навыки чтения Выразить своё отношение к прочитанному,		Дать краткую характеристику персонажей	Написать сообщение о знаменитом человеке, выполнить лексические упражнения		Ex.5 p.120
Вклад знаменитых людей в науку и культуру страны	4/85		Обучать чтению с выборочным извлечением информации		Выразить своё отношение к прочитанному	Контроль понимания содержания текста		Ex.6, 7 p.120
Взаимоотношения в семье	5/86		Прослушать диалог, выделить основную мысль и соотнести диалог с иллюстрациями Закрепить лексику в	To obey, right	Составить и разыграть микродиалог, выразить своё мнение,	Написать рассказ о своей семье	Моя семья	Ex.8 p.120

Family is a good start

			диалогическая речи					
	Взаимоотношения подростков в семье	6/87	Развивать навыки диалогической речи	Dependent, independence, lack, unequal Конструкции с инфинитивом: make smb do smth; ask smb to do smth	Назвать проблемы, с которыми сталкиваются подростки; расспросить собеседника	Выполнить лексико-грамматические задания		Ex.9 p.120 Ex.10 p.121
	Проблемы молодых людей	7/88	Формировать навыки чтения с выбором информации	Mad, person, to allow, argue, to convince, to be sick of	Обсудить, какая проблема наиболее важная	Написать письмо в журнал о проблеме, которая волнует вас		Ex.11 p.121 Ex.12 p.121
	Способы решения проблем подростков	8/89	Формировать навыки чтения с полным пониманием	Jealous, kind, to be jealous of		Написать ответ на письмо от имени Анжелы		Ex.13 p.121
Why is bullying?	Межличностные конфликты	9/90	Совершенствовать навыки устной речи	Abuse, bully, bullying, threat, victim; to defend, to threaten, a threatening letter, threat against, threat of, under the threat of	Прослушать СМС по телефону доверия, выбрать ответ в соответствии с вопросом	Прочитать тексты и подобрать заголовки		Ex.14 p.121
	Пути решения конфликтов	10/91	Формировать навыки аудирования с опорой на текст выразить своё отношение к теме	Условные предложения (повторение)	Обсудить и дать совет Степе, как себя вести;	Написать письмо в журнал, дать совет		Ex.15,16 p.121
	Проблемы конфликтов в литературе	11/92	Развивать навыки ознакомительного чтения и чтения с полным пониманием	To be ashamed of, to be frightened of	Прочитать отрывок из романа «Jane Eyre», ответить на вопросы			Ex.17, 18 p.121
Why are the family holidays important?	Семейные праздники	12/93	Совершенствовать навыки устной речи			Устное сообщение по теме «Family holidays».		Ex.19 p.121
	День Благодарения	13/94	Развивать навыки устной речи и чтения с извлечением информации		Передать содержание прочитанного с опорой на план	Прослушать текст о популярных праздниках, выделить необходимую информацию	Практики в РТ и РФ	Ex.20, 21 p.122
Why are the family traditions important?	Семейные традиции	14/95	Формировать навыки аудирования	Ring, wedding, house-warming party, special occasion	Высказаться почему люди устраивают	Написать короткое сообщ-		Ex.22, 23 p.122

	и	5		я с извлечение м информаци и		праздники;	шение о семейных традициях		
	Семейные праздники: поздравления и пожелания	1 5/ 9 6		Совершенствовать навыки устной и письменной речи	Congratulations, to send greetings		Написать поздравительную открытку зарубежному другу с пожеланиями	Поздравления в РТ и РФ	Ex.2 4, 25 p.122
	Легко ли быть независимым?	1 6/ 9 7		Развить навыки изучающего чтения и навыки ведения беседы по содержанию текста	Independent, to earn, pocket money, to encourage, to make choice, social studies, to babysit	Обсудить, что значит быть независимым человеком	Ответить на вопросы		Ex.2 6 p.122
	Карманные деньги	1 7/ 9 8		Развить навыки чтения с извлечением информации	To deliver newspapers, part-time job	Рассказать о том, как зарабатывать деньги	Написать о работе, которую вы хотели бы выполнять		
	На что тратятся карманные деньги	1 8/ 9 9		Провести контроль навыков чтения и понимания прочит. текста		Прочитать тексты «Pocket money», заполнить таблицу	Рассказать и расспросить собеседника, как он тратит карманные деньги		
	Покупки подростков	1 9/ 1 0 0		Познакомить с новой лексикой, развить навыки ведения беседы по теме	Butcher's, chemist's department store, supermarket, newsagent's, stalls, shop assistant, shopping center		составить диалог с продавцом по образцу		
	Покупки с семьей	2 0/ 1 0 1		Провести контроль навыков диалогической речи					
	Лексический тест (раздел 4)	2 1/ 1 0 2		Провести контроль уровня сформированности лексического оформления речи					
Is it easy to be independent?	Проект «Жизнь современного	2 2/ 1 0		Провести контроль уровня оформления			Защита проекта		

подростка»	3		я речи					
Контрольная работа №4	2 3/ 1 0 4		Контроль усвоенности и лексического и грамматического материала раздела				Выполнение заданий проверочного теста	
Резервный урок	2 4/ 1 0 5							

1 четверть Unit 1. Families and friends: we are happy together? (Я и мое окружение) (28 часов)

Раздел Section	№ п/п	Тема урока	№ урока	Срок	Цели	Знания (Языковой материал)	Грамматика	Формы работы и контроля	НРК	Упражнения для выполнения в классе	Примечание
1. Holidays are a time for adventures and discoveries	1	Каникулы – время приключений и открытий.	1		Развивать умения диалогической речи по темам «Свободное время. Каникулы» с использованием клише и соответствующей лексики. Развивать аудитивные умения на примере диалогического текста.	To observe, to sound, to disappoint, to tan, sporty, to be feel, delighted, to give some tips, I meat it, It sounds, I don't care about	Tenses in Active Voice	Составление диалогов и предложений с новой лексикой		Упр 1-7 стр 8-10	АВ № 1,2 стр. 4; № 5 стр. 9
	2	Каникулы – время путешествий.	2		Развивать умения в устной речи по теме «Каникулы» с использованием активной лексики секции. Закрепить разговорные формулы, характерные для диалогической речи. Формировать умения работать в группе и делать презентацию.	annoying, dead, elegant, intense, old-fashioned, sporty, unexpected, up-to-date, pretty, pretty long, unlike, whatever, while		Составление презентации о летних фотографиях		№ 5-11 стр. 9-12	АВ № 3-4 стр. 4-5 Упр 10 стр 11

	3	Где и как подросток может провести каникулы	3		Обобщить знание видовременных форм глагола. Обучать использованию видовременных форм глагола в коммуникативно - ориентированном контексте		Review of the Tenses	Грамматический тест «Времена английского глагола»		№ 12-15 стр.12-15	АВ № 5 стр. 5; № 15 стр. 15
	4	Варианты отдыха во время каникул	4		Развивать умения монологической устной речи. Развивать умения в чтении и письме (с опорой на образец). Закрепить формы глагола в коммуникативно - ориентированном тексте.	Horse-riding holiday, seaside holiday, sightseeing holiday, mountain-climbing holiday		Написание письма		№ 16-19 стр. 15-19	АВ № 6 стр. 6 Упр 19 стр 16
	5	Непонимание между родителями и детьми	5		Развивать умения монологической устной речи по теме «Семья и друзья». Активизировать и пополнить лексический запас по данной тематике	I don't care about... It / he / she seems to be exciting / nice. It looks..., It sounds round the corner, on one hand... on the other hand	Expressions with like	Собственное высказывание на тему «Отсутствие взаимопонимания в семье»		№ 20-25 стр. 17-19	АВ № 1, 2 стр. 7 Упр 25 стр 19
2. Family and friends? No problem!	6	Причины недопонимания между родителями и детьми	6		Повторить лексику предыдущих уроков и формы глагола в контексте. Ввести новую лексику для активного усвоения. Развивать умения в чтении с пониманием общего содержания	To support, to betray, to envy, to feel jealous, to ignore, to deserve, to quarrel, to avoid, to appreciate smth	Review of the Tenses			№ 26-30 стр. 19-21	АВ № 3 стр. 7; № 30 стр. 21
	7	Трудный выбор подростка: семья или друзья	7		Развивать умения в чтении с детальным пониманием прочитанного. Учить выражать свою точку зрения: согласие, несогласие, сомнение по	Support, agree, have nothing against, like the idea, be against the idea, It sounds strange		Высказывание мнения по прочитанному тексту с опорой на клише		№ 30-33 стр. 21-22	АВ № 4 стр. 7-8

				поводу идей, представленных в тексте; подбирать аргументы в защиту своей точки зрения.						
8	Хороший друг дороже золота	8		Развивать умения вести дискуссию (с опорой на лексику урока). Повторить известный грамматический материал в контексте.	To cheer up, to defend, follow smb's advice, care about feelings, feel jealous	Should, shouldn't	Высказывание собственного мнения «Хороший друг-какой он?»		№ 34-38 стр. 22-24	АВ № 5 стр. 8 Упр 37 стр 23
9	Как стать идеальным другом	9		Обучать чтению текста с детальным пониманием. Развивать умения в письменной речи: написать завершение рассказа с опорой на схематичные варианты возможных сюжетных линий. Ввести новый грамматический материал		Present Progressive for Future	Написание истории о дружбе и предательстве		№ 39-43 стр. 24-26	№ 43 стр. 26
10	Друзья познаются в беде.	10		Совершенствовать умения устной речи (с элементами аргументации и рассуждения). Учить задавать вопросы различных типов для получения и уточнения интересующей информации	To upset, need a shoulder to cry on, not to make smb worry, to rely on, to feel lonely		Высказывание собственного мнения «Взаимоотношения сверстников»		№ 44-47 стр. 27	АВ № 6-7 стр. 8-9 Упр 47 стр 27
11	Дружба между мальчиками и девочками.	11		Развивать умения аудирования (с пониманием основного содержания и с полным пониманием). Познакомить и отработать в речи учащихся современные разговорные формулы.	Bad news, I'm afraid. That's out. We just hit it off. That beats everything. You've deserved it.	Preposition on-about			№ 48-53 стр. 28-29	АВ № 9 стр. 10; № 51 (б) стр. 29

	1 2	Мой лучший друг	12		Совершенствовать умения учащихся в разных видах чтения. Учить построению рассказа о человеке с описанием его внешности и характера.			Описание внешности и характера человека		№ 54-59 стр. 30-31	АВ № 10-11 стр. 11-12 Упр 55 стр 30
	1 3	Написание эссе «Мой лучший друг/подруга»	13		Обобщить лексику и грамматику секции для продуктивного использования их в устной и письменной речи. Обучать написанию эссе.		Be/feel/like + adjective Synonyms	Написание эссе о своем лучшем друге		№ 60-65 стр. 31-32	№ 61 стр. 31
	1 4	Самостоятельность и независимость в принятии решений	14		Развивать умения устной речи по теме секции, введение новой лексики. Обобщить грамматический материал по структуре вопросительного предложения. Отработать интонационные модели вопросительного предложения.	A chatterbox, a bookworm, a fussier, a bore	General questions WH-questions Tag-questions (Review)	Интонация в вопросительных предложениях и коротких ответах		№ 66-71 стр. 33-35	АВ № 1,2 стр. 12 Упр 68 стр 33
3. Is it easy to live apart of the family?	1 5	Модели поведения и черты характера	15		Автоматизировать навык построения вопросительных предложений в процессе диалого-расспроса. Развивать умения аудирования на примере диалогического текста.		Intonation in questions and short answers.	Составление вопросительных предложений разных видов.		№ 72-76 стр. 35-36	№ 74 стр. 35
	1 6	Правила проживания со сверстниками вдали от	16		Развивать умения ознакомительного и изучающего чтения. Формировать умения работы с информацией (поиск, анализ, оценка	To spoil the impression, to have the chance to escape from, to observe the law of co-existence, to work out, to make a fuss about		Высказывание собственного мнения по теме «Идеальный сосед по комнате		№ 77-80 стр. 36-39	АВ № 3,4 стр. 12-13; № 78 стр. 37

		родителей			информации).			»			
	17	Идеальный сосед по комнате			Развивать умения аудирования на примере диалогического текста. Развивать умения устной диалогической (расспрос) и монологической (описание) речи.		Intonation in questions and short answers.	Составление вопросовительных предложений и ответ на них		№ 81-86 стр. 39-40	АВ № 5 стр. 14 Упр 86 стр 40
	18	Человек: его привычки и интересы. Заказ номера в гостинице			Расширить спектр употребляемых учащимися фразовых глаголов. Развивать умения аудирования с последующей фиксацией информации в таблице. Развивать умения обсуждения проблемы в группе (с элементами аргументации) по теме секции	Get along with, get out, get on with, get up, work out, work on, work with, work for, give up, give away, give in	Phrasal verbs with work, get, give			№ 87-90 стр. 41	АВ № 6,7 стр. 15 Упр 87 стр 41
4. Spending time together	19	Организация досуга. Обмен впечатлениями			Развивать умения устной речи по теме «Свободное время». Повторить правила словообразования. Развивать умения ознакомительного чтения.	To entertain, to encourage, to amuse, to arrange, to chat, to travel, to camp, to attract	Participles and nouns formed from verbs.			№ 91-96 стр. 42-44	АВ № 1,2 стр. 16 Упр 95 стр 43
	20	Планируем досуг на выходной			Развивать умения аудирования и диалогической речи. Развивать умения, необходимые для работы над проектами и презентациями: выработать предложения, подобрать аргументацию, сделать	To feel like doing smth, to seem to be interested in smth doing smth, to look happy\old-fashioned\nice\ frightened, to sound strange, to be down, to feel stressed out	It\ he\ she seems to be... It\ he\ she looks... It\ he\ she sounds. .. Synonyms	Мини проект «Что делать в выходной день»	Досуг для молодежи в Буинске	№ 97-100 стр.	АВ № 3,4 стр. 16-17 № 97 стр .44

					презентацию.						
5. Out and about in Moscow	2 1	Родная страна	21		Развивать умения аудирования и диалогической речи по теме секции. Обобщить и закрепить грамматический материал по теме «Страдательный залог».	Intense, round the corner, to rack one's brain, two-minute walk, incredible	Tenses in Passive Voice (simple, Continuous, Perfect)	Грамматический тест по теме «Страдательный залог глагола»		№ 102-108 стр. 46-48	АВ №1, 2 стр. 18; № 104 стр. 47.
	2 2	Культурная жизнь столицы: места проведения досуга	22		Развивать умения в чтении с полным пониманием прочитанного. Развивать умения в монологической устной речи (в виде презентации).	To be called after somebody, to seem to be, to have no idea about, to work non-stop		Мини проект (presentation) «О родном городе»	Буинск, Казань-наш родной город	№ 110-113 стр.50-51.	АВ № 3,4 стр. 19. упр 109 стр 49
	2 3	Поход в кино, заказ билетов по телефону	23		Развивать умения диалогической речи (заказ билетов по телефону). Развивать умение аргументировать точку зрения в процессе устного общения. Развивать умения аудирования с пониманием общей информации.	What is on today? To reserve the tickets, seats offer the tickets	Compound sentences with linking words: On one hand, on the other hand, however, but... International words	Составление диалога по теме «Заказ билета по телефону»		№ 114-120 стр. 51-52	АВ № 5,6, 7 стр. 20-21 Упр 120 стр 52
6. Do you mind video and TV?	2 4	Молодежь и искусство	24		Развивать умения аудирования на примере диалогов-интервью. Формировать умение написания эссе с использованием опор.		Passive Voice in context Introductory phrases	Написание эссе «Телевидение: за и против»	Региональное телевидение	№ 121-126 стр.53-54.	АВ № 1 стр. 21; № 126 стр. 54.
	2 5	Кино и видео в жизни подростка: плюсы и	25		Развивать умения чтения с общим пониманием прочитанного. Учить составлять повествования как сюжетную	Dragon, rescue, irony, parody, knight, ogre, to be strongly in love with, to make jokes, to save, to have no idea of good manners				№ 127-134 стр.55-57.	АВ № 2 стр. 22; № 134 стр. 57.

		минусы			основу для фильма \ мультфильма. Обобщить и закрепить грамматический материал – страдательный залог.						
26	Как создать интересный фильм: идея, сюжет, герои	26			Развить навыки работы в группе, обсуждения сюжета своего фильма, используя лексику данного раздела, развить навыки письменной речи.	Key vocabulary		Написание сюжета фильма или мультфильма		АВ № 3 стр.22	АВ № 4 стр. 23.
27	Контрольная работа №1 (лексика и грамматика, чтение, аудирование)	27			Контроль освоенности материала юнита1			Progress check p.58-60			Упр 6 стр 60
28	Контроль навыков письма и говорения	28									

2 четверть Unit 2. It's big world! Start traveling now! (Мир вокруг нас) (22 lessons)

Раздел Section	№ п\п	Тема урока	№ урока	Срок	Цели	Знания (Языковой материал)	Грамматика	Формы работы и контроля	НРК	Упражнения для выполнения в классе	Примерное домашнее задание
1. Why do people travel?	29	Путешествие как способ познать мир	1		Развивать умения устной речи по теме «Путешествия». Повторить грамматический материал: настоящее завершённое, настоящее	Hot air balloons, air liners, steamships, passengers, steam engines, modern ocean liners, speedy cars, motorway,	Tenses in comparison: (Review).			№ 1-6 стр.61-63	АВ № 1,2 стр24 Упр 5, 6 стр 62-63

				245 завершено- длительное, простое прошедшее время.	travel on horseback, camelback					
30	Транспорт вчера и сегодня	2		Познакомить учащихся с новой лексикой – географические названия. Развивать фонетические навыки. Развивать умения чтения и аудирования на основе монологического текста	The jungle, the Gulf Stream, the taiga, the Pacific Ocean, the North Pole, the Bermuda Triangle, the Sahara Desert		Выска- зыва- ние собс- твен- ного мнен- ия		№ 7- 13 стр. 63-64	АВ № 3,4 стр. 25. Упр 13 стр 64
31	Из истории путешествий : трагедия Титаника	3		Обобщить грамматические знания по теме «Употребление артиклей с географическими названиями». Развивать умения поискового чтения.	Detect, crash, avoid, sink, launch, damage, prevent	Articles with geogra- phical names Un+adj ective\ adverb\ particip- le	Сост- авле- ние пред- ложе- ний с отри- цате- льны- ми прил- аgate- льны- ми, наре- чиям и и прич- асти- ями	Трагед- ии на воде (Булгар- ия)	№ 14- 20 стр. 64-66	АВ № 3,4 стр.25; №19 стр.66.
32	Из истории путешествий : из жизни В. Беринга	4		Развивать умения устной речи с опорой на текст (монологическая речь). Развивать умения аудирования на базе биографического текста. Повторить формы пассивного залога в коммуникативно- ориентированном тексте		For, since, during Passive Voice – Review	Грам- мати- ческ- ий тест «Арт- икли- »	Путеше- ствен- ники РФ и РТ	№ 19, 21-25 стр. 66-68	АВ № 7 стр. 26; № 26 стр. 68(!).
33	Путешествие по пиратской карте	5		Развивать умения монологи-ческой речи (биография). Обобщить знание учащимися предлогов места		Nouns ending with -tion, - sion, - ment, -ive			№ 26- 30 стр. 68-69	АВ № 8 стр. 27.

2. Is it easier to travel nowadays?					и движения. Развивать умения изучающего чтения прагматического текста (чтение инструкции). Обобщить способы словообразования.		Adjectives ending with –able, –ible				
	34	Происхождение географических названий	6		Развивать умения различных видов чтения (поискового, ознакомительного) страноведческого текста. Развивать умения аудирования с опорой на страноведческий текст. Развивать умения написания эссе о родных местах.	Is known for, the reason for the name is, from the name of the place we are able to tell, it was called after, it was renamed		Собственное высказывание о своих родных местах, о биографии и путешествия.	Происхождение названий городов и сел РТ	№ 31-36 стр. 70-71.	№ 36 стр. 70-71
	35	Организованный и самостоятельный туризм: маршруты	7		Обобщить знания учащихся по теме «Возвратные местоимения». Развивать умения устной речи (аудирования и говорения).	Go by car, by bus, by plane, by train, by coach, by helicopter, on foot to leave Moscow, to leave for Moscow, to leave Moscow for London	Intonation in questions Reflexive pronouns Prepositions by (car), on (foot).	Написание эссе о названии города или села		№ 37-44 стр. 72-74.	АВ № 1,2 стр.28. Упр 45 стр 74
	36	Собираемся в путешествие	8		Обобщить и расширить знания учащихся по употреблению модальных глаголов. Развивать умения аудирования на базе диалогического текста. Работать над формированием интонационных навыков. Учить давать советы и		Modal verbs can, could, must, have to, may, should, need; t, shouldn't, mustn't	Составление предложений с возвратными местоимениями		№ 46-51 стр. 74-77	АВ № 3,4 стр.29 Упр 51 стр77

				реагировать на советы других.						
37	Советы путешественнику: поведение в аэропорту и самолете	9		Развивать умения чтения прагматических текстов (инструкций). Познакомить с новой лексикой, необходимой при путешествии самолетом. Развивать умения аудирования: понимать на слух объявления в аэропорту.	Insurance, currency label, visa, check-I, hand luggage, arrivals, departure, take off, baggage reclaim, announcement, custom, declaration form, boarding pass, ticket, passport control		Чтение советов пассажиров, оставление своих советов		№ 52-57 стр.77-79	АВ № 5,6 стр.30; № 57 стр.79
38	Заполнение декларации и других дорожных документов	10		Развивать умения устной речи (аудирования и диалогической речи). Учить заполнять таможенную декларацию.			Заполнение таможенной декларации		№ 58-63 стр. 80-81	АВ № 7,8 стр. 31.
39	Приключения и неожиданности во время путешествий	11		Развивать умения диалогической речи – составлять диалоги по картинкам; монологической речи – восполнение рассказа. Учить писать юмористический рассказ по картинкам комикса.			Написание рассказа по картинкам с опорой на лексику и выражения		№ 64-66 стр. 82-83	АВ № 9,11 стр. 32,34 Упр 66 стр 83
40	Готовность к неожиданностям: присутствие духа	12		Развивать умения в устной речи. Развивать умения в разных видах чтения (просмотровое и ознакомительное) художественного текста.	To be out consciousness, lever, to level the plane off, to faint, to get the plane off, the ground		Чтение художественного текста с использованием словаря		№ 67-70 стр.83-84	№ 69,70 стр. 84-85
41	Описание персонажей художественного текста	13		Развивать умения чтения аутентичного художественного текста с пониманием			Описание персонажей текст		№ 70-73 стр.85-86	АВ № 12,13 стр. 34-35. Упр73 стр 86

					основного содержания. Развивать устную речь (учить описывать персонажей текста).			а, используя текст и собственное воображение (написание эссе-описания)			
4. We are in a3. Is traveling worth the efforts and money? global village	42	Возможность отдыха молодых людей	14		Познакомить с грамматическими конструкциями I'd rather... I'd prefer to... Обучать аудированию с извлечением необходимой информации. Развивать умения устной диалогической речи с опорой на текст видефрагмента.		I'd rather... I'd prefer to	Описание персонажа художественного текста		№ 74-80 стр. 87-88	АВ № 1,2 стр. 35-36. Упр 80 стр 88
	43	Впечатления от путешествий и отдыха	15		Развивать умения в устной речи: умения находить аргументы и контраргументы. Развивать умения работать с прагматичным тестом (поиск информации).			Составление предложений с I'd rather... I'd prefer to Ответы на вопросы к тексту-рекламе		№ 81-83 стр.89-90	АВ № 4 стр. 38. Упр 83 стр 90
	44	Мы живем в глобальной деревне	16		Обсудить с учащимися тему проекта. Развивать умения работы с таблицами и фактическим			Описание страны, используя	Россия И РТ	№ 84-92 стр. 91-93	АВ № 1,2 стр. 40 Упр 92 стр 93

				текстовым материалом.			опорные фразы и фактический материал			
45	Англоязычные страны и родная страна	17		Развивать умения аудирования с пониманием выборочной информации. Развивать умения написания эссе о своей стране.	Official, floral, borders, emblem, multinational	Articles with: nations and languages, countries, cities, states, geographical names	Написание эссе о России	Великая Русь Казань	№ 93-97 стр. 93-94;	АВ № 3 стр. 40; № 97 стр. 94.
46	Государственная символика (флаг, герб) Великобритании, США и России	18		Развивать умения аудирования с полным пониманием прослушанного. Развивать умение работать в сотрудничестве. Развивать умения письменной речи: написание эссе о флаге своего города.	Flag, emblem		Написание эссе о флаге республики	Флаг РФ	№ 98-102 стр. 94-95	АВ № 4, 5 стр.41-42; № 100 стр. 95 (по выбору).
47	Флористические символы англоязычных стран	19		Учить готовить презентации. Развивать умения читать страноведческий текст с пониманием основного содержания.	Red Rose, Shamrock, Thistle, Leek of Daffodil				№ 103-107 стр.95-97	АВ № 6 стр. 42 Упр 106 стр 97
48	Государственная символика регионов России	20		Развивать умения подготовки презентаций. Развивать умения работать с текстом (чтение с пониманием основного содержания).			Написание эссе о гербе своего города	Герб РФ и Буинска	№ 109-111 стр. 98.	Презентация РФ, США, UK упр 5 стр102
49	Знание народных ключ к взаимопониманию	21		Контроль навыков говорения и письма	Key vocabulary (юнит 2)		Высказывание в режиме монолога		Упр 4,6 стр102	Упр 4 стр101

								поли лога			
	50	Контрольная работа №2	22		Контроль освоенности лексического, грамматического материала юнита 2						АВ №2 Контрольная работа №2

3 четверть Unit 3. Can we learn to live in peace? (Я и мое окружение) (32 lessons)

Раздел Section	№ п\п	Тема урока	№ урока	Срок	Цели	Знания (Языковой материал)	Грамматика	Формы работы и контроля	НРК	Упражнения для выполнения в классе	Примерное домашнее задание
1. What is conflict?	51	Что такое конфликт?	1		Заинтересовать учащихся темой данного раздела. Развивать умения аудирования (на примере диалогического текста). Совершенствовать лексические навыки. Совершенствовать произносительные навыки.	Beauty, conservative, lovely, look, sign, reunion, velvet, wheelchair				№ 1-9 стр.103-105	АВ № 2, 3 стр. 43 Упр 8-9 стр 105
	52	Конфликты между родителями и детьми	2		Обобщить и систематизировать знания по теме "Инфинитив и его функции в предложении". Развивать умения устной речи (диалогической и монологической).		Инфинитив	Составление предложений с инфинитивом с различными функциями в предложении		№ 10-15 стр. 105-106	№ 15 стр. 106
	53	Причины конфликтов между родителями и детьми	3		Систематизировать знания в области косвенной речи с глаголами в разных видовременных формах и словосочетания (конверсия). Развивать умения аудирования и	A miracle, to reach for, jewel, shape, to tap, instructor, childhood, to finger, escape, wish, exchange,	Косвенная речь	Описание картины, используя опорные слова		№ 16-22 стр. 107-109; АВ № 9 стр. 45	АВ № 7,8 стр. 45 Упр 22 стр 109

				монологическо й речи.						
54	Возможные последстви я конфликтов в семье	4		Развивать умения аудирования с пониманием основного содержания. Развивать разные стратегии чтения (поисковое и с пониманием основного содержания)	Respect each other, observe, deserve, get on well, prevent conflicts, unite, peace, violent, relate, lead, solve		Чтение с поним анием основн ого содерж ания, а также с поиско м необхо димой инфор мации		№ 23- 28 стр.10 9-111	АВ № 10-11 стр. 46; № 27 стр. 110
55	Причины семейных конфликтов и проблем	5		Формирование лексических навыков: а) обучать сочетаемости слов; б) расширять знания обучащихся в области многозначност и слов. Повторить и обобщить грамматически й материал "Zero Conditional". Развивать умения устной речи: монологическа я (повествование) и диалогическая (интервью)	Многозначные слова: right, means, party, value, state, sign	Zero Conditi onal	Интерв ью Лексич еский диктан т		№ 29- 35 стр. 111- 113	АВ № 12,13 стр. 47 Упр 34 стр 112
56	Экологичес кие проблемы	6		Развивать умения диалогической устной речи: дискуссия об экологических проблемах; умение выразить согласие/несог ласие. Повторить употребление модальных глаголов и инфинитива.	Water, air\land pollution, lack of recycling, rescue, throw away, traffic jams, drop, chemical waste, by all means, mean, means	Модал ьные глагол ы, инфин итив	Написа ние плакат ов по защите окружа ющей среды		№ 36- 43 стр. 113- 115	АВ № 15 стр. 47-48 Упр 38, 43 стр113-115
57	Изречения великих	7		Расширять знания	Applaud, count, leave, mend,		Состав ление		№ 43- 47 стр.	АВ № 16 стр. 48;

		людей о конфликтах			учащихся в области многозначности и английских слов. Развивать умения чтения художественного текста с пониманием основного содержания. Развивать умения монологической речи (рассказ на заданную тему) в малых группах сотрудничества.	plant, grow, keep friendly		предложений со словом mean		115-116	№ 47 стр. 116-117
	58	Правда и ложь	8		Развивать умения неподготовленной устной речи. Развивать умения поискового и ознакомительного чтения.					№ 47-49 стр. 116-117.	№ 50 стр. 117
	59	Пути разрешения конфликта	9		Развивать умения работы с информацией. Развивать умения устной речи (презентация результатов проекта)			Мини проект «Пути разрешения конфликта»		№ 50 стр. 117	АВ № 19 стр. 50
2. Conflict resolution	60	Взаимопонимание между братьями и сестрами	10		Обобщить грамматические знания по теме "Сложное дополнение". Развивать умения чтения и письма (на примере письма в редакцию журнала). Развивать умения аудирования с пониманием общего содержания.	Argue, resolve, share, fair, argument, get on	Complex Object	Написание письма о конфликте между братьями и сестрами		№ 51-57 стр. 118-120	АВ № 1,2 стр. 50; № 56 стр. 120
	61	Разрешение семейных конфликтов	11		Формирование навыков употребления фразовых глаголов в	Get away, get on, get over, get together, get along with, get back, get off	Orders and requests in reports	Составление предложений		№ 58-64 стр. 120-122	АВ № 3,4,5 стр. 51 Упр 64 стр 122

				коммуникативно-ориентированном контексте. Развивать умения устной речи: дискуссия. Развивать умения аудирования с пониманием общего содержания.		d speech	фразами глаголами			
62	Пути предотвращения конфликтов	12		Закрепить грамматический материал: вопросы в косвенной речи, Conditional I, фразовые глаголы с to put. Развитие умений устной речи (дискуссия) и письменной речи (инструкция).	Put down, put off, put on, put up with	Wh-questions in reported speech	Написание инструкции		№ 65-69 стр. 122-124	АВ № 6,7 стр. 52 Упр 69 стр 123
63	Пути решения конфликтов	13		Развивать умения аудирования с полным пониманием прослушанного.	What not, because of, do without, be fair, be not fair, remote control	Conditional 1			№ 70-75 стр. 124-125	АВ № 8 стр. 53 Упр 73 стр 124
64	Мои жизненные приоритеты	14		Развивать умения устной речи: диалогическая речь.			Представление диалогов по ситуации «Если бы это был я»		№75-78 стр 125-126	Упр 78 стр 126
65	Письмо в молодежный журнал	15		Развивать умения чтения (чтение с восполнением текста). Развивать умения диалогической речи: составление диалога по предложенному алгоритму. Развивать	Provide, support, discovery, confident, criticize, contrary, relax, sense, hurt		Составление диалога по алгоритму		№ 79-86 стр. 126-128	АВ № 9 стр. 54; № 86 стр. 128(!)

					умения в письменной речи: письмо в молодёжную газету.					
	66	Как решить конфликтную ситуацию: советы сверстников	16		Обобщить знания учащихся по словообразованию. Развивать умения устной речи с элементами аргументации.		The suffix -ly	Написание письма в молодежный журнал а	№ 87-91 стр. 129-130	АВ № 12 стр. 55 Упр 91 стр 130
	67	Как решить конфликтную ситуацию: советы психолога	17		Развить навыки работы в группе, монологической речи с элементами аргументации			Проект «Есть ли пути решения проблем?!»	№ 91-92 стр 130	
3. Be tolerant and you will prevent conflicts	68	Декларация прав человека	18		Развивать умения аудирования и чтения публицистического текста. Работать над фонетическим аспектом речи учащихся. Формировать навыки употребления новой лексики. Развивать умения диалогической речи: диалог-расспрос.	approval, citizen, cruelty, democracy, diversity, disability, ethnicity, humanities, liberty, nationality, peacemaker, pluralism, privacy, racism, relationship(s), remote control, reunion, self-determination, self-respect, separation, summit, sympathy, terrorism, tolerance,		Составление предложений с новой лексикой	№ 93-99 стр.131-132	АВ № 1,2 стр. 56 Упр99 стр 132
	69	Планета Земля не должна знать войн	19		Развивать умения аудирования. Развивать умения чтения (с пониманием основного содержания).	Respect human rights, prohibit wars, organize peace forums, meetings, summits Synonyms		Составление синонимического ряда слов	№ 100-106 стр. 133-134	АВ № 3,4 стр. 57 Ex 106 p. 134
	70	Права человека в мире	20		Расширять словарный запас учащихся. Обобщать грамматические знания: абсолютная форма притяжательны	Suffer, justice, right, opinion, prevent, equality	Possessive pronouns	Составление предложений с абсолютной формой притяж	№ 107-112 стр. 135-136	АВ № 5,6 стр.58 Ex 112 p.136

				х местоимений. Развивать умения диалогической речи: составление диалога по заданным параметрам.			ательного местоимения			
71	Права подростков	21		Развивать умения устной монологической речи (аргументация своей точки зрения). Развивать умения письменной речи (аргументационный текст).	Humanity, humans, inhuman, human beings, the humanities		Проект по теме «Права подростка»		№ 113-114 стр. 137	АВ № 8 стр. 59 Ex 114(c) p 137
72	Военные конфликты в современном мире	22		Знакомить учащихся с информацией социокультурного характера. Развивать умения публицистического чтения.			Проект: Описание военных конфликтов в разных странах по плану		№ 115-121 стр. 138-139	АВ № 10,11 стр. 59-60 Упр 121 стр 139
73	Жестокость в современном обществе	23		Развивать умения чтения (с пониманием основного содержания). Развивать навыки аудирования и устной речи.			Презентация проектов		№ 122-126 стр. 139-140	АВ № 13, 15 стр. 61,62 Упр 126 стр 140
74	Толерантность или конформизм	24		Познакомить учащихся с интернациональной лексикой, развить навыки их произношения. Развить навыки устной речи, высказывания мнения с опорой на лексику	International words		Составление предложений с активной лексикой урока		№ 123-132 стр.140-142	АВ № 16 стр63 Упр 131 стр 142
75	Урок толерантности	25		Развить аудитивные навыки с целью понимания полного содержания текста. Развить навыки		Review of the – ing forms	Составление диалога по теме		№ 133-140 стр. 142-145	АВ № 17-18 стр. 64 Упр140 (б) стр 145

					диалогической речи и чтения , монолог. речи о своем опыте по ситуации						
76	Что значит быть толерантным?	26			Развить грамматические навыки по теме «условные предложения», чтения текста с целью понимания основного содержания		Conditional II, Conditional III	Грамматический тест «Сослагательное наклонение»		№ 141-144 стр. 145-146	AB № 19,20 стр. 64 Упр 144 (б) стр 146
77	Как быть толерантным?	27			Развитие умений аудирования, монологической речи, письма; развитие умений чтения с пониманием основного содержания	Речевые клише (стр 148)		Написание ответа на официальное письмо		№ 145-151 стр. 147-148	AB № 21,22 стр. 65 Упр 148 стр 148
78	Проект – ток-шоу «Толерантность – ценное качество характера»	28			Развить навыки устной речи, ведения дискуссии и выражения собственного мнения			Высказывание с использованием речевых клише и лексик и раздела		№149-151 тр 148	Подготовка к тесту
79	Контроль знаний	29			Контроль умений аудирования, чтения					Упр 1, 3 стр 149-150	
80	Контроль знаний	30			Контроль умений говорения ,письменной речи					Упр 2, 4 , 5,6 стр 151-152	
81-82	Резервные уроки	31-32									

Unit 4 . Make your choice, make your life (Учебно-трудова сфера) (20 уроков)

Раздел Section	№ п/п	Тема урока	№ урока	Срок	Цели	Знания (Языковой материал)	Грамматика	Формы работы и контроля	НРК	Упражнения для выполнения в классе	Примерное домашнее задание
Unit 4	83	Пути	1		Развивать	promotion	Moda	Составлен		№ 1-6	AB № 1,2 стр. 66

	получения образования		умения устной речи: прослушать профильно-ориентированные тексты и обсудить выбор профессии и возможности продолжения образования. Систематизировать лексику по темам "Выбор профессии", "Черты характера". Формировать грамматические навыки употребления модальных глаголов.		1 verbs: must, can, may, can not	ие предложений с модальными глаголами . Описание качеств человека той или иной профессии	стр. 153-155	Упр 4-5 стр 154
84	Проблема выбора профессии подросткам и России.	2	Развивать умения аудирования и чтения аутентичного диалогического текста. Развивать умения монологической устной речи с опорой на образец. Формировать умения пользоваться справочной литературой.	To get promotion, to save up, to get a degree		Ответы на вопросы по прослушанному тексту	№ 7-10 стр. 155-156	АВ № 3,4 стр. 67; № 10 стр.156
85	Проблема выбора профессии подросткам и Великобритании	3	Развивать умения просмотрового чтения на примере прагматических текстов (объявления). Развивать умения устной речи с использованием лексики диалога. Систематизировать фразовые глаголы to keep, to get	Keep an open mind, keep one's word, keep together, keep doing smth, get back to studying, get a good job, get good results, get a student loan, get a good experience		Составление предложений с фразовыми глаголами . Монологическое высказывание с опорой на образец.	№ 11-14 стр.157-158	АВ № 5,6 стр.68; № 14 стр.158
86	Попу	4	Развивать			Диалогич	№ 15-	АВ № 8 стр. 68-69; №

		лярные современные профессии			умения устной речи: брать интервью на заданную тему. Формировать умения работы с информацией. Развивать умения ознакомительного чтения на примере библиографического текста.			еское высказывание по теме «Куда пойти учиться?» Интервью о профессиях.		20 стр. 159-161	18 стр. 160
	87	Написание резюме	5		Развивать умения диалогической речи (диалог-интервью). Развивать умения чтения прагматического текста. Развивать умения письменной речи: написать автобиографию и в виде CV по образцу.	Curriculum Vitae Option issue	Modal verbs	Составление списка требований к работе. Интервью с известным человеком		№ 21-24 стр. 161-162	АВ № 10 стр. 70 Упр 22 стр. 161
	88	Роль иностранного языка для будущей профессии	6		Развивать умения письменной речи: писать эссе; писать запрос по объявлению для получения интересующей информации.			Написание автобиографии, запроса по объявлению		№ 25-27 стр. 163-164	АВ № 11,12 стр. 71; № 27 стр. 164
	89	Моя будущая профессия	7		Развивать общеучебные умения: работа с информацией. Развивать презентационные умения и навыки.			Презентация интересующей учащегося профессии «Моя профессия»		№ 28-29 стр. 164	№ 13 стр. 72 упр 29 стр. 164
2. Why are stereotypes harmful?	90	Стереотипы, которые мешают жить	8		Развивать умения устной речи: высказывать свою точку зрения, выразить согласие/несогласие с точкой зрения других. Развивать умения поискового и	Stereotypes, discrimination, prejudice		Выражение согласия или несогласия с точкой зрения других.		№ 30-36 стр. 165-167	АВ № 1,2 стр. 72-73; № 36 стр. 167

				ознакомительного чтения.						
	91	Поли тичес кая корре ктнос ть в отно шени ях люде й	9	Развивать умения устной речи: а) общение по телефону; б) высказывание своей точки зрения. Формировать навыки употребления лексики по теме секции. Повторить устойчивые сочетания с глаголом to do.	Do your best, do an exercise, do harm, do the cooking, do your hair, do the room, do the dishes, do gardening, do Maths, do some work, do without		Диалог по телефону		№ 37- 44 стр. 167- 169	АВ № 3,4 стр. 74 Упр 43,44 стр 169
	92	Стере отип ы и обще ние	1 0	Развивать умения монологическ ой речи (в связи с прочитанным текстом). Развивать умения ознакомительн ого и изучающего чтения.			Высказыв ание о стереотип ах		№ 45- 49 стр. 169- 171	АВ № 5,6 стр. 74-75; № 48стр. 171
	93	Жизн ь замеч атель ных люде й	1 1	Развивать умения работать с информацией, логически её выстраивать. Развивать умения работать в сотрудничеств е. Развивать монологическ ую речь: монологи повествовател ьного и описательного характера.			Презентац ия проекта «ЖЗЛ»	Жи знь за ме чат ель ных лю де й рег ио на	№ 50- 51 стр. 171	АВ № 7 стр. 75
3. Are extreme sports fun to you?	94	Экстр емаль ные виды спорт а	1 2	Повторить лексику по теме "Спорт". Разви вать умения аудирования (с выборочным пониманием информации/с пониманием общего содержания.	Diving, rafting, skydiving, surfing, skateboard ing, BASE jumping, mountain biking		Высказыв ание по теме раздела		№ 52- 58 стр. 172- 174	АВ № 2, 4 стр. 73-74 Упр 58 стр 174

95	Экстремальные виды спорта: удовольствие и последствия	1 3	Развивать умения чтения с полным пониманием (на примере научно-популярного текста). Развивать умения аудирования с выборочным пониманием (на примере теста-интервью). Развивать умения устной речи: а) (строить сложные предложения с использованием linking words; б) формулировать и аргументировать свою точку зрения.	Otherwise, though, that/s why, because, in spite of the fact	Nothing can compare to + noun or + -ing form	Описание картинки		№ 59-65 стр. 174-176	АВ № 3, 5 стр. 74; №65, 64 стр. 176
96	Спорт для здоровья	1 4	Развивать умения устной речи: формулировать аргументы, переспрашивать, уточнять информацию, убеждать/ переубеждать собеседника в ходе ролевой игры. Развивать умения чтения с полным пониманием и выражением своего отношения к прочитанному. Развивать умения письменной речи: писать эссе с элементами рассуждения и аргументации.			Ролевая игра	Спортивный РТ	№ 66-69 стр. 177	№ 69 стр. 177

4. Do you have the right to be different?	97	Быть непохожими и жить в гармонии	15		Развивать умения читать с различными стратегиями: пониманием общего смысла и полным пониманием; с восполнением пропущенных фраз в тексте. Расширять словарный запас по теме "Fashion and music".			Составление предложений с новой лексикой		№ 70-75 стр. 178-179	АВ № 1 стр. 76; № 71 стр.179	
	98	Молодежная музыка и мода	16		Развивать умения устной речи: монологической (советовать) и диалогической (брать/давать интервью, беседовать на заданную тему). Развивать умения чтения с пониманием общего содержания.			Высказывание по теме «Молодежь России и РТ»		№ 76-79 стр.179-180	АВ №2, 3 стр. 77 Упр 78 стр180	
	99	Страсти и вкусы российской молодежи	7								№ 80-81 стр. 181	
	100	Взгляни на мир с оптимизмом	18		Обобщить работу по теме секции и учебника в целом. Создать позитивный настрой на межкультурное общение, уважение к личности каждого человека.	Key vocabulary					№ 82-83 стр 181	Контрольная работа №4 АВ №2
	101	Контроль знаний: аудирование и	19								№ 1, 4,6 стр 182-185	

		говорение								
102	Конт роль знани й: чтени е и пись мо	20							№ 2, 3, 5 стр 182-185	

Предметное содержание речи

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога — от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 мин (9 класс).

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5—2 мин (9 класс).

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — до 550 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для чтения — до 300 слов.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

— писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Грамматическая сторона речи

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно

поставленных вопросов;

— догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

— использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

— работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

— работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Содержание курса по конкретному иностранному языку дается на примере английского языка.

Языковые средства

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

• глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);

• существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);

• прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);

• наречий: -ly (usually);

• числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

• существительное + существительное (policeman);

• прилагательное + прилагательное (well-known);

- прилагательное + существительное (blackboard).

3) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование существительных от прилагательных (rich people — the rich).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности ученика» в Тематическом планировании.

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзами so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her) характера.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous).

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).

Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Причастия I и II.

Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II) без различения их функций.

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter).

Существительные в функции прилагательного (art gallery).

Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little — less — least).

Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределённые местоимения (some, any). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc.).

Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).

Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д.

Числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые со страдательным залогом (by, with).

Рабочая программа основного общего образования по истории для 5-9 классов

СОДЕРЖАНИЕ

1. Структура программы по истории
2. Пояснительная записка.....
- 2.1 Общая характеристика программы по истории.....
3. Требования к результатам обучения и освоения содержания курса по истории.....
4. Характеристика содержания основного общего образования по истории.....
5. Место учебного предмета «История» в базисном учебном (образовательном) плане.....
6. Материально-техническое обеспечение учебного предмета.....

Приложения.

Приложение 1. Календарно-тематическое планирование для 5 класса.

Приложение 2. Календарно-тематическое планирование для 6 класса.

Приложение 3. Календарно-тематическое планирование для 7 класса.

Приложение 4. Календарно-тематическое планирование для 8 класса.

Приложение 5. Календарно-тематическое планирование для 9 класса.

1. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ПО ИСТОРИИ

Программа по истории на ступени основного общего образования содержит следующие разделы:

· пояснительную записку, в которой определяются цели обучения по данному предмету в основной школе, раскрываются особенности содержания курса по истории на этой ступени образования, описываются структура курса по истории и последовательность изложения материала, требования к результатам обучения и освоения курса, оснащённость учебной деятельности, место предмета в базисном учебном (образовательном) плане;

· тематическое планирование с описанием видов учебной деятельности учащихся 5—9 классов и указанием примерного числа часов на изучение соответствующего материала.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2.1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПО ИСТОРИИ

Программа по истории на ступени основного общего образования составлена с опорой на фундаментальное ядро содержания общего образования (раздел «История») и задаёт перечень вопросов, которые подлежат обязательному изучению в основной школе. В

программе по истории на ступени основного общего образования сохранена традиционная для российской школы ориентация на фундаментальный характер образования.

Место и роль исторического знания в образовании молодого поколения обусловлены его познавательными и мировоззренческими свойствами, вкладом в духовно-нравственное становление личности человека. Социальные функции исторического знания осознавались и использовались в разных обществах с давних времен до наших дней.

В современной России образование вообще и историческое образование в частности служит важнейшим ресурсом социально-экономического, политического и культурного развития общества и его граждан. Начало XXI в. характеризуется динамизмом социальных процессов в стране и мире, широкими информационными контактами в постиндустриальном обществе, глобализацией в различных сферах жизни, частым и тесным взаимодействием представителей различных этнических и социальных групп и др. Все это порождает новые требования к общему образованию молодого поколения. Речь идет о способностях выпускников школы ориентироваться в потоке социальной информации; видеть и творчески решать возникающие проблемы; активно применять в жизни полученные в школе знания и приобретенные умения; продуктивно взаимодействовать с другими людьми в профессиональной сфере и социуме в широком смысле, в том числе в полиэтничной, поликультурной среде и др.

Роль учебного предмета «История» в подготовке учащихся 5—9 классов к жизни в современном обществе в значительной мере связана с тем, насколько он помогает им ответить на сущностные вопросы миропознания, миропонимания и мировоззрения: кто я? Кто мы? Кто они? Что значит жить вместе в одном мире? Как связаны прошлое и современность? Ответы предполагают, во-первых, восприятие подростками младшего и среднего возраста основополагающих ценностей и исторического опыта своей страны, своей этнической, религиозной, культурной общности и, во-вторых, освоение ими знаний по истории человеческих цивилизаций и характерных особенностей исторического пути других народов мира. Учебный предмет «История» дает учащимся широкие возможности самоидентификации в культурной среде, соотнесения себя как личности с социальным опытом человечества. Разрастающееся информационное и коммуникативное пространство современного мира не отменяет эту функцию истории, но усиливает ее значение.

История, основанная на достоверных фактах и объективных оценках, представляет собирательную картину социального, нравственного, созидательного, коммуникативного опыта людей. Она служит богатейшим источником представлений о человеке, его взаимодействии с природой, об общественном существовании. Выстраивая эти представления в соответствии с общей линией времени, движения и развития, учебный предмет «История» составляет «вертикаль» гуманитарного знания.

Существенным вкладом данного учебного предмета в образование и развитие личности является историзм как принцип познания и мышления, предполагающий осознание принадлежности общественных явлений к тому или иному времени, неповторимости конкретных событий и вместе с тем изменения, движения самого бытия человека и общества. Изучение истории предусматривает соотнесение прошлого и настоящего. При этом возникают ситуации диалога времен, культур, образа мысли, мотивов поведения, нравственно-этических систем и т. д.

Цели и задачи изучения истории в школе.

Цели и задачи изучения истории в школе на ступени основного общего образования формулируются в виде совокупности приоритетных для общества ценностных ориентаций и качеств личности, проявляющихся как в учебном процессе, так и в широком социальном контексте. Главная цель изучения истории в современной школе — образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой

исторической подготовке и социализации учащихся.

Задачи изучения истории в школе:

-формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

-овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

-развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

-формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ПО ИСТОРИИ

Результатом изучения истории в основной школе является развитие у учащихся широкого круга компетентностей — социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

К важнейшим личностным результатам изучения истории в основной школе относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;

- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения истории учащимися 5—9 классов включают:

- овладение целостными представлениями об историческом пути народов своей страны и человечества как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;

- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;

- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

Соотнесение элементов учебной деятельности школьников и ведущих процедур исторического познания позволяет определить структуру подготовки учащихся 5—9 классов по истории в единстве ее содержательных (объектных) и деятельностных (субъектных) компонентов. В результате изучения истории в основной школе учащиеся должны овладеть следующими знаниями, представлениями, умениями:

1 Знание хронологии, работа с хронологией:

- указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.

2 Знание исторических фактов, работа с фактами:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий;
- группировать (классифицировать) факты по различным признакам.

3 Работа с историческими источниками:

- читать историческую карту с опорой на легенду;
- проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.);
- сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия.

4 Описание (реконструкция):

- рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках;
- характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи;
- на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п. составлять описание исторических объектов, памятников.

5 Анализ, объяснение:

- различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);
- соотносить единичные исторические факты и общие явления;
- называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;
- раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий;
- сравнивать исторические события и явления, определять в них общее и различия;
- излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

6 Работа с версиями, оценками:

- приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе;
- определять и объяснять (аргументировать) свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории и их оценку.

7 Применение знаний и умений в общении, социальной среде:

- применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий;
- использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении с людьми в школе и внешкольной жизни как основу диалога в поликультурной среде;
- способствовать сохранению памятников истории и культуры (участвовать в создании школьных музеев, учебных и общественных мероприятиях по поиску и охране памятников истории и культуры).

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся при изучении истории в 5 классе.

- пересказать текст учебника, воспроизвести информацию, раскрыть содержание

иллюстрации;

- сравнивать исторические явления в разных странах мира, выделяя сходство и различия;

- спорить и отстаивать свои взгляды;
- оперировать историческими датами;
- читать карту;
- анализировать исторические источники.

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся при изучении истории в 6 классе.

- связно пересказать текст учебника, отделяя главное от второстепенного;
- анализировать материал, определять предпосылки, сущность и последствия исторических явлений и событий;

- сравнивать исторические явления в различных странах и регионах, выделяя сходства и различия;

- давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и личностям;
- отстаивать свои взгляды;

- самостоятельно анализировать исторические источники как письменные, так и вещественные и изобразительные;

- оперировать историческими датами, выявлять синхронность и последовательность событий и явлений.

- работать с исторической картой, читать её, использовать как источник знания;
- определять хронологию событий, соотносить события с веком, эпохой;

- изучать исторические источники, извлекать из них новые знания, в том числе путём сопоставления информации;

- анализировать исторические факты, раскрывая причинно-следственные связи, сравнивая явления и события, определяя их основные характеристики;

- давать оценку отдельным явлениям культуры;

- составлять связный и чёткий рассказ по тексту учебника и другим источникам знаний (на основе простого плана);

- составлять характеристику исторических деятелей;

- участвовать в обсуждении, формировать собственное мнение, давать отзыв на ответы других учащихся.

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся при изучении истории в 7 классе.

- получить знания об основных чертах развития индустриального и традиционного общества, изменениях, произошедших в мире за 200 лет (1599-1799);

- получить знания о причинах революций и реформах как альтернативном пути развития общества;

- научиться общим принципам и решениям познавательных проблем, методом исторического анализа;

- приобрести устойчивый интерес и уважение к истории человечества и культуре;

- анализировать конкретные научные ситуации, уметь видеть и решать проблемы, оставленные перед ними жизнью;

- научиться самостоятельно истолковывать факты и события, выстраивать свою авторскую версию событий, отвечающую данным исторической науки;

- уметь анализировать и описывать события с разных, часто с противоположных точек зрения.

- определять и объяснять понятия;

- выделять главную мысль, идею в учебнике;

- рассматривать общественные явления в развитии;

- анализировать исторические явления, процессы, факты, обобщать и систематизировать полученную информацию;

- выбрать и использовать нужные средства для учебной деятельности.
- знать даты важнейших событий, социальных выступлений, военных походов и кампаний;
- называть места и обстоятельства этих событий, выступлений, походов, крупнейших государственных деятелей, военачальников, учёных, представителей культуры;
- показывать на исторической карте рост территории, крупнейшие центры торговли, промышленности;
- описывать положение и образ жизни основных сословий;
- составлять описание памятников, предметов труда, зданий, произведений искусства;
- соотносить общие факты и процессы становления абсолютизма, закрепощения крестьян, социальных движений;
- называть характерные и существенные черты экономического, социального, духовного и политического развития;
- объяснять значение основополагающих понятий курса: смута, абсолютизм, дворцовые перевороты, просвещённый абсолютизм, мануфактура и т. д.;
- сравнивать социально-экономическое развитие, положение сословий, результаты войн и крестьянских выступлений;
- излагать суждения о причинах и последствиях;
- приводить оценки реформ, деятельности Петра, Никона, Екатерины Великой.

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся при изучении истории в 8 классе.

- определять и объяснять понятия;
- выделять главную мысль, идею в учебнике и рассказе учителя, письменном тексте, документе;
- анализировать исторические явления, процессы, факты;
- обобщать и систематизировать полученную информацию;
- определять личную точку зрения, уметь её формулировать и аргументировать, осуществлять оценочные суждения;
- обладать необходимыми коммуникативными умениями: владеть устной и письменной речью, вести диалог, грамотно строить монологическую речь, участвовать в дискуссии, формулировать вопрос, сжато давать ответ, выступать с сообщениями;
- участвовать в групповых формах работы, ролевых играх;
- осуществлять самоконтроль и самооценку.

Знать/понимать:

Основные даты и ключевые события истории России и мира с начала 19 века до 1917 г. (годы царствований; «великих реформ»; политической и социальной истории (1825 г., 1861 г.); важнейших военных кампаний (1812 г., 1813-1814 гг., 1853-1856 гг., 1887-1888 гг., революций 1905-1907 гг., 1917 г.)).

Рассказывать о важнейших исторических событиях, их участниках, показывая знания необходимых фактов, дат, терминов, давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников.

Показывать на исторической карте: территории, присоединённые к империи в 19 веке; центры промышленности и торговли; места военных действий и походов.

Соотносить и общие исторические процессы и отдельные факты и явления, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий, группировать исторические явления и события по заданному признаку, объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений, определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий.

Называть характерные, существенные черты: социально-экономического развития и политического строя России в 19 – начале 20 века; положения разных слоёв населения;

внутренней и внешней политики самодержавия; идеологии и практики общественных движений (консервативных, либеральных, радикальных).

Объяснять значение понятий: Российская империя, самодержавие, крепостное право, феодальные пережитки, индустриализация, реформа, декабристы, славянофилы, западники, утопический социализм, народничество, революция и т. Д.

Сравнивать: развитие России до и после реформ 60-х гг.; развитие капитализма в России и других странах; позиции, программные положения общественных движений, групп, партий.

Излагать суждения о причинах и последствиях: возникновения общественных движений 19 – начала 20 веков; отмены крепостного права; войн 1812 г., 1853-1856 гг., 1877-1878 гг.; присоединение к империи в 19 веке новых территорий и народов.

Приводить изложенные в учебной литературе оценки исторических деятелей, характера и значения социальных реформ и контрреформ, внешнеполитических событий и войн, революций; высказывать и аргументировать свою оценку личностей и событий.

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся при изучении истории в 9 классе.

Называть:

- даты российских революций XX в., создания Государственной думы, реформ Столыпина, русско-японской, первой мировой, Гражданской войн, образования СССР, важнейших преобразований в 20-30-е гг., советско-финляндской и Великой Отечественной войн, XX съезда КПСС, реформ 60-х гг., афганской войны, преобразований второй половины 80-х-начала 90-х гг., распада СССР, образования РФ;

- основные периоды отечественной истории XX в. И этапы наиболее масштабных событий.

2. Указывать последовательность событий в рамках того или иного периода.

3. Называть:

- место, обстоятельства, участников событий;
- крупнейших государственных и общественных деятелей XX в.;
- основные политические течения, партии, организации, их наиболее известных представителей и достижения отечественной науки и культуры XX в.;
- известных полководцев, участников военных событий.

4. Показывать на исторической карте:

- территорию России, СССР и ее изменение на протяжении XX в.;
- промышленные центры, крупнейшие стройки;
- места военных сражений.

5. Проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (при работе с документами и другими историческими материалами).

6. Сравнивать данные разных источников – факты, цифры, оценки, выявлять общее и различия.

7. Рассказывать о наиболее значительных событиях отечественной истории XX в. И их участниках.

8. Описывать условия и образ жизни людей разного социального положения в разные периоды отечественной истории XX в.

9. Составлять описание:

- зданий, технических сооружений, машин;
- предметов быта;
- памятников художественной культуры.

10. Соотносить факты и общие процессы и явления:

- изменения политического строя России в XX в.;
- внутренней и внешней политики;
- модернизации, индустриализации;
- развития общественной мысли, художественной культуры.

11. Называть характерные, существенные черты:

- политических режимов (самодержавия, советской власти, постсоветского строя); явлений политической жизни страны;
- экономического и социального развития, государственной политики в разные периоды XX в.;
- развития духовной культуры общества в разные периоды его истории;
- внешней политики, наиболее значительных военных событий.

12. Систематизировать исторический материал, составлять таблицы, схемы.

13. Объяснять значение понятий: революция, большевизм, анархизм, либерализм, Дума, столыпинские реформы, советы, диктатура, национализация, военный коммунизм, социализм, индустриализация, коллективизация, культурная революция, нэп, культ личности, репрессии, ГУЛАГ, «оттепель», перестройка, гласность, новое политическое мышление.

14. Сравнивать:

- развитие России, СССР в разные периоды истории XX в.;
- темпы и характер модернизации в России и других странах;
- политические режимы в России и других странах.

15. Излагать суждения о причинах и последствиях:

- российских революций 1905-1907 и 1917 гг.;
- Гражданской войны;
- прихода большевиков к власти;
- установления однопартийной системы;
- утверждение тоталитарного режима и культа личности;
- победы в ВО войне;
- «оттепели», застоя в экономике в 60-80-е гг.;
- перестройки, распада СССР, политических и социальных перемен конца 80-х – начала 90-х гг.

16. Объяснять, в чем состояли результаты деятельности государственных и политических деятелей, представителей общественных движений, науки и культуры.

17. Излагать приведенные в учебной литературе оценки:

- поворотных, ключевых событий отечественной истории XX в.;
- известных исторических личностей.

18. Высказывать и аргументировать свою оценку событий и личностей.

4. ХАРАКТЕРИСТИКА СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ИСТОРИИ

Отбор учебного материала для содержания программы по истории для основной школы осуществляется с учетом целей предмета, его места в системе школьного образования, возрастных потребностей и познавательных возможностей учащихся 5—9 классов, особенностей данного этапа их социализации (расширение дееспособности, получение паспорта и др.), ресурса учебного времени, отводимого на изучение предмета.

Структура курса и последовательность предъявления материала. Программа учебного предмета «История» на ступени основного общего образования предусматривает изучение в 5—9 классах истории России и всеобщей истории с древности до наших дней. Во взаимосвязи с общим курсом отечественной истории рассматривается также региональная и локальная история.

Основу школьных курсов истории составляют следующие содержательные линии:

1. Историческое время — хронология и периодизация событий и процессов.
2. Историческое пространство — историческая карта России и мира, ее динамика; отражение на исторической карте взаимодействия человека, общества и природы, основных географических, экологических, этнических, социальных, геополитических характеристик развития человечества.
3. Историческое движение:
 - эволюция трудовой и хозяйственной деятельности людей, развитие материального

производства, техники; изменение характера экономических отношений;

- формирование и развитие человеческих общностей — социальных, этнонациональных, религиозных и др.; динамика социальных движений в истории (мотивы, движущие силы, формы);

- образование и развитие государств, их исторические формы и типы; эволюция и механизмы смены власти; взаимоотношения власти и общества; тенденции и пути преобразования общества; основные вехи политической истории;

- история познания человеком окружающего мира и себя в мире; становление религиозных и светских учений и мировоззренческих систем; развитие научного знания и образования; развитие духовной и художественной культуры; многообразие и динамика этических и эстетических систем и ценностей; вклад народов и цивилизаций в мировую культуру;

- развитие отношений между народами, государствами, цивилизациями (соседство, завоевания, преемственность); проблема войны и мира в истории.

Сквозная линия, пронизывающая и связывающая все названное выше, — человек в истории. Она предполагает характеристику: а) условий жизни и быта людей в различные исторические эпохи; б) их потребностей, интересов, мотивов действий; в) восприятия мира, ценностей.

Содержание подготовки школьников по истории на ступени основного общего образования определяется с учетом деятельностного и компетентностного подходов, во взаимодействии категорий «знания», «отношения», «деятельность». Предусматривается как овладение ключевыми знаниями, умениями, способами деятельности, так и готовность применять их для решения практических, в том числе новых задач.

Приведенные положения составляют основу программы по учебному предмету «История» на ступени основного общего образования. Содержание учебного предмета «История» для 5—9 классов изложено в ней в виде двух курсов — «История России» (занимающего приоритетное место по объему учебного времени) и «Всеобщая история».

Курс «История России» сочетает историю государства, населяющих его народов, историю родного края. Данный курс дает представление об основных этапах исторического пути Отечества, при этом внимание уделяется целостной и выразительной характеристике основных исторических эпох — от прослеживания хода наиболее значительных общественных процессов до описания поворотных, драматических событий и их участников. Важная мировоззренческая задача курса «История России» заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории.

При изучении истории России предполагается обращение учащихся к материалу по региональной истории, в котором представлен пласт исторического знания, богатый наглядной и яркой информацией и потому выразительный и интересный для школьников. Предполагается, что в рамках курса «История России» часть учебного времени отводится на изучение региональной и локальной истории (количество таких часов в конкретных темах является вариативным, поскольку определяется для отдельных регионов в связи с наиболее значимыми этапами их истории). Следует подчеркнуть, что в целом речь идет о многоуровневом рассмотрении истории государства и населяющих его народов, истории региона, города, села, семьи. Это способствует решению приоритетных образовательных и воспитательных задач — развитию интереса школьников к прошлому и настоящему родной страны, осознанию своей гражданской и социальной идентичности в широком спектре, включающем этнонациональные, религиозные и иные составляющие, развитию исторической памяти и воспитанию патриотизма, гражданственности.

В курсе «Всеобщая история» рассматриваются характерные черты основных исторических эпох, существовавших в их рамках цивилизаций, государств и др., прослеживаются линии взаимодействия и преемственности отдельных общностей, раскрывается значение исторического и культурного наследия прошлого. Данный курс играет

важную роль в осознании школьниками исторической обусловленности многообразия окружающего их мира, создает предпосылки для понимания и уважения ими других людей и культур.

Программа по истории на ступени основного общего образования является базовой по отбору и изложению исторического материала и в связи с этим характеризуется следующими особенностями.

1. Значительное внимание уделено системности и сбалансированности содержания материала. Это выражается в обращении ко всем аспектам истории: экономике, социальной и политической истории, международным отношениям, истории культуры, повседневной жизни и др. Устанавливаются рамочные пропорции в соотношении отечественной и всеобщей истории. Больше время отводится на изучение истории России. Наряду с прочими основаниями при этом учитывается то обстоятельство, что именно по курсу отечественной истории проводятся выпускные школьные экзамены и вступительные экзамены в высшие учебные заведения. В соответствии с задачами изучения предмета на ступени основного общего образования в курсе отечественной истории расширен материал социокультурного характера, имеющий мировоззренческое значение, пробуждающий интерес к прошлому страны и ее народов.

2. В примерной программе по истории на ступени основного общего образования не предписывается следование какой-либо единственной исторической доктрине. Предполагается, что в школьных курсах может эффективно использоваться познавательный потенциал принятых в современной исторической науке антропологического, цивилизационного, культурологического подходов. В программе не используются принадлежащие к отдельным концепциям или идеологически окрашенные оценки, эпитеты. Минимален и перечень упоминаемых исторических личностей. В то же время предполагается, что в соответствии с содержательной линией «человек в истории» ход и следствия событий прошлого раскрываются в учебниках и на уроках через деяния и судьбы людей.

3. Отбор содержания курсов «История России» и «Всеобщая история» осуществляется в соответствии с комплексом исторических и дидактических требований. Для основной школы речь идет о совокупности ключевых фактов и понятий отечественной и всеобщей истории, а также элементов методологических и оценочных знаний. При этом учитываются возрастные возможности и собственный социальный опыт учащихся 5—9 классов. Значительное место отводится материалу, служащему выработке у подростков младшего и среднего возраста эмоционально-ценностного отношения к событиям и людям, формированию гражданской позиции.

4. Содержание разделов и тем излагается в базовой программе относительно кратко, в сжатых формулировках, что создает возможность дополнительного (вариативного) включения фактов, имен и т. д. в авторские программы и учебники.

5. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ) ПЛАНЕ

Предмет «История» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах в общем объеме 374 часа, в 5-8 классах по 2 часа в неделю, в 9 классе – 3 часа в неделю.

Курсы «История России» и «Всеобщая история», изложенные в примерной программе основного общего образования «История» раздельно, на практике изучаются синхронно-параллельно. При планировании учебного процесса преподаватель может сам определить оптимальную для конкретной педагогической ситуации последовательность рассмотрения отдельных тем и сюжетов, место включения регионального материала. В ряде случаев целесообразно объединенное изучение сюжетов отечественной и всеобщей истории (темы по истории международных отношений и внешней политике России, истории мировых войн, отдельные вопросы истории культуры и др.)

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Согласно рабочей программы обучение по предмету «История» осуществляется по следующим учебным пособиям:

Цикл «Всемирная история»

1. История Древнего мира. 5 класс. Под. ред. А.А. Вигасина, Г.И. Годера.
2. История Средних веков. 6 класс. Под. ред. Е.В. Агибаловой, Г.М. Донского.
3. Новая история, 1500-1800 гг. 7 класс. Под. ред. А.Я. Юдовской, П.А. Баранова, Л.М. Ванюшкина.

Ванюшкина.

4. Новая история 1800-1913 гг. 8 класс. Под. ред. А.Я. Юдовской, П.А. Баранова, Л.М. Ванюшкина.

Ванюшкина.

5. Новейшая история зарубежных стран XX - начала XXI. 9 класс. Под. ред. О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа.

6. История Древнего мира. Рабочая тетрадь в 2 частях. 5 класс. Автор: Г.И. Годнер.

7. История средних веков. Рабочая тетрадь. 6 класс. Автор: А.В. Игнатов.

8. Новая история 1500-1800 гг. Рабочая тетрадь. 7 класс. Автор: Е.Ю. Ревякина.

9. Новая история 1800-1913 гг. Рабочая тетрадь. 8 класс. Авторы: Е.И. Лебедева, Е.Ю. Ревякина.

Ревякина.

Цикл «История России»

1. История России: с древнейших времен до конца XVI века. 6 класс. Под. ред. А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной.

2. История России: конец XVI – XVIII век. 7 класс. Под. ред. А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной.

3. История России: XIX век. 8 класс. Под. ред. А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной.

4. История России: XX – XXI века. 9 класс. Под. ред. А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной.

5. История России: с древнейших времен до конца XVI века. Рабочая тетрадь. 6 класс. Авторы: А.А. Данилов, Л.Г. Косулина.

6. История России: конец XVI – XVIII век. Рабочая тетрадь. 7 класс. Авторы: А.А. Данилов, Л.Г. Косулина.

7. История России: XIX век. Рабочая тетрадь в 2 частях. 8 класс. Авторы: А.А. Данилов, Л.Г. Косулина.

8. История России: XX – XXI века. Рабочая тетрадь в 2 частях. 9 класс. Авторы: А.А. Данилов, Л.Г. Косулина.

Оборудование кабинета истории должно включать:

комплект технических и информационно-коммуникативных средств обучения:

- аппаратура для воспроизведения аудио- и видеoinформации;

- компьютер;

- мультимедиапроектор;

- интерактивная доска;

- медиатека;

- широкополосной Интернет;

комплект исторических карт и тематических таблиц по всем разделам школьного курса истории;

комплект портретов представителей российских правящих династий и выдающихся военных, общественных и культурных деятелей;

учебники (в книжной и электронной форме);

хрестоматии, сборники документов;

исторические атласы;

рабочие тетради;

сборники заданий, электронные обучающиеся программы;

справочные издания, энциклопедии (в книжной и электронной форме);

книги для чтения.

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА» 5 класс

№ ур ок а	Дата проведен ия	Тема урока	Кол- во часов	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
Введение (2 ч)						
		Источники знаний по истории Древнего мира	1	Заинтересовать учащихся учебным предметом.	История, вещественные источники, археология, этнография.	Введение, привести примеры письменных и вещественных источников
		Счёт лет в истории	1	Подготовить учащихся к пониманию счёта лет до нашей эры, без которого невозможно изучение древней истории.	Наша эра, до нашей эры.	составить одну из задач о счёте лет.
Раздел 1. Жизнь первобытных людей (5 ч)						
Тема 1. Первобытные охотники и собиратели (3 ч.)						
		Древнейшие люди	1	Сформировать представление о древнейшем человеке, образе его жизни, причинах выделения его из животного мира.	Человеческое стадо, собирательство	§1, вопросы устно.
		Первобытные охотники и собиратели	1	Определить причины, по которым людям удалось выжить в ледниковое время.	Родовая община	§2, нарисовать составные орудия труда.
		Возникновение искусства и религии	1	Дать понятие о том, что появление религиозных верований и искусства является ярким свидетельством развития первобытных людей.	Религия, духи, душа, молитвы.	§3
Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы(2 ч)						
		Первобытные земледельцы и скотоводы	1	Сформировать у учащихся представление о том, что скотоводство и земледелие – величайшее открытие человечества, приведшие к созданию надёжных источников питания.	Ремесло, род, племя, скотоводство, земледелие.	§4, определения
		Возникновение неравенства между людьми	1	Формирование у учащихся представления о процессе возникновения неравенства.	Знать, вождь, неравенство, соседская община.	§5; вопросы
		Повторение	1	Обобщение и систематизация знаний, полученных в ходе изучения главы.		
Раздел 2. Древний Восток (18 ч)						
Тема 1 Древний Египет (7 ч)						
		Местоположение и природные условия Древнего Египта	1	Формирование представления об особенностях и закономерностях хозяйственного и общественного развития Египта и их зависимости от географического положения и природных условий.	Дельта, дамбы, каналы.	§6
		Быт земледельцев и ремесленников	1	Формирование представления о труде основных представителей на Древнем Востоке – крестьян-общинников	Фараон, крестьяне, ремесленники	§7
		Жизнь египетского вельможи	1	Подвести учащихся к пониманию того, что древнеегипетское государство действовало, прежде всего, в интересах государственных служащих: от вельмож до низших чиновников и надсмотрщиков.	вельможи	§8, составить и записать рассказ от имени вельможи, которого пригласили во дворец фараона

		Военные походы фараонов	1	Определить одну из важнейших функций древневосточного государства – ограбление соседних народов – и показать, что агрессивная политика, выгодная верхам египетского общества, разоряла остальное население.	Колесница, пехотинцы	§9, вопросы, выводы к таблице
		Религия древних египтян	1	Показать и раскрыть причины обожествления сил природы в египетской религии; дать представление о жречестве как о важнейшей опоре фараонов.	Храмы, жрецы	§10, заполнить до конца таблицу, подготовить пересказ одного из мифов и рисунок на тему мифа.
		Искусство Древнего Египта	1	Раскрыть мысль о высоких художественных достоинствах искусства Древнего Египта	Пирамиды, архитектура, скульптура	§11
		В Древнеегипетской школе	1	Сформировать представление о том, что древнеегипетская школа была полностью подчинена общегосударственной задаче подготовке писцов-чиновников, что знание грамоты открывало путь к государственной службе и обеспеченной жизни, но образование стоило дорого и было доступно только детям из знатных семей.	Иероглифы, папирус	§12
		Повторение	1	Обобщение и систематизация знаний, полученных в ходе изучения темы.		
Тема 2. Западная Азия в древности (7 ч)						
		Древнее Двуречье	1	Познакомить учащихся с историей Месопотамии, где возникла столь же древняя и развитая, как в Египте, земледельческая цивилизация	клинопись	§13
		Вавилонский царь Хаммурапи и его законы	1	Показать значимость появления законов для усиления Вавилонского царства; подвести учащихся к пониманию того, что Хаммурапи, защищая в этих законах интересы широких слоёв населения, отстаивал, прежде всего, интересы рабовладельцев.	Аренда, ростовщик.	§14; вопрос для устного ответа: «Что в законах Хаммурапи кажется вам справедливым и что несправедливым?».
		Финикийские мореплаватели	1	Познакомить учащихся с финикийцами, как народом, создавшим древнейший алфавит, добившимся успехов в мореплавании и торговле, основавшим Карфаген и оказавшим сопротивление войскам Александра Македонского.	Колонии	§15
		Древние евреи	1	Познакомит ребят с историей древнего народа, который стал родоначальником религии, основанной на единобожии; развивать умения работы с исторической картой	Древние евреи, Библия, Ветхий завет, Новый завет.	§16, вопросы к тексту, выписать в тетрадь библейские заповеди, подготовить для пересказа миф и сделать к нему рисунок.
		Древнееврейское царство и его правители	1	Сформировать целостное представление о причинах появления государственности у древних евреев и о вкладе в его укрепление и становление первых правителей.	Иерихон, храм Соломона	§19, вопросы
		Ассирийская держава	1	Познакомить учащихся с изменениями, произошедшими после того, как люди	Железо, держава.	§18, вопросы

				освоили железо, и установить связь между началом железного века и появлением могучей военной державы – Ассирии.		
		Образование Персидской державы	1	Сформировать обобщённое представление об этапах формирования Персидской державы и причинах столь долгого существования довольно непрочного государственного объединения.	Сатрапии	§19, разобрать схему.
Тема 3. Индия и Китай в древности (4 ч)						
		Местоположение и природа Древней Индии	1	Закрепить знания учащихся об общих закономерностях складывания государственности у различных народов, в том числе и в Индии, характеризуя индийскую цивилизацию как одну из великих цивилизаций древности, сложившуюся отчасти под культурным влиянием Передней Азии.	Индия, Ганг, Инд, Гималаи	§21, прочесть легенды о Рама и Будде.
		Индийские касты	1	Сформировать представление о сословном делении, существовавшем во всех обществах древнего мира.	Касты, брахманы, буддизм	§21, повторить термины из словаря
		Местоположение и природа Древнего Китая	1	Сформировать представление о предпосылках складывания государственности в Китае и о влиянии учения Конфуция на правила и нормы поведения всех жителей Китая, включая правителей.	конфуцианство, Хуанхэ, Янцзы.	§22, вопросы
		Объединение Китая	1	Сформировать представление о причинах объединения Китая, о причинах самого крупного в истории Древнего Востока народного движения и его последствиях.	Гунны, Великая Китайская стена.	§23, вопросы
		Повторение	1	Осознать вклад, сделанный древневосточными народами в развитие хозяйства и культуры всего мира.		
Раздел 3. Древняя Греция (20 ч)						
Тема 1. Древнейшая Греция (5 ч)						
		Природа и население Древней Греции	1	Сформировать представление о совсем ином, сравнительно со странами древнего Востока, характере природных условий и их влиянии на жизнь и занятия населения.	Греция	§24, миф о Тесе и Минотавре, рисунок к мифу.
		Микены и Троя	1	Познакомит учащихся с древнегреческими мифами, посвящёнными событиям Троянской войны, подвести к пониманию того, что мифы являются важнейшим источником по истории Греции и необходимы для понимания истории и мировой культуры.	Ахейцы, дорийцы, Троя.	§25, прочесть миф о причинах Троянской войны и сравнить действительную причину войны с той, которую описали в греческих мифах. В чём различия между ними?
		Поэма Гомера «Илиада»	1	Изложение содержания гомеровского эпоса с акцентом на красоту поэтических и звучных стихов Гомера, и определение воспитательного значения образов.		§26, выучить наизусть сцену прощания Гектора с Андромахой.
		Поэма Гомера «Одиссея»	1	Изложение содержания гомеровского эпоса с акцентом на красоту поэтических и звучных стихов Гомера, и определение воспитательного значения образов.		§27, рисунок на один из мифов о возвращении Одиссея в Итаку.
		Религия древних греков	1	Обобщить представления учащихся о религии древних греков, сосредоточить внимание на общих закономерностях возникновения религиозных верований.	Пантеон	§28, пересказ одного из мифов о богах.

Тема 2. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием. (7 ч.)						
		Земледельцы Аттики теряют землю и свободу	1	Продолжить знакомство с процессом возникновения общественного и имущественного неравенства в различных областях Греции, показать, как в Аттике сплочённая борьба демоса ослабила господство знати и привела к отмене долгового рабства.	Полис, демос, аристократ	§29, термины учить.
		Зарождение демократии в Афинах	1	Объяснить, что только под влиянием совместной борьбы крестьянства и городского демоса в Афинах были проведены реформы, в результате которых произошла демократизация политического строя: значительные слои свободного населения были допущены к управлению и к службе в войске.	Реформы	§30, письменный ответ на вопрос: почему Солон своими реформами вызвал недовольство демоса и знати? Мог ли он удовлетворить интересы и тех и других?
		Древняя Спарта	1	Подвести учащихся к пониманию того, что Греция в Древности не была объединена одной властью	Илоты	§31
		Основание греческих колоний	1	Знакомство с важнейшим явлением в истории Греции – колонизацией 8-6 вв. до н.э. и её причинами.	Колонии	§32, подготовить пересказ о царе Скиле
		Олимпийские игры	1	Сформировать представление о том, как стремление греков в воспитании сильных и мужественных защитников родины повлияло на массовое развитие гимнастики, увлечение Олимпийскими играми, которые носили общеэллинский характер, способствующий сближению свободного населения городов-государств Греции.	Олимпия, «Священный мир», олимпионик	§33
		Греко-персидские войны	1	Дать знания о завоевательном характере войн для персов и справедливом характере войн для греков, которые защищали свою родину и свободу.	Марафон, экспансия, стратег.	§34, нарисовать план Марафонского сражения.
		Нашествие персидских войск на Элладу	1	Раскрывая причины побед греков, указать на общеэллинский патриотический подъём, который привёл к объединению сил греческих государств, на техническое превосходство и более высокое военное искусство греков.	триера	§35
Тема 3. Возвышение Афин в 5 в. до н.э. и расцвет демократии. (5 ч.)						
		В гаванях афинского порта Пирей	1	Раскрыть противоречивый и ограниченный характер афинской демократии: с одной стороны, в управлении участвовали тысячи людей независимо от их имущественного положения, другой – демос, стоящий у власти, представлял собой привилегированное меньшинство по отношению к рабам, переселенцам и союзникам.	Граждане, метеки, пошлина	§36
		В городе богини Афины	1	Сформировать представление о том, что 5-6 вв. до н.э. время не только рабовладения, но и победы демократии в большинстве греческих государств, что привело к подъёму и расцвету эллинской культуры, что всё свободное население Греции активно участвовало в создании		§37

				культурных ценностей, в формировании эстетических взглядов, что определяет гуманистическое содержание древнегреческой культуры.		
		В афинских школах и гимназиях	1	Дать понятие о том, что греческие школы ставили целью воспитать гражданина, для которого интересы гражданского коллектива были бы выше личных	Стиль, палестра, педагог	§38.
		В театре Диониса	1	Сформировать представление о том, что театр зародился в Греции и стал наиболее массовым и любимым видом искусства. Раскрыть одну из задач театрального искусства – быть школой воспитания высоких гражданских чувств.	Орchestra, сцена, трагедия, комедия.	§39, подготовить пересказ трагедии Софокла «Антигона» и комедии Аристофана «Птицы»
		Афинская демократия при Перикле	1	Доказать, что время деятельности Перикла было самой блистательной эпохой в истории Афин.	Демократия	§40
Тема 4. Македонские завоевания в 4 в. до н.э. (3 ч)						
		Города Эллады подчиняются Македонии	1	Объяснить причины упадка Греции, которые, в свою очередь стали причиной подчинения её Македонией.	Македония, монархия, Филиппики, сариссы.	§42, самостоятельно прочитать о приходе к власти Александра и подготовить для пересказа легенду, связанную с Александром Македонским
		Поход Александра Македонского на Восток	1	Сформировать представление у учащихся о том, что македонские завоевания имели целью создать «мировую державу» и привели к созданию новых греко-македонских государств, которые вплоть до средних веков имели единый путь развития.		§42, контурная карта.
		В Древней Александрии Египетской	1	Охарактеризовать достижения эллинистической культуры, которая была создана благодаря объединению научных знаний, практических навыков, художественных приёмов греков и восточных народов.	Обсерватория, музы	§43, сопоставить муз с видами искусств.
		Повторение		Проверить, как усвоен материал по истории Древней Греции		Таблица
Раздел 4. Древний Рим (17 ч)						
Тема 1. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией (3 ч)						
		Древнейший Рим	1	Познакомить учащихся с легендой об основании Рима, с общественным строем, выделить природные факторы, оказавшие влияние на экономическое и социально-политическое развитие Древней Италии.	Патриции, плебеи.	§44
		Завоевание Римом Италии	1	Охарактеризовать общественно-политическое устройство Римской республики; доказать, что Римское государство рано приобрело резко выраженный военный характер.	Республика	§45
		Устройство Римской республики	1	Охарактеризовать общественно-политическое устройство Римской республики, доказав что Римское государство рано приобрело резко выраженный военный характер	Консулы, легионы	§46, сделать рисунок римского легионера

Тема 2. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья (3 ч)						
		Вторая война Рима с Карфагеном	1	Познакомить с причинами, основными событиями и итогами Пунических войн, объяснив, что оба государства вели несправедливые войны.	Пентеры «ворон»	§47, план «Битва при Каннах»
		Установление господства Рима во всём Средиземноморье во 2 в до н.э.	1	Рассмотреть дальнейшее развитие римской агрессии и превращение Рима в Хозяина всего Средиземноморья.	Триумф, империя	§48, «Разделяй и властвуй» объяснить высказывание.
		Рабство в Древнем Риме	1	Выяснить причины, почему в Риме появилось огромное количество рабов и использовалась их жестокая эксплуатация.	Гладиаторы	§49, рисунок гладиатора.
Тема 3. Гражданские войны в Риме. (4 ч.)						
		Земельный закон братьев Гракхов	1	Рассмотреть причины разорения крестьян во 2 в до.н.э. и его последствия.	Аграрный закон	§50
		Восстание Спартака	1	Сформировать представление о восстании Спартака как о самом массовом и самом организованном из восстаний рабов в Древнем мире, которое, несмотря на поражение, имело огромное значение.		§51
		Единовластие Цезаря в Риме	1	Дать знания о том, что победа цезаря за власть объяснялась его личными качествами и поддержкой низов свободного населения Италии, власть же Цезаря в Риме представляла собой военную диктатуру и носила антинародный характер.	Военная диктатура	§52
		Установление империи в Риме	1	Познакомить учащихся со сменой государственных форм в Риме, с прочным установлением военной монархии при сохранении видимости участия граждан Рима в Управлении государством.		§53
Тема 4. Римская империя в первые века нашей эры (5 ч)						
		В Риме при императоре Нероне	1	На примере правления императора Нерона доказать постулат, что неограниченная власть портит и развращает правителя государства.	Диктатор	§54
		Первые христиане и их учения	1	Познакомить учащихся с процессом зарождения и развития новой религии, проследить зависимость религиозных идей от конкретно-исторических условий.		§55
		Расцвет Римской империи во 2 веке	1	Сформировать представление у учащихся о правлении императора Траяна как о «годах редкого счастья», временах последних завоеваний Рима.	Колоны, рабы с хижинами	§56
		«Вечный город» во времена империи и его жители	1	Познакомить учащихся с бытом римлян и его особенностями.	Термы, Колизей, Пантеон	§57, вопрос 4 письменно
п		Повторение	1	Обобщение и систематизация знаний, полученных в ходе изучения темы.		
Тема 5. Падение Западной Римской империи. (2 ч.)						
		Римская империя при Константине	1	Познакомить учащихся с изменениями, произошедшими в правление императора Константина в Римской империи	Варвары, епископ.	§58
		Взятие Рима готами	1	Познакомить учащихся с событием в мировой истории, которое называют Падение Западной Римской империи и,		§59, подготовка к проверочной работе

				которое было вызвано как внутренними, так и внешними причинами		
Итоговое повторение (2 ч.)						
		Особенности цивилизации Греции и Рима.	1	Проверка и закрепление изученного материала.		Работа над ошибками.
		Вклад народов в мировую культуру	1	Систематизировать и закрепить информацию, полученную в ходе изучения курса «История Древнего мира»		

Приложение 2

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ» 6 класс

№ урока	Дата проведения	Тема урока	Кол-во часов	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
1.		Введение в историю Средних веков.	1	Установить историческую связь между историей Древнего мира и Средневековьем, показать преемственность в развитии мировой истории, рассмотреть средневековье как период всемирной истории.	Средние века, средневековая цивилизация.	Введение. На линии времени, обозначить на ней периоды средневековья.
Раздел 1. Раннее Средневековье (14 ч.)						
Тема 1. Западная и Центральная Европа в 5-11 вв. (9 ч.)						
		Древние германцы и Римская империя.	1	Рассмотреть процесс образования германских королевств, формировать у учащихся умения сравнения, построения аналогий, обобщения и систематизации информации.	Великое переселение народов.	§ 1. задание 5, стр. 17.
		Образование государства у франков.	1	Сформировать представление об огромной значимости для варваров могущественной цивилизации и ее культуры; об образовании королевства франков, формировать умения сравнения, построения аналогий, обобщения и систематизации учебных сведений.	Династия Меровингов, Франкское государство, Салическая правда.	§2, стр.22, задание к пункту 4.
		Завоевания Карла Великого. Распад Франкской империи.	1	Сформировать понимание причин и следствий образования первой империи у германских народов Европы; показать связь военной реформы Карла Мартелла и изменений в обществе; рассмотреть условия расцвета империи, причины и следствия ее распада. Развивать понятийное мышление.	Усобицы, магнат, бенефиций, феодал.	§3, определения выписать.
		Христианская церковь и королевство франков 6-8 вв.	1	Расширить знания о христианской Церкви в эпоху Средневековья за счет формирования образных представлений, усвоения новых понятий, установления причинно-следственных связей, закономерностей.	Каролинги, лангобарды, духовенство, церковная десятина, монастыри, монашеский орден.	§ 2. изучить.
		Феодальная раздробленность.	1	Сформировать обобщенное представление о значительном влиянии внешних угроз на внутреннее развитие государств Западной Европы, в данном случае — на процессы феодализации. Развивать у учащихся общеучебные умения классификации, обобщения, самоконтроля в сочетании с умениями наблюдения, слушания,	Домен, феодал, феодальная раздробленность, феодальное владение.	§3, нарисовать феодальную лестницу.

				осмысленного чтения.		
		Западная Европа в 9 – 11 веках.	1	Рассмотреть положение стран Западной Европы в Раннее Средневековье.	Рыцарство, король Артур.	§4, изучить.
		Образование славянских государств.	1	Выделить причины развития и образования славянских государств в Раннее Средневековье.	Викинги, норманны, саги, руны.	§8. Работа с картой.
		Культура Западной и Центральной Европы.	1	Формирование яркого, целостного представления о раннесредневековой культуре как результате сложного взаимодействия античных и варварских начал, о фундаментальной роли этого периода в истории европейской культуры.	Античное наследие, «семь свободных искусств», «каролингское возрождение», анналы.	§5, таблица.
		Повторительный обобщающий урок по теме «Западная и Центральная Европа в раннее Средневековье».	1	Развивать навыки самостоятельной работы и работы в паре. рассмотреть основные моменты истории стран Европы в Раннее Средневековье.	Средние века, династии, королевства, феодальная лестница.	
Тема 2. Византийская империя и Ближний Восток 6-11 вв. (5 ч.)						
		Византийская империя при Юстиниане.	1	Определить место Византии в истории раннесредневековой Европы.	Василевс, торговый путь из «варяг в греки»	§6, вопрос 6 письменного.
		Культура Византии.	1	Рассмотреть культурное развитие Византии в 6-11 веках и её влияние на культуру Европейскую.	базилика, канон, фреска, неф, алтарь, икона, крестово-купольный храм, иконоборцы, глаголица, кириллица	§7, таблица.
		Возникновение ислама и объединение арабов.	1	Понять, какие изменения произошли у арабов с принятием ислама, уяснить, в чем причины появления ислама. Продолжить формирование навыков работы с историческими картами.	Бедуин, хиджра, ислам, мечеть, минарет, Коран, Сунна, шариат	§9, вопросы после параграфа.
		Культура стран Арабского халифата.	1	Усвоить основные события истории Халифата и этапы развития ислама. Выявить причины быстрого расцвета исламской культуры и показать ее выдающиеся достижения. Развивать умение работать с историческими картами.	Халиф, халифат, шииты, сунниты, имам, эмир.	§10, таблица.
		Раннее Средневековье. Урок рубежного контроля.	1	Сделать необходимые выводы о развитии Западной, Центральной Европы и Византийской империи и Ближнего Востока в 5-11 вв.	Феодализм, империя, халифат, Византия.	
Раздел 2. Расцвет Средневековья (19ч.)						
Тема 3. Средневековое европейское общество (4 ч.)						
		Крестьяне и феодалы.	1	Раскрыть причины и условия формирования основных слоев феодального общества, показать их роль, выделить социально-экономические основы складывания отношений между феодалами и крестьянами в ходе урока. сформировать обобщенное представление об образе жизни средневекового крестьянина, его роли в обществе. Сформировать представление об образе	Сословия, сеньор, вассал, зависимые крестьяне, феодализм, феодальная лестница, пэр сеньория, лично зависимые крестьяне, Рыцарь, «Божий мир», турнир, герб, средневековый замок, куртуазность.	§11, 12, вопросы устно.

				жизни рыцарства как одного из господствующих сословий средневековой Европы, показать его взаимоотношения с другими сословиями.		
		Средневековый город и его обитатели.	1	Сформировать у учащихся представление о причинах и условиях возникновения городов в период Средневековья. Продолжить работу по формированию общеучебных интеллектуальных умений: наблюдения, слушания, чтения, классификации, обобщения и самоконтроля. сформировать представление о складывании новых отношений, ценностей в городских условиях. Продолжить работу над формированием понятийного мышления.	Бюргеры, буржуа, патрициат, магистрат, бургомистр, мэр, городская республика, мастер, подмастерье, цехи, братства, гильдии, ярмарка, меняла, банк, шедевр.	§13,14, определения выписать.
		Церковь и духовенство. Борьба церкви с еретиками.	1	Сформировать представление у учащихся об условиях усиления Католической церкви. Показать причины широкого распространения ересей и роль Католической церкви в сдерживании свободомыслия в средневековом обществе; сформировать представление о причинах этой позиции Церкви. Продолжать формирование общеучебных и предметных умений	Таинства, индульгенция, Католическая церковь, Православная церковь, Клунийская реформа, отлучение от Церкви, «хождение в Каноссу», конклав. «Наместник Христа», альбигойцы, инквизиция, нищенствующие ордены, францисканцы, доминиканцы.	§15, вопрос 7 письменн о.
		Крестовые походы. Повторительный обобщающий урок.	1	Сформировать представление у учащихся об условиях усиления Католической церкви, определить причины этого процесса, установить причинно-следственные связи; продолжить работу по формированию общеучебных умений посредством вопросов и заданий. сформировать целостное представление о военно-религиозном движении — Крестовых походах; в процессе объяснения выявить причины, условия, основные этапы и последствия крестоносного движения.	Крестовые походы, крестоносцы, духовно-рыцарские ордены.	§16. Работа с картой.
Тема 4. Государства Европы в 12-15 вв. (10 ч.)						
		Франция накануне Столетней войны.	1	Сформировать представление у учащихся о складывании экономических, политических и социальных предпосылок объединения Франции; содействовать пониманию причин и особенностей учреждения Генеральных штатов. Продолжить работу по формированию умений группировки, сравнения, аргументации, обобщения и самоконтроля.	Судебная процедура, третье сословие, Генеральные штаты, сословная монархия.	§17. Вопросы.
		Англия накануне Столетней войны.	1	Показать этапы развития Англии и обстоятельства, способствовавшие сначала укреплению королевской власти, а затем объединению общества против короля, образованию парламента. Показать историческую роль Великой хартии вольностей и образования парламента. Развивать умения соотнесения, группировки, сравнения, обобщения.	Шериф, графства, парламент, сословное представительство.	§18, вопрос 6 письменн о.

		Столетняя война 1337-1453 гг.	1	Сформировать на уровне представлений, понятий и причинно-следственных связей картину самой долгой войны в истории; показать роль и значение единения, развития национального самосознания и патриотизма французского народа; сформировать у учащихся яркий образ Жанны д'Арк.	Арбалет, тактика, национальная независимость.	§19, таблица.
		Восстания крестьян Франции и Англии во времена Столетней войны.	1	Рассмотреть причины, ход, итоги крестьянских восстаний, сравнить положение крестьян в Англии и Франции.	Крестьянские движения.	§20, сравнительная таблица.
		Образование централизованных государств в Западной Европе.	1	Путем анализа и сравнения исторического пути Франции, Англии, раскрыть трудности и особенности завершения объединения и начала централизации системы управления в европейских государствах.	Централизация, компромисс, аутодафе, фанатизм, абсолютизм, династическая уния.	§21. Правителей выписать.
		Государства Южной и Центральной Европы.	1	Рассмотреть процесс централизации на Пиренейском полуострове и в Германии.	«Золотая булла». Реконкиста.	§22,23,24. Изучить.
		Гуситское движение в Чехии.	1	Сформировать у учащихся обобщенное представление об условиях развития Польши и Чехии в XIV—XV вв. Продолжать формирование понятийного аппарата, общеучебных умений наблюдения, слушания, классификации и обобщения.	Сейм, гуситы, чашники, табориты, умеренные.	§25, понятия выписать.
		Повторительный обобщающий урок по теме «Европа в 12 – 15 вв.».	1			Опережающее задание: сообщение о культуре Европы 11-15 вв.
27-28		Культура Западной Европы в 11-15 вв.	2	Сформировать образное представление о высоком уровне и своеобразии европейской культуры XI—XIII вв. На основе знаний о предыдущем периоде Средневековья систематизировать вновь приобретенные знания. Сформировать обобщенное представление о расцвете средневековой архитектуры и изобразительного искусства в XI—XIII вв. Развивать умение соотносить знания с исторической эпохой, видеть в частном общее и наоборот, устанавливать причинно-следственные связи между событиями.	Рационализм, схоластика, логика, коллегия, томизм. Романский стиль, крипта, портал, готический стиль, стрельчатая арка, аркбутаны, капитель. Личность, портрет, линейная перспектива, инкунабула, Возрождение, гуманист.	§27-30. таблица.
Тема 5. Восток и Америка в Средние века. (5 ч.)						
29.		Османская империя.	1	Сформировать у учащихся на уровне представлений, понятий, причинно-следственных связей и закономерностей системное понимание событий, связанных с падением Византии и усилением Османской империи	Османь, янычары, султан, церковная уния.	§26, изучить
30.		Индия в	1	Сформировать систему представлений о	Раджа, каста, варна,	§32,

		Средние века.		средневековой Индии. Продолжать формирование учебной деятельности школьников.	пещерные храмы.	работа с картой.
31.		Китай в Средние века.	1	Сформировать на уровне фактов, представлений, понятий, причинно-следственных связей, закономерностей знания о Китае.	Крестьянская война, шэньши, пагода, пейзаж.	§31, вопрос 5 письменно.
32.		Доколумбовая Америка.	1	Сформировать обобщенное представление о жизни народов доколумбовой Америки.	Майя, ацтеки, инки, чибча-муиски, кипу.	§33. Изучить.
33.		Расцвет Средневековья. Урок рубежного контроля.	1	Сделать необходимые выводы о развитии Средневекового европейского общества в Расцвет Средневековья, а также оценить развитие Востока и Америки в Средние века.	Цивилизация, роль средневековья в истории человечества.	
Итоговое повторение (1 ч.)						
34.		Место и роль Средневековья в мировой истории. Урок итогового контроля.	1	Обобщить и систематизировать знания, приобретенные в процессе изучения курса «История Средних веков».		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ИСТОРИЯ РОССИИ» 6 класс

№ урока	Тема урока	Дата проведения	Кол-во часов	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
	Введение в историю России.		1	Дать понятие о курсе, рассмотреть принципы построения учебного материала, познакомить с учебником.	История России, классификация языков. Источники по истории России.	Читать введение, термины учить.
Тема 1. Восточные славяне и их соседи (2 ч.)						
	Древние люди на территории нашей страны.		1	Рассмотреть территории расселения древних людей, процесс разложения родового строя, развивать картографические умения и навыки.	Родовой строй, орудия труда, микролиты, распад первобытного общества.	§1, стр.13, работа с документом.
	Восточные славяне в древности и их соседи.		1	Рассмотреть происхождение восточных славян, их занятия, верования, развивать навыки самостоятельной работы.	Община, язычество, колонизация.	§2, работа с картой
Тема 2. Древнерусское государство. IX – первая половина XII века (8 ч.)						
	Предпосылки создания государства у восточных славян		1	Определить причины возникновения неравенства среди славян, и усиления власти князей, развивать навыки работы в паре.	Норманны, варяги, Рюрик, торговый путь «из варяг в греки».	§3, термины учить.
	Становление Древнерусского государства. Первые русские князья.		1	Рассмотреть процесс образования древнерусского государства и его внутреннюю организацию.	Князь Олег. правление Игоря и Ольги. Уроки и погосты.	§4, таблица первые князья, документ, стр. 35-36.
	Князь Владимир. Крещение Руси.		1	Выделить основные итоги княжения Владимира, развивать навыки работы в паре.	Крещение Руси, христианство.	§5, вопрос 4 письменно
	Расцвет Древнерусского		1	Определить причины расцвета древнерусского	Дружина, династические	§6., изучить.

	государства при Ярославе Мудром.			государства, рассмотреть внутреннюю и внешнюю политику русского государства в правление Ярослава.	браки, Ярослав Мудрый.	
	Древнерусское государство при сыновьях и внуках Ярослава Мудрого.		1	Определить причины начала усобиц и процесса распада древнерусского государства, развивать навыки работы в группе.	Любечский съезд князей, усобицы, киевское восстание.	§9, стр.73-77.
	Культура Древней Руси.		1	Выявить особенности культуры древней Руси. Рассмотреть письменность, грамоту и литературу, зодчество и изо.	Зодчество, миниатюры, фрески, эмаль.	§7, таблица по произведениям культуры и искусства.
	Быт и нравы Древней Руси		1	Рассмотреть процесс создания древнерусской народности и основные слои древнерусского населения.	Общество, древнерусская народность, митрополит	§8, задание 5 письменно
	Киевская Русь: начало государственности. Урок рубежного контроля.		1	Обобщить и систематизировать знания истории Древнерусского государства в 9 – 12 веках, развивать навыки индивидуальной работы.	Рюриковичи, древнерусское государство, древнерусская народность.	§3-8.
Тема 3. Раздробленность русских земель (9 ч.)						
	Раздробление Древнерусского государства.		1	Рассмотреть экономические и политические причины распада Древнерусского государства.	Раздробленность, усобицы, уделы.	§9, стр.78 – 83, документ.
	Владими́ро-Суздальское княжество.		1	Рассмотреть особенности развития Владимиро-суздальского княжества и оценить политику князей.	Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский, Всеволод Большое Гнездо.	§10-11, стр. 84-89
	Великий Новгород.		1	Рассмотреть особенности развития Новгородской республики, основные занятия населения и категории населения, развивать навыки работы в группе.	Артели, республика, архиепископ.	§10-11, стр.89-94.
	Монгольское нашествие на Русь. Тест по княжествам.		1	Выделить основные направления взаимоотношений Руси и Орды в 13 веке.	Битва на Калке, Чингисхан, поход на Новгород.	§12, работа с картой.
	Борьба русских земель с западными завоевателями		1	Рассмотреть взаимоотношения русского государства и Швеции. Развивать навыки работы в группе.	Шведы, ледовое побоище, крестоносцы, невяская битва.	§13, карта, документ, стр. 113-114.
	Русь и Орда.		1	Выделить причины образования Золотой Орды, проследить за распространением владычества Орды над Русью.	Батый, баскаки, ярлык, пайдзе, агрессия.	§14, задание 6 письменно.
	Русь и Литва.		1	Рассмотреть причины образования нового государства в Восточной Европе.	Литовско-русское государство, диалекты, русская, белорусская, украинская народности.	§15, задание 2, стр. 127

	Культура русских земель		1	Определить сходство и различие в развитии культуры русских княжеств.	Зодчество и памятники, летописание.	§16, таблица, документ стр.136-138.
	Раздробленность на Руси. Урок рубежного контроля.		1	Обобщить и систематизировать знания, умения и навыки, приобретённые во время изучения раздробленности в Древнерусском государстве.	Золотая Орда, раздробленность, уния, Литва, Шведы.	
Тема 4. Народы и государства на территории нашей страны в XIII – XIV веках (6.)						
	Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси.		1	Определить причины и предпосылки усиления Московского княжества, рассмотреть политическое устройство Руси и борьбу за великое княжение.	Иван Калита, слобода, возвышение Москвы.	§17,18, вопросы, стр.146., задание 4 письменно.
	Московское княжество в конце 14-середине 15 века		1	Рассмотреть процесс образования централизованного государства, развивать навыки индивидуальной работы.	Поместье, централизация.	§19, вопросы
	Создание единого русского государства.		1	Рассмотреть причины объединения русских земель вокруг Москвы.	Куликовская битва, Дмитрий Донской.	§20
	Церковь и государство.			Определить значение церкви в жизни русского государства, развивать духовную культуру личности.	Дьякон, старец, благотворительность.	§22, вопрос 6.
	Культура и быт в 14- 16 веке		1	Выделить основные направления возрождения русской культуры в 14 веке.	Летописание, книжное дело, устное народное творчество, зодчество.	§26
	Основные социальные слои Российского государства в 14-начале 15 века.		1	Рассмотреть основные социальные слои общества, развивать навыки работы в паре.	Кормление, местничество, помещик.	§21, термины.
Московское государство в 16 веке (8 ч.)						
	Начало правления Ивана 4.		1	Дать представление о первых реформах, проведённых Иваном 4 и его сподвижниками, оценить личность Ивана 4, развивать навыки индивидуальной работы.	Царь, стрельцы, волость	§23
	Реформы Избранной рады.		1	Объяснить систему государственного устройства, которая оформилась при Иване 4.	Избранная рада	§23, документ
	Внешняя политика Ивана 4		1	Рассмотреть основные направления внешней политики Ивана Грозного, развивать картографические умения и навыки.	Ливонская война	§24, карта
	Опричнина		1	Дать понятие об опричнине, рассмотреть последствия опричнины.	Опричнина	§25, задание 4.
	Культура в 16 в.		1	Выделить основные направления в развитии культуры Московского	Архитектура, живопись.	§27, таблица.

				государства в 16 веке, развивать навыки работы в паре.		
	Быт 15-16 вв.		1	Охарактеризовать бытовые условия 15-16 вв., развивать навыки самостоятельной работы.	Кафтан, полати, харчевня.	§28, вопросы и задания стр. 55.
	Урок рубежного контроля по теме: Народы и государства на территории нашей страны в XIII – XVI веках		1	Систематизировать знания по теме: «Народы и государства на территории нашей страны в XIII – XIV веках».	Возвышение Москвы, распад золотой орды, внутренняя и внешняя политика Руси.	Повторить термины и даты для самостоятельной работы.
	Урок итогового контроля по курсу «История России с древнейших времён до начала 16 века».		1	Обобщить и систематизировать знания, умения и навыки, приобретённые в курсе изучения «Истории России с древнейших времён до начала 16 века».		

Приложение 3

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «НОВАЯ ИСТОРИЯ» 7 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
	Введение. От Средневековья к Новому времени.	1		Установить историческую связь между историей Средних веков и новым временем, показать преемственность в развитии мировой истории, рассмотреть новое время как период всемирной истории	Новое время, традиция, ценности, технология. Переход от традиционного общества к индустриальному.	Введение. Письменное описание человека нового времени.
Часть I. Европа и мир в начале нового времени (18 ч)						
Тема 1. Эпоха великих географических открытий (2 ч)						
	Технические открытия и выход к Мировому океану	1		Определить какие изобретения и усовершенствования позволили европейцам расширить свои знания в различных сферах - развивать картографические умения и навыки	Великие географические открытия, каравелла.	§ 1. Таблица «Великие географические открытия».
	Встреча миров. Великие географические открытия. Самостоятельная работа.	1		Рассмотреть ход и значение великих географических открытий, развивать картографические умения и навыки и навыки самостоятельной работы.	Христофор Колумб, Америго Веспуччи, Фернан Магеллан, Эрнандо Кортес	§ 2. Продолжить заполнение таблицы
Тема 2. Европа: от Средневековья к Новому времени (4 ч)						
	Усиление королевской власти в XVI - XVII вв. Абсолютизм в Европе	1		Развивать умения анализировать и обобщать исторические факты и явления, определять их сущность и причину	Абсолютизм, парламент.	§ 3, вопросы 6, 8 письменно.
	Дух предпринимательства преобразует экономику	1		Развивать умения связно пересказывать текст учебника, отделяя главное от второстепенного.	Монополия, мировая торговля, биржа, капитал, мануфактура.	§ 4. Задания 3, 6.
	Социальные	1		Рассмотреть основные ценности	Откупщик, талья,	§ 5, изучить.

	ценности европейского общества			европейского общества. Развивать умения анализировать и обобщать исторические факты и явления, определять их сущность и причину	каботажи, огораживание, новые дворяне, шевалье.	
	Европейское население и основные черты повседневной жизни. Урок рубежного контроля.	1		Выделить особенности повседневной жизни европейского населения. Развивать навыки самостоятельной работы учащихся.	Мода, канон, сам, чума.	Опережающее задание: подготовить сообщения по эпохе Возрождения.
Тема 3. Художественная культура и наука Европы эпохи Возрождения (4 ч)						
	Высокое Возрождение. Идеи гуманизма в литературе и музыке	1		Дать представление о важнейших достижениях культуры Западной Европы и идеях гуманизма в литературе и музыке. Развивать умения составлять сообщение и рассказывать их в классе.	Эразм Роттердамский, Томас Мор, Франсуа Рабле, Уильям Шекспир, Мигель Сервантес.	§ 7,8. Заполнение таблицы.
	Гуманистические традиции в изобразительном искусстве Западной Европы (конец XV - первая половина XVII в.)	1		Дать представление о важнейших достижениях изобразительного искусства. Развивать навыки работы в группе.	Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти, Питер Брейгель Старший, Рембрандт Харменс Ван Рейн.	§ 9. Заполнение таблицы.
	Рождение новой европейской науки	1		Оценить процесс рождения и тенденции развития европейской науки. Развивать навыки самостоятельной работы.	Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей, Исаак Ньютон, Клавдий Гален, Френсис Бэкон, Рене Декарт, Джон Локк.	§ 10. Таблица.
	Тестирование «Художественная культура и наука Европы эпохи Возрождения».	1		Систематизировать знания по изученной теме, развивать навыки индивидуальной работы.	Возрождение.	
Тема 4. Реформация и контрреформация в Европе (5 ч)						
	Начало реформации в Европе. Обновление христианства	1		Рассмотреть причины и ход религиозной революции.	Реформация, Мартин Лютер, Томас Мюнцер, протестанты, пастор, лютеранская церковь.	§ 11, изучить.
	Распространение реформации в Европе.	1		Выделить основные направления религиозной жизни европейцев. рассмотреть процесс создания монашеских орденов.	Аутодафе, инквизиция, кальвинизм.	§ 12, вопросы и работа с документом.
	Королевская власть и Реформация в Англии.	1		Рассмотреть основные стороны жизни Англии во время Реформации, определить роль английских монархов в проведении Реформации.	Генрих Восьмой, контрреформация, Елизавета Первая, англиканская церковь.	§ 13, задания 3, 5 письменно.
	Религиозные войны и усиление королевской власти во Франции.	1		Рассмотреть основные стороны жизни Франции во время Реформации, определить роль французских монархов в проведении Реформации.	Нантский эдикт, религиозные войны, Екатерина Медичи, месса, гарант.	§ 14.
	Повторительно-обобщающий урок по теме	1		Рассмотреть основные этапы реформации, определить их значение, развивать умения	Реформация, контрреформация.	§ 14, задания 6,7 письменно.

	«Реформация в Европе».			рассуждать и отстаивать свой мнение.		
Тема 5. Ранние буржуазные революции.						
Международные отношения (борьба за первенство в Европе и колониях) (4 ч)						
	Нидерландская революция и рождение свободной республики Голландии	1		Выявить причины нидерландской революции просмолетреть основные тенденции образования свободной республики.	Гёз, штатгальтер, уния, революция.	§ 15. Изучить, задание 6 письменно.
	Парламент против короля. Революция в Англии	1		Определить причины революции в Англии и проследить последовательность событий.	Долгий парламент, гражданская война, Оливер Кромвель, Кавалеры.	§ 16. Изучить. Задания 7,8 письменно.
	Революция в Англии. Путь к парламентской монархии	1		Формировать умения анализировать и обобщать исторические факты и явления, определять их сущность и причину.	Парламент, Джон Лильберн, Протекторат Кромвеля, военная диктатура, «Билль о правах».	§ 17. Изучить. 3 10 письменно.
	Международные отношения в XVI - XVIII вв. Урок рубежного контроля.	1		Рассмотреть международные отношения в Европе. Формировать умения устанавливать причины, поводы, следствия исторических событий	Коалиция, Альбрехт Валленштейн. Вестфальский мир, война за испанское наследство.	§ 18, вопросы на стр. 169, 172.
Часть II. Эпоха Просвещения. Время преобразований (9 ч)						
Тема 1. Западноевропейская культура XVIII в. (3 ч)						
	Век Просвещения. Стремление к Царству Разума	1		Рассмотреть личности и труды западноевропейских просветителей. Развивать умения анализировать, сравнивать доказывать свою точку зрения.	Франсуа Мари Аруэ (Вольтер), Шарль Луи де Монтескье, Жан-Жак Руссо, Адам Смит, Жак Гюрго.	§ 19, з-7. сообщения о деятелях культуры.
	Художественная культура эпохи Просвещения	1		Дать представление о важнейших достижениях культуры эпохи Просвещения. Развивать навыки работы в группе.	Даниэль Дефо, Джонатан Свифт, Пьер Огюстен Карон де Бомарше, Фридрих Шиллер, Иоганн Вольфганг Гете, Франсуа Буше, Антуан Ватто, Уильям Хогарт, Жан Батист Симеон Шарден, Жан Антуан Гудон, Иоганн Себастьян Бах, Вольфганг Амадей Моцарт, Людвиг Ван Бетховен.	§ 20.
	Обобщающий урок по культуре Западной Европы. Тестирование «Западноевропейская культура 18 в.».	1		Систематизировать знания о культуре Европы 18 века, развивать навыки самостоятельной работы.	Просвещение.	§ 19 - 20, таблица.
Тема 2. Промышленный переворот в Англии (1 ч)						
	Промышленный переворот в Англии.	1		Рассмотреть процесс промышленного переворота, причины и способы его проведения.	Аграрная революция, фабрично-заводское машинное производство, изобретения. Джеймс Уатт, династия Дарби,	§ 21, вопросы устно.

					луддизм.	
Тема 3. Североамериканские колонии в борьбе за независимость. Образование США (2 ч)						
	Английские колонии в Северной Америке.	1		Формировать умения устанавливать причины, поводы, следствия исторических событий. Развивать навыки самостоятельной работы.	Колониализм, пилигрим, ирокезы, алгонкины.	§ 22, изучить.
	Война за независимость. Образование США.	1		Развивать умения анализировать и обобщать исторические факты и явления, определять их сущность и причину.	Лоялист, декларация, Томас Джефферсон, народный суверенитет.	§ 23, вопросы.
Тема 4. Великая французская революция XVIII в. (4 ч)						
	Франция XVIII в. Причины и начало Великой французской революции.	1		Выявить причины и повод к началу Французской революции. формировать умения устанавливать причины, поводы, следствия исторических событий.	«Хлебный бунт», сословия, Жак Тюрго, Санкюлоты, террор, учредительное собрание, кокарда, Жильбер де Лафайет, декрет.	§ 24, вопросы 5,6,7,8 письменно.
	Великая французская революция. От монархии к республике.	1		Рассмотреть процесс перехода от монархического правления к республиканскому. Определить роль конституции для французского общества.	Декрет, «правые», «левые», белая эмиграция, жирондисты, якобинцы, максимум, гильотина.	§ 25, задание 5,6 письменно.
	Великая французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта.	1		Рассмотреть последствия создания республики во Франции, определить значение Великой французской революции	Термидорианцы, директория.	§ 26. Изучить.
	Повторительно-обобщающий урок по теме «Великая французская революция».	1		Систематизировать знания и умения по данной теме, рассмотреть и подвести итоги основным моментам французской революции. развивать навыки работы в группе.	Революция, бунт, декрет, директория.	Вопросы стр. 250, 255.
Часть III. Традиционные общества в Раннее Новое время (3 ч)						
Тема 1. Колониальный период в Латинской Америке (1 ч)						
	Колониальный период в Латинской Америке. Складывание Латинского общества.	1		Дать понятие о начале процесса складывания Латинского общества. Развивать навыки работы в группе.	Креол, метис, мулат, самбо, касик.	§ 27. задания 3, 6 письменно.
Тема 2. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации (2 ч)						
	Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени.	1		Рассмотреть состояние государств Востока до колонизации их европейцами. Развивать навыки самостоятельной работы.	Самурай, буддизм, конфуцианство, синтоизм.	§ 28, вопросы.
	Государства Востока. Начало европейской колонизации	1		Рассмотреть процесс проникновения европейцев в страны Востока. Выделить особенности развития государств Востока в период Европейской колонизации.	Могол, сипай, сёгун, сёгунат Токугава,	§ 29-30. Вопросы стр. 282-283. в. 6 письменно.
Итоговое повторение (1 ч.)						

Первые уроки Нового времени. Урок итогового контроля.	1		Закрепить, обобщить и систематизировать знания по Новой истории за весь курс.	Абсолютизм, капитализм, революция, реформация.	Таблица стр. 286.
---	---	--	---	--	-------------------

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ИСТОРИЯ РОССИИ» 7 класс

№ урока	Тема урока	Дата проведения	Кол-во часов	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
Тема 1. Россия на рубеже 16-17 вв. (4 ч.)						
	Внутриполитическое положение в стране после смерти Ивана Грозного		1		Предпосылки централизации, конец династии Рюриковичей.	Повторение
	Внутренняя и внешняя политика Б. Годунова		1		Указ о Заповедных летах, об урочных летах.	§1
	Смута		1		Смута, Федор Иванович, учреждение патриаршества. Самозванцы, смутное время, Лжедмитрий ^{1,2} , восстание Болотникова, Василий Шуйский	§2
	Окончание Смутного времени		1		Семибоярщина, Минин и Пожарский, народные ополчения. Смутное время, семибоярщина, Шуйский, Годунов, династия Романовых.	§3
Тема 2. Россия в 17 в. (8 ч.)						
	Политический строй.		1	Рассмотреть изменения в управлении государством при новой династии, развивать навыки работы в группе.	Стан, волость, воевода, Михаил Федорович Романов, Алексей Михайлович.	§4
	Экономическое и социальное развитие					§5-6
	Народные движения		1	Различать понятия «крестьянская война» и «восстание». Определить прогрессивное значение крестьянской	«Соляной бунт». «Медный бунт». Разинщина. Крестьянская война под руководством Степана Разина.	§7
	Власть и церковь.		1	Рассмотреть изменения в Русской православной церкви после Смутного времени.	Филарет, Никон, старообрядчество, раскол, протопоп.	§8
	Внешняя политика.		1	Развивать умения пользоваться картой, показывать территориальные изменения, которые прошли в результате войн.	Смоленская война. Русско-польская война 1654 - 1667 гг. русско-турецкая война. Чигиринские походы. «Вечный мир» России с Польшей. Реестры, гетман, рада.	§9
	Образование и культура. Урок		1	Проследить и оценить связь русской культуры	Сатира, биографическая повесть, изразцы, тафта,	§10

	рубежного контроля.			с зарубежной..	сени, подклет.	
	Сословный быт. Обычаи и нравы.		1	Сравнивать культуру и быт различных исторических периодов		§11
	Повторение и обобщение.		1	Подвести итоги развития России в 17 веке.	Династия Романовых, «Бунташный век».	§
Тема 3. Россия первой четверти 18 века (9 часов)						
	Предпосылки реформ Петра Первого. Юность Петра.		1	Сравнивать состояние России со странами Западной Европы, в которых прошли революции. Выявить истоки преобразований и понять их необходимость.	Реформы Ордина-Нащёкина, Голицына. Симеон Полоцкий.	§12, вопросы и задания, стр.97 документ.
	Петр Первый. Россия на рубеже веков.		1	Рассмотреть начало царствования Петра Первого и дать оценку проводимым им преобразованиям.	Регентство. Стрельцы. Местничество. Восстание 1682 г. в Москве. Регентство Софьи. Реформа. Модернизация. Ратуша. Земские избы. Великое посольство. Азовские походы.	§13, вопросы, «Дети Алексея Михайловича и их судьба» - сообщения.
	Внешняя политика Петра.		1	Работа с картой. Уметь объяснить, для чего России нужен был выход к Балтийскому морю.	Полтавская битва. Поражение русской армии под Нарвой. Основание Петербурга.	§14, вопросы.
	Северная война.			Оценить действия русской армии и флота в Северной войне, развивать картографические умения и навыки.	Регулярная армия, рекрутская повинность, конфузия, виктория.	§14, работа с документом.
	Экономические преобразования первой четверти 18 века.		1	Развивать умения оценивать экономическое, политическое положение в стране после и во время преобразований, развивать навыки индивидуальной работы.	Меркантилизм, протекционизм, мануфактуры, посессионные крестьяне, ремесленные цехи.	§16.
	Государственные преобразования Петра.		1	Развивать умения оценивать экономическое, политическое положение в стране после и во время преобразований, развивать навыки индивидуальной работы.	Абсолютизм. Бюрократия. Протекционизм. Коллегия. Сенат. Синод. Провинция. Дистрикт.	§15 вопросы и задания.
	Народ и государство. Народные выступления первой четверти 18 века.		1	Рассмотреть причины народных волнений и их последствия, развивать навыки работы в паре.	Астраханское восстание, восстание под руководством Булавина, Башкирское восстание.	§17, вопросы и задания, стр. 136.

	Лабораторный урок.					
	Перемены в культуре России и быту в первой четверти 18 века. Семинар.		1	Выделить основные направления в русской культуре 18 века. Рассмотреть новшества, принесённые Петром.	Канты, гравюра, ассамблеи, клавикорды. «Юности честное зерцало», летоисчисление.	§18, §19. таблица.
	Личность Петра Первого. Итоги царствования. Повторительно-обобщающий урок.		1	Оценить личность и деятельность Петра Великого.	Империя. Император. Ништадский мир. Престолонаследие. Личность в истории.	Выписать итоги царствования.
Тема 4. Российская империя 1725-1762 гг. (3 ч.)						
	Дворцовые перевороты 1725-1762 гг.		1	Уметь оценивать значение дворцовых переворотов в истории России. Знать, кто их организовывал. Понять, почему расширились привилегии дворянства.	Дворцовые перевороты. Верховный тайный совет.	§20-21. «исторические деятели эпохи Дворцовых переворотов» - сообщения.
	Внутренняя политика в 1725 – 1762 гг.		1	Рассмотреть внешнюю политику, проводимую в России во время дворцовых переворотов.	«Манифест о вольности дворянства». Манифест о вольности дворянства. Бироновщина.	§22.
	Внешняя политика. Урок рубежного контроля по теме «Дворцовые перевороты». Тестирование.		1	Рассмотреть основные направления внешней политики в эпоху дворцовых переворотов.	Русско-Турецкая война, Семилетняя война.	§23, таблица.
Тема 5. Россия в 1762-1800 гг. (10 ч.)						
	Внутренняя политика Екатерины Второй. Просвещенный абсолютизм.		1	Уметь охарактеризовать период просвещённого абсолютизма. Понять к чему ведёт разложение феодального строя.	Просвещённый абсолютизм. «Жалованная грамота городам». Уложенная комиссия.	§24, работа с документами.
	Крестьянская война под предводительством Е.И.Пугачева.		1	Доказать, что выступление Пугачёва это крестьянская война самая крупная в России и Европе.	Причины крестьянской войны. Состав восставших. Историческое значение восставших. Усиление дворянства.	§25, вопросы и задания. Работа с документами.
	Социально-экономическое развитие России второй половины 18 века.		1	Дать оценку капиталистическому развитию страны, рассмотреть причины укрепления крепостного права.	Город и промышленность. Сельское хозяйство. Межевание земель.	§26, вопросы и задания.
	Внешняя политика Екатерины Второй. Русское воинское искусство второй половины 18 века.		1	Оценивать геополитическое положение страны. Охарактеризовать основные цели и направления внешней политики России.	Русско-турецкая война 1768-1774гг. Русско-турецкая война 1787-1791гг. Раздел Польши. Французская революция и Екатерина II.	§27-28, таблица «Разделы Польши»
	Павел Первый. Тестирование «Правление Екатерины Великой».		1	Рассмотреть основные преобразования во внутренней и внешней политике России, проведённые Павлом Первым.	Итальянский и Швейцарский походы Суворова.	§29, вопросы и задания, документ.

Наука и образование во второй половине 18 века. Лекция.		1	Оценить развитие русской культуры второй половины 18 века, способствовать развитию эстетических чувств у учащихся.	Академия наук, Ломоносов, Карамзин, Фонвизин.	§30
Художественная культура во второй половине 18 века. Семинар.			Оценить развитие русской культуры второй половины 18 века, способствовать развитию эстетических чувств у учащихся.	Академия наук, Ломоносов, Карамзин, Фонвизин.	§31-32, таблица.
Жизнь и быт основных сословий России второй половины 18 века.		1	Рассмотреть жизнь и быт основных сословий России второй половины 18 века, развивать навыки работы в группе.	Жилище, одежда, досуг.	§33
Повторительно-обобщающий урок по разделу «Россия в 1762-1801 гг.»		1	Обобщить и систематизировать знания. Тестирование.		Подготовка к итоговому уроку.
Россия в начале Нового времени. Народы России. Урок итогового контроля.		1	Закрепить и систематизировать знания, полученные при изучении курса истории России XVI - XVIII вв.	Смута, династия Романовых, бунташный век, Пётр Первый, Екатерина Вторая, «Окно в Европу», абсолютизм.	

Приложение 3

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «НОВАЯ ИСТОРИЯ» 8 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
Часть I. Становление индустриального общества в XIX в. (14 ч)						
Тема 1. Становление индустриального общества. Человек в новую эпоху (6ч)						
	От традиционного общества к обществу индустриальному	1		Выделить основные черты индустриального общества. Рассмотреть процесс завершения промышленного переворота.	Господство товарного производства, модернизация, конкуренция, рыночные отношения.	Введение, §1
	Время технического прогресса.	1		Рассмотреть этапы индустриальной революции; определить тенденцию развития инженерной мысли в 19 веке.		§2. заполнить таблицу, используя текст на стр. 10 - 18.
	Рост городов. Изменения в структуре населения индустриального общества.	1		Проследить социальные трансформации в Европе в 19 веке, охарактеризовать образ жизни европейца и североамериканца в 19 веке.	рабочий класс, эмансипация	§ 3. стр. 28. вопрос 2 письменн о.
	Материальная культура и изменения в повседневной жизни общества.	1		Оценить действие технического прогресса на бытовые условия и духовную жизнь европейского общества.	омнибус, фонограф, твёрдые цены.	§4. изучить.
	Развитие науки	1		Оценить действие технического	прогресс,	§5.

	в 19 веке.			прогресса на бытовые условия и духовную жизнь европейского общества, рассмотреть причины быстрого и стремительного развития науки в 19- нач.20 века.	микробиология, физика, медицина	Изучить.
	Идейные течения в общественности	1		Дать представление об общественных движениях в Европе.	Политические движения, Либеральные движения социальные, национальные.	§ 9 – 10. задания 8, 10. письменн о.
	Урок рубежного контроля по теме «Становление индустриального общества»	1		Закрепить и систематизировать знания, полученные в ходе изучения темы.		
Тема 2. Строительство новой Европы (8 ч)						
	Франция в период консульства и империи	1		Установить причины и цели создания империи Наполеона. Развивать навыки самостоятельной работы.	Государственная власть при Наполеоне, роль войны в её осуществлении	§ 11, задание 2, письменн о.
	Разгром империи Наполеона. Венский конгресс.	1		Дать представление о борьбе за влияние великих держав в Европе на Венском конгрессе и его решениях.	Система международных отношений	§ 12. изучить.
	Франция: экономическая жизнь и политическое устройство после Реставрации Бурбонов.	2		Рассмотреть процесс проведения промышленной революции во Франции. Выделить особенности политического устройства и рассмотреть экономическую жизнь страны. Выявить причины революции во Франции, рассмотреть последовательность событий. Развивать навыки работы в группе.	Хартия, июльская монархия. Вторая империя.	§ 14. изучить. § 15. задания 3,4.
	Англия в первой половине 19 века	1		Определить причины проведения парламентской реформы. выделить основные стороны развития индустрии в Англии. Развивать навыки работы в паре.	Билль о реформе, чартизм. Англия – «мастерская мира»	§ 13, работа с документами письменн о.
	Борьба за объединение Германии	1		Показать особенности германского пути объединения страны. Познакомить с личностью Бисмарка.	Прусский милитаризм и германский империализм. Франко-прусская война.	§ 16, изучить.
	Борьба за независимость и национальное объединение Италии	1		Показать героизм итальянского народа в борьбе за независимость.	Борьба за независимость. Д. Гарибальди, К. Кавур	§ 17, работа с документами письменн о.
	Франко-прусская война и Парижская коммуна	1		Рассмотреть причины, ход, итоги Франко-Прусской войны.	Парижская коммуна, реванш, мобилизация.	§ 18. вопрос 4, 5.стр. 146. задание 6 (письменн

						о)
	Повторительно-обобщающий урок.	1		Закрепить знания по теме «Становление индустриального общества в XIX в. Человек в Новую эпоху».	Становление индустриального общества. Строительство новой Европы	
Часть II. Мир во второй половине XIX в. (19 ч) Тема 3. Страны Западной Европы и США на рубеже 19-20 вв. Пути модернизации и социальных реформ (6 ч)						
	Германская империя.	1		Рассмотреть понятие об эволюции государственного устройства Германии; сформировать представление о том, что разжигание национализма и милитаризация экономики являются факторами, способствующими развязыванию войны	Милитаризация, лицензия, пангерманизм, шовинизм	§ 19. изучить.
	Создание Британской империи	1		Выделить функцию демократических реформ: единственно возможный метод управления государством как для либералов, так и для консерваторов; охарактеризовать особенности развития капитализма в Англии	Фунт стерлингов, гомруль, лейбористская партия, джингоизм, Антанга	§ 20. задание 6 каждому – 1 деять.
	Третья республика во Франции.	1		Дать понятие о борьбе за республику, которая позволила создать во Франции республиканское устройство; использовать ранее полученные знания для анализа экономического и политического развития страны; убедиться в антигуманной сущности шовинизма, антисемитизма и осудить их проявления;	Радикал, коррупция, атташе	§ 21 изучить.
	Италия: реформы и колониальные захваты.	1		Углубить знания о возрастающей роли государства в процессе модернизации страны в эпоху монополистического капитализма; познакомиться с такой функцией государства, как вмешательство в экономику.	Арбитр	§ 22, з – 2 устно.
	Австро-Венгрия.	1		Расширить знания об империях как типе государственных образований; усваивают, стремление к национальной независимости и государственной самостоятельности, входивших в состав империи народов было одной из причин гибели империи	Милитаризация, лицензия, пангерманизм, шовинизм. «Лоскутная империя».	§ 23. задание 2, письменн о.
	Повторительно-обобщающий урок по теме «Страны Западной Европы на	1		Систематизировать знания по данной теме, развивать навыки работы в группе.	Колониализм, милитаризация, шовинизм.	Стр.188 з-5 письменн о.

	рубеже 19-20 вв.».					
Тема 4. Две Америки (3 ч)						
	США в 19 веке.	1		Дать представление о причинах и ходе гражданской войны, познакомить с личностью Линкольна.	Север и юг. Гражданская война 1861-1865 г. «реконструкция юга. Доктрина Монро	§ 24-25. изучить.
	Латинская Америка на рубеже 19-20 вв.	1		Осветить образ жизни народов латиноамериканских стран и их борьбу против колониального гнета.	Национально освободительная борьба народов Латинской Америки. Метрополия, колония, зависимая страна, полуколонии	§ 26.
	Станы Западной Европы и США в 19-20 вв. Урок рубежного контроля.	1		Развивать навыки индивидуальной работы.	Штаты, Европа, доктрина, милитаризация.	§ 26, з 4, 8 письменн о.
Тема 5. Художественная культура 19 столетия (5ч)						
25-26.	Художественные искания и литература 19 века.	2		Дать представление о важнейших достижениях культуры Западной Европы первой половины 19 века.	Романтизм, критический реализм	§ 6, таблица.
27-28.	Искусство в поисках новой картины мира. Музыкальное искусство и кинематограф. Семинар	2		Дать представление о важнейших достижениях культуры Западной Европы первой половины 19 века. Развивать навыки индивидуальной работы.	Изобразительное искусство, архитектура, музыка. Композитор.	§7-8, таблица.
29.	Тестирование «Культура Европы 19 века».	1		Систематизировать знания по культуре Европы, развивать навыки самостоятельной работы.	Романтизм, критический реализм. Изобразительное искусство, архитектура.	
Тема 6. Традиционные общества перед выбором: модернизация или потеря независимости (3 ч)						
30.	Япония на пути модернизации.	1		Показать особенности становления империализма в стране с восточной цивилизацией.	Проблемы модернизации. Реформы Мейдзи. Особенности японского империализма	§ 27, изучить.
31.	Китай: разрушение традиционного общества.	1		Раскрыть специфику колониальной политики в Китае	Тайпинское восстание. Тайпин Тянго. «Ихэтуань». Гоминдан. ИНК.	§ 29, сравнительная таблица.
32.	Индия: разрушение традиционного общества.	1		Дать представление о последствиях британского владычества и Индии,	Восстание 1857-1859 г. В Индии.	§ 28
Тема 7. Международные отношения в последней трети 19 века (2 ч)						
33.	Международные отношения: дипломатия или война.	1		Раскрыть основные противоречия между великими европейскими державами	Наращение противоречий между державами. Основные узлы противоречий. Образование военных союзов Антанта. Тройственный Союз. Интернационал. Национализм, шовинизм.	§ 31.
34.	Итоговый урок	1		Закрепить и обобщить знания по	Монополия,	§ 31,

	по курсу «Новая история 19-20 вв.». Модернизация и становление индустриального общества. Тестирование.			Новой истории за весь курс. Систематизировать знания, умения, навыки, полученные в ходе изучения курса Новой истории.	консерватизм, социализм. Типы монополий. Борьба за рынки. Гонка вооружений.	вопросы в конце параграфа .
--	--	--	--	---	---	-----------------------------

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ИСТОРИЯ РОССИИ» 8 класс

№ урока	Тема урока	Дата проведения	Кол-во часов	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
Тема 1. Россия в первой четверти 19 века (8 ч.)						
	Россия на рубеже 18-19 вв.		1	Дать представление о состоянии Российской империи.	Разночинцы, казачество Народцы, территории, религии, сословия, дворцовый переворот	Введение. Читать.
	Внутренняя политика Александра Первого (1801-1812 гг.)		1	Показать основные цели внутренней и внешней политики Александра Первого, её особенности.	Негласный комитет. Сперанский. Внешняя политика. Личность императора.	§1, 3 документ.
	Внешняя политика Александра Первого 1801-1812 гг.		1	Рассмотреть положение России на международной арене.	Антифранцузская коалиция, Тильзитский мир.	§2, таблица
	Отечественная война 1812 года.		1	Углубить знания о войне, показать роль Кутузова, познакомить с результатами войны, развивать навыки работы с картой.	Флешь, Венский конгресс.	§4, работа с картой.
	Заграничный поход русской армии. Внешняя политика России в 1813-1825		1			§5, вопросы.
	Внутренняя политика Александра Первого.		1	Рассмотреть основные причины изменения внутривнутриполитического курса Александра Первого.	«Уставная грамота Российской империи»	§6, документ.
	Социально-экономическое развитие.		1	Определить направления социально-экономических преобразований, развивать навыки работы в группе.	Аракчеевщина,	§7, сообщение об Аракчееве, задание 6 письменно.
	Общественные движения первой четверти 19 века. урок рубежного контроля. Тестирование.		1	Выявить причины возникновения тайных обществ, дать характеристику основным документам.	Тайные общества декабристов. Пестель, Муравьев.	§8, таблица «Общественные движения»
Тема 2. Россия во второй четверти 19 века (11 ч.)						
	Династический кризис.		1	Вскрыть причины выступления декабристов, причины поражения.	Декабристы. Следствие и суд. Декабристы в Сибири и на Кавказе. Каре,	§9, работа с документом.

					кронверк.	
Внутренняя политика Николая Первого.		1	Дать представление о личности Николая 1. Рассмотреть формы и методы борьбы Николая 1 за власть.	Кодификация Теория официальной народности Создание тайной полиции.		§10, задание 7 письменно.
Социально-экономическое развитие России первой половины 19 века.		1	Дать оценку промышленному перевороту в России, рассмотреть перемены в сельском хозяйстве, развивать навыки работы в паре.	промышленный переворот, финансовая реформа.		§11, вопросы.
Внешняя политика Николая Первого.		1	Россия и революции в Европе. Русско-иранская война. Русско-турецкая война.	Анализ военных ситуаций, сравнение конфликтов. Шамиль, горцы.		§12, таблица.
Народы в составе России в первой половине 19 века.		1	Рассмотреть основные направления национальной политики Николая Первого, развивать навыки работы в группе, способствовать формированию толерантного отношения к народам, проживающим на территории нашей страны	Поляки, Прибалтика и Финляндия, Украина. Польское восстание, киевский университет.		§16, подготовка сообщений.
Общественное движение 30-50-х гг. 19 века. Семинар.		1	Дать представление об общественных течениях в общественной жизни страны.	П.Я. Чаадаев. Западники и славянофилы. А.И. Герцен		§13.
Крымская война 1853-1856 гг.		1	Обострение восточного вопроса, вступление в войну Англии и Франции. героическая оборона Севастополя. Борьба на Кавказе. Парижский мир, итоги войны.	Работа с картой, анализ боевых действий, военной тактики, итогов войны.		§14, работа с картой.
Наука и образование в первой половине 19 века. Семинар.		1	Гимназия, приходское училище, «золотой век» русской литературы, быт и обычаи народа.	Персоналии, работа с картой, развитие образного мышления.		§15, таблица, сообщения.
«Золотой век» русской культуры. Лабораторный урок.		1	Познакомить с основными достижениями русской культуры	Развитие образования и культуры. Путешествия и открытия. Литература, Архитектура, Музыка. Живопись		§17, вопросы.
Перемены в быту основных сословий России.		1	Проанализировать состояние Российской империи в 19 веке, рассмотреть основные причины отставания	Внешняя политика, внутренние преобразования, культура.		§18

				страны от европейских держав.		
	Россия первой половины 19 века: необходимость модернизации. Урок рубежного контроля.		1	Обобщить и систематизировать знания, полученные в ходе изучения темы.		§
Тема 3. Россия во второй половине 19 века (15 ч.)						
	Отмена крепостного права.		1	Раскрыть важность реформы, её основные положения.	Проведение крестьянской реформы 1861 г. Личное освобождение крестьян, выкупная операция, временнообязанные», выкупные платежи	§19-20, документы, вопросы и задания.
	Либеральные реформы 60-70-х гг. 19 века.		1	Раскрыть содержание и особенности либеральных реформ. Подвести итоги проведения либеральных реформ 19 века, развивать навыки самостоятельной работы.	Введение местного самоуправления, земства и городские думы, новые суды, военная реформа. Гласные, гражданское общество, правовое государство, вольнослушатель.	§21-22, задания.
	Национальный вопрос в царствование Александра Второго.		1	Рассмотреть принципы проведения национальной политики России во второй половине 19 века.	Сепаратизм, антисемитизм.	§
	Социально-экономическое развитие страны после отмены крепостного права.		1	Определить основные пути социально-экономического развития России в 80-90-е гг. 19 века.	Аренда, государственный банк, завершение промышленного переворота.	§23, термины учить.
	Общественное движение. Практическое занятие.		1	Рассмотреть основные идеологические течения в российском обществе, развивать навыки работы в паре.	Либералы, консерваторы, народники, террор, «земля и воля», рабочие организации.	§24,25, 26, вопросы.
	Внешняя политика Александра Второго.		1	Уяснить причины международной изоляции России в 1850-1860 г., меры правительства по её преодолению. Показать роль России в борьбе против господства султанской Турции над славянскими народами.	Туркестанское генерал-губернаторство, дальневосточная политика. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Сан-Стефанский мирный договор, Берлинский конгресс.	§27, работа с картой.28 самостоятель но.
	Внутренняя политика Александра Третьего.		1	Познакомить с основными направлениями внутренней политики России в конце 19 века.	Циркуляр, переселенческая политика, полицейское государство.	§29-30, вопрос 7 письменно. Термины учить.
	Экономическое развитие страны в 80-		1	Рассмотреть причины перемен в экономике	Акциз, винная монополия, станица.	§31, работа с документом.

	90-е гг. Практическое занятие.			России во время правления Александра Третьего.	Хутор.	
	Положение основных слоёв российского общества		1	Рассмотреть причины перемен социальное строение России во время правления Александра Третьего.	Буржуазия, дворянство, станица, меценатство.	§32-33
	Общественное движение 80-90-х годов.		1	Определить причины кризиса революционного народничества, выделить основные черты либерализма в России и причины распространения марксизма.	Марксизм, «Освобождение труда», либерализм.	§34, вопросы.
	Внешняя политика Александра Третьего.		1	Познакомить с основными направлениями внешней политики России в конце 19 века.	Сближение с Францией. Дальневосточное направление. Конвенция.	§35, работа с документом.
	Религиозная и национальная политика Александра Третьего. Тестирование.		1	Рассмотреть основные направления религиозной и национальной политики Александра Третьего.	Секта, вакфы, джадидизм.	§29-30, опережающее задание - подготовка сообщений.
	Развитие культуры во второй половине 19 века. Лабораторный урок.		1	Познакомить с выдающимися достижениями русской культуры второй половины 19 века.	Наука, образование, Литература, живопись, музыка. Передвижники, «Могучая кучка»	§36-38 таблица
	Быт: новые черты в жизни города и деревни. Урок рубежного контроля.		1	Рассмотреть новые черты, появившиеся в жизни города и деревни в конце 19 века, развивать навыки самостоятельной работы.	Урбанизация, армяк, сюртук, поддёвка, чуйка.	§39.
	Вехи истории России 19 века. Урок итогового контроля.		1	Подвести итоги и систематизировать знания, умения, навыки, полученные при изучении курса «История государства и народов России в XIX веке».		§

Приложение 4

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ИСТОРИЯ РОССИИ» 9 класс

№ урока	Дата проведения	Тема урока	Кол-во часов	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
Тема 1. Россия в начале 20 в. (1900-1916 гг.) (13 часов)						
		Российская империя	1	Рассмотреть состояние	Геостратегическое	§ 1. задание

		на рубеже веков и ее место в мире. Вводный		Российской империи на рубеже веков	положение, модернизация, индустриальное общество.	стр.12.
		Политическое развитие: новые веяния, старые подходы. Комбинированный	1	Проанализировать состояние политической жизни России в указанный период. - оценить личность нового императора и спрогнозировать курс его правления	Зубатовский социализм.	§ 3. Задание 2 (письменно).
		Экономическое развитие России в начале 20 века Комбинированный.	1	Проанализировать состояние экономики России в указанный период: Россия – среднеразвитая аграрно-индустриальная страна, имеющая значительный потенциал; - оценить положение страны и спрогнозировать дальнейшее её развитие	картели, тресты, синдикаты.	§ 2. Вопросы, стр. 19.
		Социальная структура Российской империи начала 20 века	1			
		Внешняя политика Николая Второго. Комбинированный	1	рассмотреть причины, ход, итоги русско-японской войны, - развивать навыки работы в паре, - способствовать воспитанию патриотизма и гражданственности.	Сателлит, экспансия.	§ 5, задания.
		Изменения в политической системе России. Начало российского парламентаризма. Практическая работа.		- определить основные направления политической деятельности 1 и 2 думы, подвести итоги существования думского правления и объяснить все противоречия.	Парламент. Ограниченная монархия.	§7 изучить. Задания 1,2 письменно.
		Общественно-политические движения в начале 20 века. Практическая работа.	1	Рассмотреть все партии действующие в России в начале 20 века, их программы и задачи, итоги работы и основной состав.	Плюрализм	§ 3, §7 изучить. Задания 1,2 письменно. Таблица.
		Первая русская революция: причины, цели, задачи. События революции 1905-1907 гг. Лабораторный урок.	1	рассмотреть причины, ход, итоги революции. Выделить основные партии. - развивать навыки работы в группе, - способствовать воспитанию патриотизма и гражданственности.	Революционная ситуация. Буржуазно-демократическая революция.	§ 5. деятельность 1 и 2 думы. Итоги революции. Письменно.
		Реформы П.А.Столыпина: «тихая революция». Комбинированный	1	рассмотреть причины проведения экономических реформ и личность Столыпина, - развивать навыки индивидуальной работы.	Кооперация, отруб, хутор, фракция.	§6 изучить.
		Россия в Первой	1	- рассмотреть причины и ход	пацифисты,	§9, основные

		мировой войне. Параллельно с Новейшей историей.		войны, выделить итоги войны и потери сторон, - развивать навыки работы с картой, - способствовать воспитанию патриотизма и человечности.	позиционная война, продразвёрстка, экспансия.	события войны выписать
		Обострение внутривнутриполитической ситуации.	1	Выявить причины революционного движения в России.	Дискредитация, инфляция.	Сообщения по культуре серебряного века.
		Серебряный век русской культуры.	1	Рассмотреть культурные достижения страны, основные направления в культурной жизни и выдающихся деятелей культуры.	Идеализм, нигилизм, символизм, футуризм, авангард.	Таблица, понятия выписать.
		Россия в ожидании перемен. Урок рубежного контроля	1	Закрепить и обобщить знания по теме положение России в начале века, Дать общую характеристику политическому, экономическому, духовному развитию российского общества.	Общественно-политическое развитие.	Стр.73, выводы.
Тема 2. Россия в 1917-1927 гг. (17 ч)						
		«От Февраля к Октябрю»	1	Рассмотреть причины восстановления революционного движения в России, развивать навыки работы в паре.	Альтернатива, контрибуция.	§10, вопросы.
		Кризисы Временного правительства	1	Определить причины кризисов временного правительства.	Демократия, диктатура	§11. изучить.
		Становление советской власти.	1	Выделить основные этапы по которым проходило становление советской власти в стране. развивать навыки индивидуальной работы.	Декрет. Рабочий контроль.	§12
		Формирование советской государственности. Тестирование.	1	Рассмотреть первые реформы большевиков, их причины и итоги, развивать навыки работы в группе.	Компромисс, национализация, сепаратный мир.	§13. вопросы.
		Политика «военного коммунизма»	1	Определить причины внедрения новой политики в экономической сфере.	Концентрационный лагерь, террор.	§16, стр.128, задания письменно.
		Кризис военно-коммунистической политики.	1	Выделить причины кризиса военного коммунизма.	Денационализация.	§17.
		Гражданская война в России 1918-1920 гг.	1	Выделить причины и сущность гражданской войны.	Гражданская война. Интервенция.	§14, таблица «основные события гражданской войны».
		Гражданская война: белые.	1	Рассмотреть процессы и причины формирования белого движения.	Алексеев, Родзянко, Корнилов, Деникин.	§14
		Гражданская война: красные. Практикум.	1	Рассмотреть процессы и причины формирования красной армии.	Локальный эскалация.	§14.
		Между белыми и красными. Практикум.	1	Проследить за основными событиями гражданской войны, развивать навыки работы в группе.	Демократическая контрреволюция, террор.	§15, таблица «основные события гражданской

						войны».
		Гражданская война и интервенция.	1	Рассмотреть причины интервенции и последствия.	Интервенция, концентрационный лагерь.	§15. вопросы.
		Самостоятельная работа по теме «На фронтах гражданской войны»	1	Обобщить и закрепить знания по истории красного и белого движений во время гражданской войны, развивать навыки самостоятельной работы.	Гражданская война.	Задания стр. 121.
		Новая экономическая политика: достижения, альтернативы. Практикум.	1	Рассмотреть причины перехода к новой экономической политике, развивать навыки индивидуальной работы.	Нэп, продналог, кооперация, аренда, хозрасчет, концессия, трест.	§18. вопросы 3,4 письменно.
		От идеи мировой революции к поиску выхода из международной изоляции.	1	Рассмотреть международное положение СССР в начале 20-годов, оценить страну с позиций мировых держав.	Генуэзская конференция, полоса признания.	§20, задание 1, письменно.
		Развитие политического процесса. Образование СССР.	1	Определить особенности политического режима 20-х годов, рассмотреть течения в партии большевиков после смерти Ленина. Выделить причины и предпосылки к образованию советского государства. Развивать умения рассуждать и анализировать.	Авторитарный, плюрализм. Суверенитет, федерация.	§21, вопросы 5,6 письменно. §19, конспект документа, стр.146.
		Духовная жизнь: достижения и противоречия. Большевики и интеллигенция. Новое искусство Урок рубежного контроля.	1	Рассмотреть основные достижения советского общества в сфере духовной культуры. Определить причины противоречий между властью и интеллигенцией в 30-е гг.	Анафема, атеизм, конструктивизм. Пролеткульт.	§22, вопросы.
		Наш край в первой трети 20 века	1	Определить основные направления развития родного края в 20 веке.		
Тема 3. СССР в 1928-1928 гг. (7 ч)						
		Экономическое развитие.	1	Выявить особенности индустриализации СССР, социальные проблемы пятилеток и причины возникновения стахановского движения.	Стахановское движение, пятилетний план. Индустриализация в годы первых пятилеток.	§23, задания.
		Коллективизация сельского хозяйства.	1	Выделить причины коллективизации, раскулачивания, рассмотреть итоги.	Коллективизация, раскулачивание.	§24, вопрос 3 письменно.
		Политическая система. Урок лабораторного типа.	1	Рассмотреть роль партии в жизни общества, оценить роль идеологии и культа личности для страны.	Культ личности, идеология.	§25.
		Социальная система.	1	Определить цели вмешательства государства в жизнь граждан, рассмотреть противоречия принятой конституции.	Массовые репрессии.	§25, вопросы 5,6 письменно.
		Внешняя политика.	1	Выявить основные	Лига Наций, Пакт о	§27.

		Урок лабораторного типа.		направления внешней политики СССР в 30-е гг., развивать навыки работы в паре.	ненападении.	
		Духовная жизнь. Урок нового материала.	1	Рассмотреть уровень культурного развития советского общества в 30-е гг., развивать навыки работы в группе.	Социалистический реализм	§26, таблица.
		Наш край в 30-е гг. 20 века.	1	Определить основные моменты развития родного края в 30-е годы.		
Тема 4. Великая Отечественная война (7 ч)						
		СССР накануне войны. Советско-германские отношения. Урок нового материала	1	Определить положение стран накануне войны, оценить советско-германские отношения.	Денонсация, эшелонированный.	§28, вопросы.
		Начало Великой Отечественной войны. Боевые действия зимой-летом 1942 г.	1	Рассмотреть причины начала германской агрессии против России. Определить цели сторон и повод к войне.	Превентивный.	§29, задание 2.
		Битва за Москву. Комбинированный.	1	Рассмотреть планы и цели сторон в битве под Москвой, развивать навыки работы с картой.	Операция «Тайфун».	§29, вопрос 5 письменно.
		Сталинградская битва. Комбинированный.	1	Рассмотреть планы и цели сторон в Сталинградской битве, развивать навыки работы с картой.	«Приказ 227».	§30, вопрос 2 письменно. Сообщения.
		Советский тыл в годы войны. (родной край в годы войны) Урок-семинар	1	Рассмотреть положение советского тыла в годы войны, способствовать воспитанию чувств патриотизма и гражданственности.	Труженики тыла.	§31, задания.
		Коренной перелом в ходе войны. Комбинированный	1	Определить причины коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны, развивать навыки работы в паре. Рассмотреть роль народов СССР в борьбе с фашизмом, способствовать воспитанию чувств патриотизма и гражданственности.	Курская дуга, Сталинград. Депортация, коллаборационисты.	§32, вопросы. §33, задание 2 письменно.
		Завершающий период Великой Отечественной войны. Тестирование	1	Рассмотреть военно-стратегическую обстановку к концу войны, выделить итоги войны и оценить потери, развивать навыки индивидуальной работы.	Ялтинская конференция, Потсдамская конференция, демилитаризация.	§33,34. Таблица «Основные события Великой Отечественной войны».
Тема 5. СССР в 1945 – 1952 гг. (4 ч.)						
		Послевоенное восстановление хозяйства. Урок-исследование	1	Оценить потери страны в войне, рассмотреть процесс восстановления экономики и промышленности.	Репатриация, ВПК, национальное богатство, репарации.	§35, вопросы.
		Политическое развитие. Комбинированный.	1	Рассмотреть политическую жизнь страны в послевоенное время, развивать навыки работы в паре.	Железный занавес, репрессии, номенклатура, клерикальный,	§36, задание 2 письменно.

					космополитизм.	
		Идеология и культура.	1	Выделить причины восстановления железного занавеса и контроля над культурой и идеологией в СССР.	Кибернетика.	§37.
		Внешняя политика. Урок рубежного контроля	1	Рассмотреть международное положение СССР в послевоенное время, развивать навыки работы в группе.	Сталинская модель, истоки Холодной войны.	§38, вопросы.
Тема 6. СССР в 1953-середине 60-х гг. (4 ч.)						
		Изменения политической системы. Практикум.	1	Рассмотреть изменения, происходившие в политической системе советского общества в нач. 50-х гг., развивать навыки индивидуальной работы.	Волонтаризм, реабилитация, субъективизм.	§39, задание.
		Экономическое и социальное развитие. Комбинированный	1	Определить основные курсы экономической политики СССР в начале 50-х гг., рассмотреть политику в промышленности и социальные изменения.	Предприятия группы «А», предприятия группы «Б».	§40, вопрос 5 письменно.
		Духовная жизнь Развитие науки и образования. Урок-лекция	1	Рассмотреть процесс «оттепели» в духовной жизни общества, развивать навыки сравнения, обобщения.	«Оттепель», политехническая школа. Эренбург, Твардовский, Евтушенко.	§41, вопрос 5 письменно.
		Внешняя политика. Урок лабораторного типа	1	Определить основные внешнеполитические связи СССР, выявить стратегию страны, рассмотреть проблему разоружения.	Мораторий.	§42.
Тема 7. СССР в середине 60-х – середине 80-х гг. (4 ч.)						
		Политическое развитие. Урок нового материала	1	Рассмотреть положение страны в годы правления Брежнева Л.И., развивать навыки индивидуальной работы.	Диссидент, коррупция, «теневая экономика».	§43, вопросы.
		Экономика «развитого социализма» Комбинированный	1	Определить причины проведения экономической реформы в СССР, охарактеризовать условия жизни советского человека.	Социальная политика.	§44, задания письменно.
		Общественная жизнь середины 60-80-х гг.	1	Рассмотреть «Концепцию развитого социализма» и противоречия в художественной культуре.	Антисистема.	§45.
		Внешняя политика. Урок рубежного контроля.	1	Выделить основные направления международной политики СССР в 60-е - сер.80-х гг., оценить международное положение страны.	СБСЕ, интеграция, суверенитет.	§46, вопросы.
Тема 8. Перестройка в СССР. 1985-1991 гг. (5 ч.)						
		Реформа политической системы: цели, этапы, итоги. Урок нового материала.	1	Рассмотреть предысторию перестройки и кадровую революцию, развивать навыки работы в паре.	Августовский политический кризис, разделение властей.	§47, вопросы.
		Экономические реформы: 1985-1991	1	Выделить причины и рассмотреть процесс	«500 дней», инфляция, приватизация.	§48, задание 2.

		гг. Комбинированный		проведения экономических реформ.		
		Общественная жизнь.	1	Определить причины и предпосылки проведения политики гласности, развивать навыки работы в паре.	Гласность, свобода слова.	§49, вопросы.
		Внешняя политика.	1	Рассмотреть процессы разоружения и разблокирования региональных конфликтов, проследить этапы распада социалистической системы.	Биполярная система международных отношений.	§50, задание 2.
		Перестройка в СССР (1985-1991 гг.). Тестирование.	1	Обобщить знания по теме «Перестройка в СССР», развивать самостоятельной работы.	Перестройка, гласность, реформы.	§ 50.
Тема 9. Новая Россия. 1991- 2006 гг. (6 ч.)						
		Российская экономика на пути к рынку. Урок-лекция	1	Рассмотреть процесс перехода к рыночной экономической системе, развивать навыки работы в паре.	Рыночная экономика	§51, определения выписать.
		Политическая жизнь. Урок лабораторного типа	1	Выделить основное направление в политической жизни к демократическому обществу и правовому государству.	Конституция РФ	§52, вопросы и определения.
		Духовная жизнь России	1	Рассмотреть современное состояние духовной жизни российского общества.	Концептуализм, ностальгия, постмодернизм, публицистика.	§53, задания. §54, задание 2, письменно
		Национальная политика и межнациональные отношения.	1	Определить основные принципы, на которых основывается национальная политика современной России.	Федеративный договор.	§55
		Геополитическое положение и внешняя политика России	1	Рассмотреть геополитическое положение и внешнюю политику России в 21 веке	Геополитика.	§56 вопросы
		Россия на пороге 21 века.	1	Определить основные цели, которые ставит современная Россия	Глобализация, интеграция.	Подготовка к итоговой дискуссии.
Повторение (1 ч.)						
		Место и роль России в современном мире. Урок итогового контроля	1	Закрепить и обобщить знания и умения, полученные в курсе Истории России 20-21 вв.	Современность, глобализация, федерация.	

Приложение 4

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ» 9 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
Введение (1 ч.)						
	Новейшая история как историческая эпоха	1		Рассмотреть экономическое развитие мировых держав, выделить главные направления демократизации политической и общественной жизни в начале 20 века.	Глобализация.	§1 -2 стр. 22 вопрос 2. письменное.

Раздел I. Новейшая история. Первая половина XX века (15 ч)						
1	Мир в начале 20 века - предпосылки глобальных конфликтов.	1		Охарактеризовать процессы, имевшие место в идеологии, политике, экономике в начале 20 века.	Социальный реформизм, вторая промышленно-технологическая революция, модернизация, демократизация. Консерватизм, либерализм, марксизм, социализм.	§3-5, таблицы.
	Мирное урегулирование. Версальско-Вашингтонская система.	1		Определить положения Версальского договора, охарактеризовать Версальско-Вашингтонскую систему.	Версальско-Вашингтонская система. Лига Наций. Парижская мирная конференция.	§6, вопросы письменного.
	Последствия войны: революции и распад империй. Тестирование.	1		Охарактеризовать революцию в Германии, рассмотреть события в Австро-Венгерской империи, описать историю образования Югославии и Польши.	Экстремисты.	§7, вопрос 3 письменного.
	США в 1921-1928 гг.	1		Рассмотреть экономическое и политическое положение в странах США в 20-е гг.	Дегуманизация труда.	§10, вопросы.
	Страны Западной Европы в 1921-1928 гг.	1		Рассмотреть экономическое и политическое положение в странах Европы в 20-е гг.	Веймарская республика, путч, стачка, «национальный блок».	§10, вопрос 6 письменного.
	Мировой экономический кризис 1929 - 1933 гг. Пути выхода. США: новый курс Ф. Рузвельта	1		Определить причины мирового экономического кризиса, охарактеризовать альтернативы выхода из него, обозначить политические последствия мирового кризиса.	Новый курс, политика «добраго соседа».	§11. изучить.
	Демократические страны Европы в 30-е гг. Великобритания. Франция.	1		Обрисовать политическое положение в странах Европы в 30-е гг., обозначить основные вехи образования Народного фронта во Франции.	Народный фронт	§12, в 10 письменного.
	Тоталитарные режимы в 30-е гг. Италия, Германия, Испания. Повторительно-обобщающий урок.	1		Выявить причины возникновения тоталитарных режимов в Европе.	Фашизм и корпоративизм, нацизм и тоталитарная диктатура, третий рейх, Муссолини, Гитлер, милитаризация.	§13-14, изучить.
	Страны Востока в 20-30-е годы.	1		Ознакомить учащихся с социально-политическими трансформациями азиатских стран в 20-е гг., определить тенденции развития этих государств в рассматриваемый период.	Гоминьдан, ненасильственное сотрудничество.	§15-16, вопросы, сообщения о лидерах стран.
	Антиколониальное движение в Индии.	1		Рассмотреть ход и последствия антиколониального движения в Индии.	Ганди, радикализм.	§16. Сообщение о Ганди.
	Латинская Америка в первой половине 20-го века.	1		Рассмотреть положение стран Латинской Америки в начале 20 века, развивать навыки работы в	Патрон, каудильо, клиентелла. Смена режимов.	§17. Изучить.

				группе.		
	Международные отношения в 30-е годы. Начало второй мировой войны	1		Осветить расстановку сил в Европе в 20-30-е гг., охарактеризовать систему международных отношений, сложившуюся в данный период.	«Эра пацифизма», Антикоминтерновский пакт, «политика умиротворения».	§19, вопросы письменно.
	Вторая мировая война – борьба народов мира за свою независимость против фашистского порабощения.	1		Рассмотреть причины, повод, ход, итоги войны, развивать умения анализировать и систематизировать материал.	План «Барбаросса»,	§21, таблица.
	Международные отношения периода второй мировой войны. Тестирование.	1		Определить тенденции взаимодействия стран во время войны.	Пёрл-Харбор. Антигитлеровская коалиция, Движение Сопротивления.	§21, таблица, вопросы.
	Мир в первой половине 20-го века. Урок рубежного контроля.			Рассмотреть положение мировых держав в первой половине 20 века.	Глобализация, конфронтация, коалиция, тоталитаризм.	вопросы стр.167.
Раздел II. Мир во второй половине XX века (19 ч)						
	Послевоенное мирное урегулирование. Начало «холодной» войны.	1		Определить направления мирного урегулирования и причины начала «холодной войны».	«холодная война». Военно-политические блоки.	§22 -23, изучить.
	Завершение эпохи индустриального общества.	1		Рассмотреть процесс завершения эпохи индустрии, подвести итоги.	Либерализация мировой торговли, МВФ, МБРР, и др. организации.	§24, таблица «Международные эк.организации»
	Кризисы 70-80-х годов. Становление информационного общества.	1		Выявить причины кризисов, проследить процесс становления информационного общества.	НТР, экономический кризис, постиндустриальное общество.	§25. Изучить.
	Политическое развитие стран Запада.	1		Определить линии развития политики в странах Запада.	Идейно-политические течения и партии.	§26, партии выписать.
	Гражданское общество. Социальные движения. Повторительно-обобщающий урок.	1		Рассмотреть причины массовых движений на Западе, обозначить тенденции развития массового движения.	Социалистический Интернационал, «новые левые», «контркультура», движение зелёных, феминизм.	§27, движения и цели выписать.
	США на пути реформирования индустриального общества.	1		Определить основные черты развития США, охарактеризовать экономическую политику Америки.	Маккартизм, «разрядка», «стагфляция», «рейганомика», «человеческий ресурс».	§28, сообщения о политиках.
	Великобритания во второй половине 20-го века.	1		Охарактеризовать внутривнутриполитическую борьбу в Великобритании в послевоенную эпоху, определить основные черты «тэтчеризма», рассмотреть современное положение Великобритании.	«тэтчеризм», «социальный контракт».	§29, сообщения о политиках.

Франция во второй половине 20-го века.	1		Охарактеризовать социально-политическое положение Франции периода Четвёртой республики, обозначить основные тенденции развития Пятой республики.	«Демократический социализм», Пятая республика, голлизм.	§30, сообщения о политиках.
Италия во второй половине 20-го века.	1		Охарактеризовать социально-экономические тенденции развития Италии, определить особенности политического развития.	Политика «третьей фазы», «красные бригады».	§31, сообщения о политиках.
Германия: раскол и объединение. Урок рубежного контроля.	1		Охарактеризовать послевоенное положение Германии, определить экономические особенности развития ФРГ, обозначить тенденции политического развития ФРГ, рассмотреть положение ГДР, охарактеризовать основные направления развития объединённой Германии.	«социальное рыночное хозяйство», «большая коалиция», «малая коалиция».	§32, сообщения о политиках.
Преобразования и революции в странах Восточной Европы 1945-1999 гг.	1		Рассмотреть социально-экономическое развитие стран Восточной Европы во второй половине 20 века, определить причины «бархатных революций».	«бархатная революция», «шоковая терапия».	§33, изучить.
Латинская Америка во второй половине 20 – начале 21 века. Семинар.	1		Рассмотреть положение стран Латинской Америки в 20-21 вв., развивать навыки работы в группе.	неоконсерватизм, экономический национализм.	§34, сообщения о политиках.
Страны Азии в современном мире.	1		Охарактеризовать процесс крушения колониальной империи, определить пути модернизации стран Азии.	Декolonизация, АТР.	§35, сообщения о политиках.
Страны Африки в современном мире.	1		Охарактеризовать процесс крушения колониальной империи, определить пути модернизации стран Африки.	Выбор путей развития.	§35, сообщения о политиках.
Япония и Китай – два пути социально-экономического развития.	1		Определить политические ориентиры развития Китая, охарактеризовать социально-экономическое развитие Японии.	«большой скачок», «культурная революция», дзайбацу.	§36, сообщения о политиках.
Международные отношения в конце 20- начале 21 века. Практикум.	1		Определить причины завершения «холодной войны», охарактеризовать современное состояние системы международных отношений.	Биполярный мир. Разрядка. ПРО. ОБСЕ, ООН. НАТО.	§37-39, охарактеризовать организации.
Культура 20-го века. Семинар.	1		Обозначить основные векторы развития западного искусства, охарактеризовать особенности культурной жизни Западной Европы и Северной Америки данного периода.	Модернизм, неоромантизм, символизм, фовизм, экспрессионизм, неопрimitивизм, сюрреализм, дадаизм,	§38, таблица.
Мир на рубеже 20-21 вв. Урок итогового контроля.	1		Закрепить ранее изученный материал и проверить уровень его усвоения.	Глобализация.	

Рабочая программа основного общего образования по обществознанию для 5-9 классов

СОДЕРЖАНИЕ

1. Структура учебной программы по обществознанию.....	3
2. Пояснительная записка.....	4
2.1 Общая характеристика учебной программы по обществознанию.....	4-7
3. Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения предмета.....	8-11
4. Характеристика содержания основного общего образования по обществознанию.....	12-15
5. Место учебного предмета «Обществознание» в базисном учебном (образовательном) плане.....	16
6. Материально-техническое обеспечение учебного предмета.....	17

Приложения.

Приложение 1. Календарно-тематическое планирование для 5 класса.

Приложение 2. Календарно-тематическое планирование для 6 класса.

Приложение 3. Календарно-тематическое планирование для 7 класса.

Приложение 4. Календарно-тематическое планирование для 8 класса.

Приложение 5. Календарно-тематическое планирование для 9 класса.

1. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

Программа основного общего образования по обществознанию содержит следующие разделы:

- пояснительную записку, в которой определяются цели обучения по данному предмету в основной школе, раскрываются особенности содержания курса по обществознанию на этой ступени, описывается структура курса по обществознанию и последовательность изложения материала, требования к результатам обучения и освоения курса, оснащенность учебной деятельности, место предмета в Базисном учебном (образовательном) плане;

- примерное тематическое планирование с описанием видов учебной деятельности учащихся 5—9 классов и указанием примерного числа часов на изучение соответствующего материала.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2.1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

Программа основного общего образования по обществознанию составлена с опорой на фундаментальное ядро содержания общего образования (раздел «Обществознание») и задает перечень вопросов, которые подлежат обязательному изучению в основной школе. В программе основного общего образования по обществознанию сохранена традиционная для российской школы ориентация на фундаментальный характер образования.

«Обществознание» — учебный предмет в основной школе, фундаментом которого являются научные знания о человеке и об обществе, о влиянии социальных факторов на жизнь каждого человека. Их раскрытие, интерпретация, оценка базируются на результатах исследований, научном аппарате комплекса общественных наук (социология, экономическая теория, политология, культурология, правоведение, этика, социальная психология), а также философии. Такая комплексная научная база учебного предмета «Обществознание», многоаспектность изучения его предмета — общественной жизни — обуславливают интегративный характер обществознания, который сохраняется и в старшей школе. «Обществознание» как учебный предмет в основной школе акцентирует внимание учащихся

на современных социальных явлениях.

«Обществознание» в основной школе опирается на пропедевтическую обществоведческую подготовку учащихся в начальных классах в рамках учебного предмета «Окружающий мир». Полнота и глубина раскрытия содержания курса по обществознанию на втором этапе обучения ограничены познавательными возможностями учащихся младшего и среднего подросткового возраста. Наиболее сложные аспекты общественного развития рассматриваются в курсе по обществознанию в старших классах.

Цели обществоведческого образования в основной школе состоят в том, чтобы средствами учебного предмета активно содействовать:

- воспитанию общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- развитию личности на исключительно важном этапе ее социализации — в подростковом возрасте, повышению уровня ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, становлению социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; углублению интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; формированию способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтроля; повышению мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;

- формированию у учащихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний о нем и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста; освоению учащимися тех знаний об основных сферах человеческой деятельности и о социальных институтах, о формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

- овладению учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоению ими способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства;

- формированию у учащихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Кроме того, учебный предмет «Обществознание» в основной школе призван помогать предпрофильному самоопределению школьников.

3. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении содержания курса по обществознанию, являются:

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;

- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;

- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости

поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

Метапредметные результаты изучения обществознания выпускниками основной школы проявляются в:

- умения сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умения объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.);
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
 - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
 - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
 - 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
 - 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
 - 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
 - 6) объяснение изученных положений на конкретных примерах;
 - 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
 - 8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются в сфере:

- 1) познавательной
 - относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
 - знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;
 - знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
 - умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;
- 2) ценностно-мотивационной
 - понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей

в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;

- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;

- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;

3) трудовой

- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;

- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;

4) эстетической

- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;

- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;

5) коммуникативной

- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;

- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;

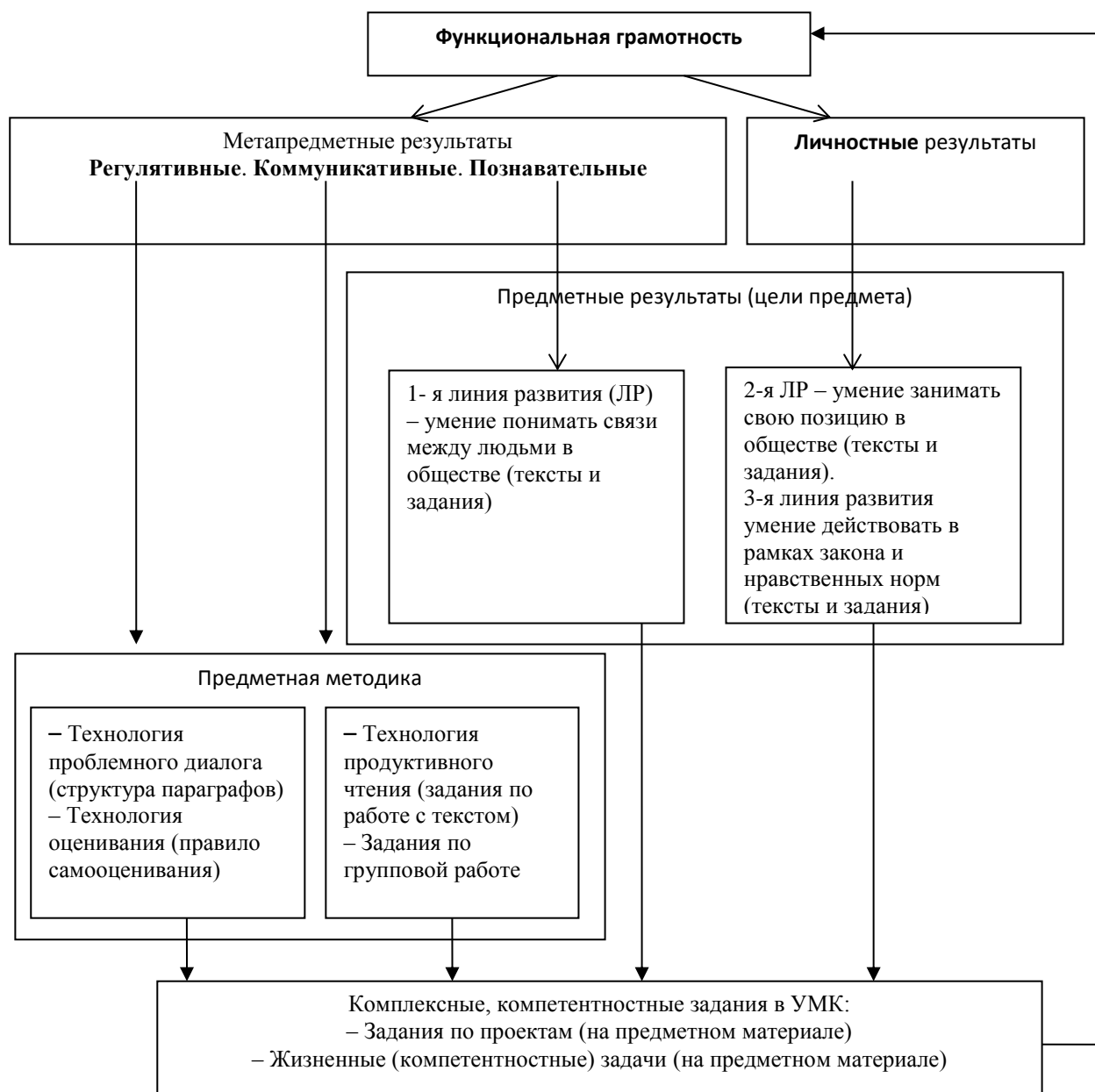
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;

- понимание значения коммуникации в межличностном общении;

- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;

- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

Взаимосвязь результатов освоения предмета «Обществознание» можно системно представить в виде схемы. При этом обозначение ЛР указывает, что продвижение учащихся к новым образовательным результатам происходит в соответствии с линиями развития – средствами предмета.



Личностными результатами изучения предмета «Обществознание» являются следующие умения:

Формулировки личностных результатов во ФГОС
1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
+) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
+) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами изучения предмета «Обществознание» являются следующие умения:

УУД	Формулировки метапредметных результатов во ФГОС
Р Е Г У Л Я Т И В Н Ы Е	1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
	2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
	3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
	4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
	5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
ПОЗНА ВАТЕЛ ЬНЫЕ	6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
	7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
КОММ УНИКА ТИВНЫ Е	8) смысловое чтение;
	9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
	10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью

Предметными результатами изучения предмета «Обществознание» являются следующие умения:

1-я линия развития личности. Умение понимать связи между людьми в обществе:
Добывать и критически оценивать информацию.

Систематизировать обществоведческую информацию и представлять её в виде текста, таблицы, схемы.

Обобщать.

Группировать.

Сравнивать факты, явления и понятия.

Устанавливать причинно-следственные связи.

2-я линия развития личности. Умение занимать свою позицию в обществе:

Определять и объяснять другим людям своё отношение к общественным нормам.

Принимать решения в ответственных ситуациях и не бояться отвечать за свои поступки.

Уметь договариваться с людьми, преодолевать конфликты.

3-я линия развития личности. Умение действовать в рамках закона и нравственных норм:

Успешно решать жизненные задачи в разных сферах общественных отношений.

Результаты – требования к уровню подготовки в конце 5-го класса

1-я линия развития личности (интеллектуально-познавательные действия):

Добывать и критически оценивать поступающую обществоведческую информацию; систематизировать её (обобщать, группировать, сравнивать факты, явления и понятия, устанавливать причинно-следственные связи) и представлять в виде текста или схемы и т.п.

2-я линия развития личности (нравственно-оценочные, личностные и коммуникативные действия):

Определять и объяснять другим людям своё отношение к общественным нормам (нравственным, патриотическим, общечеловеческим);

Принимать решения в ответственных ситуациях и не бояться отвечать за свои поступки.

Уметь договариваться с людьми, преодолевать конфликты.

3-я линия развития личности (нравственно-оценочные, личностные действия):

Успешно решать жизненные задачи в разных сферах общественных отношений (получение образования, контакты с органами власти, торговые сделки и т.п.).

Результаты – требования к уровню подготовки в конце 6-го класса

1-я линия развития личности (интеллектуально-познавательные действия):

Добывать и критически оценивать поступающую информацию об особенностях личности разных людей, особенностях человеческого общения, экономики и политики.

Систематизировать и представлять в разных формах (текст, схему, модель и т.д.) информацию об особенностях личности и поведения разных людей, взаимоотношений людей в социальной сфере, экономике и политике.

Понимать и объяснять характер взаимоотношений между людьми. Анализировать простые системы фактов, явлений, понятий.

2-я линия развития личности (нравственно-оценочные, личностные и коммуникативные действия):

Определять и объяснять своё отношение к нравственным нормам и ценностям, к правилам и нормам человеческого общения, основам экономического и политического устройства общества.

Делать свой выбор в учебных ситуациях относительно личности и поведению разных людей и отвечать за свой выбор, а так же моделирующих основы общественных отношений в социальной сфере, экономике и политике.

Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты (в учебных моделях жизненных ситуаций).

3-я линия развития личности (нравственно-оценочные, личностные действия).

Решать учебно-жизненные задачи в моделях межличностного общения в соответствии с моральными нормами.

Результаты – требования к уровню подготовки в конце 7-го класса

1-я линия развития личности (интеллектуально-познавательные действия)

Понимать связи между людьми в обществе, чтобы правильно ориентироваться в нём.

Добывать и критически оценивать информацию:

о способах познания мира; об особенностях разных мировоззрений; о проблеме

поиска смысла жизни; об этических понятиях «долг», «совесть» и др.; о структуре и правилах социальных отношений;

о структуре общества (различать деление по возрасту, профессиональной принадлежности, национальному признаку, принадлежности к различным социальным институтам и др.); о правилах социальных отношений внутри и между частями общества;

о разных типах экономических систем; о значении денег, банков; о роли мировой экономики; о нормах, регулирующих гражданские экономические правоотношения;

об элементах политической системы и её устройстве в Российской Федерации; о

структуре прав человека и о защите их с помощью законов, о правах и ответственности несовершеннолетних; о способах изменения политической системы.

Систематизировать всю получаемую информацию (выделять главное, обобщать, группировать, сравнивать) и представлять её в виде устного и письменного текста, схемы, таблицы и т.д.

2-я линия развития личности (нравственно-оценочные, личностные и коммуникативные действия)

Занимать свою позицию в обществе, чтобы строить взаимоотношения с людьми, в том числе с теми, кто придерживается иных взглядов и ценностей.

Определять и корректно формулировать своё отношение к различным типам мировоззрения, иным способам доказательства истины, общепринятым нравственным нормам и ценностям, выражаемым в понятиях «долг», «совесть», «милосердие»; отстаивать свою точку зрения при обсуждении проблем свободы совести, нравственного выбора между долгом и эгоизмом и т.д.

Определять и выражать своё отношение к делению общества на группы и слои, к сложившимся правилам социальных взаимоотношений, к справедливости устройства разных экономических систем.

Формулировать и обосновывать свою точку зрения при обсуждении проблем поиска смысла жизни, отношений между поколениями.

Определять и выразить своё отношение к идее прав человека, в возможности граждан влиять на власть, к революциям и реформам как способам изменения общества.

Отстаивать свою точку зрения при обсуждении экономических прав подростков.

Формулировать и обосновывать свою точку зрения о возможности защиты прав ребёнка и прав человека в условиях существующей политической системы.

3-я линия развития личности (нравственно-оценочные, личностные действия)

Действовать в пределах норм нравственности и права. Определять свою линию поведения в ситуациях, моделирующих нравственный выбор между желаемым и необходимым (должным); договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты, в основе которых столкновение различных типов мировоззрения.

Выстраивать линию своего поведения в ситуациях:

моделирующих межличностные отношения в различных общественных группах и слоях; договариваться с людьми, предотвращать или преодолевать конфликты, связанных с межличностными, межнациональными, классовыми и другими взаимоотношениями;

моделирующих экономические отношения между подростками и взрослыми.

нарушения прав человека, отношения граждан и органов власти.

Результаты – требования к уровню подготовки в конце 8-го класса

1-я линия развития личности (интеллектуально-познавательные действия)

Добывать и критически оценивать информацию:

о разных типах мировоззрений; об общечеловеческих ценностях, об отличительных особенностях научного познания, научных критериях истинности, о значении самопознания в становлении личности (выделять главное, обобщать, группировать, сравнивать);

о самореализации личности, средствах и функциях общения, особенностях семьи и брака, стилях разрешения личностных, социальных и межнациональных конфликтов, толерантности, стративном и гендерном делении общества (выделять главное, обобщать, группировать, сравнивать).

о видах семейного бюджета, рыночных законах спроса и предложения, задачах Гражданского, Трудового и Налогового кодексов РФ, предпринимательстве, трудовом договоре, прожиточном минимуме, безработице, профсоюзах, функциях государства в рыночной экономике (выделять главное, обобщать, группировать, сравнивать);

о правовом государстве, гражданском обществе, демократии, партийных системах, правоохранительной системе, механизмах защиты прав человека, гражданской, административной и уголовной ответственности (выделять главное, обобщать, группировать, сравнивать).

Представлять информацию в виде устного и письменного текста, схемы, таблицы и т.д.

2-я линия развития личности (нравственно-оценочные, личностные и коммуникативные действия)

Определять и объяснять своё отношение:

к многообразию мнений и представлений, существующих в обществе по самым разным вопросам;

к существующему в обществе социальному неравенству, проблеме толерантности, проблеме семьи и брака;

к проблеме взаимоотношений работодателей и работников (профсоюзы, зарплаты, забастовки, безработица и т.п.);

к проблемам формирования правового государства и гражданского общества, к возможности осуществления демократии;

Формулировать и обосновывать свою точку зрения на проблему существования общечеловеческих ценностей, критерии истинности знания, самосовершенствования личности.

3-я линия развития личности (нравственно-оценочные, личностные действия)

Договариваться с людьми, преодолевая конфликты, связанные:

с этикой научной дискуссии, столкновением людей с разным мировоззрением, с неприятием общечеловеческих ценностей;

с недостатком толерантности в социальных, национальных, семейных отношениях;

с трудовыми конфликтами, имущественными спорами в семье и т.п.

с недостатком правовой культуры, неуважением к правам человека и демократическим свободам.

Результаты – требования к уровню подготовки в конце 9-го класса

1-я линия развития личности (интеллектуально-познавательные действия)

Добывать и критически оценивать информацию:

о правилах рационального спора, СМИ, глобализации и глобальных проблемах, теории исторического развития: формационной, цивилизационной, модернизационной (выделять главное, обобщать, группировать, сравнивать);

о типах, стадиях и способах разрешения конфликтов, опасностях национальных конфликтов, особенностях юношеского возраста, принципах социального государства (выделять главное, обобщать, группировать, сравнивать);

о смешанной экономике, валютном курсе, международном разделении труда, ВВП, фазах экономического цикла, инфляции, фондовом рынке, рынке труда, прибыли, затратах, формах частного предпринимательства, структуре государственного бюджета (выделять главное, обобщать, группировать, сравнивать);

о стадиях политического процесса, тоталитаризме, суверенитете, легитимности, структуре публичной власти в Российской Федерации, политических идеологиях, партийных и избирательных системах, политических конфликтах и экстремизме (выделять главное,

обобщать, группировать, сравнивать).

Представлять информацию в виде устного и письменного текста, схемы, таблицы и т.д.

2-я линия развития личности (нравственно-оценочные, личностные и коммуникативные действия)

Определять и объяснять своё отношение к проблемам:

манипуляции общественным сознанием, глобализации и её противникам;

социализации молодёжи, существующим социальным конфликтам, трудностям построения социального государства;

«теневой экономики», справедливой и честной конкуренции на разных видах рынках;

тоталитаризма, политического экстремизма, борьбы политических партий и идеологий, гражданского выбора.

Формулировать и обосновывать свою точку зрения на проблему существования общечеловеческих ценностей, критерии истинности знания, самосовершенствования личности.

3-я линия развития личности (нравственно-оценочные, личностные действия)

Договариваться с людьми, преодолевая конфликты, связанные:

с разными критериями истинности в споре, с разной оценкой информации, поставляемой СМИ, с разным отношением к процессам исторического развития человечества;

с национальными отношениями, проблемами поиска молодыми людьми своего места в обществе;

с рыночной конкуренцией, налогообложением и т.п.;

с борьбой разных политических партий и идеологий, проявлениями экстремизма или авторитарных действий государственной власти.

4. ХАРАКТЕРИСТИКА СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

Отбор учебного материала для содержания программы по обществознанию для основной школы осуществляется с учетом целей предмета, его места в системе школьного образования, возрастных потребностей и познавательных возможностей учащихся 5—9 классов, особенностей данного этапа их социализации (расширение дееспособности, получение паспорта и др.), ресурса учебного времени, отводимого на изучение предмета.

Структура курса и последовательность предъявления материала. В школьном курсе по обществознанию нет принципа «неодолимой силы», такого, как принцип хронологии в истории, который диктовал бы лишь одну последовательность построения курса. Образовательно-воспитательные цели данного учебного предмета могут быть достигнуты с использованием различных моделей построения содержания курса для основной школы.

Последовательность, предложенная в примерной программе по обществознанию для основной школы, обусловлена, помимо учета общих принципов отбора содержания и логики его развертывания, также особенностями построения учебного содержания курса на этом этапе обучения. При распределении тем примерной программы по обществознанию в основной школе следует иметь в виду, что каждый класс рассматривается как относительно самостоятельная ступень в подготовке учеников и в то же время как звено в развертывании целостной и относительно завершённой, т.е. охватывающей все основные элементы, социальной картины мира.

Начинать изучение содержания программы по обществознанию как самостоятельного учебного предмета целесообразно, как показывает опыт, с того, что наиболее близко и понятно младшим подросткам: собственного их «социального лица» и ближайшего социального окружения (семья, друзья). При этом особое внимание следует уделять нравственным основам межличностных отношений. Эта тематика доминирует в 5 классе.

Следующая логическая ступень — формирование у учащихся пока первичных представлений об обществе как динамически развивающейся целостности. Важнейшей

частью этой картины выступают элементарные знания о российском обществе: о его устройстве, конституционных основах, об особенностях развития в начале XXI в. Изучение этой тематики должно содействовать воспитанию у учащихся патриотических чувств, общероссийской идентичности. Это задачи курса 6 класса.

Центральной темой в содержании курса по обществознанию в 7 классе выступают моральные и правовые нормы как регуляторы общественной жизни. Переход к их рассмотрению логически оправдан: ученики уже осознали упорядоченность общественной жизни. Пришло время разобраться в некоторых ключевых механизмах, обеспечивающих этот порядок. Задача изучения содержания примерной программы по обществознанию на этом этапе не может сводиться к простому ознакомлению учеников с набором основных социальных норм, правил различного характера и механизмом их действий, она предполагает воспитание уважения к ним. Важно подвести учащихся к выводу о необходимости руководствоваться установленными нормами и правилами, проанализировать с ними типичные модели этических и правовых ситуаций, рассмотреть социально приемлемые способы поведения в них, дать опыт оценки собственного поведения и поступков других людей с нравственно-правовых позиций.

Более детальное и глубокое изучение основных сторон жизни общества: экономики, политики, социальных отношений, культуры — происходит в 8—9 классах. При этом элементы теоретических знаний сочетаются с рассмотрением реальных явлений и процессов, присущих российскому обществу и глобальному миру на современном этапе развития. Знания и представления, формируемые на этой ступени изучения содержания курса по обществознанию, должны способствовать освоению старшими подростками на информационном и практическом уровнях основных социальных ролей в пределах их дееспособности, а также подвести выпускников основной школы к лучшему пониманию взрослых возможностей, перспектив, международной роли нашего Отечества.

При изучении содержания курса по обществознанию в основной школе в каждом классе необходимо опираться на знания учащихся по смежным учебным предметам, прежде всего истории. Межпредметные связи позволяют включать в учебный процесс исторические факты, литературные образы и, что особенно важно, обобщения, сформулированные при изучении тем различных учебных дисциплин, которое может проходить одновременно с изучением обществознания или опережать его. В свою очередь, обществоведческая подготовка учащихся 5—9 классов вносит свой вклад в формируемые у учащихся при изучении других учебных предметов знания и представления о мире и человеке, о способах познания и изменения действительности, а также в выработку универсальных учебных действий.

Изучение содержания курса по обществознанию в основной школе должно осуществляться во взаимосвязи с содержанием программ дополнительного образования, деятельностью детских общественных организаций, реальной жизнью школьного коллектива. Одной из задач этой работы выступает создание иммунитета и формирование нетерпимости к правонарушениям, наркомании, другим негативным явлениям.

Достижение поставленных целей, успешное овладение учебным содержанием данного предмета предполагает использование разнообразных средств и методов обучения. На первой ступени основной школы, когда учащиеся только начинают систематическое изучение содержания курса по обществознанию, особое значение приобретают методы, помогающие раскрытию и конкретизации рассматриваемых понятий и положений, связи обобщенных знаний курса с личным (пусть пока и небольшим) социальным опытом, с собственными наблюдениями детей и с их уже сложившимися представлениями (а возможно, и со стереотипами и с предубеждениями) о социальной жизни и поведении людей в обществе. Развитию у учащихся 5—9 классов готовности к правомерному и нравственно одобряемому поведению поможет реконструкция и анализ с позиций норм морали и права типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения.

На старшей ступени основной школы расширяется круг источников социальной

информации: помимо учебного содержания курса по обществознанию, собственного социального опыта, шире привлекаются материалы электронных и печатных СМИ, научно-популярная и публицистическая литература. Организуется также изучение небольших фрагментов педагогически не адаптированных текстов, начинается использование элементов проектных методик.

Особого внимания требует использование в учебном процессе компьютерных технологий. Учителю важно хорошо представлять себе их образовательные возможности и в то же время отчетливо осознавать границы их применения, уметь органически сочетать эти технологии с традиционными методиками.

Программа по обществознанию для основной школы призвана помочь выпускникам основной школы осуществить осознанный выбор путей продолжения образования, а также будущей профессиональной деятельности.

5. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ) ПЛАНЕ

«Обществознание» в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее количество времени на пять лет обучения составляет 175 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час. При этом на долю инвариантной части предмета отводится 75% учебного времени.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа представлена для предметной линии учебников под редакцией Л.Н.Боголюбова

1. Обществознание. Учебник. 5 класс. Под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой.

2. Обществознание. Учебник. 6 класс. Под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой.

3. Обществознание. Учебник. 7 класс. Под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой.

4. Обществознание. Учебник. 8 класс. Под редакцией Л.Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой, Н.И. Городецкой.

5. Обществознание. Учебник. 9 класс. Под редакцией Л.Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой, А.И. Матвеева.

6. Обществознание. Рабочая тетрадь 5 класс. Авторы: Л.Ф. Иванова, Я.В. Хотееенкова.

7. Обществознание. Рабочая тетрадь. 6 класс. Авторы: Л.Ф. Иванова, Я.В. Хотееенкова.

8. Обществознание. Рабочая тетрадь. 7 класс. Авторы: О.А. Котова, Т.Е. Лискова.

9. Обществознание. Рабочая тетрадь. 8 класс. Авторы: О.А. Котова, Т.Е. Лискова.

10. Обществознание. Рабочая тетрадь. 9 класс. Авторы: О.А. Котова, Т.Е. Лискова.

Оборудование кабинета обществознания должно включать:

комплект технических и информационно-коммуникативных средств обучения:

- аппаратура для воспроизведения аудио- и видеoinформации;

- компьютер;

- мультимедиапроектор;

- интерактивная доска;

- медиатека;

- широкополосной Интернет;

Конституция Российской Федерации;

Конвенция о правах ребенка;

Семейный кодекс, трудовой кодекс;

Пособия правового характера;

учебники (в книжной и электронной форме);

хрестоматии, сборники документов;

рабочие тетради и тематические таблицы;

сборники заданий, электронные обучающиеся программы;
справочные издания, энциклопедии (в книжной и электронной форме);
книги для чтения.

Нормативные правовые акты

1. Конституция Российской Федерации. Принята на референдуме 12 декабря 1993г. – М., 2005.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 21 октября 1994 г. № 51-ФЗ (в ред. ФЗ от 26.06.2007 № 118-ФЗ) // СЗ РФ. –1994. – № 32. – Ст. 3301.
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996г. № 14 (в ред. от 24.07.2007 № 218-ФЗ) // СЗ РФ. – 1996. – № 5. – Ст. 410.
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья). Раздел V «Наследственное право» от 26 ноября 2001. № 146-ФЗ от 03.06.2006 № 73-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 29.12.2006 № 258-ФЗ) // СЗ РФ. – 2001. – № 49. – Ст. 4552.
5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) 18.12.2006 № 231-ФЗ СЗ РФ , 25.12.2006, № 52 (1 ч.), ст. 5496.
6. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации от 14 ноября 2002 № 138-ФЗ (в ред. от 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. – 2002. – № 46. – Ст. 4532.
7. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ (в ред. ФЗ от 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. – 1996. – № 25. – Ст. 2954.
8. Кодекс РФ об административных правонарушениях от 30 декабря 2001 № 195 (в ред. от 24.07.2007 № 218-ФЗ) // СЗ РФ. – 2002. – № 1. – Ст. 1.
9. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001. № 197-ФЗ // СЗ РФ. – 2002. – № 1. – Ч. 1. – Ст. 3.
10. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001г. № 174-ФЗ (в ред. От 24.07.2007 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. – 2001. – № 5

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» 5 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
1	Вводный урок Как работать с учебником	1	Ознакомить учащихся со структурой учебника. Определить основные разделы, главы, пункты.		
2	Что изучает предмет «Обществознание»	1	Дать определение основных понятий, к которыми учащиеся будут сталкиваться в рамках учебного предмета		Выучить определения
Тема 1. Человек					
3-4	Загадка человека	2	Рассмотреть теории происхождения человека и его отличия от животных. Развивать умение рассуждать на тему «человек – существо биосоциальное»	Наследственность, инстинкты, индивидуальность	§ 1, рабочая тетрадь задания к § 1
5	Отрочество – особая пора жизни	1	Выявить особенности отрочества.	Отрочество, подростковый возраст.	§2, рабочая тетрадь задания к §2
6	Урок рубежного контроля.	1	Обобщить материал по теме «Человек»		

Тема 2. Семья					
7-8	Семья и семейные отношения	2	Определить значение семьи для человека. Выявить стили отношений в семье.	Семья, виды семей, семейные ценности и нормы	§3 рабочая тетрадь задания к §2; подготовить проект о семье
9-10	Защита индивидуального проекта: - Я и моя семья. - О тех, с кем я делю любовь родителей. - Благодарная память моей семье. - Воспоминания моего детства.	2			
11	Семейное хозяйство	1	Выявить из чего формируются семейный бюджет, личный бюджет школьника источники доходов семьи. Рассмотреть налоги как часть расходов.	Доходы, расходы, заработная плата, налоги, бюджет	§4, рабочая тетрадь задания к §4
12	Свободное время.	1	Рассмотреть опасные для человека и общества вредные привычки: наркомания, пьянство, преступность. Рассмотреть высказывание и попытаться доказать его «Мои физические данные: путь к совершенству».	Здоровье, привычка, пьянство, преступность Сообщения учащихся о своих спортивных достижениях и увлечениях.	§5 рассуждение «Здоровый образ жизни это...»
13	Урок рубежного контроля	1	Обобщение по теме «Семья»		
Тема 3. Школа					
14	Образование в жизни человека	1	Определить значение образования в жизни людей. Выявить, что право на образование - право каждого человека. Научиться организовывать и планировать свое самообразование.	Образование, право, образованность, самообразование.	§6, рабочая тетрадь задания к §6
15	Образование и самообразование	1	Определить основные направления труда школьника.	Учёба	§7 Эссе «Зачем я хожу в школу»
16	Практикум «Дружный класс»	1	Развивать навыки работы в группе, воспитывать взаимопомощь и уважение друг к другу.	Взаимодействие.	Мои одноклассники.
17	Одноклассники, сверстники, друзья	1	Обозначить важность пребывания в коллективе, среди друзей	Ты и другие ребята. Как не обидеть словом.	
18	Деловая игра «Экскурсия по галерее	1	Выявить на практике, что одним из главных достоинств человека является его культура	Достоинство, качество.	§8, рабочая тетрадь

	достоинств человека»		поведения.		задания к §8
19	Урок рубежного контроля	1	Обобщение по теме «Школа»		
Тема 4. Труд					
20-21	Труд — основа жизни	2	Определить основные цели и задачи трудовой деятельности человека.	Содержание и сложность труда. Результаты труда. Заработная плата. Труд — условие благополучия человека. Благотворительность и меценатство	§9, рабочая тетрадь задания к §9
22-23	Труд и творчество	2	Рассмотреть виды трудовой деятельности и её связь с творчеством.	Ремесло. Признаки мастерства. Творческий труд. Творчество в искусстве	§10, рабочая тетрадь задания к §10
24	На пути к жизненному успеху. Самостоятельная работа.	1	Выделить основные задачи, стоящие перед личностью при выборе профессии.	Привычка к труду. Проблема выбора профессии. Важность взаимопонимания и взаимопомощи.	
Тема 5. Родина					
25	Наша Родина – Россия.	1	Рассмотреть Государственное устройство РФ. Выявить признаки федеративного государства.	РФ, конституционное устройство, Конституция, федерация.	§11, рабочая тетрадь задания к §11
26-27	Государственная символика.	2	Изучить историю и современность Герб, гимна, флага РФ.	Герб, Гимн, Флаг.	§12, рабочая тетрадь задания к §12
28-29	Государственная символика.	2	Урок-игра «Символы России» направленная на закрепление материала		
30-31	Права ребенка.	2	Дать понятие о правах ребенка, развивать навыки работы с документом.	Конвенция прав ребенка.	Записать плюсы существования Конвенции о правах ребёнка.
32	Права и обязанности. Практикум «Я рисую права»	1	Выделить основные права и обязанности родителей и детей.	Права и обязанности.	практикум
33	Итоговый контроль «Человек и общество»	1	Обобщить и систематизировать знания, развивать умения рассуждать.		практикум
34	Человек. Природа. Общество. Итоговое повторение.	1	Обобщить и закрепить знания, умения и навыки, полученные в курсе «Обществоведение».		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
«ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» 6 КЛАСС**

ПЛАНИРОВАНИЕ

КУРСА

№ урока	Дата проведения	Тема урока	Кол-во часов	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
Тема 1. Человек						
		Цели и ценность человеческой жизни	1	Рассмотреть теории происхождения человека и его отличия от животных. Развивать умение рассуждать на тему «человек – существо биосоциальное»	Наследственность, инстинкты, индивидуальность	§ 1, вопросы в классе и дома.
		Личность как совокупность важнейших человеческих качеств.	1	Определить влияние пола и возраста на формирование индивидуальных качеств. Рассмотреть на практике как взаимодействуют потребности, способности и как они влияют на характер человека. особенностей человека.	Потребности, способности, характер	§2, задание 3.
		Особенности подросткового возраста	1	Дать определение «общению», Выявить особенности отрочества. Рассмотреть учёбу как вид деятельности.	Игра, учеба, труд	практикум стр. 36
		Самосознание и самооценка.	1	Рассмотреть основные волевые качества личности. Развивать навыки сотрудничества и работы в группе.	Межличностные отношения.	§4, тесты
		Потребности человека	1	На практике оценить себя и выработать регуляторы возникновения потребностей.	Потребности.	§4, задания
		Потребности. Способности. Характер Тренинг «Мои способности»	1	Определить влияние пола и возраста на формирование индивидуальных Рассмотреть на практике как взаимодействуют потребности, способности и как они влияют на характер человека. особенностей человека.	Потребности, способности, характер	вопросы стр.45
		Деятельность человека	1	Определить признаки деятельности, развивать навыки работы в группе.	Виды деятельности.	§5, вопросы в классе и дома.
		Человек и общество. Урок рубежного контроля.	1	Рассмотреть общество как форму совместной жизни.	Общество, взаимодействие.	§6
Тема 2. Семья						
		Семья.	1	Определить значение семьи для человека. Выявить стили отношений в семье.	Семья	§7
		Защита индивидуального проекта: - Я и моя семья. - О тех, с кем я делю любовь родителей.	1			

		- Благодарная память моей семье. - Воспоминания моего детства.				
		Семейное хозяйство	1	Выявить из чего формируются семейный бюджет, личный бюджет школьника источники доходов семьи. Рассмотреть налоги как часть расходов.	Доходы, расходы, заработная плата, налоги, бюджет	§8, вопросы.
		Свободное время.	1	Рассмотреть опасные для человека и общества вредные привычки: наркомания, пьянство, преступность. Рассмотреть высказывание и попытаться доказать его «Мои физические данные: путь к совершенству».	Здоровье, привычка, пьянство, преступность Сообщения учащихся о своих спортивных достижениях и увлечениях.	рассуждение «Здоровый образ жизни это...» §3 (5 кл.).
		Защита индивидуального проекта: - Я и моя семья. - О тех, с кем я делю любовь родителей. - Благодарная память моей семье. - Воспоминания моего детства.	1			

Тема 3. Школа

		Образование.	1	Определить значение образования в жизни людей. Выявить, что право на образование - право каждого человека. научиться организовывать и планировать свое самообразование.	Образование, право, образованность, самообразование.	§7 (5 кл.). проверь себя стр.61 – 2. письменное.
		Система образования в нашей стране	1	Рассмотреть роль науки в современном мире. Проследить, как проходит организация труда ученого. Определить слагаемые творчества: об упорстве, о работоспособности.	Наука, ученый.	§10 (5 кл.).
		Умение учиться.	1	Определить основные направления труда школьника.	Учёба	Эссе «Зачем я хожу в школу»
		Практикум «Дружный класс»	1	Развивать навыки работы в группе, воспитывать взаимопомощь и уважение друг к другу.	Взаимодействие.	Мои одноклассники.
		Деловая игра «Экскурсия по галерее достоинств человека»	1	Выявить на практике, что одним из главных достоинств человека является его культура поведения.	Достоинство, качество.	

Тема 4. Труд

		Труд — основа жизни	1	Определить основные цели и задачи трудовой деятельности	Содержание и сложность труда.	§12, в классе и
--	--	---------------------	---	---	-------------------------------	-----------------

				человека.	Результаты труда. Заработная плата. Труд — условие благополучия человека. Благотворительность и меценатство	дома вопрос 4,5.
		Труд и творчество	1	Рассмотреть виды трудовой деятельности и её связь с творчеством.	Ремесло. Признаки мастерства. Творческий труд. Творчество в искусстве	§13.
		Рынок.	1	Определить основные составляющие рынка: товары и услуги. Развивать навыки работы в группе.	Товар, рынок. Купля – продажа	§14, практикум
		На пути к жизненному успеху. Самостоятельная работа.	1	Выделить основные задачи, стоящие перед личностью при выборе профессии.	Привычка к труду. Проблема выбора профессии. Важность взаимопонимания и взаимопомощи.	
Тема 5. Родина						
		Наша Родина – Россия.	1	Рассмотреть Государственное устройство РФ. Выявить признаки федеративного государства.	РФ, конституционное устройство, Конституция, федерация.	§15
		Государственная символика.	1	Изучить историю и современность Герб, гимна, флага РФ.	Герб, Гимн, Флаг.	§16
		Право и закон.	1	Определить Роль права среди традиций и обычаев. Сформировать представления о законе и законности.	Право, закон, традиция, обычай.	§17
		Права ребенка.	1	Дать понятие о правах ребенка, развивать навыки работы с документом.	Конвенция прав ребенка.	Записать плюсы существования Конвенции о правах ребёнка.
		Права и обязанности. Практикум «Я рисую права»	1	Выделить основные права и обязанности родителей и детей.	Права и обязанности.	практикум
		Правомерное поведение.	1	Рассмотреть соблюдение и нарушение установленных правил. Сформировать представление о наступлении ответственности за проступки и преступления.	Правомерное поведение, проступок, преступление.	Рассуждение «Мои обязанности»
		Практикум «Ответственность за какие нарушения наступает в 12-13 лет?»	1	Закрепить и углубить знания об ответственности и правонарушениях.	Ответственность.	подготовка к тесту.
Тема 6. Добродетели						
		Человек славен добрыми делами	1	Дать понятие и добре и справедливости и необходимости совершать добрые поступки	Золотое правило морали. Мораль	§19, вопросы

		Быть смелым	1	Рассмотреть основные качества смелого человека, развивать навыки работы в группе.	Страх — защитная реакция человека. Преодоление страха. Смелость и отвага. Противодействие злу	§20, в классе и дома вопросы
		Человечность	1	Гуманизм — уважение и любовь к людям. Внимание к тем, кто нуждается в поддержке.	Гуманизм	§21, подготовка к тесту
		Итоговый контроль «Человек и общество»	1	Обобщить и систематизировать знания, развивать умения рассуждать.		практикум
Итоговое повторение						
		Человек. Природа. Общество. Итоговое повторение.	1	Обобщить и закрепить знания, умения и навыки, полученные в курсе «Обществоведение».		

Приложение 3

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ОСНОВЫ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ» 7 КЛАСС

№ урока	Дата проведения	Тема урока	Кол-во часов	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
Тема 1. Человек и другие люди (5 ч)						
		Межличностные отношения	1	Определить понятие межличностные отношения, развивать навыки работы в группе.	Сотрудничество и соперничество	Термины учить.
		Социальные группы	1	Рассмотреть каким образом происходит деление на социальные группы. охарактеризовать основные из них.	Одноклассники, сверстники, друзья. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы.	Составить характеристику класса, используя полученные знания о группах.
		Человек среди других людей	1	Выделить сферу межличностных отношений. Развивать навыки сотрудничества и работы в группе.	Солидарность, лояльность, толерантность, взаимопонимание	5 кл. §2. задание 2, стр.19. §11 (6 кл.)
		Конфликты	1	Определить признаки и причины возникновения конфликтов, научиться выбирать верную линию поведения в конфликте.	Агрессивное поведение	§11 (6 кл.). 134. (В классе и дома, стр. 109 вопрос 3).
Тема 2. Человек и закон (11 ч)						
		Социальные нормы.	1		Привычки, обычаи, ритуалы, обряды	§1.
		Правила этикета и хорошие манеры	1			§1, задания.
		Права и свободы человека и гражданина в России	1	Определить принципы и нормы права, развивать навыки работы в паре.	Конституционные обязанности гражданина. Право, субъекты права.	§2
		Права ребенка и их защита	1	Рассмотреть основные права ребенка, дарованные конституцией.	Конвенция, право.	§2, вопросы.
		Понятие	1	Сформировать	Закон и	Объяснить

		правоотношений		представления о структуре и участниках правоотношений, развивать навыки работы в группе.	справедливость. Правоотношения, правоспособность, дееспособность.	ситуации о правоотношениях.
		Защита Отечества	1	Рассмотреть одну из важных обязанностей человека – защиту отечества.	Регулярная армия	§4.
		Дисциплина	1	Определить понятие дисциплина. Развивать навыки парной работы.	Дисциплина, воля и самовоспитание	§5
		Ответственность несовершеннолетних	1	Рассмотреть процесс формирования правового статуса подростка.	Правовой статус	Рассуждение «Мой правовой статус»
		Признаки и виды правонарушений	1	Рассмотреть виды и признаки правонарушений, способствовать воспитанию правомерного поведения.	Судебные органы. Милиция. Адвокатура. Нотариат. Правонарушения	§6 Рейтинг правонарушений в рамках города.
		Юридическая ответственность	1	Дать понятие о правах, свободах и обязанностях	Юридическая ответственность	§7. Термины учить
		Гражданство	1	Выделить основные права и обязанности гражданина России, способствовать формированию гражданственности.	Гражданство, права и свободы, конституционные обязанности гражданина.	подготовка к практикуму «Защити свои права»
		Защити свои права. Практикум	1	Развивать умения рассуждать и аргументировать свою точку зрения.	Гражданство, права и свободы, конституционные обязанности гражданина.	подготовка к практическому занятию
		Правовой статус несовершеннолет него работника. Уголовная ответственность несовершеннолет него работника	1	Практическое занятие. Развивать навыки самостоятельной работы.	Уголовная ответственность. Правовой статус	Подготовка к тесту.
Тема 3. Человек и экономика (10 ч)						
		Экономика и ее роль в жизни общества. тестирование.	1	Рассмотреть производные экономики: ресурсы и потребности.	Натуральное и товарное хозяйство	§ 8. Учить определения
		Практическое занятие «Заработать на жизнь»	1	Выделить основные блага и услуги, которые необходимы человеку.	Доходы	составить лестницу благ
		Разделение труда и специализация.	1	Выявить причины разделения труда, развивать навыки работы в группе.	Специализация, разделение труда.	§9, Термины учить
		Труд и заработная плата	1	Выделить факторы, влияющие на производительность труда, заработную плату.	Производительность, заработная плата, стимулирование труда.	Эссе «Моя зарплата»
		Виды бизнеса	1	Определить основные организационно-правовые формы предпринимательства и охарактеризовать их.	Малое предпринимательство, фермерское хозяйство, предпринимательская этика, рынок, спрос, предложение.	§11, Разработать в группах Бизнес-план.
		Обмен и торговля	1	Определить формы и	Обмен, торговля,	§ 12. реклама

				способы торговли, рассмотреть основные составляющие торговли - товары и услуги.	реклама.	
		Издержки, выручка, прибыль.	1	Рассмотреть формы и виды прибыли, издержек и выручки, развивать навыки индивидуальной работы.	Издержки, выручка, прибыль.	решение задач
		Деньги. Функции и формы денег.	1	Рассмотреть функции и формы денег, определить обменные курсы валют.	Исторические формы эквивалента стоимости Основные виды денег. Функции денег Деньги, инфляция	§ 13, «Что значат для нас деньги»
		Семейный бюджет	1	Выявить из чего формируются семейный бюджет, личный бюджет школьника источники доходов семьи. Рассмотреть налоги как часть расходов	Доходы, расходы, заработная плата, налоги, бюджет	§14, Составить свой семейный бюджет
		Права потребителя	1	Выделить экономические основы защиты прав потребителя. Развивать навыки индивидуальной работы.	Права, потребитель.	§10, разработать положения о защите прав потребителя
		Банковские услуги, предоставляемые гражданам.	1	Выявить виды услуг, предоставляемых банками, рассмотреть формы сбережений.	Сбережения, наличная валюта, банковские вклады, ценные бумаги.	термины учить.
		Страхование. Тестирование по разделу «Экономика».	1	Определить сущность, формы, виды страхования и роль в домашнем хозяйстве.	Страхование, налоги.	«Я хотел бы застраховать..»
Тема 4. Человек и природа (4 ч)						
		Человечество в XXI веке. Основные вызовы и угрозы.	1	Дать определение понятию глобализация. Выявить причины и опасность международного терроризма.	Глобализация, международный терроризм.	сообщение об одном из терактов в мире.
		Человек — часть природы	1	Рассмотреть природу как естественную основу жизнедеятельности человеческого общества	Взаимодействие человека и природы. Проблема загрязнения окружающей среды	составить словарь с новыми терминами.
		Охрана природы	1	Сформировать умения намечать пути преодоления экологического кризиса.	Цена безответственного отношения к природе. Главные правила экологической морали. Экологический кризис, Красная книга, экологическое равновесие, деградация биосферы, экологический порядок.	Составить правила охраны среды
		Закон на страже окружающей среды.	1	Выявить основные права граждан в сфере экологической безопасности и об обязанностях граждан в области охраны природы.	Экологическое право, экологическая экспертиза, зона чрезвычайной экологической ситуации, охраняемые	Подготовка к тесту.

					природные территории.	
		Итоговый контроль. Человек и общество. Тестирование.	1	Обобщить и систематизировать знания, полученные в ходе изучения курса.		

Приложение 4
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«ОСНОВЫ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ» 8 КЛАСС

№ урока	Дата проведения	Тема урока	Кол-во часов	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
Тема 1. Личность и общество (3 ч)						
		Личность	1	Рассмотреть теории происхождения человека и его отличия от животных. Развивать умение рассуждать на тему «человек – существо биосоциальное»	Социализация индивида. Мироззрение. Жизненные ценности и ориентиры.	Введение. Объясните одно из высказываний на стр.7.
		Общество	1	Углубить понимание общества как совместной жизнедеятельности людей, в процессе которой осуществляется их взаимодействие, и возникают различные формы их объединения, развивать умения рассуждать и сравнивать основные общественные науки	Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Ответственные отношения.	§1. Изучить.
		Глобальные проблемы современности.	1	Дать определение понятию глобализация. Выявить причины и опасность международного терроризма.	Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Человечество в XXI веке, тенденции развития, основные вызовы и угрозы.	
Тема 2. Сфера духовной культуры (10 ч)						
		Сфера духовной культуры и ее особенности..	1	Систематизировать знания учащихся о культуре, путях приращения духовных ценностей общества и духовном производстве.	Культура личности и общества. Тенденции развития духовной культуры в современной России	§4, задание 2 письменно.
		Что такое мораль и нравственность.	1	Рассмотреть «золотое правило нравственности» как регулятор отношений между людьми, способствовать формированию и воспитанию общечеловеческих духовных ценностей.	Мораль, нравственность, нормы морали, гуманизм, «золотое правило нравственности», моральная ответственность, нравы, принципы морали, моральный идеал, общечеловеческие (абсолютные) духовные ценности.	§5

		Добро и зло- основные понятия этики	1	Рассмотреть категории добро и зло, развивать навыки работы в паре.	Гуманизм, мораль, этика, добро, зло.	§6, задание 3 письме нно.
		Долг и совесть.	1	Определить значение категорий долг и совесть, развивать навыки работы в паре.	Мораль, совесть, моральный долг.	§7.
		Моральный выбор	1	Дать понятие о моральном выборе и личностных качествах человека, воспитывать ценностные ориентации и моральные качества личности.	Человек, личность, ценности, моральный выбор, совесть	Стр. 45 вопрос ы.
		Нравственная культура.	1	Рассмотреть зависимость практического поведения человека от его нравственной культуры и моральных знаний.	Культура, культура внутренняя и внешняя, духовная культура, нравственная культура.	§ 8, состави ть словарь с новыми термин ами.
		Образование.	1	Определить значение образования в жизни людей. Выявить, что право на образование - право каждого человека. научиться организовывать и планировать свое самообразование.	Образование, право, образованность, самообразование.	§ 9, таблица «Челов ек - венец природ ы».За/ против.
		Наука	1	Рассмотреть роль науки в современном мире. Проследить, как проходит организация труда ученого. Определить слагаемые творчества: об упорстве, о работоспособности.	Творчество, изобретательство, авторское право, нравственность и изобретательство.	§ 10, Вопрос ы.
		Религия как одна из форм культуры.	1	Рассмотреть религиозные организации и объединения, определить их роль в жизни современного общества.	Свобода совести.	Стр.63. выводы к главе, вопрос ы.
		Обобщающий урок по теме «Что такое человек»	1	Закрепить понятие об исчерпаемости природных ресурсов, о необходимости охраны природы и соблюдении экологической дисциплины и ответственности.		§ 11, задания 1,2.
Тема 3. Экономика (12 ч.)						
		Потребности и ресурсы	1	Выявить причины возникновения потребностей и рассмотреть факторы, влияющие на формирование потребностей.	Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора).	§ 13, Задание 4.
		Основные вопросы экономики: что, как	1	Рассмотреть основные вопросы экономики.	Функции экономической	§ 14, опережаю

		и для кого производить.		Развивать навыки работы в паре.	системы. Модели экономических систем.	щее задание подготовит стихи, рассказы, цитаты о любви.
		Собственность.	1	Рассмотреть одно из важных прав человека – право собственности, развивать навыки работы в группе.	Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности.	§ 15, Эссе на любое из высказываний философов на стр.88.
		Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики.	1	Рассмотреть основные понятия экономической науки.	Спрос и предложение. Рыночное равновесие.	§ 16
		Производство. Товары и услуги. Факторы производства.	1	Определить понятие производство как основу экономики и рассмотреть место человека в мире экономических отношений.	Разделение труда и специализация.	Стр. 96, вопросы.
		Предпринимательство. Цели фирмы, ее основные организационно-правовые формы.	1	Определить основные организационно-правовые формы предпринимательства и охарактеризовать их.	Малое предпринимательство и фермерское хозяйство.	§ 17
		Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства.	1	Сформировать представление учащихся о роли государства в развитии экономики.	Государственный бюджет. Налоги, уплачиваемые гражданами.	§ 18, вопросы устно.
		Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов.	1	Рассмотреть различные источники доходов. Показать взаимосвязь предложения товаров и услуг с личными доходами граждан	Экономические меры социальной поддержки населения.	§ 19, вопросы.
		Потребление.	1	Выделить экономические основы защиты прав потребителя. Развивать навыки индивидуальной работы.	Семейное потребление. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя.	§ 20
		Реальные и номинальные доходы.	1	Понятие о номинальных и реальных доходах семей. Влияние инфляции на уровень жизни семей. Роль семейных сбережений для обеспечения экономического развития страны.	Инфляция. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережения граждан. Потребительский кредит.	§20, задания 3,4.
		Безработица.	1	Определить причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы, развивать навыки работы в паре.	Роль государства в обеспечении занятости.	§ 21. Задания 3,4,5

		Обмен. Мировое хозяйство.	1	Определить формы и способы торговли, рассмотреть основные составляющие торговли - товары и услуги.	Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика	§ 22, задания 3,5,6,7,9
Тема 4. Социальная сфера (9 ч)						
		Социальная структура общества. Социальный статус	1	Рассмотреть социальную структуру общества, выявить основные причины появления социального неравенства, охарактеризовать социальную структуру современного российского общества.	Социальное неравенство, социальный статус, социальная роль, социальный конфликт.	§ 24
		Нации и межнациональные отношения	1	Определить значение национальных традиций, рассмотреть процесс формирования межнациональных отношений в обществе.	Этнос, нация, национальность, племя, народность, культура межнациональных отношений.	§ 25, задание 2 письменно.
		Связь поколений	1	Охарактеризовать основные проблемы между поколениями, дать понятие о тесной связи между поколениями.	Конвенция о правах ребёнка, поколение, возрастная когорта	§ 26
		Межличностные отношения	1	Раскрыть смысл и природу межличностных отношений как особой связи человека с другими людьми.	Межличностные отношения, симпатия, антипатия, přátельство, товарищество, взаимопонимание, взаимовосприятие.	§ 27, тестирование программа самооценки.
		Радости и сложности общения	1	Сформировать представления о необходимости общения и культуре общения как одном из условий эффективного общения.	Общение, конфликтная ситуация, культура общения, спор, правила спора.	§ 28. подготовка к итоговому контролю за весь курс.
		Малая группа	1	Раскрыть понятие о малой группе как об основном факторе, способствующем выживанию людей.	Человек в группе, групповые нормы, групповые санкции, групповой эгоизм, конформизм.	§29, рассуждение
		Бесценный дружеский союз	1	Рассмотреть понятие «дружба» как проявление межличностных отношений, научиться отличать дружбу от других видов межличностных отношений.	Дружба, групповая солидарность.	§30, эссе
		Человек и выбор жизненного пути	1	Формирование профориентации, научиться объяснять суть процесса становления личности.	Выбор жизненного пути, адаптация, индивидуализация, интеграция.	§31, выводы к главе читать.
		Итоговый урок по курсу «Человек среди людей». Тест.	1	Закрепить знания учащихся о человеке, его взаимосвязи с другими людьми, о роли культуры общения для умения строить взаимовыгодные		

				отношения.		
--	--	--	--	------------	--	--

Приложение 5
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«ВВЕДЕНИЕ В ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» 9 КЛАСС

№ урока	Дата проведения	Тема урока	Кол-во часов	Цели и задачи урока	Основные факты, понятия, проблемы	Домашнее задание
Раздел II. Гражданин. Мораль. Право.						
Тема 1. Личность и мораль (6 ч.)						
		Личность и личностный выбор.	1	Дать понятие о моральном выборе и личностных качествах человека, воспитывать ценностные ориентации и моральные качества личности.	Человек, личность, ценности, моральный выбор, совесть	§ 48, задание 3.
		Что такое мораль и нравственность.	1	Рассмотреть «золотое правило нравственности» как регулятор отношений между людьми, способствовать формированию и воспитанию общечеловеческих духовных ценностей.	Мораль, нравственность, нормы морали, гуманизм, «золотое правило нравственности», моральная ответственность, нравы, принципы морали, моральный идеал, общечеловеческие (абсолютные) духовные ценности.	§ 49, задание 4 (письменно)
		Добро и зло-основные понятия этики	1	Рассмотреть категории добро и зло, развивать навыки работы в паре.	Гуманизм, мораль, этика, добро, зло.	§ 50, задания 4,5,6,7.
		Долг и совесть.	1	Определить значение категорий долг и совесть, развивать навыки работы в паре.	Мораль, совесть, моральный долг.	§ 51, задание 8 (письменно)
		Нравственные основы любви, брака и семьи.	1	Оценить основы существования любви, брака и семьи.	Мораль, любовь, семья, семейный долг, брак.	§ 53, объяснить высказывание на стр. 353.
		Нравственная культура.	1	Рассмотреть зависимость практического поведения человека от его нравственной культуры и моральных знаний.	Культура, внутренняя и внешняя, духовная культура, нравственная культура.	§ 54, задания 2,5,6.
Тема 2. Гражданин. Государство. Право. (8ч.)						
		Роль права в жизни человека, общества, государства.	1	Познакомить учащихся с курсом обществознания «Гражданин. Мораль. Право». Дать представление о государстве, определить права и обязанности гражданина страны.	Гражданин, гражданство, государство, социальные нормы. Право, правовой акт, нормы права, частное и публичное право.	§ 29, задание 2.

		Правовая ответственность.	1	Сформировать представление о правовой ответственности каждого гражданина перед законом.	Правонарушение, проступок, преступление, юридическая ответственность.	§ 30, задание 2, устно.
		Правовое государство: право выше власти.	1	Выявить признаки правового государства, научиться характеризовать политические режимы и ветви властей в современном мире.	Государство, власть, право, политический режим, демократия, разделение властей, правовое государство.	§ 31, задание 4 (письменно).
		Гражданское общество и государство.	1	Выделить признаки гражданского государства и общества, дать оценку территориальному и общественному самоуправлению.	Гражданское общество, местное самоуправление, Муниципальная собственность, территориальное общественное самоуправление.	§32, задание 4 письменно.
		Конституция России.	1	Рассмотреть основные положения Конституции РФ, сформировать умения объяснять права граждан, используя основной закон государства.	Конституция, ценности, закон, право, естественные неотъемлемые права человека, разделение властей, политический экстремизм.	§33 вопросы и задания
		Основы конституционного строя России. Парламент РФ	1	Дать понятие конституционному строю, федерации, оценить права и обязанности Президента РФ.	Конституционный строй, федерация, права человека, субъект федерации, Президент РФ	§34, задание 3.
		Основы конституционного строя России. Судебная власть РФ.	1	Определить направление деятельности Судебной ветви власти, сформировать мысль об ответственности и наказании за правонарушения.	Гражданство, конституция, гражданские права и свободы, ответственность, разделение властей. Судебная власть.	§ 34, выводы к главе.
		Итоговый урок по теме «Гражданин. Государство. Право».	1	Закрепить полученные знания о гражданине, государстве и правах.		Объяснить высказывание Чернышевского (стр. 219)
Тема 2. Права человека и гражданина (11 ч.)						
		Гражданин - человек свободный и ответственный	1	Дать понятие о свободе и ответственности гражданина перед государством по конституции.	Гражданин, право, права человека, ответственность, конституция.	§ 35, стр. 229, объяснить пословицу.
		Международные правовые документы	1	Рассмотреть действие декларации прав человека в условиях глобализации, развивать умения анализировать и	Декларация, право.	§ 36, задание 4. работа с

				сравнивать международные документы в области права.		документами.
		Международное гуманитарное право	1	Определить значение и смысл существования международного гуманитарного права.	Международное гуманитарное право, вооружённый конфликт, военные преступления, жертвы войны.	§ 37, задания 4, 5 на выбор (письменно).
		Конвенция о правах ребёнка	1	Рассмотреть основные положения документа. Развивать навыки работы в паре.	Конвенция, право.	Лекция в тетради, работа с документом.
		Частная и публичная жизнь гражданина.	1	Выделить особенности частной и публичной жизни граждан, рассмотреть основные положения гражданского кодекса РФ.	Частная жизнь, частное право, публичная жизнь, публичное право, гражданский кодекс РФ.	§ 38, задание 2.
		Личные права человека и гражданина в РФ.	1	Выявить личные права человека, развивать умения убеждать и отстаивать свою точку зрения.	Право на свободу мысли, слова, убеждений, человеческое достоинство.	§ 41, задание 1.
		Политические права и свободы граждан РФ.	1	Рассмотреть политические права и свободы, определить роль гласности и цензуры в политической жизни страны.	Права и свободы человека, цензура, гласность, свобода слова, ассоциаций, собраний.	§ 46
		Социальные права по Конституции РФ.	1	Определить роль социального обеспечения в жизни человека.	Конституция, основной закон, социальные права, социальное обеспечение.	§45, Работа с документом.
		Экономические права и предпринимательство в законодательстве РФ.	1	Сформировать представление о том, что имущественные отношения и предпринимательство являются частью экономической культуры страны.	Имущественные отношения, предпринимательство, договор, купля-продажа.	§ 40
		Культурные права граждан РФ. Закон «Об образовании».	1	Рассмотреть права граждан на образование и самообразование, развивать навыки работы с документом.	Культурные ценности, самообразование, общее и профессиональное образование, гуманизация образования.	§ 47
		Правовая и политическая культура. Тестирование по теме «Права человека и гражданина».	1	Определить основные черты правовой и политической культуры граждан.	Самоопределение, политическая культура,	§ Выводы к главе, стр. 312.
Тема 3. Отрасли российского законодательства (8ч.)						
		Административное	1	Выделить особенности	Административная	Работа

		право РФ.		отрасли административного права, развивать навыки индивидуальной работы.	ответственность	с терминами.
		Трудовое право РФ	1	Рассмотреть трудовые отношения, как основу жизни и деятельности современного человека, оценить роль и значимость трудового законодательства.	Труд, трудовые отношения, трудовой договор, коллективный договор, дисциплина труда, тунеядство, трудовая книжка, социальное партнёрство, профессиональные союзы.	§ 39
		Семейное право РФ.	1	Рассмотреть отрасль семейного права и регуляторы семейных отношений.	Семейное право, права ребёнка. Брачный договор.	§ 43, работа с семейным кодексом.
		Гражданское право РФ.	1	Выделить особенности гражданского права и его роль в жизни граждан РФ.	Гражданин, гражданское право.	§ 40
		Уголовное право РФ.	1	Определить рамки прав и свобод человека, рассмотреть последствия правонарушений и уголовную ответственность как следствие нарушений прав и свобод человека.	Уголовная ответственность, правонарушение, право на жизнь.	Работа с уголовным кодексом.
		Ответственность несовершеннолетних по отраслям права. Урок-практикум.	1	Выделить нормы и рамки ответственности по отраслям права. Развивать навыки работы в группе.	Ответственность, правонарушение, наказание.	Подготовка к тестированию по всем отраслям права.
		Права и ответственность несовершеннолетних по законодательству РФ. Урок рубежного контроля.	1	Закрепить и углубить знания в областях Российского законодательства, сделать выводы о целесообразности существования различных отраслей и институтов права.	Законодательство. Правонарушение, права и обязанности ребёнка.	Выводы к главе.
		Право и мораль в современном обществе.	1	Определить роль морали и права в современном обществе. Развивать навыки индивидуальной работы.	Личность, мораль, общественное мнение, духовные убеждения личности, совесть.	§ 52. Задание 3, стр. 345.
Заключение (1 ч.)						
		Выбор жизненного пути. Урок итогового контроля.	1	Обобщить и закрепить знания, полученные в курсе «Обществознание».	Моральные нормы, правовые нормы, нравственность, ответственность	

Рабочая программа по географии 5-9 классы

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Вклад географии в достижение целей основного общего образования	6
Общая характеристика учебного предмета	7
Требования к результатам обучения	10
Место географии в базисном учебном (образовательном) плане ...	13
Основное содержание курса	14
Введение в географию 5 класс	14
География Земли 6 – 7 класс.....	16
География России 8 – 9 класс.....	21
Учебно-методический комплекс за 5 класс	28
Учебно-методический комплекс за 6 класс	40
Учебно-методический комплекс за 7 класс	52
Учебно-методический комплекс за 8 класс	73
Учебно-методический комплекс за 8 класс по Географии Тувы.....	89
Учебно-методический комплекс за 9 класс	96
Рекомендации по оснащению кабинета географии в основной школе	112

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по природоведению и географии для основной школы составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, соблюдается преемственность с программами начального общего образования.

Учебный предмет является отражением научного знания о соответствующей области окружающей действительности. Поэтому если в начальной школе на первое место выдвигается учебная деятельность, связанная с формированием умений учиться, адаптироваться в коллективе, читать, писать и считать, то в основной школе учащиеся овладевают элементами научного знания и учебной деятельностью, лежащими в основе формирования познавательной, коммуникативной, ценностно-ориентационной, эстетической, технико-технологической культуры, формируемой в процессе изучения совокупности учебных предметов.

При этом универсальные учебные действия формируются в результате взаимодействия всех учебных предметов и их циклов, в каждом из которых преобладают определенные виды деятельности и соответственно определенные учебные действия. В предметах естественно-математического цикла ведущую роль играет познавательная деятельность и соответствующие ей познавательные учебные действия; в предметах коммуникативного цикла — коммуникативная деятельность и соответствующие ей учебные действия и т. д.

Основная особенность подросткового возраста — начало перехода от детства к взрослости. В возрасте от 11 до 14— 15 лет происходит развитие познавательной сферы, учебная деятельность приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию, учащиеся начинают овладевать теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением. На первый план у подростков выдвигается формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие гражданской идентичности, коммуникативных, познавательных

качеств личности. На этапе основного общего среднего образования происходит включение обучаемых в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы и умозаключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятиям. Сюда же относятся приемы, сходные с определением понятий: описание, характеристика, разъяснение, сравнение, различение, классификация, наблюдение, умения и навыки проведения эксперимента, умения делать выводы и заключения, структурировать материал и др. Эти умения ведут к формированию познавательных потребностей и развитию познавательных способностей.

Учитывая вышеизложенное, а также положение о том, что образовательные результаты на предметном уровне должны подлежать оценке в ходе итоговой аттестации выпускников, в примерном тематическом планировании предметные цели и планируемые результаты обучения конкретизированы до уровня учебных действий, которыми овладевают обучаемые в процессе освоения предметного содержания. При этом для каждого учебного предмета ведущим остается определенный вид деятельности (познавательная, коммуникативная и т. д.). В предмете география, где ведущую роль играет познавательная деятельность, основные виды учебной деятельности ученика на уровне учебных действий включают умения характеризовать, объяснять, классифицировать, овладевать методами научного познания, а также умения полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д.

В рабочей программе обозначено целеполагание предметных курсов на разных уровнях: на уровне метапредметных, предметных и личностных целей; на уровне метапредметных, предметных и личностных образовательных результатов (требований); на уровне учебных действий.

Рабочая программа включает четыре раздела: «Пояснительная записка» с требованиями к результатам обучения; «Содержание курса» с перечнем разделов; «Учебно-методический комплекс по классам» с указанием количества часов, отводимых на изучение каждого раздела, и определением основных видов учебной деятельности школьников; «Рекомендаций по оснащению учебного процесса».

В «Пояснительной записке» раскрываются особенности каждого раздела программы, преемственность ее содержания с важнейшими нормативными документами и содержанием программы для начального образования; дается общая характеристика курса географии, его места в базисном учебном плане. Особое внимание уделяется целям изучения курса географии, его вкладу в решение основных педагогических задач в системе основного общего образования, а также раскрытию результатов освоения обучающимися программы по географии и природоведения на ступени основного общего образования.

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — метапредметном, личностном и предметном. В свою очередь, предметные результаты обозначены в соответствии с основными сферами человеческой деятельности: познавательной, ценностно-ориентационной, трудовой, физической, эстетической.

Раздел «Основное содержание» включает перечень изучаемого содержания, объединенного в содержательные блоки.

В разделе «Учебно-методический комплекс по классам» представлены перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).

Рабочая программа также включает «Рекомендации по оснащению учебного процесса».

Вклад географии в достижение целей
основного общего образования

В системе основного общего образования география — единственный школьный

предмет, содержание которого одновременно охватывает многие аспекты как естественного, так и гуманитарно-общественного научного знания. Это позволяет формировать у учащихся:

комплексное представление о географической среде как среде обитания (жизненном пространстве) человечества посредством знакомства с особенностями жизни и хозяйства людей в разных географических условиях;

целостное восприятие мира не в виде набора обособленных природных и общественных компонентов, а в виде взаимосвязанной иерархии целостных природно-общественных территориальных систем, формирующихся и развивающихся по определенным законам.

Школьный курс географии призван также способствовать предпрофильной ориентации учащихся.

Общая характеристика учебного предмета

Курс «География. Ведение в географию» в 5 классе интегрирует и на новой качественной основе развивает знания учащихся, полученные при изучении курсов «Окружающий мир» в начальной школе. При изучении курса «Географии» в 5 классе учащиеся расширяют полученные в начальной школе представления о Солнце и Солнечной Системе, о природных компонентах, образующих окружающую природу. Продолжается знакомство с ролью и местом человека в природе, доказываемая зависимость здоровья человека от состояния окружающей природной среды.

В содержании курса большое внимание уделяется географическому воспитанию учащихся. Рассматриваются изображение Земли, история географических открытий, особенности природы материков, взаимосвязи и взаимозависимость человека и природы. Курс «Географии» способствует патриотическому воспитанию учащихся. Учащиеся изучают природу родного края, природу России не только в классе, но и в ходе экскурсий и выполнения практических работ на местности. Содержание курса «Географии» в 5 классе готовит учащихся к восприятию таких систематических курсов основной школы, как география, биология, химия, физика. Учащиеся расширяют первичные представления о глобусе и различных географических картах, о приемах измерения расстояний на местности. Природные процессы и явления изучаются не обособленно, а на примерах конкретных территорий земной поверхности.

Рассматриваются закономерности распространения природных процессов и явлений, отдельных природных компонентов в пространстве. Именно такой подход помогает развитию пространственного мышления у учащихся, готовит их к комплексному восприятию изменений природы и общества как во времени, так и в пространстве.

География в основной школе — учебный предмет, формирующий у учащихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как о планете людей, закономерностях развития природы, размещении населения и хозяйства, об особенностях, о динамике и территориальных следствиях главных природных, экологических, социально-экономических и иных процессов, протекающих в географическом пространстве, проблемах взаимодействия общества и природы, об адаптации человека к географическим условиям проживания, о географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Целями изучения географии в основной школе являются:

формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира;

познание на конкретных примерах многообразия современного географического пространства на разных его уровнях (от локального до глобального), что позволяет сформировать географическую картину мира;

познание характера, сущности и динамики главных природных, экологических, социально-экономических, геополитических и иных процессов, происходящих в географическом пространстве России и мира;

понимание главных особенностей взаимодействия природы и общества на современном этапе его развития, значения охраны окружающей среды и рационального

природопользования, осуществления стратегии устойчивого развития в масштабах России и мира;

понимание закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в связи с природными, социально-экономическими и экологическими факторами, зависимости проблем адаптации и здоровья человека от географических условий проживания;

глубокое и всестороннее изучение географии России, включая различные виды ее географического положения, природу, население, хозяйство, регионы, особенности природопользования в их взаимозависимости;

выработка у обучающихся понимания общественной потребности в географических знаниях, а также формирование у них отношения к географии как возможной области будущей практической деятельности;

формирование навыков и умений безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

Построение учебного содержания курса осуществляется по принципу его логической целостности, от общего к частному. Поэтому содержание программы структурировано в виде двух основных блоков: «География Земли» и «География России», в каждом из которых выделяются тематические разделы.

В блоке «География Земли» изучаемом с 6 по 7 классы у учащихся формируются знания о географической целостности и неоднородности Земли как планеты людей, об общих географических закономерностях развития рельефа, гидрографии, климатических процессов, распределения растительного и животного мира, влияния природы на жизнь и деятельность людей. Здесь же происходит развитие базовых знаний страноведческого характера: о целостности и дифференциации природы материков, их крупных регионов и стран, о людях, их населяющих, об особенностях их жизни и хозяйственной деятельности в различных природных условиях.

Блок «География России» — центральный в системе российского школьного образования, выполняющий наряду с содержательно-обучающей важную идеологическую функцию. Изучается с 8 по 9 классы.

Главная цель курса — формирование географического образа своей Родины во всем его многообразии и целостности на основе комплексного подхода и показа взаимодействия и взаимовлияния трех основных компонентов — природы, населения и хозяйства.

Требования к результатам обучения

Личностным результатом обучения географии в основной школе является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентации, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

Важнейшие личностные результаты обучения географии:

ценностные ориентации выпускников основной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции:

осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона);

осознание целостности природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран;

представление о России как субъекте мирового географического пространства, ее месте и роли в современном мире;

осознание единства географического пространства России как единой среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб;

осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;

Гармонично развитые социальные чувства и качества:

эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее

сохранения и рационального использования;

патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране;

уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов, толерантность;

Образовательные результаты — овладение на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по географии заключаются в формировании и развитии посредством географического знания:

познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

гуманистических и демократических ценностных ориентации, готовности следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности;

способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;

— готовности к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями.

Кроме того, к метапредметным результатам относятся универсальные способы деятельности, формируемые в том числе и в школьном курсе географии и применяемые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях:

умения организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;

умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий;

организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, социального взаимодействия;

умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;

умения взаимодействовать с людьми, работать в коллективах с выполнением различных социальных ролей, представлять себя, вести дискуссию, написать письмо и т. п.;

умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по географии являются:

понимание роли и места географической науки в системе научных дисциплин, ее роли в решении современных практических задач человечества и глобальных проблем;

представление о современной географической научной картине мира и владение основами научных географических знаний (теорий, концепций, принципов, законов и базовых понятий);

умение работать с разными источниками географической информации;

умение выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

картографическая грамотность;

владение элементарными практическими умениями применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды;

умение вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий, оценивать их последствия;

умение применять географические знания в повседневной жизни для объяснения и

оценки разнообразных явлений и процессов, адаптации к условиям проживания на определенной территории, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности;

умения соблюдать меры безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Место географии

в базисном учебном (образовательном) плане

Курс «География. Введение в географию» изучается в 5 классе. Общее количество учебных часов – 34 ч (1 ч в неделю).

География в основной школе изучается с 6 по 9 классы. Общее число учебных часов за четыре года обучения — 238, из них 34 ч (1 ч в неделю) в 6 классе и по 68 ч (2 ч в неделю) в 7, 8 и 9 классах.

В соответствии с базисным учебным (образовательным) планом курсу географии на ступени основного общего образования предшествуют курсы «Окружающий мир» и «Природоведение», включающие определенные географические сведения.

Содержание курса географии в основной школе является базой для изучения общих географических закономерностей, теорий, законов, гипотез в старшей школе. Таким образом, содержание курса в основной школе представляет собой базовое звено в системе непрерывного географического образования и является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

Рабочая программа по географии для основного общего образования составлена из расчета часов, отведенных на предмет базисным учебным (образовательным) планом образовательного учреждения общего образования.

Основное содержание курса

«География. Введение в географию» 5 класс

Наука география

Что изучает курс «География. 5 класс». Связь содержания этого курса с соответствующими курсами начальной школы. География как наука. Науки о природе. Источники получения географических знаний. Методы географических исследований.

Земля и ее изображение

Представление древних людей о форме и природе Земли. Развитие знаний людей о природе Земли. Вклад в науку Пифагора, Эратосфена, Аристотеля, Птолемея, Коперника, Галилея. Модели Вселенной по Аристотелю, Птолемею, Копернику. Форма, размеры и движение, вращение Земли. Глобус как уменьшенное изображение Земли. Первые глобусы. Использование глобуса. Измерение расстояний на глобусе. Географическая карта. Отличие карты от плана. Ориентирование по карте. Картография. Использование карт в деятельности человека. Определение расстояний и направлений на карте. Равнинные и горные территории на Земле. Определение расстояний и направлений на плане и на местности. Ориентирование на местности с помощью компаса и плана. Использование местных признаков при ориентировании. Внутренне строение Земли. Горные породы и минералы, их образование и строение. Осадочные, магматические и метаморфические горные породы. Определение горных пород и минералов по внешним признакам (твердость, цвет, блеск). Полезные ископаемые. Добыча и использование полезных ископаемых. Полезные ископаемые на территории России и своей местности. Вулканизм и землетрясения.

История географических открытий

Развитие географических знаний человека о Земле. Выдающиеся географические открытия и путешествия. Путешественники каменного века и древности. Путешествия морских народов. Первые европейцы на краю Азии. Хождение за три моря. Открытие

морского пути в Индию. Открытие Америки. Первое кругосветное плавание. Открытие Южной материка. Поиски Южной земли продолжаются. Русские путешественники. Вокруг света под русским флагом: русские кругосветки, открытие Антарктиды русскими моряками.

Путешествие по планете Земля

Гидросфера и ее состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы. Мировой океан и его части. Океаны. Моря, заливы, проливы. Движение воды в океане. Течения. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей. Значение Мирового океана для природы и человека. Деятельность воды в природе. Охрана и экономное использование воды. Органический мир морей и океанов. Особенности природы отдельных океанов Земли.

Путешествие по материкам: особенности географического положения, особенности природы, редкие растения и животные, население и страны.

Природа Земли

Природа. Объект природы. Отличие объектов природы от объектов, созданных человеком. Влияние природы на человека: природные ресурсы, благоприятные и неблагоприятные природные условия, стихийные бедствия. Влияние человека на природу: использование природных ресурсов, выброс отходов, изменение природных ландшафтов, создание природоохранных территорий. Оболочки Земли: литосфера, атмосфера, гидросфера, биосфера, географическая оболочка. Их особенности, взаимодействие между собой. География Земли 6 – 7 класс

Источники географической информации

Развитие географических знаний о Земле. Развитие представления человека о мире. Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

Глобус. Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сеть. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.

План местности. Ориентирование и измерение расстояний на местности и плане. Азимут. Компас. Способы ориентирования на местности. Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.

Географическая карта — особый источник информации. Отличия карты от плана. Легенда карты, градусная сеть. Ориентирование и измерение расстояний по карте. Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт.

Географические методы изучения окружающей среды. Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Картографический метод. Моделирование как метод прогнозирования географических объектов и процессов.

Раздел 2. Природа Земли и человек

Земля — планета Солнечной системы. Земля — планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия.

Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещенности. Часовые пояса. Влияние космоса на Землю и жизнь людей.

Земная кора и литосфера. Рельеф Земли. Внутреннее строение Земли, методы его изучения.

Земная кора и литосфера. Состав земной коры, ее строение под материками и океанами. Литосферные плиты, их движение и взаимодействие. Медленные движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Условия жизни людей в районах распространения землетрясений и вулканизма, обеспечение безопасности населения.

Рельеф Земли. Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры. Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия внутренних сил Земли и внешних процессов. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана. Различия гор и равнин по высоте. Описание рельефа территории по карте.

Человек и литосфера. Воздействие хозяйственной деятельности на литосферу. Опасные природные явления, их предупреждение. Особенности жизни и деятельности человека в горах и на равнинах. Преобразование рельефа, антропогенные формы рельефа.

Атмосфера — воздушная оболочка Земли.

Атмосфера. Состав и структура атмосферы. Значение атмосферы для жизни на Земле. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле. Атмосферное давление, ветры, осадки. Типы воздушных масс, условия их формирования и свойства. Распределение влаги на поверхности Земли.

Погода и климат. Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Суточные и годовые колебания температуры воздуха. Средние температуры. Изменение температуры и атмосферного давления с высотой. Направление и сила ветра. Роза ветров. Влажность воздуха. Облачность, ее влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования, влияние на жизнь и деятельность человека. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических задач по определению изменений температуры и давления воздуха с высотой, влажности. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Климат и климатические пояса.

Человек и атмосфера. Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Пути сохранения качества воздушной среды. Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.

Гидросфера — водная оболочка Земли.

Вода на Земле. Части гидросферы. Мировой круговорот воды.

Океаны. Части Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Температура и соленость вод Мирового океана. Движение воды в Океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды. Роль Мирового океана в формировании климатов Земли. Минеральные и органические ресурсы Океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод Океана, меры по сохранению качества вод и органического мира.

Воды суши. Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек. Озера, водохранилища, болота. Использование карт для определения географического положения водных объектов, частей речных систем, границ и площади водосборных бассейнов, направления течения рек. Значение поверхностных вод для человека, их рациональное использование.

Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком. Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Минеральные воды.

Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность.

Человек и гидросфера. Источники пресной воды на Земле. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле, и пути их решения. Неблагоприятные и опасные явления в гидросфере. Меры предупреждения опасных явлений и борьбы с ними, правила обеспечения личной безопасности.

Биосфера Земли. Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и

взаимодействие компонентов природы. Роль биосферы. Приспособление живых организмов к среде обитания. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли. Наблюдения за растительностью и животным миром как способ определения качества окружающей среды.

Почва как особое природное образование. Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве, образование гумуса. Строение и разнообразие почв. Главные факторы (условия) почвообразования, основные зональные типы почв. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв.

Географическая оболочка Земли. Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Географическая оболочка — крупнейший природный комплекс Земли. Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между ее составными частями. Широтная зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Географическая оболочка как окружающая человека среда.

Раздел 3. Население Земли

Заселение человеком Земли. Расы. Основные пути расселения древнего человека. Расы. Внешние признаки людей различных рас. Анализ различных источников информации с целью выявления регионов проживания представителей различных рас.

Численность населения Земли, ее изменение во времени. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Прогнозы изменения численности населения Земли.

Факторы, влияющие на рост численности населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения, их количественные различия и географические особенности. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни. Миграции.

Размещение людей на Земле. Показатель плотности населения. Среднемировая плотность населения и ее изменение со временем. Карта плотности населения. Неравномерность размещения населения мира.

Факторы, влияющие на размещение населения. Хозяйственная деятельность людей в разных природных условиях. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.

Народы и религии мира. Народ. Языковые семьи. География народов и языков. Карта народов мира. Мировые и национальные религии, их география.

Хозяйственная деятельность людей. Понятие о современном хозяйстве, его составе. Основные виды хозяйственной деятельности людей, их география.

Городское и сельское население. Города и сельские поселения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов. Крупные города. Городские агломерации.

Раздел 4. Материки, океаны и страны

Современный облик планеты Земля. Происхождение материков и впадин океанов. Современное географическое положение материков и океанов. Материки и океаны как крупные природные комплексы Земли.

Материки, океаны и страны. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии и определяющие их факторы. Зональные природные комплексы материков. Население материков. Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Катастрофические явления природного характера. Океаны Земли. Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлан-

тического, Индийского и Тихого океанов. Охрана природы.

Историко-культурные районы мира. Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Памятники природного и культурного наследия человечества.

География России 8-9 классы

Раздел 5. Особенности географического положения России

Географическое положение России. Территория и акватория. Государственная территория России. Географическое положение страны, его виды. Особенности географического положения России, его сравнение с географическим положением других государств. Географическое положение России как фактор развития ее хозяйства.

Границы России. Государственные границы России, их виды, значение. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство и пространство недр, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации.

Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время: роль в хозяйстве и жизни людей. Определение поясного времени для разных городов России.

История освоения и изучения территории России. Формирование и освоение государственной территории России. Выявление изменений границ страны на разных исторических этапах.

Современное административно-территориальное устройство страны. Федеративное устройство страны. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Федеральные округа.

Раздел 6. Природа России

Природные условия и ресурсы России. Природные условия и природные ресурсы. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Оценка и проблемы рационального использования природных ресурсов. Основные ресурсные базы. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Сравнение природно-ресурсного капитала различных районов России.

Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые. Основные этапы формирования земной коры на территории России. Особенности геологического строения России: основные тектонические структуры. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Стихийные природные явления. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Изучение закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности.

Климат и климатические ресурсы. Факторы, определяющие климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. Климатические пояса и типы климатов России. Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды.

Изменение климата под влиянием естественных факторов. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Климат и хозяйственная деятельность людей. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.

Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений. Определение особенностей климата своего

региона.

Внутренние воды и водные ресурсы. Виды вод суши на территории страны. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Выявление зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом. Характеристика крупнейших рек страны. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей ее хозяйственного использования.

Крупнейшие озера, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними опасных природных явлений на территории страны.

Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Почва и почвенные ресурсы. Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Размещение основных типов почв на территории России.

Почва — национальное богатство. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Знакомство с образцами почв своей местности, выявление их свойств и особенностей хозяйственного использования.

Растительный и животный мир. Биологические ресурсы. Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса. Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

Природно-хозяйственные зоны. Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Анализ физической карты и карт компонентов природы для установления взаимосвязей между ними в разных природных зонах.

Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники. Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории России. Памятники Всемирного природного наследия.

Раздел 7. Население России

Численность населения России. Численность населения России в сравнении с другими государствами. Особенности воспроизводства российского населения на рубеже XX и XXI вв. Основные показатели, характеризующие население страны и ее отдельных территорий. Прогнозирование изменения численности населения России и ее отдельных территорий.

Половой и возрастной состав населения страны. Своеобразие полового и возрастного состава населения в России и определяющие его факторы. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Народы и религии России. Россия — многонациональное государство. Многонациональное[^] как специфический фактор формирования и развития России. Определение по статистическим материалам крупнейших по численности народов России. Определение по карте особенностей размещения народов России, сопоставление с политико-административным делением РФ. Использование географических знаний для анализа территориальных аспектов межнациональных отношений. Языковой состав населения.

География религий.

Особенности размещения населения России. Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Городское и сельское население. Крупнейшие города и городские агломерации, их роль в жизни страны. Сельская местность, сельские поселения. Определение и сравнение показателей соотношения городского и сельского населения в разных частях страны по статистическим данным. Выявление закономерностей в размещении населения России.

Миграции населения России. Направления и типы миграции на территории страны. Причины миграций и основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны. Определение по статистическим материалам показателей миграционного прироста для отдельных территорий России.

Человеческий капитал страны. Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы и экономически активное население России. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости и уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Качество населения.

Раздел 8. Хозяйство России

Особенности хозяйства России. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Экономико-географическое положение России как фактор развития ее хозяйства. Анализ экономических карт для определения типов территориальной структуры хозяйства.

Производственный капитал. Понятие производственного капитала. Распределение производственного капитала по территории страны. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона хозяйственного освоения и зона Севера, их особенности и проблемы. Условия и факторы размещения предприятий. Важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли.

Топливо-энергетический комплекс (ТЭК). Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая, угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи, систем трубопроводов. Электроэнергетика: типы электростанций, их особенности и доля в производстве электроэнергии. Энергосистемы. ТЭК и охрана окружающей среды. Составление характеристики одного из нефтяных и угольных бассейнов по картам и статистическим материалам.

Машиностроение. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Машиностроение и охрана окружающей среды. Определение главных районов размещения отраслей трудоемкого и металлоемкого машиностроения по картам.

Металлургия. Состав, место и значение в хозяйстве. Черная и цветная металлургия: факторы размещения предприятий. География металлургии черных, легких и тяжелых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургия и охрана окружающей среды.

Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и химические комплексы. Химическая промышленность и охрана окружающей среды.

Лесная промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесная промышленность и охрана окружающей среды.

Агропромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные ресурсы и сельскохозяйственные угодья, их структура. Земледелие и животноводство: география основных отраслей. Определение по картам и эколого-климатическим показателям основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства.

Сельское хозяйство и охрана окружающей среды. Пищевая промышленность. Состав,

место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Легкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Легкая промышленность и охрана окружающей среды.

Сфера услуг (инфраструктурный комплекс). Состав, место и значение в хозяйстве. Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. География науки. Состав, место и значение в хозяйстве, основные районы, центры, города науки. Социальная сфера: географические различия в уровне развития и качестве жизни населения.

Раздел 9. Районы России

Природно-хозяйственное районирование России. Принципы и виды природно-хозяйственного районирования страны. Анализ разных видов районирования России.

Крупные регионы и районы России.

Регионы России: Западный и Восточный.

Районы России: Европейский Север, Центральная Россия, Европейский Юг, Поволжье, Урал, Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток.

Характеристика регионов и районов. Состав, особенности географического положения, его влияние на природу, хозяйство и жизнь населения. Специфика природы: геологическое строение и рельеф, климат, природные зоны, природные ресурсы.

Население: численность, естественный прирост миграции, специфика расселения, национальный состав, традиции и культура. Города. Качество жизни населения.

Место и роль района, региона в социально-экономическом развитии страны. География важнейших отраслей хозяйства, особенности его территориальной организации. Географические аспекты основных экономических, социальных и экологических проблем района, региона. Внутренние природно-хозяйственные различия. Сравнение географического положения регионов и районов, его влияния на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства регионов, районов. Анализ взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий региона.

Раздел 10. Россия в современном мире

Россия в системе международного географического разделения труда. Взаимосвязи России с другими странами мира. Объекты Всемирного природного и культурного наследия в России

География. Введение в географию 5 класс

Программа: Авторская программа по географии. 5-11 классы / по линии

Е.М. Домогацких – М.: «Русское слово», 2012 г.

Учебник: Е.М. Домогацких, Э.Л. Введенский, А.А. Плешаков. География. Введение в географию. 5 класс. – М.: ООО «Русское слово», 2012. (ФГОС, Инновационная школа).

Количество часов: всего – 34 часа, в неделю – 1 час; практических работ – 20, из них оценочных – 10.

Оценочные практические работы

Организация наблюдений за погодой (календарь погоды).

Составление схемы наук о природе.

Определение с помощью компаса сторон горизонта.

Обозначение на контурной карте географических объектов, указанных в тексте параграфа.

Обозначение на контурной карте маршрутов путешествий и географических объектов.

Составление сводной таблицы «Имена русских первопроходцев и мореплавателей на карте мира».

Обозначение на контурной карте материков и океанов Земли.

Составление таблицы «Особенности живой природы Африки».
Обозначение на контурной карте крупнейших государств Евразии.
Составление перечня научно-исследовательских антарктических станций.

Начальный курс географии 6 класс

Программа: Авторская программа по географии. 6-10 классы / под ред. Т.П. Герасимовой «Начальный курс географии». – М.: Дрофа, 2006 г.

Учебник: Т.П. Герасимова, Н.П. Неклюкова. Начальный курс географии: Учеб. для 6 кл. – М.: Дрофа, 2007.

Атлас: начальный курс географии 6 класс. – М.: федеральная служба геодезии и картографии России, 2007 г. (зеленый)

Количество часов: всего – 68 часов, в неделю – 2 часа; практических работ – 10, из них оценочных – 7.

Оценочные практические работы

Организация и обучение приемам учебной работы: наблюдению за погодой (календарь погоды), измерению высоты Солнца над горизонтом.

Топографический диктант.

Ориентирование на местности.

Определение объектов местности по плану, а также направлений, расстояний между ними.

Обучение определению направлений по карте; определению географических координат по глобусу и карте.

Обозначение на контурной карте названных объектов рельефа.

Определение географического положения объектов: океаны, моря, заливы, полуострова, реки, озера, водохранилища.

Формы промежуточного контроля: тестовый контроль, проверочные работы, топографические и географические диктанты, работы с контурными картами.

География материков и океанов 7 класс

Программа: Авторская программа по географии. 6-10 классы / под ред. И.В. Душиной. – М.: Дрофа, 2006 г.

Учебник: В.А. Коринская, И.В. Душина, В.А. Щенёв География материков и океанов. – М.: Дрофа, 2007.

Атлас: география материков и океанов 7 класс. – М.: федеральная служба геодезии и картографии России, 2007 г. (зеленый)

Количество часов: всего – 68 часов, в неделю – 2 часа; практических работ – 42, из них оценочных – 13.

Оценочные практические работы

Определение по картам и глобусу расстояний между точками в градусной мере и километрах, координат различных точек.

Тема «Африка»

Определение географических координат крайних точек, протяженности материка с севера на юг в градусной мере и километрах.

Обучение определению географического положения материка.

Обозначение на контурной карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.

Тема «Австралия»

Сравнение географического положения Австралии и Африки.

Тема «Южная Америка»

Определение сходства и различий в рельефе Африки и южной Америки.

Сравнительное описание крупных речных систем Южной Америки и Африки.

Составление описания природы, населения и его хозяйств. деятельности одной из стран материка (по выбору).

Тема «Северная Америка»

Сравнение климата отдельных частей материка, расположенных в одном климатическом поясе, оценка климатических условий для жизни и хозяйственной деятельности населения.

Составление описания путешествия по одной из стран континента с определением особенностей природы населения, его хозяйств. деятельности (по линии следования).

Тема «Евразия»

Сравнение климата Евразии с климатом Северной Америки; определением типов климата Евразии по климатограммам, оценивание климатических условий для жизни и хозяйств. деятельности людей.

Сравнение природных зон по 40-й параллели в Евразии и северной Америке, выявление черт сходства и различия в чередовании зон, в степени их антропогенного изменения.

Составление по картам и другим источникам описания одной из стран Зарубежной Европы или Зарубежной Азии.

География России: Природа. 8 класс

Программа: Авторская программа по географии. 6-10 классы / под ред. И.И. Бариновой – М.: Дрофа, 2006 г.

Учебник: И.И. Баринова. География России. Природа: Учеб. для 8 кл. – М.: Дрофа, 2007.

Атлас: география России 8-9 класс. – М.: федеральная служба геодезии и картографии России, 2007 г. (зеленый)

Количество часов: всего – 68 часов, в неделю – 2 часа; практических работ – 19, из них оценочных – 8.

Оценочные практические работы

Характеристика географического положения России. Сравнение ГП России с ГП других стран.

Определение поясного времени для разных пунктов России.

Объяснение зависимости расположения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых от строения земной коры на примере отдельных территорий.

Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, выявление особенностей распределения средних температур января и июля, годового количества осадков по территории страны.

Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды.

Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйств. деятельности населения.

Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей ее хозяйственного использования.

Оценка природных условий и ресурсов природной зоны (по выбору) на основе анализа общегеографических и тематических карт.

География России: население и хозяйство. 9 класс

Программа: Авторская программа по географии. 6-10 классы / под ред. В.П. Дронова, В.Я. Рома – М.: Дрофа, 2006 г.

Учебник: В.П. Дронов, В.Я. Ром География России. Население и хозяйство: Учеб. для 9 кл. – М.: Дрофа, 2007 г.

Атлас: география России 8-9 класс. – М.: федеральная служба геодезии и картографии России, 2007 г. (зеленый)

Количество часов: всего – 68 часов, в неделю – 2 часа; практических работ – 23, из них оценочных – 12.

Оценочные практические работы

Определение главных районов размещения отраслей трудоемкого и металлоемкого машиностроения по картам.

Составление характеристики одного из нефтяных или угольных бассейнов, одной из металлургических баз по картам и статистическим материалам.

Определение по картам основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства.

Сравнение географического положения и планировки двух столиц: Москвы и Санкт - Петербурга.

Объяснение взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий Центральной России.

Определение факторов развития и сравнения специализации промышленности Европейского Юга и Поволжья.

Определение по картам географического положения своего региона.

Хозяйственная оценка природных условий и ресурсов своего региона.

Оценить экологическую ситуацию в разных частях Урала и предложить пути решения экологических проблем.

Изучение и оценка природных условий Западно-Сибирского (или Кузнецко-Алтайского) района для жизни и быта человека.

Составление характеристики Норильского промышленного узла.

Объяснение размещения крупнейших ТПК, установление причин уровня сформированности каждого из них (Восточная экономическая зона).

Экономическая и социальная география мира.

10 класс

Программа: Авторская программа по географии. 6-10 классы / под ред. В.П. Максаковского. – М.: Дрофа, 2006 г.

Учебник: В.П. Максаковский Экономическая и социальная география мира. 10 класс. – М.: Дрофа, 2007г.

Атлас: Экономическая и социальная география мира. 10 класс. – М.: федеральная служба геодезии и картографии России, 2007 г. (зеленый)

Количество часов: всего – 68 часов, в неделю – 2 часа; практических работ – 20, из них оценочных – 11.

Оценочные практические работы

Составление систематизирующей таблицы «Государственный строй стран мира».

Характеристика политико-географического положения страны. Его изменение во времени.

Оценка ресурсообеспеченности отдельных стран (регионов) мира (по выбору).

Составление сравнительной оценки трудовых ресурсов стран и регионов мира.

Сравнительная характеристика ведущих факторов размещения производительных сил.

Составление экономико-географической характеристики одной из отраслей (по

выбору) промышленности мира.

Составление сравнительной экономико-географической характеристики двух стран «большой семёрки».

Отражение на картосхеме международных экономических связей Японии.

Составление картосхемы, отражающей международные экономические связи Австралийского Союза, объяснение полученного результата.

Составление картосхемы районов загрязнения окружающей среды США, выявление источников загрязнений, предложение путей решения экологических проблем.

Составление характеристики Канады, экскурсий, презентаций.

География Республики Тыва: Природа. 8 класс

Программа: Авторская программа по географии Республики Тыва / составитель С. Ш. Толунчап. - Кызыл, 2005 г.

Учебник: К.О. Шактаржик, А.Ч. Кылыгдай, О.С. Дамдын География Республики Тыва: учеб. пособие для 9 кл. – Кызыл, 1993, 2006.

Количество часов: всего – 34 часа, в неделю – 1 час; практических работ – 10, из них оценочных – 5.

Оценочные практические работы

Характеристика географического положения Республики Тыва. Сравнение ГП Республики Тыва с ГП других регионов России (стран мира).

Объяснение зависимости расположения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых от строения земной коры.

Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, выявление особенностей распределения средних температур января и июля, годового количества осадков, направления ветра по территории Тувы.

Составление характеристики рек, озер, минерального источника (по выбору) с использованием тематических карт, дополнительных источников, определение возможностей хозяйственного использования этого объекта.

Оценка природных условий и ресурсов природной зоны (по выбору) на основе анализа общегеографических и тематических карт.

Календарно-тематическое планирование по Введению в географию за 5 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Цель урока	Вид урока	Элементы обязательного минимума образования	Требования к уровню подготовки обучающихся	Формы контроля	Практические работы	Домашнее задание
Раздел 1. Наука география (2 часа)									
1	Что такое география.	1	Познакомить учащихся с новым предметом, с основными вопросами, рассматриваемым в географии, с науками о природе. Дать понятия: тело, вещество, явление природы.	Урок изучения нового материала	Основные науки о природе и методы географических исследований.	Знать: определения: тело, вещество, явление природы; методы изучения и приборы для изучения окружающей действительности; возможности использования знаний о природн. процессах и явлениях	Фронтальный опрос	Составление схем наук о природе.	§ 1
2	Методы географических исследований	1	Познакомить учащихся с методами географических	Урок изучения нового		практич. деятельности человека. Уметь: называть	Фронтальный опрос	Наблюдения за погод	§ 2

	аний.		исследований., с наукой - картография. Дать знания об источниках географических знаний	материала		основные объекты природы; работать с текстом учебника, совершать логические операции: сравнивать, анализировать, обобщать.		ой.	
Раздел 2. Земля и ее изображение (6 часов)									
3	От плоской Земли к земному шару.	1	Ознакомить учащихся с тем, как во времени изменялись представления людей о форме и природе Земли, как развивались знания людей о природе. Познакомить с вкладом в науку Пифагора, Эратосфена, Аристотеля и Клавдия Птолемея. Познакомить с Коперником и его моделью Вселенной, с заслугами Дж. Бруно и Г. Галилея в развитии взглядов о Вселенной.	Урок изучения нового материала	Планеты Солнечной системы, размеры Земли, основные виды движения Земли, приборы и космические аппараты, используемые для изучения Солнечной системы и всего космоса. Модели Вселенной. Космические тела.	Знать: что такое звезда и созвездие, каковы размеры и природа Солнца как центра Солнечной системы и ближайшей к нам звезды. Знать суть модели Вселенной по Аристотелю и Птолемею. Особенности модели Вселенной, созданной Н. Коперником. Уметь: самостоятельно работать с учебником; сравнивать модели Вселенной по Аристотелю и Птолемею; составлять рассказы, сообщения используя материал учебника и дополнит. литературу.	Фронтальный опрос	Работа в тетради. Сообщение.	§ 3
4	Форма, размеры и движения Земли.	1	Сформировать понятия об форме Земли, оси Земли, Северном и Южном полушариях, орбите, экваторе, о суточном и годовом вращении Земли, размерах и движении Земли.	Урок изучения нового материала		Знать: как представляли себе Вселенную древние люди, форму и размеры Земли, вращение Земли, полюсы и экватор,. Уметь: самостоятельно работать с текстом учебника и извлекать из него нужную информацию.	Фронтальный опрос.		§ 4
5	Глобус и карта.	1	Познакомить с источниками географической	Урок изучения		Знать: источники географической информации,	Фронтальный и индивидуальный	Работа в тетради	§ 5

			информации: глобусом, географич. картой.	нового матери ала		ориентирование, стороны горизонта, компас. Уметь: логически мыслить, анализировать, сравнивать, делать выводы, работать с текстом учебника, извлекать из него нужную информацию. Знать: внутреннее строение Земли., принципиальное отличие горных пород от минералов, суть термина «полезные ископаемые». Уметь: логически мыслить, работать с учебником и картой.	уа- льный опрос.	ди.	
6	Ориенти рование на местност и.	1	Познакомить с правилами ориентирования, сторонами горизонта, с компасом.	Практи кум			Фронтал ь-ный и индивид уа- льный опрос.	Опре делен ие с помо щью компа аса	§ 6
7	Рельеф, внутрен нее строение Земли, горные породы.	1	Сформировать о знания внутреннем строении Земли. Ознакомить с внутренними слоями: земная кора, мантия, ядро. Познакомить с методами их изучения. Дать знания учащимся о горных породах и минералах.	Путеш ествие	Гипотезу возникновения Земли. Внутреннее строение Земли. Горные породы и минералы. Движения земной коры. Вулканы и землетрясения. Общая хар-ка материков.		Фронтал ь-ный опрос. Сообщ ения о вулканах , и землетря сениях.	н гориз онта. Работ а в рабо чей ей тетра ди. Изуч ение горн ых	Календа рь погоды
8	Итогов ый урок по теме «Земля и ее изображ ение».	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контро ля	Общую хар-ку наиболее крупных форм рельефа, реки и озера, моря. Основные понятия.		Тести рова- ние	поро д и мине ралов (по образ цам).	
История географических открытий (13 часов)									
9	По следам путешес твенник ов каменно го века	1	Сформировать представление об открытиях материков нашей планеты, знать первооткрывате- лей и их заслуги.	Урок изучен ия нового матери ала	Развитие географически х знаний человека о Земле. Представление о мире в древности. Эпоха Великих географически х открытий.	Знать: Вы- дающиеся гео- графические от- крытия и исследо- вания материков. Основные пути получения географической информации в прошлом, основные этапы накопления географических знаний, имена путешественников и ученых. Уметь: читать и анализировать	Фронтал ь-ный и индивид уа- льный опрос Сообщ ение	Обоз начен ие на контур ной карте геогра фичес ких объек тов, указа нных в текст е параг рафа	§ 7
10	Путешес твенник и древност и	1	Сформировать представление о финикийцах, Геродоте и Пифее, их путешествиях.	Урок изучен ия нового матери ала	Выдающиеся гео- графические открытия и исследования. Современные научные исследования космического пространства.				§ 8
11	Путешес твия морских народов	1	Познакомить с викингам, их географич. открытиями, хар-ными особенностями природы Исландии и Гренландии.	Урок изучен ия нового матери ала		географические карты. Показывать маршруты путешественников и объяснять результаты путешествий и научных открытий, кратко характеризовать заслуги	Фронтал ь-ный и индивид уа- льный опрос Сообщ ение	Работ а на контур ной карте и в тетра ди.	§ 9
1	Первые	1	Познакомить с	Путеш					§ 10

2	европейцы на краю Азии		Марко Поло и его путешествием в Китай.	ест-вие	путешественников – первооткрывателей материков. Составлять сообщения, рассказы, используя материалы учебника и дополнительную литературу, подобранную самостоятельно.	Фронтальный и индивидуальный опрос Сообщение	Работа на контурной карте и в тетради.	
13	Хождение за три моря	1	Познакомить с Афанасием Никитиным и его путешествием в Индию	Урок изучения нового материала		Фронтальный и индивидуальный опрос Сообщение		§ 11
14	Морской путь в Индию	1	Познакомить с европейскими путешественниками и мореплавателями посетившими Индию.	Урок изучения нового материала		Фронтальный и индивидуальный опрос Сообщение		§ 12
15	Открытие Америки	1	Познакомить с историей открытия Америки, Х. Колумбом, Америго Веспуччи	Путешествие		Фронтальный и индивидуальный опрос Сообщение	Работа на контурной карте	§ 13
16	Первое кругосветное плавание	1	Познакомить с историей первого кругосветного плавания, с Ф. Магелланом и Х. Элькано.	Путешествие		Фронтальный и индивидуальный опрос	Работа на контурной карте	§ 14
17	Открытие Южного материка	1	Сформировать знания об открытии Австралии	Урок изучения нового материала		Фронтальный и индивидуальный опрос	Работа в тетради.	§ 15
18	Поиски Южной земли продолжаются	1	Познакомить с путешествием Джеймса Кука в Антарктиде.	Урок изучения нового материала		Фронтальный и индивидуальный опрос Сообщение	Работа в тетради.	§ 16
19	Русские путешественники	1	Познакомить с ролью русских путешественников в исследовании и изучении Земли.	Урок изучения нового материала		Фронтальный и индивидуальный опрос Сообщение	Работа на контурной карте. Составление сводной таблицы «Имена русских первопрох	§ 17

								одцев и море плавателей на карте мира»	
20	Вокруг света под русским флагом.	1	Познакомить с русскими мореплавателями совершившими первое кругосветное плавание, открытием Антарктиды.	Исследование			Фронтальный и индивидуальный опрос Сообщение	Работа на контурной карте и в тетради	§ 18
21	Итоговый урок по теме «История географических открытий»	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контроля			Тестирование		
Путешествие по планете Земля (9 часов)									
22	Мировой океан и его части	1	Познакомить с гидросферой и ее составными частями, дать понятие о Мировом океане, о физических свойствах воды. Показать роль гидросферы в природе.	Урок изучения нового материала	Общую характеристику гидросферы. Основные понятия по теме.	Знать: состав гидросферы, составные части Мирового океана, сущность круговорота воды в природе. Источники пресной воды, роль Мирового океана в жизни людей. Животный мир Мирового океана. Уметь: логически мыслить, работать с учебником и картой.	Фронтальный и индивидуальный опрос	Работа в тетради. Наблюдение за погодой.	§ 19
23	Значение Мирового океана для природы и человека.	1	Сформировать представление о живых организмах, населяющих Мировой океан, о значении океана в жизни человека.	Урок изучения нового материала			Фронтальный и индивидуальный опрос	Обозначение на контурной карте материков и океанов Земли.	§ 20
24	Путешествие по Евразии	1	Познакомить с особенностями географического положения, особенностями природы, редкими растениями и животными, населением материка.	Урок изучения нового материала	Особенности географического положения материков. Основные черты природы. Особенности открытия и освоения	Знать: приемы определения географического положения материка, имена исследователей континента и результаты их работы. Уметь: определять географическое	Фронтальный опрос. Работа с картами атласа. Заполнение таблицы.	Работа на контурной карте, обозначение географич.	§ 21

					территории. Разнообразие растений и животных.	положение материка. Оценивать влияние географического положения на особенности природы материка.		объектов крупнейших государств материка.	
25	Путешествие по Африке	1	Познакомить с особенностями географического положения, особенностями природы, редкими растениями и животными, с населением материка.	Урок изучения нового материала			Фронтальный опрос. Работа с картами атласа. Заполнение таблицы	Разработать маршрут путешествия по Африке, сделать визитную карточку материка. Составление таблицы «Особенности живой природы Африки»	§ 22
26	Путешествие по Северной Америке	1	Познакомить с особенностями географического положения, особенностями природы, редкими растениями и животными, с населением материка.	Урок изучения нового материала			Фронтальный опрос. Работа с картами атласа. Заполнение таблицы	Работа на контурной карте и в тетради, визитная карточка материка	§ 23
27	Путешествие по Южной Америке	1	Познакомить с особенностями географического положения, особенностями природы, редкими растениями и животными, с населением материка.	Урок изучения нового материала			Фронтальный опрос. Работа с картами атласа. Заполнение таблицы	Работа на контурной карте и в тетради, визитная карточка материка	§ 24

			животными, с населением материка.				ние таблицы	ди, визитная карточка материка	
28	Путешествие по Австралии	1	Познакомить с особенностями географического положения, особенностями природы, редкими растениями и животными, с населением материка.	Урок изучения нового материала			Фронтальный опрос. Работа с картами атласа. Заполнение таблицы	Работа на контурной карте и в тетради, визитная карточка материка	§ 25
29	Путешествие по Антарктиде	1	Познакомить с особенностями географического положения, особенностями природы, редкими растениями и животными, с населением материка.	Урок изучения нового материала			Фронтальный опрос. Работа с картами атласа. Заполнение таблицы	Работа на контурной карте и в тетради, визитная карточка материка. Составление перечня научно-исследовательских антарктических станций.	§ 26
30	Итоговый урок по теме «Путешествие по планете Земля»	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контроля			Тестирование		
Природа Земли (2 часа)									
31	Что такое природа	1	Познакомить с понятием природа, объект природы; познакомить с	Урок актуализации знаний	Разнообразие растительного и животного мира Земли.	Знать: понятие природы и объекта природы, изменения	Фронтальный опрос. Сообщение		§ 27

			отличиями объектов природы от объектов, созданных человеком.	.	Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие ее компонентов природы. Природно-антропогенное равновесие, пути его сохранения и восстановления.	природы в результате деятельности человека. Уметь: логически мыслить, анализировать, сравнивать, делать выводы, работать с текстом учебника, извлекать из него нужную информацию.	ние об уникальных природных объектах		
3 2	Оболочки Земли	1	Познакомить с оболочками Земли, их отличиями друг от друга и взаимодействием между собой.	Урок актуализации знаний			Фронтальный опрос		§ 28
3 3	Обобщение знаний по курсу «Введение в географию»	1	Обобщить знания и умения по курсу	Урок контроля			Тестирование		

Резерв времени - 1 час.

Учебно-методический комплекс по географии за 6 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Цель урока	Вид урока	Элементы обязательного минимума образования	Требования к уровню подготовки обучающихся	Формы контроля	Практические работы	Домашнее задание
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Раздел 1. Введение (1 час)									
1	Что изучает физическая география. Развитие географических знаний о Земле. Земля – планета Солнечной системы.	1	Познакомить учащихся с новым предметом, с основными вопросами, рассматриваемыми в курсе географии. Ознакомить учащихся с тем, как во времени изменялись представления людей о форме и природе Земли, как развивались знания людей о природе.	Урок изучения нового материала	Развитие географических знаний человека о Земле. Представление о мире в древности. Эпоха Великих географических открытий. Выдающиеся географические открытия и исследования в России и в мире. Современные научные исследования космического пространства.	Знать: предмет изучения географии, основные географические понятия и термины. Основные этапы познания планеты. Солнечная система, движение Земли вокруг Солнца, времена года как следствие наклона земной оси, воздействие Луны на Землю.	Фронтальный опрос	Наблюдения за погодой, нанести на контурную карту маршруты путешествий Ф.Магеллана, Х.Колумба. Написать названия материков и океанов.	§ 1-3

						Уметь: называть основные объекты природы, населения и хозяйствен- ной деятельност и.			
Раздел 2. Изображение поверхности Земли. От плана местности к географической карте. (18 часов)									
План местности (11 часов)									
2-3	Понятие о плане местност и. Условны е знаки.	2	Сформировать понятие «план местности»; дать знания о способах изображения земной поверхности, о различии в изображении местности на рисунке, фотоснимке, плане.	Урок изуче- ния нового материа ла Практик ум.	Изображение по- верхности Земли на глобусе и кар- те. План местно- сти. Условные знаки. Географическая карта. Масштаб, виды масштаба; градусная сеть на плане и карте. Способы картографи- ческого изображения. Классификация карт. Чтение и использование карт. Ориентиро- вание на местно- сти. Составление плана местности.	Знать содержание понятий: план ме- стности, масштаб, особенност и раз- личных видов изо- бражения местности. Уметь: определять по плану объекты местности, стороны горизонта по компасу, плану, Солнцу; направле- ния, расстояния; читать план местности	Инди виду- аль- ный, фрон таль- ный опро с	Определение на местности направлений, азимутов, расстояний. Построение простейших глазомерных планов небольших участков местности. Чтение плана местности: определение направлений, расстояний, абсолютной и относительной высоты.	§ 4
4	Масштаб .	1	Создать у учащихся представление о масштабе и его видах. Научить детей пользоваться масштабом, переводить из численного в именованный и обратно.	Урок изуче- ния нового материа ла			Инди виду- аль- ный, фрон таль- ный опро с		§ 5
5	Изображ ение неровнос тей земной поверхно сти.	1	Сформировать представление о способах изображения рельефа на топографичес- ких картах. Ознакомить учащихся с понятиями абсолютная и относительная высота, бергштрихи, горизонтالي. Научить определять абсолютную высоту и вычислять относительную.	Урок изуче- ния нового материа ла			Инди виду- аль- ный, фрон таль- ный опро с		§ 7
6-7	Стороны горизонт а. Ориенти	2	Дать учащимся знания о способах ориентирования	Урок изуче- ния нового			Инди виду- аль- ный,		§ 6

	ровнаие.		на местности; научить учащихся определять азимут по компасу, расстояние.	материала Практикум.			фронтальный опрос	
8-9	Составление простейших планов местности и	2	Научить проводить глазомерную, полярную и маршрутную съемки местности.	Практикум.			Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 8
10-12	Составление планов школьного двора.	3	Научить составлять план школьного двора и его участков с применением условных знаков и масштаба.	Практикум.			Индивидуальный, фронтальный опрос	

Географическая карта (7 часов)

13	Глобус – модель Земли. Географические карты. Изображение высот и глубин на физических картах.	1	Сформировать знания о формах и размерах Земли, о глобусе как модели Земли; о географической карте как модели земной поверхности; обобщить представления учеников о разнообразии карт, широких возможностях их использования; сформировать представление о различиях в изображении высот и глубин земной поверхности.	Урок изучения нового материала и актуализации новых знаний.	Изображение поверхности Земли на глобусе и карте. План местности. Географическая карта. Масштаб; градусная сеть на плане и карте. Способы картографического изображения. Классификация карт. Чтение и использование карт. Ориентирование на местности. Составление плана местности. Градусная сеть. Определение координат.	Знать: форму и размеры Земли. Определенные карты, градусной сети на глобусе и карте, классификацию карт. Уметь: определять по глобусу и карте расстояния и направления, показывать полюса, экватор. Определять на карте полюса, направления, описывать по плану карту полушарий и России; называть и показывать полюса,	Индивидуальный, фронтальный опрос	Обучение приемам: показ объектов по карте, оформление контурной карты, надписи названий объектов. Обучение определению направлению по картам. Определение по картам географических координат точек и обозначение на контурной карте местоположения своего населенного пункта по географическим координатам. Проведение на контурной карте параллелей и меридианов, в том числе проходящих через свой	§ 9-10, 14, 15
14	Градусная сеть.	1	Дать знания о градусной сетке на глобусе и географической карте, о различии изображения на них меридианов и параллелей	Урок изучения нового материала			Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 11	
15	Географическая широта.	1	Сформировать понятие «географическая широта»,	Урок изучения нового			Индивидуальный,	§ 12	

			разучить приемы определения географической широты, точек земной поверхности.	материала		экватор, линии градусной сетки; определять географическую широту и долготу по физической карте и глобусу; владеть приемом определения по шкале глубин и высот, абсолютной высоты и глубины точек земной поверхности.	фронтальный опрос	населенный пункт. Характеристика карты. Разнообразие карт и их использование.	
16	Географическая долгота.	1	Сформировать понятие «географическая долгота», научить приему определения географической долготы точек земной поверхности.	Урок изучения нового материала			Индивидуальный, фронтальный опрос		§ 13
17	Определение географических координат на карте.	1	Закрепить умение определять географические координаты точек земной поверхности.	Практикум.			Индивидуальный, фронтальный опрос		
18	Географические координаты.	1	Закрепить умение определять географические координаты точек земной поверхности.	Практикум.			Индивидуальный опрос		
19	Итоговый урок по теме «Географическая карта».	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контроля			Тестирование		

Раздел 3. Строение Земли. Земные оболочки (40 часов)
Литосфера (8 часов)

20	Внутреннее строение Земли.	1	Сформировать знания о внутреннем строении Земли. Ознакомить с внутренними слоями: земная кора, мантия, ядро. Познакомить с методами их изучения.	Урок изучения нового материала	Литосфера, строение земной коры. Геология. Внутреннее строение Земли. Состав земной коры. Горные породы и минералы. Земная кора и литосфера - каменные оболочки Земли.	Называть и показывать: основные формы рельефа, крупнейшие горные системы и равнины земного шара, правильно подписывать их на контурной карте. Объяснять понятия: литосфера, рельеф,	Индивидуальный, фронтальный опрос	Изучение свойств горных пород и минералов (по образцам). Определение по карте географического положения и высоты гор, равнин.	§ 16
21	Горные породы и минералы.	1	Дать знания учащимся о горных породах: осадочных, магматических и метаморфических.	Исследование	Разнообразие форм рельефа. Движения земной коры. Главные формы рельефа. Рельеф дна океанов.		Индивидуальный, фронтальный опрос	Изучение рельефа своей местности. Обозначение на контурной карте объектов рельефа.	§ 17

					Человек и земная кора.	горные породы, полезные ископаемые. Объяснять: образование гор, равнин, влияние рельефа на жизнь человека. Описывать: горы, равнины земного шара по типовому плану. Уметь работать с контурной картой	с				
22	Движения земной коры.	1	Познакомить учащихся с видами движения земной коры. Сформировать представление об эпицентре, очаге, грабене, горсте.	Урок изучения нового материала						Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 18
23	Вулканы, горячие источники, гейзеры.	1	Дать знания о вулканах, их строении, причинах возникновения; о гейзерах и горячих источниках; формировать идею о постоянном развитии земной коры.	Урок актуализации новых знаний.						Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 19
24	Рельеф суши. Горы.	1	Сформировать понятие о рельефе; дать представление о формах поверхности Земли; сформировать представления о горных системах, хребтах, типах гор по высоте; развить практич. навыки работы с картой.	Урок изучения нового материала						Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 20
25	Равнины суши.	1	Дать сведения о равнинах Земли. Развить практич. навыки работы с картой.	Урок изучения нового материала						Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 21
26	Рельеф дна Мирового океана.	1	Познакомить учащихся с особенностями рельефа дна Мирового океана; причинами его разнообразия.	Урок изучения нового материала						Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 22
27	Итоговый урок по теме «Литосф	1	Обобщение знаний и умений по Литосфере.	Урок контроля						Тестирование	

	ера».									
Гидросфера (12 часов)										
28	Вода на Земле.	1	Сформировать понятие «гидросфера»; показать роль гидросферы в природе.	Урок изучения нового материала	Гидросфера: океан, море, озеро, река, мировой круговорот воды, движение вод в океанах. Мировой океан и его роль в формировании состава атмосферы и климатов Земли.	Знать: состав гидросферы, составные части Мирового океана, среднюю соленость Мирового океана, особенности рельефа дна Мирового океана, состав вод суши, особенности рек, озер, подземных вод, меры по их бережному использованию и охране. Уметь: определять географическое положение объектов гидросферы, определять по карте глубины океанов и морей, устанавливать зависимость направления и характера течения рек от рельефа, определять по форме озерной котловины ее происхождение. Называть и показывать: океаны, моря, заливы, проливы,	Индивидуальный, фронтальный опрос	Характеристика карты океанов. Определение географического положения объектов: океана, моря, залива, полуострова, реки, озера, водохранилища (по выбору), обозначение их на контурной карте. Определение по карте расстояния (приблизительно) от своего населенного пункта до ближайшего моря. Изучение подземных и поверхностных вод своей местности как части мирового круговорота воды в природе.	§ 23	
29	Части Мирового океана.	1	Сформировать представление о частях Мирового океана,; познакомить с понятиями: залив, пролив, полуостров, остров, архипелаг, море.	Урок изучения нового материала					Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 24
30	Свойства океанической воды.	1	Сформировать представление о солености, изменениях температура поверхности и с глубиной.	Урок актуализации новых знаний.					Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 25
31	Волны в океане.	1	Познакомить с видами волн, причинами приливов и отливов.	Урок изучения нового материала					Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 26
32	Океанические течения.	1	Сформировать представления об образовании видов движения вод: течений, вертикальных перемешиваний. Продолжить развивать умения работать с контурными картами при обозначении течений.	Урок актуализации новых знаний.					Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 27
33	Изучение Мирового океана.	1	Дать представление о богатствах и исследованиях Мирового океана.	Урок изучения нового материала					Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 28

34	Воды суши. Подземные воды.	1	Дать полное представление о происхождении и использовании подземных вод; показать необходимость бережного отношения к ним как к источнику чистой, пригодной для питья воды.	Урок изучения нового материала	острова, полуострова, течения, реки, озера	Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 29
35	Реки.	1	Сформировать представление о реке, ее частях, частях речной системы и долины, бассейнах, водоразделах, порогах и водопадах.	Урок изучения нового материала		Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 30
36	Реки горные и равнинные, их использование в хозяйств. деятельности человека. Пороги и водопады.	1	Научить видеть красоту равнинной и горной реки. Развить умение определять географическое положение реки.	Практикум		Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 30
37	Озёра. Ледники.	1	Сформировать представление о типах озерных котловин, бессточных и сточных озерах. Ознакомление с причинами образования ледников. Сформировать представление о видах ледников, о снеговой линии.	Урок актуализации новых знаний.		Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 31-32
38	Искусственные водоемы. Загрязнение гидросферы	1	Расширить знания учащихся об искусственных водоемах; показать положительные и отрицательные стороны строительства водохранилищ. Способствовать	Урок актуализации новых знаний.		Индивидуальный, фронтальный опрос	§ 33-34

			формированию у учащихся экологического сознания.						
39	Итоговый урок по теме «Гидросфера».	1	Обобщение знаний и умений по Гидросфере.	Урок контроля			Тестирование		
Атмосфера (12 часов)									
40	Атмосфера: строение, значение, изучение.	1	Сформировать представление о строении атмосферы, составных частях. Познакомить со способами и средствами изучения атмосферы.	Урок изучения нового материала	Атмосфера: ветер, осадки, образование ветра и его зависимость от атмосферного давления, воздушные массы, погода и климат. Распределение тепла и влаги на поверхности Земли.	Называть и показывать: пояса осещенности, тепловые пояса Земли, основные причины, влияющие на климат (климатообразующие факторы). Уметь объяснять: распределение солнечного света и тепла по земной поверхности, смену времен года, дня и ночи, причины образования ветров, атмосферных осадков. Определять температуру воздуха, атмосферное давление, направление ветра, облачность, основные виды облаков, средние температуры воздуха за сутки и за месяц, годовые	Фронтальный опрос	Наблюдение за погодой и обработка собранных материалов (составление графиков, диаграмм, описание погоды за день, месяц).	§ 35
41-42	Температура воздуха. Годовой ход температуры воздуха. Построение графика температур.	2	Познакомить с элементами погоды; выявить факторы, влияющие на измерение t воздуха. Закрепить умение построения графиков хода t . Выявить причины годовых колебания t воздуха; установить взаимосвязь между высотой Солнца над горизонтом и t воздуха; закрепить знания в вычислении средних t воздуха.	Урок изучения нового материала. Практикум					Индивидуальный, опрос
43	Атмосферное давление.	1	Сформировать представление об атмосферном давлении и закономерностях его изменения. Научить высчитывать атмосферное давление с изменением высоты.	Урок изучения нового материала.			Индивидуальный, фронтальный опрос		§ 38
44-45	Ветер. Построение розы ветров.	2	Сформировать представление об образовании ветра. Ознакомить с	Урок изучения нового материала			Индивидуальный, опрос		§ 39

			видами ветров. Научить чертить розу ветров и анализировать ее.	ла. Практикум		амплитуды температур. Описывать погоду и климат своей местности.	с		
46	Водяной пар в атмосфере. Облака.	1	Сформировать понятия «насыщенный и ненасыщенный воздух», «абсолютная и относительная влажность воздуха»; выявить зависимость количества водяного пара в воздухе, t воздуха и подстилающей поверхности.	Диалог.			Индивидуальный, фронтальный опрос		§ 40
47	Атмосферные осадки.	1	Сформировать понятие «атмосферные осадки»; выявить причины формирования различных видов атмосферных осадков.	Диалог.			Индивидуальный, фронтальный опрос		§ 41
48	Погода.	1	Сформировать представление о погоде и ее элементах, причинах, влияющих на ее изменение. Ознакомить с признаками типов погоды, ее предсказанием.	Диалог.			Индивидуальный, фронтальный опрос		§ 42
49	Климат.	1	Сформировать понятие «климат»; изучить роль климатообразующих факторов, их влияния на климат местности.	Диалог.			Индивидуальный, фронтальный опрос		§ 43
50	Распределение солнечного света и тепла на Земле. Причины, влияющие на климат.	1	Сформировать представление о причинах, вызывающих смену сезонов года, об особенностях освещенности поясов Земли. Объяснить причины неравномерности	Урок изучения нового материала.			Индивидуальный, фронтальный опрос		§ 44-45

			и нагрева земной поверхности. Ознакомить учащихся с терминами: «день солнцестояния», «день равноденствия», «полярный круг», «тропики», «полярная ночь», «полярный день», «зенит». Дать представление о причинах, влияющих на климат.						
51	Итоговый урок по теме «Атмосфера»	1	Обобщение знаний и умений по Атмосфере.	Урок контроля			Тестирование		

Биосфера (8 часов)

52	Разнообразие и распространение организмов на Земле.	1	Сформировать представление о факторах распространения организмов на земле. Ввести понятия биосфера, широтная зональность, высотная зональность.	Беседа.	Биосфера: распространение растений и животных на Земле, взаимосвязь биосферы с другими сферами географической оболочки и способы адаптации растений и животных к среде обитания.	Знать: разнообразие и неравномерность распространения растений и животных на Земле. Уметь: объяснять причины неравномерного распределения организмов по Земле, приводить примеры. Объяснять воздействие организмов на земные оболочки.	Фронтальный опрос	Наблюдение за природой: установление сроков начала времен года. Работа по плану местности: найти природные комплексы и комплексы, созданные человеком. Наблюдение и описание отдельных природных объектов. Выявление взаимосвязей природных компонентов.	§ 46
53-54	Природные зоны Земли.	2	Показать связь между условиями жизни и приспособлениями организмов, которые ими вызваны. Познакомить с яркими представителями природных зон.	Урок изучения нового материала. Практикум	Природные зоны Земли. Широтная зональность и высотная поясность — важнейшие особенности природы Земли.	Объяснять воздействие организмов на земные оболочки. Понятие «природный комплекс», взаимосвязи оболочек Земли и компонентов природы в	Индивидуальный, фронтальный опрос		§ 47
55-56	Организмы в Мировом океане.	2	Показать связь между условиями жизни и приспособлениями организмов. Познакомить с яркими представителями Мирового океана.	Урок изучения нового материала. Диалог.	Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Географическая оболочка Земли, ее составные	на земные оболочки. Понятие «природный комплекс», взаимосвязи оболочек Земли и компонентов природы в	Индивидуальный, фронтальный опрос		§ 48
57	Воздействие	1	Сформировать	Диалог.	ее составные	природы в	Выбор	§ 49	

	вие организмов на земные оболочки.		элементарные представления о воздействии организмов на земную кору, гидросферу, атмосферу; углубить знания о почве.		части, взаимосвязь между ними. Географическая оболочка как окружающая среда человека.	природных комплексах.	рочный опрос			
58	Природный комплекс.	1	Сформировать представления о географической оболочке и ее части – биосфере; показать природный комплекс как закономерное сочетание компонентов природы, составляющих одно целое.	Урок изучения нового материала.			Выборочный опрос		§ 50	
59	Итоговый урок по теме «Биосфера»	1	Обобщение знаний и умений по Биосфере.	Урок контроля			Тестирование			
Раздел 4. Население Земли (4 часа)										
60	Человечество - единый биологический вид.	1	Сформировать представление о расах, их внешних различиях. Показать влияние условий окружающей среды на человечество.	Урок изучения нового материала.	Человечество - единый биологический вид. Основные человеческие расы. Численность населения Земли. Основные типы населенных пунктов. Человек - часть биосферы.	Знать: численность населения Земли, основные расы. Уметь: приводить примеры крупнейших городов мира (3-4), крупнейших народов мира, наиболее распространенных языков, религий, крупнейших по численности и населению стран.	Выборочный опрос	Составление полного описания географического комплекса своей местности.	§ 51, 54	
61	Численность населения Земли.	1	Сформировать представление о численности населения, причинах, влияющих на его изменения. Внести понятие «Миграция населения».	Беседа.					Фронтальный опрос	§ 52
62	Основные типы населенных пунктов.	1	Ознакомиться с типами населенных пунктов и их отличиями. Обучить приему характеристики населенных пунктов.	Урок изучения нового материала.					Выборочный опрос	§ 53
63	Государства на карте	1	Сформировать представление о политической	Урок изучения					Выборочный	§ 52

	мира.		карте мира. Провести ознакомление с типами стран.	нового материала.			опрос		
Раздел 5. Влияние природы на жизнь и здоровье людей (3 часа)									
64	Стихийные природные явления.	1	Дать представление о влиянии природы на жизнь и здоровье человека, о стихийных природных явлениях.	Беседа		Знать: влияние природы на жизнь людей и влияние человеческой деятельности на оболочку Земли и природные комплексы. Называть меры по охране природы.	Выборочный опрос.		§ 53
65	Обобщение знаний по курсу «Физическая география».	1		Урок актуализации знаний. Беседа.			Индивидуальный, фронтальный опрос		
66	Итоговый урок по всему курсу «Физическая география».	1		Урок контроля			Тестирование		
Резерв времени – 2 часа.									

Календарно-тематическое планирование по географии за 7 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Цель урока	Вид урока	Элементы обязательного минимума образования	Требования к уровню подготовки обучающихся	Формы контроля	Практические работы	Домашнее задание
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Введение (2 час)									
1	Что изучают в курсе географии материков и океанов.	1	Раскрыть содержание курса «География материков и океанов»; разобрать основные объекты изучаемого курса – материки, океаны, их распределение по Земле; начать формировать умение работать с географическими картами и	Урок изучения нового материала	Представление о мире в древности. Эпоха Великих географических открытий. Выдающиеся географические открытия и исследования в России и в мире. Современные научные исследования космического пространства.	Знать: предмет изучения географии. Части света. Карты материков. Основные пути получения географической информации в прошлом, основные этапы накопления географических знаний, имена путешественников и ученых. Историю создания карт, роль, свойства и виды карт, способы изображения на картах. Уметь: читать и анализировать	Фронтальный опрос, работа с контурными картами	Обозначение на контурной карте материков, океанов, частей света и крупных островов. Составление сводной таблицы. Характеристика карт по плану.	§ 1

			др. источ. информации.			географические карты. Показывать маршруты путешественников и объяснять результаты путешествий и научных открытий. Называть основные группы карт и их свойства, описывать карту по плану.			
2	Как люди открывали и изучали Землю. Карты материков и океанов.	1	Систематизация материала по пополнению знаний людей о планете Земля; способствовать развитию умений учащихся оценивать результат путешествий и исторических открытий. Определять роль карт в науке и жизни людей; называть основные группы карт и их свойства; описывать способы изображения на картах.	Урок формирования новых знаний.			Индивидуальный, фронтальный опрос		§ 2-3

Раздел 1. Главные особенности природы Земли (12 часов)

Литосфера и рельеф Земли (3 часа)

3	Происхождение материков и океанов.	1	Сформировать представление об океанической и материковой земной коре, познакомить с теорией литосферных плит.	Урок изучения нового материала	Геологическая история Земли. Гипотезы происхождения материков и впадин океанов. Соотношение суши и океана на Земле, их распределение между полушариями планеты.	Знать: строение литосферы и земной коры, материковую и океаническую земную кору; теорию литосферных плит; зависимость между рельефом, тектоническим строением и	Индивидуальный, фронтальный опрос, работа с картами атласа.	Установление закономерностей размещения крупных равнин и горных систем в	§ 4
4	Рельеф Земли.	1	Обосновать причины разнообразия рельефа Земли как результат взаимодействия внешних и внутренних сил; разобрать особенности размещения крупных форм рельефа по земной поверхности; сейсмические пояса; продолжить формирование умения работать с географ. картами.	Практикум.	Развитие рельефа на материках и в океанах. Тектоническая карта. Размещение крупнейших форм рельефа на материках и в океане.	размещением полезных ископаемых. Уметь: показывать крупные литосферные плиты, платформы, складчатые области, сейсмические пояса, области вулканизма. Объяснять признаки понятий «платформа», «рельеф».	Работа с картами атласа.	зависимости от возраста и особенностей строения земной коры. Составление таблицы, отражающей взаимодействие внутренних и внешних рельефообразующих процессов.	§ 5

5	Итоговый урок по теме «Литосфера и рельеф Земли»	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контроля			Тестирование		
Атмосфера и климаты Земли (5 часов)									
6	Роль атмосферы в жизни Земли. Распределение воздуха на Земле.	1	Напомнить «Строение атмосферы»; сообщить, что такое парниковый эффект, озоновые дыры, изотермы; объяснить влияние климата на жизнь, быт, хоз. деятельность людей; Определять по климатическим картам температуру и осадки.	Урок изучения нового материала	Перемещение поясов атмосферного давления и воздушных масс по сезонам. Влияние природных особенностей материков и океанов на климат Земли. Территориальные сочетания климатообразующих факторов. Типы климатов. Климатическая карта. Антропогенное влияние на глобальные и региональные климатические процессы.	Знать: гипотезу происхождения атмосферы; пояса освещенности и тепловые пояса; климатообразующие факторы; типы климатических поясов. Уметь: объяснять циркуляцию воздушных масс, определять географическое положение климатических поясов и давать их характеристику.	Индивидуальный, фронтальный опрос.	Составление таблицы «Характеристика типов воздушных масс». Анализ карты климатических поясов и областей Земли. Анализ климатических карт. Анализ карты климатических поясов Земли.	§ 6
7	Распределение осадков на Земле. Роль воздушных течений в формировании климата.	1	Понятия и причины возникновения областей повышенного и понижения давления, причины неравномерного распределения осадков на Земле; описывать движение воздуха в тропосфере; определять пояса НД и ВД. Называть и показывать основные типы воздушных масс, области пассатов, муссонов, западного переноса воздуха; определять по климатическим	Практикум			Работа с картами атласа.	ских поясов Земли.	§ 7

			картам на поверхности Земли температуры, осадки, движения и направления постоянных ветров; описывать общую циркуляцию атмосферы; свойства основных типов воздушных масс и постоянных ветров.						
8-9	Климатические пояса Земли.	2	Называть и показывать климатические пояса; дать представление об основных и переходных климатических поясах, особенностях их распространения, свойств основных компонентов климата.	Урок изучения нового материала. Практикум.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Работа с картами атласа.		§ 8
10	Итоговый урок по теме «Атмосфера и климаты Земли»	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контроля			Тестирование		
Гидросфера Земли (1 час)									
11	Гидросфера	1	Продолжить формирование представлений и знаний о Мировом океане; рассказать о значении Мирового океана в жизни Земли, вспомнить важнейшие свойства вод Мирового	Урок изучения нового материала.	Части гидросферы: Мировой океан, ледники, воды суши. Океаны. Части Мирового океана. Рельеф дна Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Температуры и соленость вод Мирового океана. Движение воды в океане. Стихийные явления в океане;	Знать: Мировой океан, свойства водных масс, различие в природе частей Мирового океана, воды и суши. Уметь: описывать примеры взаимодействия Мирового океана с атмосферой и сушей, объяснять его роль в жизни Земли, свойства вод,	Фронтальный опрос.	Обозначение на контурной карте различных богатств Мирового океана.	§ 9-12

			океана; познакомить с поверхностным и течениями Мирового океана – их образованием, общей схемой течений; их видами и значением; познакомить с особенностями и условиями жизни в океане, с разнообразием его обитателей и их распространением, показать влияние Мирового океана на климатические условия Земли.		правила обеспечения личной безопасности. Обмен теплом и влагой между океаном и сушей. Мировой круговорот воды. Минеральные и органические ресурсы океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод океана; меры по сохранению качества вод и биоресурсов Мирового океана.	образование течений.			
--	--	--	--	--	---	----------------------	--	--	--

Биосфера Земли (3 часа)

12	Биосфера. Строение и свойства географической оболочки.	1	Называть свойства географической оболочки; называть круговороты воды, биологический, воздуха, веществ в земной коре; показать взаимосвязь и взаимодействие всех компонентов природы на примере географической оболочки.	Урок изучения нового материала.	Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие компонентов природы. Природно-антропогенное равновесие, пути его сохранения и восстановления. Приспособления живых организмов к среде обитания.	Знать: гипотезу возникновения жизни на Земле; расселение по Земле растений, животных и человека; природные комплексы и географическую зональность. Уметь: анализировать карту природных зон.	Фронтальный опрос.	Анализ карты природных зон. Составление прогноза «Изменения природных комплексов под воздействием природных факторов и человеческой деятельности».	§ 13
13	Природные комплексы суши и океана. Природная зональность.	1	Описывать схему строения природного комплекса; называть определения географической оболочки, природного комплекса, антропогенного комплекса, компоненты природного комплекса; объяснять	Урок изучения нового материала и актуализации новых знаний .			Фронтальный опрос. Работа с картами атласа.		§ 14-15

			причины зональности, существенные признаки широтной зональности и высотной поясности.						
14	Освоение Земли человеком. Страны мира.	1	Называть и показывать предполагаемые пути расселения человека, основные районы повышенной плотности населения Земли, основные виды хозяйственной деятельности людей; знать крупнейшие страны и их столицы.	Урок – путешествие.	Численность населения планеты, размещение, народы и религии, основные виды хозяйственной деятельности.	Ученики должны уметь: показывать крупнейшие народы Земли. Крупные страны и их столицы, крупные города.	Работа с картами атласа.		§ 16

Раздел 2. Океаны и материки. (45 часов)
Океаны (4 часа)

15	Тихий океан	1	Называть и показывать важнейшие географические объекты, ресурсы, районы добычи полезных ископаемых, природные пояса, виды хоз. деятельности, меры по охране вод, крупнейшие порты, объяснять особенности рельефа дна, образование течений, их влияние на природу прилегающей суши.	Урок изучения нового материала. Практикум.		Знать: особенности природы каждого из океанов Земли, рельеф дна, образование течений, влияние океанов на природу материков, ресурсы и будущее океанов. Уметь: показывать океаны и их части на карте.	Работа с картами атласа.		§ 17
16	Индийский океан	1	Называть и показывать географические объекты, ресурсы, районы добычи полезных ископаемых,	Урок изучения нового материала. Практикум			Работа с картами атласа.		§ 18

			природные пояса, виды хоз. деятельности, меры по охране вод, крупнейшие порты, объяснять особенности рельефа дна, течения, климата						
17	Атлантический океан	1	Называть и показывать географические объекты, ресурсы, районы добычи полезных ископаемых, природные пояса, виды хоз. деятельности, меры по охране вод, крупнейшие порты, объяснять особенности рельефа дна, течения, климата	Урок изучения нового материала. Практикум				Работа с картами атласа.	§ 19
18	Северный Ледовитый океан	1	Называть и показывать географические объекты, ресурсы, районы добычи полезных ископаемых, природные пояса, виды хоз. деятельности, меры по охране вод, крупнейшие порты, объяснять особенности рельефа дна, течения, климата	Урок изучения нового материала. Практикум				Работа с картами атласа.	§ 20
Южные материки (24 часа)									
Африка (8 часов)									
19	Африка. Географическое поло-	1	Познакомить с физико-географическим положением Африки; научить давать	Урок изучения нового материала.	Особенности географического положения Африки. Основные черты природы. Особенности	Знать: приемы определения географического положения материка, имена исследователей	Фронтальный опрос. Работа с картами атласа.	Определение географических координат, протя-	§ 21-23, 24

	жение и история исследования.		характеристику ФГП материка. Продолжить формировать умение работать с картами.		открытия и освоения территории. Деление Африки на природные, природно-хозяйственные и историко-культурные регионы.	континента и результаты их работы. Уметь: определять географическое положение материка, крайних точек, протяженность с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах. Оценивать влияние географического положения на особенности природы материка.	Заполнение таблицы .	женности материка с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах.	
20	Рельеф и полезные ископаемые.	1	Сформировать представление о тектоническом строении, рельефе и полезных ископаемых Африки. Продолжить развивать умение работать с географической картой.	Практикум.		Знать: особенности рельефа, зависимость форм рельефа от тектонического строения материка. Уметь: называть и показывать на карте крупные формы рельефа, месторождения полезных ископаемых	Работа с картами атласа.	Обозначение на карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.	§ 25
21	Климат Африки.	1	Сформировать представление о климате Африки, основных факторах климатообразования; определять температуру и количество осадков по климатической карте.	Практикум.		Знать: особенности климата материка. Уметь: показывать климатические пояса и характеризовать типичные для них погоды, выявлять зависимость климата от основных климатообразующих факторов.	Работа с картами атласа. Заполнение таблицы .	Чтение климатических диаграмм.	§ 26
22	Внутренние воды Африки.	1	Познакомить учащихся с крупнейшими реками и озерами Африки; сформировать представление об их основных чертах. Продолжить формирование умений работать с картой.	Практикум.		Знать: основные речные системы, озера материка. Уметь: показывать внутренние воды на карте.	Работа с картами атласа, тестирования	Характеристика речной системы с установлением связей: река - рельеф - климат. Обозначение на контурной карте крупных	§ 27

								рек и озер.	
23	Природные зоны Африки.	1	Называть и показывать природные зоны материка, характерных представителей флоры и фауны, почвы природных зон; объяснять закономерность размещения природных зон и зависимость изменения природных зон от деятельности человека.	Практикум.		Знать: особенности природных зон материка. Уметь: объяснять своеобразие природы материка, характеризовать природу отдельных частей материка.	Работа с картами атласа. Заполнение таблицы.	Описание природных зон по учебным картам по типовому плану. Обозначение на контурной карте природных зон.	§ 28-29
24	Население Африки.	1	Называть и показывать районы повышенной плотности населения и основные расы; объяснять отличия представителей каждой расы и принцип размещения населения.	Практикум.	Численность и размещение населения. Историко-географические этапы заселения Африки. Определение географических различий в плотности населения, распространении рас, народов и религий на основе сравнения карт. Влияние природы	Знать: численность, плотность, особенности размещения населения; современную политическую карту. Уметь: определять по карте географическое положение страны и ее столицы, показывать по карте крупные страны и их столицы.	Работа с картами атласа. Заполнение таблицы.	Описание географического положения страны по политической карте.	§ 30
25	Страны Северной Африки. Алжир. Страны Центральной и Западной Африки. Нигерия. Страны Восточной и Южной Африки. Эфиопия, ЮАР.	1	Сформировать представления о регионах Африки; особенностях природы и хозяйственной деятельности населения; совершенствовать умение анализировать карты различного происхождения.	Путешествие.	на формирование духовной и материальной культуры человека и общества. Адаптация человека к окружающей природной среде (одежда, жилище, питание). Жизнедеятельность человека и его адаптация к окружающей среде. География основных типов хозяйственной деятельности.	Знать: состав территории и ее регионы, черты различия между странами, входящими в регион; главные особенности населения: язык, быт, народные промыслы, религия; крупные города.	Сообщения Работа с картами атласа.	Описание природных условий населения и хозяйственной жизни одной из стран.	§ 31-34
26	Итоговый	1	Обобщить знания и	Урок контроля			Тестирование		

	урок по Африке.		умения по разделу.	ля					
Австралия и Океания (6 часов)									
27	Географическое положение. История открытия. Рельеф и полезные ископаемые Австралии.	1	Сформировать представления о рельефе и полезных ископаемых материка. Развивать работу с картой, видеть причинно – следственные связи на примере рельефа – внутренние воды, рельеф – полезные ископаемые. Определять географическое положение, географические точки. Объяснять влияние ГП на природные особенности континента. Познакомить с историей открытия и исследования этого материка.	Урок изучения нового материала.	Особенности географ. положения Австралии. Основные черты природы. Особенности открытия и освоения территории. Деление Австралии на природные, природно-хозяйственные и историко-культурные регионы.	Знать: приемы определения географического положения Австралии, имена исследователей континента и результаты их работы. Уметь: определять географич. положение Австралии, крайних точек, протяженность с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах. Оценивать влияние географического положения на особенности природы.	Работа с картами атласа. Заполнение таблицы	Определение географических координат, протяженности материка с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах.	§ 35
28	Климат. Внутренние воды Австралии.	1	Сформировать представление об особенностях климата и внутренних водах Австралии; продолжить формирование умения работать с климатическим и картами, текстом учебника. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи на примере взаимодействия климата и рек.	Урок изучения нового материала.		Знать: особенности климата материка. Основную речную систему, озера материка. Уметь: показывать климатические пояса и характеризовать типичные для них погоды, выявлять зависимость климата от основных климатообразующих факторов. Показывать внутренние воды на карте.	Работа с картами атласа.	Чтение климатических диаграмм. Характеристика речной системы с установлением связей: река - рельеф - климат. Обозначение на контурной карте крупных рек и озер.	§ 36

29	Природные зоны. Своеобразие органического мира.	1	Познакомить с особенностями природы Австралии, основными представителями органического мира континента.	Практикум.		Знать: особенности природных зон материка. Уметь: объяснять своеобразие природы материка, характеризовать природу отдельных частей материка.	Работа с картами атласа. Заполнение таблицы.	Описание природных зон по учебным картам по типовому плану. Обозначение на контурной карте природных зон.	§ 37
30	Население и хозяйство Австралийского Союза.	1	Называть и показывать основные районы высокой плотности населения, основные народы, виды хозяйств, крупные города и столицу; объяснять влияние географ. открытий на современный состав населения страны.	Практикум.	Численность и размещение населения. Историко-географич. этапы заселения Австралии. Определение географических различий в плотности населения, распространении рас, народов и религий на основе сравнения карт. Влияние природы на формирование духовной и материальной культуры человека и общества. Адаптация человека к окружающей природной среде (одежда, жилище, питание). Жизнедеятельность человека и его адаптация к окружающей среде. География основных типов хозяйственной деятельности.	Знать: численность, плотность, особенности размещения населения; современную политическую карту. Уметь: определять по карте географическое положение страны и ее столицы, показывать по карте крупные города.	Работа с картами атласа.	Описание географического положения страны по политической карте.	§ 38
31	Океания.	1	Раскрыть особенность природы Океании. Сформировать представление о рельефе, органическом мире, географическом положении. Объяснять связь особенностей природы	Урок изучения нового материала.	Особенности географического положения. Основные черты природы. Особенности открытия и освоения территории.	Знать: особенности природы, населения Океании.	Фронтальный опрос.		§ 39

			островов и их происхождение м, влияние океана на их природу, жизнь и быт населения.						
32	Итоговый урок по Австралии и Океании.	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контроля			Тестирование		
Южная Америка (7 часов)									
33	Южная Америка, географическое положение и история исследования.	1	Сформировать представление о физико-географическом положении Южной Америки и истории открытия материка.	Урок изучения нового материала.	Особенности географического положения Южной Америки. Основные черты природы. Особенности открытия и освоения территории. Деление Южной Америки на природные, природно-хозяйственные и историко-культурные регионы.	Знать: приемы определения географического положения материка, имена исследователей континента и результаты их работы. Уметь: определять географическое положение материка, крайних точек, протяженность с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах. Оценивать влияние географического положения на особенности природы	Работа с картами атласа. Заполнение таблицы .	Определение географических координат, протяженности материка с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах.	§ 40
34	Рельеф и полезные ископаемые.	1	Познакомить с природой Южной Америки; сформировать представление о тектоническом строении, рельефе и полезных ископаемых.	Практикум.		Знать: особенности рельефа, зависимость форм рельефа от тектонического строения материка. Уметь: называть и показывать на карте крупные формы рельефа, месторождения полезных ископаемых.	Работа с картами атласа.	Обозначение на карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.	§ 41
35	Климат и внутренние воды Южной Америки.	1	Сформировать представление о климате Южной Америки и основных факторах, его сформировавших; разобрать особенности климатических	Урок изучения нового материала.		Знать: особенности климата материка, основные речные системы, озера материка. Уметь: показывать климатические пояса и характеризовать типичные для них погоды, выявлять	Работа с картами атласа. Заполнение таблицы .	Чтение климатических диаграмм. Характеристика речной системы с установлением связей:	§ 42-43

			<p>поясов, их распределение по материку. Сформировать представление об особенностях внутренних вод материка. Продолжить формирование умений работать с картой.</p>			<p>зависимость климата от основных климатообразующих факторов, показывать внутренние воды на карте.</p>		<p>река - рельеф-климат. Обозначение на контурной карте крупных рек и озер.</p>	
36	Природные зоны Южной Америки.	1	<p>Познакомить с особенностями природы Юж. Америки, основными представителями органического мира. Углубить знания о широтной зональности и высотной поясности на примере Южной Америки. Продолжить формирование умений работать с картой.</p>	Практикум.		<p>Знать: особенности природных зон материка. Уметь: объяснять своеобразие природы материка, характеризовать природу отдельных частей материка.</p>	Работа с картами атласа. Заполнение таблицы.	<p>Описание природных зон по учебным картам по типовому плану. Обозначение на контурной карте природных зон.</p>	§ 44
37	Население Южной Америки.	1	<p>Сформировать представление о современной политической карте Южной Америки, населении материка.</p>	Урок изучения нового материала.	<p>Численность и размещение населения. Историко-географические этапы заселения Южной Америки. Определение географических различий в плотности населения, распространении рас, народов и религий на основе сравнения карт.</p>	<p>Знать: численность, плотность, особенности размещения населения, современную политическую карту. Уметь: определять по карте географическое положение страны и ее столицы, показывать по карте крупные страны и их столицы.</p>	Работа с картами атласа.	<p>Описание географического положения страны по политической карте.</p>	§ 45
38	Страны Южной Америки.	1	<p>Уметь описывать ГП стран, население, самостоят. добывать, дополнит. информацию по теме; объяснять особенности размещения</p>	Путешествие	<p>Влияние природы на формирование духовной и материальной культуры человека и общества. Адаптация человека к окружающей природной среде (одежда, жилище, питание).</p>	<p>Состав территории и ее регионы. Черты различия между странами, входящими в регион. Главные особенности населения: язык, быт, народные промыслы, религия. Крупные города.</p>	Сообщение.	<p>Описание природных условий, населения и хозяйственной жизни одной из стран.</p>	§ 46-47

			основных видов хоз. деятельности.		Жизнедеятельность человека и его адаптация к окружающей среде.				
39	Итоговый урок по Южной Америке.	1	Обобщить знания и умения по раздлу.	Урок контроля	География основных типов хозяйственной деятельности.		Тестирование		
Антарктида (3 часа)									
40	Антарктида: особенности географического положения и история исследования.	1	Изучить особенности географического положения Антарктиды. Познакомить с историей открытия и освоения Антарктиды.	Урок изучения нового материала.	Особенности географического положения Антарктиды. Основные черты природы. Особенности открытия и освоения территории.	Знать: приемы определения географического положения материка, имена исследователей континента и результаты их работы. Уметь: определять географическое положение материка, оценивать влияние географического положения на особенности природы материка.	Работа с картами атласа. Заполнение таблицы .	Определение географических координат, протяженности материка с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах.	§ 48
41	Природа Антарктиды.	1	Сформировать у учащихся представление о природе Антарктиды.	Путешествие.		Знать: особенности рельефа, зависимость форм рельефа от тектонического строения Антарктиды, особенности климата материка. Уметь: называть и показывать на карте крупные формы рельефа, месторождения полезных ископаемых; показывать климатические пояса и характеризовать типичные для них погоды, выявлять зависимость климата от основных климатообразующих факторов.	Работа с картами атласа.	Обозначение на карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых, полярные станции.	§ 49
42	Итоговый урок по теме «Южные материки»	1	Обобщить знания и умения по теме «Южные материки».	Урок контроля			Тестирование.		
Северные материки (17 часов)									

Северная Америка (6 часов)									
43	Северная Америка, географическое положение и история исследования.	1	Изучить особенности географического положения Северной Америки; совершенствовать прием определения ГП материка; познакомиться с исследователями Северной Америки.	Урок изучения нового материала.	Особенности географического положения Северной Америки. Основные черты природы. Особенности открьтия и освоения территории. Деление Сев. Америки на природные, природно-хозяйственные и историко-культурные регионы.	Знать: приемы определения географического положения Северной Америки, имена исследователей континента и результаты их работы. Уметь: определять географическое положение Северной Америки, крайних точек, протяженность с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах. Оценивать влияние географического положения на особенности природы Северной Америки.	Фронтальный опрос. Работа с картами атласа.	Определение географических координат, протяженности материка с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах.	§ 51
44	Рельеф и полезные ископаемые Северной Америки	1	Называть и показывать основные формы рельефа, месторождения полезных ископаемых, объяснять зависимость размещения месторождений полезных ископаемых от строения земной коры.	Практикум.		Знать: особенности рельефа, зависимость форм рельефа от тектонического строения Северной Америки. Уметь: называть и показывать на карте крупные формы рельефа, месторождения полезных ископаемых.	Работа с картами атласа.	Обозначение на карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.	§ 52
45	Климат и внутренние воды Сев. Америки	1	Сформировать представление об особенностях климата Северной Америки, количестве климатических поясов, о причинах влияющих на формирование климата Сев. Америки., о внутренних водах, познакомить с крупнейшими реками, озерами и	Практикум.		Знать: особенности климата Северной Америки. Основные речные системы, озера материка. Уметь: показывать климатические пояса и характеризовать типичные для них погоды, выявлять зависимость климата от основных климатообразующих факторов. Показывать внутренние воды на карте.	Работа с картами атласа. Заполнение таблицы .	Чтение климатических диаграмм. Характеристика речной системы с установлением связей: река - рельеф-климат. Обозначение на контурной карте крупных рек и озер.	§ 53-54

			водопадами Северной Америки.						
46	Природные зоны Северной Америки.	1	Показать особенности расположения природных зон Северной Америки. Дать характеристику природных зон континента.	Практикум.		Знать: особенности природных зон материка. Уметь: объяснять своеобразие природы материка, характеризовать природу отдельных частей материка.	Работа с картами атласа.	Описание природных зон по учебным картам по типовому плану. Обозначение на контурной карте природных зон.	§ 55
47	Население и страны Северной Америки.	1	Продолжить формирование представлений о народах мира, о коренном и пришлом населении Северной Америки, его расовом составе, расселении по материкам; познакомиться с особенностями политической карты Северной Америки. Уметь описывать ГП стран, население, самостоятельность. добывать дополнительную информацию по теме; объяснять особенности размещения основных видов хозяйственной деятельности.	Путешествие.	Численность и размещение населения. Историко-географические этапы заселения Северной Америки. Определение географических различий в плотности населения, распространении рас, народов и религий на основе сравнения карт. Влияние природы на формирование духовной и материальной культуры человека и общества. Адаптация человека к окружающей природной среде (одежда, жилище, питание). Жизнедеятельность человека и его адаптация к окружающей среде.	Знать: численность, плотность, особенности размещения населения; современную политическую карту; состав территории и ее регионы, черты различия между странами, входящими в регион, главные особенности населения: язык, быт, народные промыслы, религия; крупные города. Уметь: определять по карте географическое положение страны и ее столицы, показывать по карте крупные страны и их столицы.	Работа с картами атласа. Сообщение	Описание географического положения страны по политической карте. Описание природных условий населения и хозяйственной жизни одной из стран.	§ 56-58
48	Итоговый урок по теме Северная Америка.	1	Обобщить знания и умения по теме «Северная Америка».	Урок контроля			Тестирование.		
Евразия (11 часов)									
49	Географический	1	Рассмотреть особенности	Урок изучен	Особенности географического	Знать: :приемы определения гео-	Фронтальный	Определение гео-	§ 59

	ое положение и история исследования Евразии.		физико-географического положения материка, историю исследования Центральной Азии.	ия нового материка.	положения Евразии. Основные черты природы. Особенности открытия и освоения территории. Деление Евразии на природные, природно-хозяйственные и историко-культурные регионы.	графического положения Евразии, имена исследователей континента и результаты их работы. Уметь: определять географическое положение Евразии, крайних точек, протяженность с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах; оценивать влияние географического положения на особенности природы Евразии.	опрос. Работа с картами атласа. Заполнение таблицы .	графический координат, протяженности материка с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах.	
50	Рельеф и полезные ископаемые Евразии.	1	Рассмотреть основные этапы образования рельефа материка, установить особенности размещения крупных форм; раскрыть закономерности размещения наиболее крупных месторождений полезных ископаемых.	Практикум.		Знать: особенности рельефа, зависимость форм рельефа от тектонического строения Евразии. Уметь: называть и показывать на карте крупные формы рельефа, месторождения полезных ископаемых.	Географический диктант. Работа с картами атласа.	Обозначение на карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.	§ 60-61
51	Климат и внутренние воды Евразии	1	Познакомиться с климатическим и поясами Евразии; продолжить формирование умения работать с климатическим и картами. Сформировать представление об общих особенностях внутренних вод Евразии. Познакомить учащихся с крупнейшими реками и озерами материка.	Практикум.		Знать: особенности климата Евразии. Основные речные системы, озера Евразии. Уметь: показывать климатические пояса и характеризовать типичные для них погоды, выявлять зависимость климата от основных климатообразующих факторов. Показывать внутренние воды на карте.	Работа с картами атласа. Заполнение таблицы .	Чтение климатических диаграмм. Обозначение на контурной карте крупных рек и озер. Характеристика речной системы.	§ 62-63
52	Природ	1	Сформировать	Урок		Знать: особенности	Работа с	Описание	§64-

	ные зоны Евразии.		представление о природе Евразии, представителях животного и растительного мира природных зон материка. Оценить степень изменения природных зон под влиянием хозяйственной деятельности человека.	актуализации знаний и умений. Практикум.		природных зон Евразии. Уметь: объяснять своеобразие природы Евразии, характеризовать природу отдельных частей материка.	картами атласа. Заполнение таблицы.	природных зон по учебным картам по типовому плану. Обозначение на контурной карте природных зон.	65
53	Народы Евразии. Страны.	1	Сформировать представления о населении и государствах Евразии; рассмотреть особенности современной политической карты материка; познакомить с различными государствами Евразии.	Урок актуализации знаний и умений.		Знать: численность, плотность, особенности размещения населения, современную политическую карту Евразии. Уметь: определять по карте географическое положение страны и ее столицы, показывать по карте крупные страны и их столицы.	Работа с картами атласа.	Описание географического положения страны по политической карте.	§ 66
54	Страны Северной и Западной Европы.	1	Уметь описывать ГП стран, население, самостоят. добывать информацию по теме;	Путешествие.	Численность и размещение населения. Историко-географические этапы заселения Евразии. Определение географических различий в плотности населения, распространении рас, народов и религий на основе сравнения карт. Влияние природы на формирование духовной и материальной культуры человека и общества. Адаптация человека к окружающей природной среде (одежда, жилище, питание). Жизнедеятельность человека и его адаптация к окружающей среде. География	Знать: состав территории и ее регионы, черты различия между странами, входящими в регион, главные особенности населения: язык, быт, народные промыслы, религия; крупные города.	Сообщения, заполнение контурной карты.	Описание природных условий, населения и хозяйственной жизни одной из стран.	§ 67-70
55	Страны Восточной и Южной Европы.	1	объяснять особенности размещения основных видов хоз. деятельности.	§ 71-72					
56	Страны Юго-Западной и Центральной Азии.	1		§ 73-74					
57	Страны Восточной Азии. Китай. Япония. Страны Южной (Индия) и	1		§ 75-78					

	Юго-Восточной Азии (Индонезия).				основных типов хозяйственной деятельности.						
58	Итоговый урок по теме «Евразия».	1	Обобщить знания и умения по теме «Евразия»	Урок контроля			Тестирование.				
59	Обобщение знаний по теме «Материк и океаны».	1	Закрепление знаний и умений по разделу.	Урок - игра			Фронтальный, индивидуальный опрос.				
Раздел 3. Географическая оболочка – наш дом. (5 часа)											
60	Закономерности географической оболочки.	1		Урок изучения нового материала.	Этапы развития географической оболочки, состав географической оболочки, связи между ее компонентами.	Знать: этапы развития географической оболочки. Уметь: называть состав географической оболочки и объяснять связи между ее компонентами.	Фронтальный опрос.	Составление таблицы, отражающей основные свойства географической оболочки и их проявления.	§ 79		
61	Взаимодействие природы и общества.	1		Урок изучения нового материала.					Знать: как взаимодействуют природа и общество, как влияет деятельность человека на природу. Уметь: объяснять причины географической зональности, значение природных богатств для человека, влияние человека на природу.	Фронтальный опрос.	§ 80
62	Изменение природы хозяйственной деятельностью человека.	1		Урок актуализации знаний и умений.							
63	Обобщение знаний по теме	1	Закрепление знаний и умений по разделу	Урок обобщения и повторения.			Тестирование.				
64	Обобщение знаний и умений по	1	Закрепление знаний и умений по разделу	Урок-игра.			Фронтальный опрос.				

курсу Геогра фии матери ков и океано в.									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Резерв времени – 4 часа.

Календарно-тематическое планирование по географии за 8 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Цель урока	Вид урока	Элементы обязательного минимума образования	Требования к уровню подготовки обучающихся	Формы контроля	Практические работы	Домашнее задание
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Раздел I. Введение (5 час)									
1	Что изучает физическая география России. Географическое положение России.	1	Формирование знаний об особенностях природы России; рассказать об особенностях курса «Физическая география России», его структуре и основных путях изучения; рассмотреть географическое положение России и его влияние на особенности природы, экономики и населения страны; познакомить с морскими и сухопутными границами России, с пограничными государствами.	Урок изучения нового материала	Источники географической информации. Географическое положение. Виды и уровни географического положения. Особенности географического положения России. Часовые пояса.	Уметь: использовать различные источники географической информации. Показывать и называть факторы, определяющие географическое положение России; показывать на карте крайние точки страны; показывать границы России и пограничные страны, оценивать значение границ для связей с другими странами; определять разницу во времени по карте часовых поясов, приводить примеры воздействия разницы во времени на жизнь населения; показывать на карте субъекты РФ; обосновывать необходимость географических знаний на современном этапе.	Фронтальный опрос	На контурную карту нанести границы России и сопредельных государств, отметить крайние точки, моря, омывающие берега нашей родины. Решение задач на определение поясного времени.	§ 1
2	Моря, омывающие берега России.	1	Познакомить с морями и океанами, омывающими Россию; рассмотреть природные ресурсы морей России и экологические проблемы морей России и возможные пути их решения;	Практикум			Тематический контроль в различных формах: географический диктант, решение задач на поясное время.		§ 2

			продолжить работу с географическими картами России; начать формировать умения составлять характеристику географического объекта России.						
3–4	Россия на карте часовых поясов.	2	Познакомить с положением России в часовых поясах и видами времени на территории страны; дать понятие, линии перемены дат; научить решать практические задачи на определение времени.	Урок изучения нового материала. Практикум.					§ 3
5	Как осваивали и изучали территорию России.	1	Познакомить с историей освоения и изучения территории России; рассказать о русских путешественниках и ученых, внесших большой вклад в изучение нашей страны; развивать умение самостоятельно работать с дополнительной литературой.	Семинар.					§ 4

Раздел 1. Особенности природы и природные ресурсы России (20 часов)

Рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые (7 часов)

6	Особенности рельефа России.	1	Познакомить с главными чертами рельефа России, закономерностями их размещения по территории страны; начать формирование представлений о рельефе как	Урок изучения нового материала.	Особенности геологического строения. Устойчивые и подвижные участки земной коры. Основные этапы геологической истории формирования	Уметь: читать тектоническую, геологическую карты, геохронологическую таблицу, выявлять взаимозависимость тектонических структур и форм рельефа, полезных ископаемых на основе	Фронтальный опрос. Географический диктант.	Установление взаимозависимости тектонических структур, рельефа и полезных ископаемых. Характеристика рельефа и полезных ископае-	§ 5
---	-----------------------------	---	---	---------------------------------	--	---	--	--	-----

			динамичном, постоянно развивающемся и меняющемся компоненте природы; продолжить формирование умений работать с географ. картами.		ния земной коры на территории страны. Основные тектонические структуры. Распространение крупных форм рельефа. Влияние	сопоставления карт; показывать на карте основные формы рельефа, выявлять особенности рельефа страны, наносить их на контурную карту; определять, как рельеф влияет на жизнь людей; приводить	рых своей местности. Воздействие рельефа на жизнь людей.	
7-9	Геологическое строение территории России	3	Познакомить с науками, изучающими земную кору. Сформировать представление о геохронологической таблице, дать знания о геологическом летоисчислении. Познакомить с понятиями: эра, период. Учить работать с картами (геологической, тектонической), таблицами (геохронологической). Сформировать представление об особенностях строения земной коры на территории России.	Урок изучения нового материала. Практикум.	внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Движение земной коры. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Природные условия и ресурсы. Закономерности размещения месторождений полезных ископаемых. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования.	примеры изменений в рельефе под влиянием различных факторов; показывать на карте и называть районы интенсивных тектонических движений; называть меры безопасности при стихийных явлениях; объяснять влияние рельефа на природу и жизнь людей; показывать месторождения полезных ископаемых, приводить примеры использования полезных ископаемых, влияния разработки месторождений на природную среду; оценивать значимость полезных ископаемых для развития хозяйства, оценивать условия добычи.		§ 6
10	Минеральные ресурсы России	1	Изучить состав полезных ископаемых и особенности размещения рудных и нерудных ископаемых. Сформировать представления о связях между полезными ископаемыми, рельефом и тектоническим и структурами. Познакомить с экологическим и проблемами,	Практикум.				§ 7

			связанными с добычей полезных ископаемых.						
11	Развитие форм рельефа.	1	Познакомить с влиянием внутренних и внешних факторов на формирование рельефа. Показать непрерывность развития рельефа. Рассмотреть виды стихийных явлений, причины возникновения.	Урок систематизации и обобщения знаний.					§ 8
12	Итоговый урок по теме «Рельеф, геологическое строение».	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контроля.			Тестирование		

Климат и климатические ресурсы (5 часов)

13	От чего зависит климат нашей страны.	1	Познакомить учащихся с новыми понятиями; с основными факторами, определяющим и климат России; дать представление об атмосферных фронтах – переходных зонах между воздушными массами, познакомить с крупными атмосферными вихрями – циклонами и антициклонами и их влиянием на погоду, продолжить формирование умения работать с климатическим и картами.	Урок изучения нового материала.	Факторы формирования климата: географическая широта, подстилающая поверхность, циркуляция воздушных масс. Циклоны и антициклоны. Закономерности распределения тепла и влаги на территории страны (средние температуры января и июля, осадки, испарение, испаряемость, коэффициент увлажнения).	Знать: закономерности распределения суммарной солнечной радиации. Уметь: приводить примеры влияния климата на жизнь людей, сравнивать Россию с другими странами по получаемому количеству тепла; давать оценку климатических особенностей России; приводить примеры изменения погоды под влиянием циклонов, антициклонов, атмосферных фронтов; объяснять влияние разных типов воздушных масс, постоянных и переменных ветров на климат территории;	Фронтальный опрос.	Характеристика климатических поясов и областей с точки зрения условий жизни и хозяйств. деятельности людей. Определение по климатической карте суммарной радиации, коэффициента увлажнения для отдельных пунктов страны. Определение состояния погоды по синоптической карте.	§ 9
14-15	Типы климатов	2	Рассмотреть закономерности	Исследования	Сезонность климата, чем		Анализ карт,		§ 10

	России.		и распределения элементов климата на территории России; сформировать знания об испаряемости и коэффициенте увлажнения; познакомить с основными типами климата России, закрепить умение работать с климатическим и картами.	-ние.	она обусловлена. Типы климатов России. Факторы их формирования, климатические пояса. Степень благоприятности природных условий. Климат и человек. Влияние климата на быт, жилище, одежду, способы передвижения, здоровье человека. Неблагоприятные климатические явления.	определять по картам температуры воздуха, количество осадков, объяснять закономерности их распределения в разных регионах России; называть и показывать климатические пояса и области, давать краткое описание типов погоды; давать оценку климатических условий для обеспечения жизни людей.	фронтальный опрос.		
16	Зависимость человека от климата. Агроклиматические ресурсы.	1	Расширить знания о влиянии климата на жизнь и хозяйств. деятельность человека. Познакомить с неблагоприятными климатическими явлениями и причинами их возникновения. Показать причины экологических проблем. Сформировать понятия агроклиматических ресурсов.	Урок систематизации и обобщения знаний.			Индивидуальный и фронтальный устный опрос.		§ 11
17	Итоговый урок по теме «Климат России»	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контроля.			Тестирование		

Внутренние воды и водные ресурсы (4 часа)

18	Разнообразие внутренних вод России. Реки.	1	Изучить особенности рек России. Расширить и углубить знания о реках. Сформировать понятия уклон, падение реки. Показать влияние климата и рельефа на	Урок изучения нового материала.	Особая роль воды в природе и хозяйстве. Виды вод суши на территории страны. Главные речные системы, водоразделы, бассейны.	Уметь: показывать реки России на карте; объяснять основные характеристики реки на конкретных примерах; приводить примеры использования реки в	Фронтальный опрос.	Характеристика реки с точки зрения ее хозяйственного использования. Сравнительная оценка обеспеченности водными ресурсами своего региона и Запад-	§ 12
----	---	---	--	---------------------------------	--	---	--------------------	---	------

			реки.		Распреде- ление рек по бассейнам океанов. Питание, режим, расход, годовой сток рек, ледовый режим. Роль рек в освоении территории и развитии эко- номики России. Важнейшие озера, их происхожден ие. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Водные ресурсы, воз- можность их размещения на территории страны. Внутренние воды и водные ресурсы, осо- бенности их размещения на территории страны. Многолетняя мерзлота.	хозяйственных целях; показывать на карте озера, артезианские бассейны, области распространения вечной мерзлоты; приводить примеры хозяй- ственного использования поверхностных вод и негативного влияния на них человеческой деятельности; давать характеристику крупных озер страны и области; показывать на карте и объяснять значение каналов и водохранилищ.		ной Сибири.	
19	Озера. Болота. Подземн ые воды. Ледники. Много- летняя мерзлота	1	Дать представление о размещении, особенностях, происхождени и значении озер, болот, подземных вод, ледников, многолетней мерзлоты.	Прак тику м.			Анализ карт, фронтал ь-ный опрос.		§ 13
20	Водные ресурсы. Охрана вод.	1	Рассмотреть значение воды в жизни человека, оценить водные ресурсы России и их распределение во времени и пространстве. Закрепить знания о внутренних водах России (понятия, типы вод).	Урок систе мати- зации и обоб щени я знани й.			Индивид у- альный и фронтал ь-ный устный опрос.		§ 14
21	Итоговы й урок по теме «Внутре нные воды России»	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контр оля.			Тестиро ва-ние		
Почвы и почвенные ресурсы (3 часа)									
22	Образова ние почв и их разнообр азие.	1	Формировать знания о почвах, показать вклад В.В. Докучаева в создание почвоведения, познакомить с новыми терминами. Продолжить учить работать с картами (почвенной).	Урок изуче ния новог о матер иала.	Почвы и почвенные ресурсы. Почвы - ос- новной компонент природы. В.В. Доку- чаев- основополож ник почвоведения	Уметь: объяснять понятия: земельные ресурсы, сельскохозяйствен ные угодья; называть факторы почвообразования; называть свойства основных типов почв; давать оценку типов почв с точки зрения их хозяйственного оценивания; объяснять необхо- димость охраны почв,	Фронтал ь-ный опрос.	Характери- стика почв по карте, анализ факторов и условий поч- вообразова- ния.	§ 15
23	Законом ерности распрост ранения	1	Сформировать представление о закономерност	Прак тику м.			Анализ карт, фронтал ь-ный		§ 16

	почв.		ях распределения почв на территории России, характерных чертах почв России.			ционального использования земель.	опрос.		
24	Почвенные ресурсы России.	1	Изучить закономерности использования почв человеком, дать знания учащимся о причинах разрушения почв и путях повышения плодородия почв. Познакомить с понятиями земельные ресурсы, мелиорация, рекультивация.	Урок систематизации и обобщения знаний.			Индивидуальный устный опрос и фронтальный письменный опрос.		§ 17
Растительный и животный мир. Биологические ресурсы (1 час)									
25	Растительный и животный мир России. Биологические ресурсы. Охрана растит. и животн. мира.	1	Углубить представления о природных зонах России; продолжить формирование умений сопоставлять тематические карты как источник географических знаний, с целью выявления зависимости между компонентами природы.	Урок изучения нового материала. Исследования.	Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, определяющие его облик. Особенности растительности и животного мира природных зон России. Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Природные территориальные комплексы. Локальные, региональные и глобальные уровни ПТК.	Уметь: приводить примеры значения растительного мира в жизни людей, использования безлесных пространств человеком; перечислять ресурсы леса; объяснять причины изменения лугов, степей, тундры под влиянием человека; прогнозировать последствия уничтожения болот; объяснять значение животного мира в жизни человека.	Анализ карт, индивидуальный и фронтальный опрос.		§ 18-20

					Физико-географическое районирование России.				
Раздел 2. Природные комплексы России (31 час)									
Природное районирование (4 часа)									
26	Разнообразие ПК России. Природное районирование. Моря как крупные природные комплексы. Высотная поясность.	1	Углубить знания учащихся о природных комплексах, сформировать понятие антропогенные ПК, показать отличительные особенности водных ПК, познакомить с особенностями высотной поясности.	Урок изучения нового материала.	Природные и антропогенные ПТК. Природная зона как природный комплекс: взаимосвязь и взаимозависимость ее компонентов. Роль В.В. Докучаева и Л.С. Берга в создании	Уметь: описывать природные условия и ресурсы природно-хозяйственных зон на основе чтения тематических карт; объяснять и приводить примеры рационального и нерационального природопользования; описывать виды хозяйственной деятельности людей в природных зонах.	Индивидуальный и фронтальный опрос.	Выявление зависимости между компонентами природы на примере одной из природных зон.	§ 21-22, 26
27-28	Природные зоны России.	2	Углубить представления о природных зонах России; продолжить формирование умений сопоставлять тематические карты, с целью выявления зависимости между компонентами природы.	Урок актуализации знаний и умений.	учения о природных зонах. Что такое природно-хозяйственные зоны? Характеристика природных зон. Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Высотная поясность. От чего зависит набор высотных поясов.		Анализ карт, индивидуальный и фронтальный опрос. Заполнение таблицы.		§ 23-25
29	Итоговый урок по теме «Природное районирование»	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контроля.			Тестирование.		
Природа регионов России (27 часов)									
Русская (Восточно-Европейская) равнина (4 часа)									
30	Русская (Восточно-Европейская) равнина. Географическое положение и особенности природы.	1	Формирование представления и знания об особенностях природного района – Русской равнины. Изучить природу и ресурсы Русской равнины. Углубить и расширить	Урок изучения нового материала.	Европейская Россия - основа формирования территории Российского государства. Специфика природы и ресурсный потенциал. Влияние природных условий, ре-	Уметь: определять особенности географического положения, состав и особенности природы крупных регионов объектов; объяснять зависимость природы объекта от географической широты, характера подстилающей поверхности,	Фронтальный опрос. Анализ карт.	Заполнение контурной карты.	§ 27

			знания о компонентах ПТК равнины. Дать знания о роли Русской равнины в формировании Русского государства.		сурсов на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Состав района. Особенности географического положения и его влияние на природу, хозяйственное развитие района и геополитические интересы России. Историко-географические этапы развития района. Специфика природы района(природный амфитеатр), природные ресурсы, причины их разнообразия и влияние на жизнь и хозяйственную деятельность населения.	общей циркуляции атмосферы, зависимость характера рельефа от строения земной коры; закономерности развития растительного и животного мира территории; характеризовать и оценивать природные условия и природные ресурсы крупных природных регионов в жизни и деятельности человека.			
31	Природные комплексы Русской равнины. Памятники природы.	1	Углубить знания о природных зонах, расширить представление о ПТК Русской равнины, рассмотреть особенности взаимосвязей природных компонентов в природных зонах. Продолжить формирование умений работать с источниками географической информации.	Семинар.			Анализ карт, индивидуальный и фронтальный опрос.		§ 28
32	Проблемы рационального использования природных ресурсов Русской равнины.	1	Углубить и расширить знания о природных ресурсах Русской равнины (видах и их размещении). Рассмотреть проблемы рационального использования природных ресурсов. Познакомить с наиболее замечательными объектами и памятниками природы Русской равнины.	Урок актуализации знаний и умений.			Индивидуальный и фронтальный опрос.		§ 29
33	Итоговый урок по теме «Русская равнина»	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контроля.			Тестирование.		
Северный Кавказ (4 часа)									
34	Северный Кавказ	1	Создать образ Кавказских	Урок изуче			Фронтальный	Заполнение контурной	§ 30

	- самые высокие горы России.		гор. Сформировать знание о рельефе. Познакомить с новыми терминами и понятиями: лакколиты, и т.д. Учить работать с картами, схемами.	ния новог о матер иала.			опрос. Анализ карт.	карты.	
35	Климат и природные зоны Северного Кавказа.	1	Сформировать знание о климате, высотной поясности Кавказа. Познакомить с новыми терминами фен, бора, плавни.	Практикум.			Анализ карт, индивидуальный и фронтальный опрос.		§ 31
36	Природные комплексы Северного Кавказа.	1	Закрепить и углубить знания учащихся о природных условиях и ресурсах Кавказа. Познакомить с природными комплексами Прикубанской равнины, Высокогорным Дагестаном и курортным районом Кавказских Минеральных вод.	Урок актуализации знаний и умений.			Анализ карт, индивидуальный и фронтальный опрос.		§ 31
37	Итоговый урок по теме «Северный Кавказ»	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контроля.			Тестирование.		
Урал (4 часа)									
38	Урал - «Каменный пояс» земли Русской	1	Познакомить с природой, геологическим строением, рельефом и климатом Урала. Расширить знания о возрожденных горах, асимметрии	Урок изучения нового материала.			Фронтальный опрос. Анализ карт.	Заполнение контурной карты.	§ 32

			склонов, широтной зональности и высшей поясности Урала.					
39	Своеобразие природы Урала.	1	Продолжить знакомство с особенностями природы Урала. Сравнение частей Урала. Совершенствование работы с атласом и схемами учебника.	Практикум			Фронтальный опрос. Анализ карт.	§ 33
40	Природные уникалы Урала. Экологические проблемы.	1	Познакомить с интересными объектами Урала, с экологическим и проблемами, причинами их возникновения и путями их решения.	Семинар.			Анализ карт, индивидуальный и фронтальный опрос.	§ 34
41	Итоговый урок по теме «Урал»	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контроля.			Тестирование.	
Западно-Сибирская равнина (3 часа)								
42	Западно-Сибирская равнина: особенности природы.	1	Сформировать представление об особенностях рельефа, геологического строения, вод, климата и природных зон Западной Сибири.	Урок изучения нового материала.			Фронтальный опрос. Анализ карт.	§ 35
43	Природные ресурсы Западной Сибири и условия их освоения	1	Сформировать представление о природных ресурсах Западной Сибири, показать роль ресурсов Западной Сибири в экономике России. Рассмотреть проблемы освоения ресурсов, познакомить с экологическим	Практикум			Анализ карт, индивидуальный и фронтальный опрос.	§ 36

			и проблемами.						
44	Итоговый урок по теме «Западно-Сибирская равнина»	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контроля.			Тестирование.		
Восточная Сибирь (7 часов)									
45	Восточная Сибирь: величие и суровость природы.	1	Изучить особенности состава, географического положения, геологического строения рельефа. Сформировать представление о суровости природы Восточной Сибири.	Урок изучения нового материала.			Фронтальный опрос. Анализ карт.	Заполнение контурной карты.	§ 37
46-48	Природные районы Восточной Сибири.	3	Изучить особенности природы Восточной Сибири. Совершенствование умений по анализу тематических карт.	Практикум.			Анализ карт, индивидуальный и фронтальный опрос.		§ 38
49	Жемчужина Сибири – Байкал.	1	Раскрыть уникальность природы озера Байкал и причины уникальности. Познакомить с историей открытия и изучения озера Байкал. Рассмотреть экологические проблемы озера и пути их решения.	Урок актуализации знаний и умений.			Анализ карт, индивидуальный и фронтальный опрос.		§ 39
50	Природные ресурсы Восточной Сибири и проблемы их освоения	1	Познакомить с природными ресурсами Восточной Сибири и проблемами их освоения. Углубить знания о взаимосвязях между	Урок актуализации знаний и умений.			Анализ карт, индивидуальный и фронтальный опрос.		§ 40

			компонентами природы. Познакомить с интересными объектами Восточной Сибири.						
51	Итоговый урок по теме «Восточная Сибирь».	1	Обобщить знания и умения по теме.	Урок контроля.			Тестирование.		
Дальний Восток (4 часа)									
52	Дальний Восток – край контрастов.	1	Сформировать представление об особенностях природы Дальнего Востока. Познакомить с историей открытия, исследования и заселения территории Дальнего Востока. Углубить знания о взаимосвязях природных компонентов. Показать уникальность природы Дальнего Востока.	Урок изучения нового материала.			Фронтальный опрос. Анализ карт.	Заполнение контурной карты.	§ 41
53-54	Природные комплексы Дальнего Востока. Природные уникалы.	2	Расширить и углубить знания об уникальной природе Дальнего Востока. Рассмотреть особенности взаимосвязей в отдельных ПТК Дальнего Востока. Активизировать познавательную деятельность учащихся, формировать навыки общения, коллективной работы.	Исследование.			Анализ карт, индивидуальный и фронтальный опрос.		§ 42
55	Природн	1	Рассмотреть	Урок			Фронтал		§ 43

	ые ресурсы Дальнего Востока, освоение их человеком.		природные ресурсы Дальнего Востока – виды, размещение, возможность использования. Формировать знания об экологических проблемах Дальнего Востока.	актуализации знаний и умений.			ь-ный опрос. Анализ карт.		
56	Итоговый урок по теме «Природа регионов России».	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контроля.			Тестирование.		

Раздел 3. Человек и природа (8 часов)

57	Влияние природных условий на жизнь и здоровье человека .	1	Обобщить и систематизировать знания о взаимодействии природы и человека. Углубить знания о влиянии природных условий на жизнь и здоровье человека. Познакомить учащихся с разделами географии, изучающими влияние природных условий на жизнь и здоровье людей. Сформировать представления о благоприятных , неблагоприятных и экстремальных условиях жизни людей. Сформировать и углубить знания и представления о стихийных явлениях и	Урок изучения нового материала.	Природные условия и ресурсы. Природный и экологический потенциал России. Географический фактор в развитии общества. Антропогенное воздействие на природу. Рациональное природопользование. Особо охраняемые территории. Памятники Всемирного природного и культурного наследия в нашей стране. Экологическая ситуация в России.	Знать: законы об охране природы; антропогенное воздействие на природу; рациональное природопользование, особо охраняемые территории, памятники Всемирного природного и культурного наследия в нашей стране. Уметь: объяснять значение природы в жизни и деятельности человека, роль географической науки в рациональном природопользовании; составлять географические прогнозы; анализировать экологические карты России; уметь выполнять правила природоохранного поведения, участвовать в мероприятиях по охране природы.	Индивидуальный и фронтальный опрос.		§ 44
----	--	---	---	---------------------------------	---	---	-------------------------------------	--	------

			стихийных бедствиях. Рассмотреть причины, вызывающие стихийные явления и меры борьбы со стихийными явлениями.					
58	Антропогенное воздействие на природу.	1	Формировать представление о видах природных ресурсов. Изучить влияние человеческой деятельности на природные комплексы.	Семинар.			Фронтальный опрос.	§ 45
59	Рациональное природопользование.	1	Сформировать понятие «природопользование», рассмотреть прогнозы изменения природы Земли в будущем.	Практикум.			Индивидуальный и фронтальный опрос.	§ 46
60-61	Особо охраняемые территории Памятники Всемирного природного и культурного наследия в нашей стране.	2	Расширить и углубить знания об особо охраняемых территориях. Формировать представления о заповедниках, заказниках, национальных парках, памятниках природы. Развивать навыки самостоятельной работы с источниками географической информации, выступать перед аудиторией и слушать выступления своих товарищей.	Исследования.			Индивидуальный и фронтальный опрос. Сообщение.	§ 46
62	Экологическая	1	Показать актуальность	Урок			Индивидуальный	§ 47

	ситуация в России.		экологической проблемы в настоящее время, рассмотреть экологическую ситуацию в России.	лиза-ции знания и умений.			альный и фронтальный опрос.		
63-64	Обобщение знаний и умений по курсу Физической географии и России.	2	Обобщить знания и умения по курсу.	Урок систематизации и обобщения знаний. Игра.			Фронтальный опрос.		
Резерв времени – 4 часа.									

Календарно-тематическое планирование по географии Республики Тыва – природа за 8 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Цель урока	Вид урока	Элементы обязательного минимума образования	Требования к уровню подготовки обучающихся	Формы контроля	Практические работы	Домашнее задание
1	Географическое положение Республики и Тыва.	1	Рассмотреть главные черты географического положения Республики Тыва и его влияние на особенности природы; приступить к формированию умения выполнять практические задания по географической карте Тувы; познакомиться учащимся с пограничными	Урок изучения нового материала	Пограничные субъекты: особенности географического положения, размеры территории, протяженность границ, административное деление, историю исследования и освоения республики, рельеф, основные геологические эры, структуры земной коры, сейсмически опасные территории, полезные ископаемые, климат, климатообразующие факторы, особенности погоды в циклонах и антициклонах; влияние климата на жизнь, быт, хозяйственную деятельность человека. Народы, проживающие на территории республики. Внутренние воды, растительный и животный мир. Охраняемые природные территории. Особенности хозяйственной деятельности населения. Достопримечательности и уникальные природные	Знать: особенности географического положения в Российской Федерации и Центральной Азии, административного деления республики. Уметь давать характеристику и оценку ЭГП республики Тыва.	Фронтальный опрос, анализ карт.	Характеристика географического положения Республики Тыва. Сравнение ГП Республики Тыва с ГП других регионов России. Работа на контурной карте (отметить пограничные субъекты).	стр. 18-21

			районами и государствами.		и культурные объекты. Топонимика.				
2-3	Административное деление Республики Тыва.	2	Познакомить учащихся с административным делением Республики.	Урок изучения нового материала. Практикум			Индивидуальный и фронтальный опрос.	Работа на контурной карте.	стр. 18-21
4-5	История исследования природы Тувы.	2	Познакомить с историей исследования и изучения природы Тувы.	Урок изучения нового материала Практикум		Знать: основные этапы исследования истории и природы; этапы развития экономики до революции; ориентация и специализация хозяйства в период ТНР; основные направления географических исследований и их результативность.	Индивидуальный и фронтальный опрос.	Составление таблицы.	стр. 8-18
6-7	Рельеф Республики Тыва.	2	Познакомить с рельефом Тувы: основным и хребтами и котловинами.	Урок изучения нового материала Практикум		Знать: высшую точку Тувы, формирование рельефа в результате тектонических процессов. Уметь: объяснять может ли измениться рельеф Тувы в будущем. Какие внешние силы содействовали формированию рельефа республики.	Фронтальный опрос, анализ карт.	Объяснение зависимости и расположения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых от строения земной коры. Работа на контурной карте.	стр. 27-33
8	Геологическое строение Тувы.	1	Сформировать представление об особенностях строения земной коры на территории Тувы.	Урок изучения нового материала			Фронтальный опрос.		стр. 22-27

9-10	Полезные ископаемые Тувы.	2	Изучить состав полезных ископаемых и особенности размещения рудных и нерудных ископаемых. Познакомить с месторождениями полезных ископаемых.	Урок изучения нового материала Практикум		Знать: выявление взаимосвязей между строением земной коры, рельефом и размещением полезных ископаемых; перспективы использования сырья. Уметь: объяснять наличие мощных пластов каменного угля на территории Тувы. В соответствии с классификацией полезных ископаемых оценить обеспеченность РТ местным минеральным сырьем.	Индивидуальный и фронтальный опрос.		стр. 33-36
11-13	Климат Тувы.	3	Познакомить с основными и особенностями климата Тувы. Расширить знания о влиянии климата на жизнь и хозяйств. деятельность человека. Познакомить с неблагоприятными климатическими явлениями и причинами их возникновения	Урок изучения нового материала Практикум		Знать: особенности климата Тувы и обуславливающие их факторы. Влияние климата на формирование природного комплекса. Уметь: дать оценку экологическому состоянию воздушного бассейна своей местности. Объяснять влияние климата на образ жизни, здоровье и хозяйственную деятельность людей.	Фронтальный опрос, анализ карт.	Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, выявление особенностей распределения средних температур января и июля, годового количества осадков, направления ветра по территории Тувы.	стр. 36-40

			ения.						
14-16	Внутренние воды Тувы.	3	Познакомить с внутренними водами Тувы: реками, озерами, подземными водами. Дать представление о размещении, особенностях, происхождении и значении рек, озер, подземных вод, ледников.	Урок изучения нового материала Практикум		Знать: состав и размещение внутренних вод, зависимость их от климата и рельефа местности. Отношение к рекам, озерам, родникам в народе. Уметь: объяснять влияние Саяно-Шушенской ГЭС на водный баланс.	Индивидуальный фронтальный опрос. Сообщение.	Составление характеристики рек, озер, минерального источника (по выбору) с использованием тематических карт, дополнительных источников, определение возможностей хозяйственного использования этого объекта. Работа на контурной карте.	стр. 40-49
17	Почвы Тувы.	1	Познакомить с важнейшими типами почв Тувы. Изучить закономерности использования почв человеком, дать знания учащимся о причинах разрушения почв и путях повышения плодородия почв.	Урок изучения нового материала		Знать: состав почвы, основные типы почв и оценку их плодородия.	Фронтальный опрос.		стр. 49-52
18-19	Растительный мир и природ	2	Познакомить с важнейшими типами растительности и природными зонами	Урок актуализации знаний Семина		Знать: основные типы растительности, их размещение. Видовой состав	Индивидуальный фронтальный опрос. Сообщение.	Оценка природных условий и ресурсов природной зоны (по выбору) на основе	стр. 49-52

	ные зоны Тувы. Лекционные растения. Красная книга РТ: Растения.		Туву. Углубить представления о природных зонах России; продолжить формирование умений сопоставлять тематические карты как источник географических знаний, с целью выявления зависимости между компонентами природы.	ар.		растительного мира, лекарственные растения. Своеобразие высотной поясности растений. Проблемы лесозэксплуатации. Уметь: объяснять взаимосвязь природных компонентов и образование природных зон.		анализа общегеографических и тематических карт.	
20-21	Животный мир Тувы. Редкие и исчезающие виды Тувы. Красная книга РТ: Животные.	2	Познакомить с животным и Тувы и Красной книгой «Животные» Тувы.	Урок актуализации знаний. Семинар.		Знать: уникальность и богатство животного мира РТ и объяснение этого явления. Уметь: объяснить приспособленность животных к суровым природным условиям.	Индивидуальный и фронтальный опрос. Сообщение.		стр. 52-57
22-23	Обобщение знаний и умений по	2		Урок-путешествие.			Фронтальный опрос.		

	тем ам							
24	Охрана и рациональное использование природных ресурсов.	1	Познакомить с охраной и рациональным использованием природных ресурсов Тувы.	Урок изучения нового материала		Знать: заповедники и охраняемые территории Тувы, связанные с местами обитания редких и исчезающих растений, животных и птиц..	Фронтальный опрос.	стр. 57-65
25-28	Заповедники, заказники и памятники природы Республики Тыва.	4	Расширить и углубить знания об особо охраняемых территориях. Формировать представления о заповедниках, заказниках, национальных парках, памятниках природы. Развивать навыки самостоятельной работы с источниками географической информации, выступать перед аудиторией и слушать выступления своих товарищей.	Исследования. Практикум			Индивидуальный и фронтальный опрос. Сообщение.	Работа на контурной карте. стр. 57-65
29-	Ито	2	Обобщить	Урок			Индивиду	

30	гово е пов торе ние по кур су «Пр иро да Рес пуб лик и Тыв а».		знания и умения по курсу.	систем атиза ции и обобщ ения знаний . Зачёт.			-альный и фронталь ный опрос.		
31	Экс кур сия в крае вед ческ ий муз ей.	1	Познаком ить с природой, историей, культурой и традициям и своей республик и. Воспитыв ать патриотиз м и любовь к своему краю.	Урок- экскур сия			Индивиду -альный и фронталь ный опрос.		
Резерв времени – 3 часа.									

Календарно-тематическое планирование по географии за 10 класс

№	Тема урока	Кол- во часов	Цель урока	Вид урока	Элементы обязательного минимума образования	Требования к уровню подготовки обучающихся	Формы контро ля	Практические работы	Домаш нее задание
Раздел I. Современная политическая карта (4 часа)									
1	Введе ние. Положен ие географи и в системе наук. Формиро вание политиче ской карты. Типолог ия стран.	1	Познакомит ь со структурой курса, с источникам и информаци и, дать знания о классифика ции стран, показать место России в мире.	Вводная лекция с элемента ми беседы.	Положение географии в системе наук. Традиционные и новые методы географических исследований. Геоинформацион ные системы. Политическая карта мира. Изменения на политической карте мира в Но вейшее время.	Знать/понимать основные географические понятия и термины; традици онные и новые ме тоды географиче ских исследований. Уметь определять и сравнивать по разным источникам информации гео графические тен денции развития природных, соци ально-экономичес ких и геоэкологи ческих объектов, процессов и явле	Фронт аль ный опрос. Анализ карт.	Составление систематизи рующей таблицы «Государст венный строй стран мира», характеристи ка политико географическ ого положения страны, его изменений во времени.	стр. 5-13
2	Государс твенный строй и основны е формы админис	1	Дать знания о формах государстве нного правления и администра	Лекция с элемента ми беседы.	Многообразие стран со временного мира и их основные группы. Государственны		Заполн ение таблиц ы «Госуд арст-		стр. 16- 20

	тративно-территориального устройства стран мира.		тивно-территориального устройства; расширить знания о классификации стран мира и закрепить знания номенлатуры.		й строй, формы правления и административно-территориального устройства стран мира. Геополитика и политическая география. Международные организации. Роль и место России в современном мире.	ний.	венный строй стран мира».		
3	Международные отношения. Политическая география и геополитика.	1	Показать влияние международных отношений на политическую карту мира; научить давать оценку политико-географического положения страны, дать знания о политической географии и геополитике.	Практикум.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Сообщения		стр. 13-16
4	Итоговый урок по теме «Политическая карта мира».	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контроля			Тестирование		
Раздел 2. География мировых природных ресурсов (5 часов)									
5	Взаимодействие общества и природы. Загрязнение и охрана окружающей среды.	1	Сформировать понятия: географическая среда, природопользование. Определить степень воздействия человеческого фактора на состояние окружающей среды в развитых и развивающ	Вводная лекция.	Основные виды природных ресурсов. Размещение природных ресурсов и масштабы их использования. Обеспеченность природными ресурсами. Особенности использования разных видов природных ресурсов. Рациональное и нерациональное	Знать особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания. Уметь определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-	Индивидуальный, фронтальный опрос.	Оценка обеспеченности разных регионов и стран основными видами природных ресурсов.	стр. 23-25, 38-45

			ихся страна. Формировать экологическое мышление учащихся. Познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды и рассмотреть пути их решения.		природопользование Причины и последствия загрязнения окружающей среды. Пути решения экологических проблем в мире и его крупных регионах, включая Россию. Геоэкология.	экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира.			
6	Мировые природные ресурсы: минеральные, земельные, водные, биологические. Понятие о ресурсообеспеченности.	1	Дать понятие «ресурсообеспеченность», сформировать представление об основных закономерностях размещения ресурсов мира и обеспеченности стран и регионов полезными ископаемыми.	Семинар.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт.		стр. 26-34
7	Ресурсы мирового океана. Климатические, космические и рекреационные.	1		Семинар.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт.		стр. 35-37
8	Природные ресурсы Земли.	1	Развивать умение работать с экономическими картами, со статистическим материалом.	Практикум			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт.		
9	Итоговый урок по теме «Природные ресурсы мира».	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контроля			Тестирование		
Раздел 3. География населения мира (6 часов)									
10	Численность и воспроизводство	1	Сформировать представление о	Вводная лекция.	Численность и воспроизводство населения. Есте-	Знать численность и динамику населения мира, отдельных	Индивидуальный,	Определение степени обеспеченности	стр. 51-60

	населения мира. Демографическая политика.		численность и населения Земли, о типах воспроизводства населения, о демографической политике в странах с разным темпом воспроизводства населения, о продолжительности жизни.		ственный прирост населения и его типы. Демографическая политика. Половой, возрастной и этнический состав населения. Крупные народы и языковые семьи. География мировых религий. Этнополитические и религиозные конфликты. Размещение и плотность населения. Миграция, виды миграций, география международных миграций. Расселение населения. Городское и сельское население. Урбанизация и ее формы, темпы и уровни урбанизации. Крупнейшие города и городские агломерации мира и России. Уровень и качество жизни населения крупнейших стран и регионов мира.	регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации. Уметь определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; оценивать и объяснять демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения.	фронтальный опрос. Анализ карт.	крупных регионов и стран трудовыми ресурсами. Определение демографической ситуации и особенностей демографической политики в разных странах и регионах мира. Оценка особенностей уровня и качества жизни населения в разных странах и регионах мира.	
11	Состав (структура) населения. Половой, возрастной, национальный состав.	1	Выявить географические особенности и полового и возрастного состава населения.	Лекция с элементами беседы.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт.		стр. 61-62
12	Размещение и миграция населения.	1	Сформировать представление об особенностях размещения населения по планете, ознакомить с основными миграционными явлениями в мире.	Лекция с элементами беседы.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт.		стр. 64-67
13	Религиозный состав населения Земли.	1	Сформировать представление о мировых религиях, распространении народов проповедывающих различные религии.	Семинар.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Сообщения.		стр. 63-64
14	Расселение.	1	Развивать умение	Практикум			Индивидуальный,	Работа с контурной	стр. 67-76

	Урбанизация.		работать с экономическими картами, со статистическим материалом.				альный, фронтальный опрос. Анализ карт.	картой.	
15	Итоговый урок по теме «Население мира».	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контроля			Тестирование		

Раздел 4. Научно-техническая революция и мировое хозяйство (5 часов)

16	Научно-техническая революция.	1	Сформировать понятие «НТР», познакомить с чертами и частями НТР.	Лекция с элементами беседы.	Научно-техническая революция. Особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, различия в уровнях экономического развития стран и регионов, изменение пропорций между производственной и непроизводственной сферами, промышленностью и сельским хозяйством.	Знать географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещение его основных отраслей. Оценивать и объяснять уровень территориальной концентрации производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий.	Индивидуальный, фронтальный опрос.	Характеристика основных центров современного мирового хозяйства, составление типологической схемы территориальной структуры хозяйства экономической и развитой и развивающейся страны. Сравнительная характеристика ведущих факторов размещения производительных сил.	стр. 83-88
17	Современное мировое хозяйство и международное географическое разделение труда, международная экономическая интеграция.	1	Сформировать понятия: мировое хозяйство, международное географическое разделение труда, международная экономическая интеграция, ТНК. Ознакомить с причинами специализации стран, с ролью ТНК в экономике разных стран; дать представление о роли МГРТ в формировании мирового хозяйства.	Лекция.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Сообщение.		стр. 88-91
18	Международные интеграционные зоны, крупнейшие фирмы и транснациональные корпорации (ТНК).	1	Сформировать представление о типах структуры хозяйства и географических моделях мирового хозяйства.	Семинар.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Сообщение.		стр. 90-92
19	НТР и ее влияние на мировое хозяйство. Структура мирового хозяйства.	1	Сформировать представление о типах структуры хозяйства и географических моделях мирового хозяйства.	Семинар.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Сообщение.		стр. 92-105

	хозяйств а. Факторы размеще ния производ ительны х сил.		хозяйства; дать знания о влиянии НТР на отраслевую и территори альную структуру мирового хозяйства.						
20	Итогов ый урок по теме «НТР»	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контрол я			Тестир ова ние		

Раздел 5. География отраслей мирового хозяйства (8 часов)

21	Географ ия промыш ленности . Топливн о- энергети ческая промыш ленность . Нефтяна я, газовая и угольная промыш ленность . Электроэ нергетик а	1	Сформиров ать представлен ие о топливном балансе мира, электроэнер гетике, рассмотреть рост производств а различных видов топлива, о странах с различной структурой энергетичес кого баланса, дат ь характерист ику газовой, нефтяной, угольной пром-сти.	Вводная лекция.	Мировое хозяйство и этапы его развития. Основные центры мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Экономическая интеграция. Интеграционные группировки. Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства. География основных от раслей промышленност и и сельского хозяйства мира, основные промышленные и сельскохозяйст венные районы. География мирового транспорта. Усиление роли непроиз водственной сферы в мировой экономике. География внешней торговли. Виды международных экономических отношений. Россия в мировой	Знать географиче ские особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хо зяйства, размеще ния его основных отраслей. Оценивать и объ яснять уровень территориальной концентрации производства, степень природных, антро погенных и техно генных изменений отдельных территорий. Применять разнообразные источники географической информации для про ведения наблюдении за природными, социально экономическими и геоэколо гическими объектами, процессами и явлениями, их из менениями под влиянием разнооб разных факторов. Составлять ком плексную географическую характеристику, таблицы, картосхемы, диа граммы, простей шие карты,	Индив иду аль ный, фронта льный опрос. Анализ карт.	Определение стран экспортеров основных видов промышленн ой и сельскохозяй ственной продукции, видов сырья; районов международн ого туризма и отдыха, стран, предоставляю щих банковские и другие виды международн ых услуг. Определение основных на правлений международн ой торговли; факторов, определяющи х международн ую специализаци ю стран и регионов мира.	стр. 111- 118
22	Горнодо бывающ ая промыш ленность . Основны е черты географи и черной и цветной металлур гии.	1	Сформирво ать представлен ие о современн ом развитии черной и цветной металлурги и мира, ознакомить ся с основными металлурги ческими базами мира, факторами размещения заводов.	Лекция с элемента ми беседы.	промышленные и сельскохозяйст венные районы. География мирового транспорта. Усиление роли непроиз водственной сферы в мировой экономике. География внешней торговли. Виды международных экономических отношений. Россия в мировой	наблюдении за природными, социально экономическими и геоэколо гическими объектами, процессами и явлениями, их из менениями под влиянием разнооб разных факторов. Составлять ком плексную географическую характеристику, таблицы, картосхемы, диа граммы, простей шие карты,	Индив иду аль ный, фронта льный опрос. Анализ карт.	стр. 119- 121	

23	Машиностроение мира..	1	Сформировать представление о развитии машиностроения в мире, главных центрах машиностроения.	Лекция.	экономике.	модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия.	Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт.		стр. 121-124
24	Химическая, лесная и текстильная промышленности .	1	Сформировать представление о мировой химической и легкой промышленности; определить географич. И отраслевые сдвиги на современном этапе развития в данных отраслях миров. хоз-ва.	Семинар .			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Сообщения.		стр. 124-126
25	Сельское хозяйство мира.	1	Сформировать представление о структуре с/х мира; ознакомить с понятием «Зеленая революция» , главными с/х-ными районами, типами С/Х.	Семинар .			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Сообщения.		стр. 126-136
26	География транспорта мира.	1	Сформировать представление о структуре транспорта мира, определить основные направления изменения транспорта в эпоху НТР.	Семинар .			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Сообщения.		стр. 136-143
27	Внешние экономии	1	Сформировать	Практикум.			Индивиду-		стр. 143-152

	ческие связи.		представление о международных эконом. отношениях, сформировать знания об особенностях современной внешней торговли, международного туризма.				альный, фронтальный опрос. Анализ карт.		
28	Итоговый урок по теме «География отраслей мирового хозяйства»	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контроля			Тестирование		

Раздел 6. Региональная характеристика мира.

Зарубежная Европа (9 часов)

29	Географическое положение и природные ресурсы.	1	Сформировать представление об особенностях ЭГП стран Европы, определить его значение для хозяйства региона.	Вводная лекция.	Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства зарубежной Европы. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран.	Оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран Европы, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий. Составлять комплексную географическую характеристику стран Европы; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их тер-	Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Работа с контурной картой.	Изучение проблемы природных и трудовых ресурсов в процессе интеграции стран зарубежной Европы. Создание экономико-географического обоснования размещения двух-трех отраслей промышленности в одной из стран. Составление сравнительной ЭГ характеристики двух стран «большой семерки».	стр. 161-163
30	Население Зарубежной Европы.	1	Сформировать представление об особенностях населения Зарубежной Европы.	Лекция с элементами беседы.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт.		стр. 163-166
31-32	Хозяйство стран Европы. Международные экономические связи.	2	Сформировать представление о хозяйстве стран Европы, познакомиться с особенностями	Семинар.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Сообщ		стр. 167-177

			ями отраслевого состава промышлен ности, особенност ями отраслевого состава промышлен ности, особенност ями развития с/х Европы.			риториальные взаимодействия.	ения.		
33	Государс тва- малютки	1	Познакомит ь с типологией малых стран Европы, показать своеобразие и уникальнос ть карликовых государств Европы.	Лекция с элемента ми беседы.			Индив иду- аль- ный, фронта льный опрос. Анализ карт.		
34	Субреги оны Европы.	1	Сформиров ать представлен ие о субрегиона х Европы. Выявить социально- экономичес кие особенност и стран разных субрегионо в Европы.	Практик ум.			Индив иду- аль- ный, фронта льный опрос. Анализ карт.		стр. 177- 184
35	Европей ские страны «большо й семерки» : Франция , ФРГ, Великоб ритания, Италия.	1	Отработать навыки составления сравнитель ной характерист ики, умения работать с дополнител ьными источникам и информаци и.	Практик ум.			Индив иду- аль- ный, фронта льный опрос. Анализ карт. Сообщ ения.		стр. 184- 192
36	Страны Зарубеж ной Европы.	1	Отработать навыки составления полной географичес	Семинар .			Индив иду- аль- ный, фронта		

			кой хар-ки стран.				льный опрос. Анализ карт. Сообщения.		
37	Итоговый урок по теме «Зарубежная Европа»	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контроля			Тестирование		
Зарубежная Азия (8 часов)									
38-39	Общая характеристика Зарубежной Азии.	2	Рассмотреть своеобразие азиатского региона, его состава и геополитическое положение. Закрепить навыки хозяйствен. Оценки природных ресурсов, выявить особенность и населения и хозяйства Зарубежной Азии.	Вводная лекция.	Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства зарубежной Азии. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран.	Оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран Азии, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий. Составлять комплексную географическую характеристику стран Азии; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия.	Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Работа с контурной картой.	Характеристика специализации и основных сельскохозяйственных районов Китая, объяснение причин. Отражение на картосхеме международных экономических связей Японии.	стр. 201-210
40	Субрегионы Зарубежной Азии. Китай.	1	Сформировать представление о природе, населении, хозяйстве страны, представить картину страны.	Лекция.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт.	Оценка природных предпосылок для развития промышленности и сельского хозяйства Индии.	стр. 211-216
41	Япония.	1	Сформировать представление о природе, населении, хозяйстве страны, представить картину страны.	Семинар.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Сообщения.		стр. 216-224
42	Индия.	1	Сформировать представление о природе, населении, хозяйстве страны,	Семинар.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ		стр. 224-230

			представить картину страны.				карт. Сообщения.		
43	Новые индустриальные страны Азии.	1	Выявить факторы, определившие успехи НИС и их современные темпы развития, рассмотреть краткую ЭГ хар-ку некоторых НИС.	Лекция с элементами беседы.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Сообщения.		
44	Австралия и Океания.	1	Показать ее привлекательности и неповторимость, ее красоту и величие; выявить причины экономич. и политического лидерства страны на мировом уровне.	Лекция.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Сообщения. Работа на контурной карте.		стр. 230-236
45	Итоговый урок по теме «Зарубежная Азия»	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контроля			Тестирование		
Африка (5 часов)									
46	Африка. История открытия и освоения европейцами. Население.	1	Сформировать представление о истории открытия и освоения Африки европейцами, о населении Африки.	Вводная лекция	Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства Африки. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран	Оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран Африки, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий. Составлять комплексную географическую характеристику стран Африки; таблицы, карто-	Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт.	Составление прогноза экономического развития стран Африки на базе эффективного и рационального использования их природных ресурсов.	стр. 243-250
47	Природные ресурсы и хозяйство стран Африки.	1	Выявить особенности хозяйства стран Африки, положение региона в МГРТ.	Лекция с элементами беседы.			Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт.		
48	Различия регионов	1	Сформировать	Семинар			Индивиду-		стр. 250-255

	Африки.		представления о некоторых особенностях развития субрегиона в Африки, рассмотреть причины, повлиявшие на эконом. отсталость материка.		мира. Внутренние географические различия стран.	схемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия.	аль- ный, фронта льный опрос. Анализ карт. Сообщ ения.		
49	Страны Африки.	1	Отработать навыки составления полной географической хар-ки стран.	Семинар .			Индив иду- аль- ный, фронта льный опрос. Анализ карт. Сообщ ения.		
50	Итоговы й урок по теме «Африка ».	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контрол я			Тести рова- ние		

Северная Америка (5 часов)

51	Северная Америка : ЭГП, население.	1	Сформировать представление и ЭГП США, определить благоприятные и неблагоприятные черты ЭГП, показать влияние ЭГП на историческое развитие страны. Познакомить с особенностями населения США, этапах формирования американской нации.	Вводная лекция	Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства Северной Америки. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран.	Оценивать и объяснять ресурсо-обеспеченность отдельных стран Северной Америки, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий. Составлять комплексную географическую характеристику стран Северной Америки; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности	Фронт альный опрос. Анализ карт.	Составление картосхемы районов загрязнения окружающей среды в США, выявление источников загрязнения. Объяснение влияния природных факторов на развитие их хозяйства, особенности жизни и быта населения.	стр. 261-267
52	Природные ресурсы и	1	Сформировать представление о	Семинар .			Индив иду- аль- ный,		стр. 267-276

	хозяйств о США.		природных ресурсах и хозяйстве США.			различных явлений и процессов, их тер- риториальные взаимодействия.	фронта льный опрос. Анализ карт. Сообщ ения.		
53	Макрора йоны США.	1	Сформиров ать представлен ие о различиях районов США.	Семинар .			Индив иду- аль- ный, фронта льный опрос. Анализ карт. Сообщ ения. Работа с контур ной картой.		стр. 276- 281
54	Канада.	1	Рассмотреть ЭГП и ПГП Канады, дать хар-ку расселения Канады, как в нём отражается национальн о- этническая составляющ ая. Показать, какие отрасли определяют место Канады в международ ной специализа ции, региональн ые различия Канады.	Семинар .			Индив иду- аль- ный, фронта льный опрос. Анализ карт. Работа с контур ной картой.		стр. 281- 286
55	Итогов ый урок по теме «Северна я Америка ».	1	Обобщить знания и умения по разделу.	Урок контрол я			Тести рова ние		
Латинская Америка (6 часов)									
56	Латинска я Америка : ЭГП, населени е.	1	Сформиров ать представлен ие о странах Латинской Америки,	Вводная лекция	Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и	Оценивать и объ- яснять ресурсо- обеспеченность отдельных стран Латинской Америки, их	Индив иду- аль- ный, фронта льный	Составление программы освоения новой территории с перспективой	стр. 293- 300

			их особенности, ЭГП, населения.		хозяйства Латинской Америки. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран.	демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий. Составлять комплексную географическую характеристику стран Латинской Америки; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия.	опрос. Анализ карт. Работа с контурной картой. Фронтальный опрос. Анализ карт. Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Сообщения. Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Работа с контурной картой. Индивидуальный, фронтальный опрос. Анализ карт. Тестирование	ее экономическое развитие в XXI веке.	
57	Хозяйство стран Латинской Америки	1	Сформировать представление о хозяйстве стран.	Лекция с элементами беседы.					стр. 300-302
58	Различия регионов Латинской Америки	1	Познакомить с регионами Латинской Америки и их особенностями.	Семинар					
59	Бразилия	1	Отработать навыки составления полной географической характеристики стран.	Семинар					стр. 302-306
60	Аргентина, Мексика.	1		Семинар					
61	Итоговый урок по теме «Латинская Америка».	1	Обобщить знания и умения по разделу	Урок контроля					
Раздел 7. Глобальные проблемы человечества (4 часа)									
62-63	Глобальные проблемы человечества.	2	Выяснить основные аспекты глобальных проблем человечества	Лекция.	Глобальные проблемы, их сущность и взаимодействие. Экологическая,	Сопоставлять географические карты различной тематики. Уметь находить	Индивидуальный, фронтальный	Разработка проекта решения одной из проблем.	стр. 311-322

			а, уяснить специфику проблем.		энергетическая, сырьевая, демографическая и продовольственная проблемы и пути их решения. Проблема сохранения мира на Земле. Преодоление отсталости развивающихся стран. Роль географии в решении глобальных проблем человечества.	применение географической информации, оценивать важнейшие социально-экономические события международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденции их возможного развития.	опрос.		
64	Глобальные прогнозы, гипотезы и проекты. Стратегия устойчивого развития.	1	Углубить представление о глобальных проблемах человечества, показать возможность оптимистического развития человечества при соблюдений определенных условий.	Лекция с элементами беседы.			Индивидуальный фронтальный опрос.		стр. 322-328
65	Итоговый урок по курсу «Экономич. и социальная география»	1	Обобщить знания и умения по курсу.	Урок повторения и обобщения знаний.			Индивидуальный и фронтальный опрос.		

Резерв времени – 3 часа.

Математика. Алгебра. Геометрия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МАТЕМАТИКА» 5–9-й классы

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и обеспечена УМК для 5–9-го классов авторов Н.Я.Виленкин, В.И. Жохов, А.С. Чесноков и другие.

I. Пояснительная записка

Математика является одним из основных, системообразующих предметов школьного образования. Такое место математики среди школьных предметов обуславливает и её особую роль с точки зрения всестороннего развития личности учащихся. При этом когнитивная составляющая данного курса позволяет обеспечить как требуемый государственным стандартом необходимый уровень математической подготовки, так и повышенный уровень, являющийся достаточным для углубленного изучения предмета.

Вместе с тем очевидно, что положение с обучением предмету «Математика» в основной школе требует к себе самого серьезного внимания. Анализ состояния преподавания свидетельствует, что школа не полностью обеспечивает функциональную грамотность учащихся.

Делая попытку найти пути решения указанных проблем, авторы не могут не учитывать и современные дидактико-психологические тенденции, связанные с вариативным развивающим образованием и требованиями ФГОС. Поэтому в основу настоящей программы положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего образования.

А. Личностно ориентированные принципы: принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности процесса обучения.

Б. Культурно ориентированные принципы: принцип целостной картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип

смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

В. Деятельностно ориентированные принципы: принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

Настоящая программа по математике для основной школы является логическим продолжением программы для начальной школы .

В основе построения данного курса лежит идея гуманизации обучения, соответствующая современным представлениям о целях школьного образования и уделяющая особое внимание личности ученика, его интересам и способностям. Предлагаемый курс позволяет обеспечить формирование как предметных умений, так и универсальных учебных действий школьников, а также способствует достижению определённых во ФГОС личностных результатов, которые в дальнейшем позволят учащимся применять полученные знания и умения для решения различных жизненных задач.

II. Общая характеристика учебного предмета «Математика»

Настоящая программа по математике для основной школы является логическим продолжением программы для начальной школы и вместе с ней составляет описание непрерывного курса математики с 1-го по 9-й класс общеобразовательной школы.

В основе содержания обучения математике лежит овладение учащимися следующими видами компетенций: предметной, коммуникативной, организационной и общекультурной. В соответствии с этими видами компетенций нами выделены главные содержательно-целевые направления (линии) развития учащихся средствами предмета «Математика».

Предметная компетенция. Под предметной компетенцией понимается осведомлённость школьников о системе основных математических представлений и овладение ими необходимыми предметными умениями. Формируются следующие образующие эту компетенцию представления: о математическом языке как средстве выражения математических законов, закономерностей и т.д.; о математическом моделировании как одном из важных методов познания мира. Формируются следующие образующие эту компетенцию умения: создавать простейшие математические модели, работать с ними и интерпретировать полученные результаты; приобретать и систематизировать знания о способах решения математических задач, а также применять эти знания и умения для решения многих жизненных задач.

Коммуникативная компетенция. Под коммуникативной компетенцией понимается сформированность умения ясно и чётко излагать свои мысли, строить аргументированные рассуждения, вести диалог, воспринимая точку зрения собеседника и в то же время подвергая её критическому анализу, отстаивать (при необходимости) свою точку зрения, выстраивая систему аргументации. Формируются образующие эту компетенцию умения, а также умения извлекать информацию из разного рода источников, преобразовывая её при необходимости в другие формы (тексты, таблицы, схемы и т.д.).

Организационная компетенция. Под организационной компетенцией понимается сформированность умения самостоятельно находить и присваивать необходимые учащимся новые знания. Формируются следующие образующие эту компетенцию умения: самостоятельно ставить учебную задачу (цель), разбивать её на составные части, на которых будет основываться процесс её решения, анализировать результат действия, выявлять допущенные ошибки и неточности, исправлять их и представлять полученный результат в форме, легко доступной для восприятия других людей.

Общекультурная компетенция. Под общекультурной компетенцией понимается осведомленность школьников о математике как элементе общечеловеческой культуры, её месте в системе других наук, а также её роли в развитии представлений человечества о

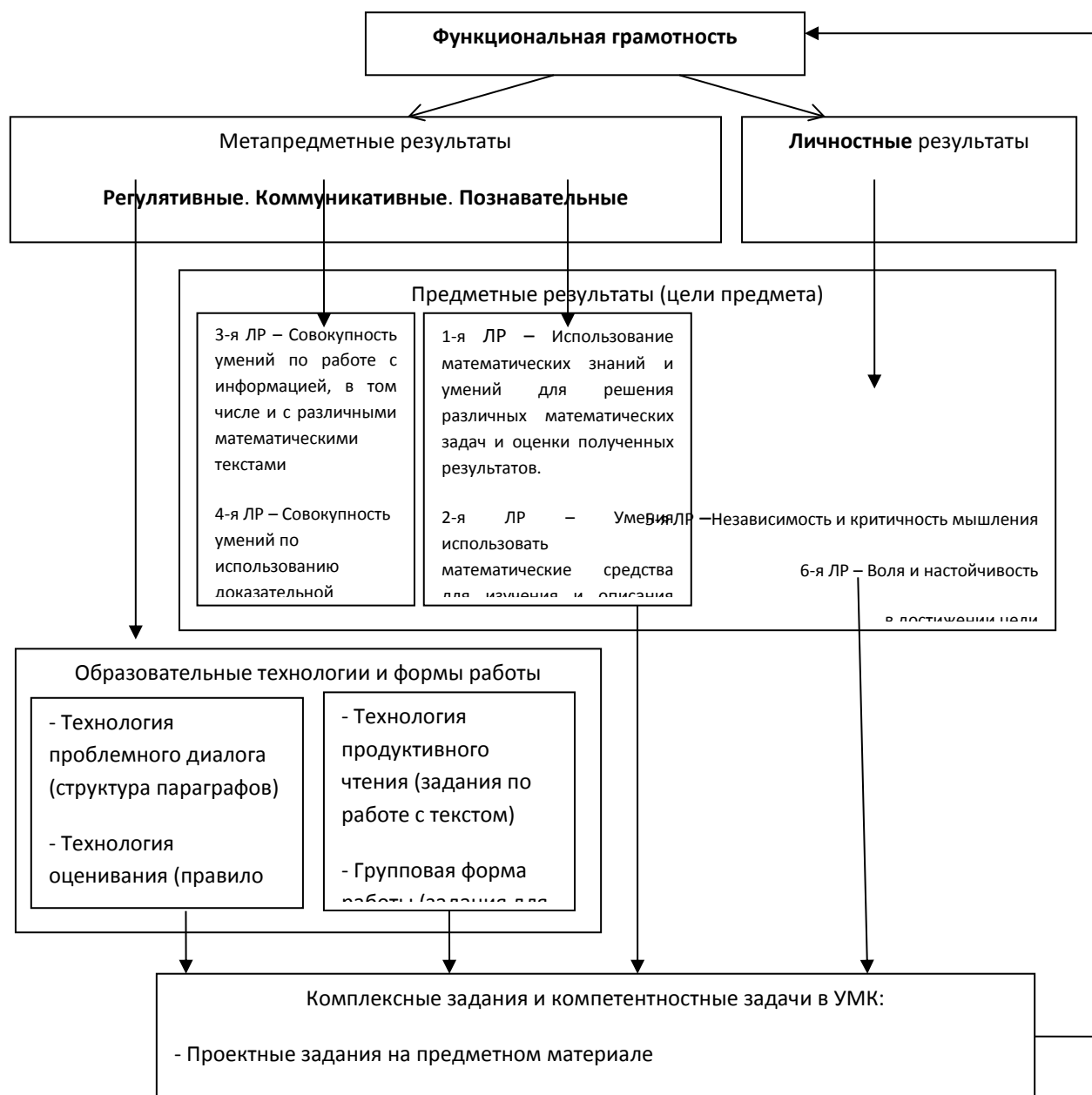
целостной картине мира. Формируются следующие образующие эту компетенцию представления: об уровне развития математики на разных исторических этапах; о высокой практической значимости математики с точки зрения создания и развития материальной культуры человечества, а также о важной роли математики с точки зрения формирования таких важнейших черт личности, как независимость и критичность мышления, воля и настойчивость в достижении цели и др.

III. Описание места учебного предмета «Математика» в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Математика» изучается с 5-го по 9-й класс в виде следующих учебных курсов: 5–6 класс – «Математика», 7–9 класс – «Алгебра» и «Геометрия». Общее количество уроков в неделю с 5 по 9 класс составляет 25 часов (5–6 класс – по 5 часов в неделю, 7–9 класс – алгебра по 3 часа в неделю, геометрия – по 2 часа в неделю.)

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

Взаимосвязь результатов освоения предмета «Математика» можно системно представить в виде схемы. При этом обозначение ЛР указывает, что продвижение учащихся к новым образовательным результатам происходит в соответствии с линиями развития средствами предмета.



5–9 классы

Личностными результатами изучения предмета «Математика» (в виде следующих учебных курсов: 5–6 класс – «Математика», 7–9 класс – «Алгебра» и «Геометрия») являются следующие качества:

- независимость и критичность мышления;
- воля и настойчивость в достижении цели.

Средством достижения этих результатов является:

- система заданий учебников;
- представленная в учебниках в явном виде организация материала по принципу минимакса;
- использование совокупности технологий, ориентированных на развитие самостоятельности и критичности мышления: технология проблемного диалога, технология продуктивного чтения, технология оценивания.

Метапредметными результатами изучения курса «Математика» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

5–6-й классы

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

7–9-й классы

- самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных или их искать самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель;
- работая по предложенному или самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер);
- планировать свою индивидуальную образовательную траекторию;
- работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и с целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет);
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий;
- в ходе представления проекта давать оценку его результатам;
- самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности;
- давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

5–9-й классы

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию путём дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать математические модели;

– составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.).
Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст, диаграмму и пр.);

– вычитывать все уровни текстовой информации.

– уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

– понимая позицию другого человека, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приёмы слушания.

– самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности;

– уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, позволяющие продвигаться по всем шести линиям развития.

1-я ЛР – Использование математических знаний для решения различных математических задач и оценки полученных результатов.

2-я ЛР – Совокупность умений по использованию доказательной математической речи.

3-я ЛР – Совокупность умений по работе с информацией, в том числе и с различными математическими текстами.

4-я ЛР – Умения использовать математические средства для изучения и описания реальных процессов и явлений.

5-я ЛР – Независимость и критичность мышления.

6-я ЛР – Воля и настойчивость в достижении цели.

Коммуникативные УУД:

5–9-й классы

– самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);

– отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами;

– в дискуссии уметь выдвинуть контраргументы;

– учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

– понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

– уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

Предметными результатами изучения предмета «Математика» являются следующие умения.

5-й класс

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание:

названий и последовательности чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду);

как образуется каждая следующая счётная единица;

названия и последовательность разрядов в записи числа;

названия и последовательность первых трёх классов;
сколько разрядов содержится в каждом классе;
соотношение между разрядами;
сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;
как устроена позиционная десятичная система счисления;
единицы измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношения между ними;

функциональной связи между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа).

Выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях; выполнять проверку правильности вычислений;

выполнять умножение и деление с 1 000;

вычислять значения числовых выражений, содержащих 3–4 действия со скобками и без них;

раскладывать натуральное число на простые множители;

находить наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное нескольких чисел;

решать простые и составные текстовые задачи;

выписывать множество всевозможных результатов (исходов) простейших случайных экспериментов;

находить вероятности простейших случайных событий;

решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) комбинаторные задачи: на перестановку из трёх элементов, правило произведения, установление числа пар на множестве из 3–5 элементов;

решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) логические задачи, содержащие не более трёх высказываний;

читать информацию, записанную с помощью линейных, столбчатых и круговых диаграмм;

строить простейшие линейные, столбчатые и круговые диаграммы;

- находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;

- создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

6-й класс

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

десятичных дробях и правилах действий с ними;

отношениях и пропорциях; основном свойстве пропорции;

прямой и обратной пропорциональных зависимостях и их свойствах;

процентах;

целых и дробных отрицательных числах; рациональных числах;

правиле сравнения рациональных чисел;

правилах выполнения операций над рациональными числами; свойствах операций.

– Сравнить десятичные дроби;

выполнять операции над десятичными дробями;

преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную и наоборот;

округлять целые числа и десятичные дроби;

находить приближённые значения величин с недостатком и избытком;

выполнять приближённые вычисления и оценку числового выражения;

делить число в данном отношении;

находить неизвестный член пропорции;

находить данное количество процентов от числа и число по известному количеству процентов от него;

находить, сколько процентов одно число составляет от другого;

увеличивать и уменьшать число на данное количество процентов;

решать текстовые задачи на отношения, пропорции и проценты;

сравнивать два рациональных числа;

выполнять операции над рациональными числами, использовать свойства операций для упрощения вычислений;

решать комбинаторные задачи с помощью правила умножения;

находить вероятности простейших случайных событий;

решать простейшие задачи на осевую и центральную симметрию;

решать простейшие задачи на разрезание и составление геометрических фигур;

находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;

создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

7-й класс.

Алгебра

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

натуральных, целых, рациональных, иррациональных, действительных числах;

степени с натуральными показателями и их свойствах;

одночленах и правилах действий с ними;

многочленах и правилах действий с ними;

формулах сокращённого умножения;

тождествах; методах доказательства тождеств;

линейных уравнениях с одной неизвестной и методах их решения;

системах двух линейных уравнений с двумя неизвестными и методах их решения.

Выполнять действия с одночленами и многочленами;

узнавать в выражениях формулы сокращённого умножения и применять их;

раскладывать многочлены на множители;

выполнять тождественные преобразования целых алгебраических выражений;

доказывать простейшие тождества;

находить число сочетаний и число размещений;

решать линейные уравнения с одной неизвестной;

решать системы двух линейных уравнений с двумя неизвестными методом подстановки и методом алгебраического сложения;

решать текстовые задачи с помощью линейных уравнений и систем;

находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;

создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

7-й класс.

Геометрия

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

основных геометрических понятиях: точка, прямая, плоскость, луч, отрезок, ломаная, многоугольник;

определении угла, биссектрисы угла, смежных и вертикальных углов;

свойствах смежных и вертикальных углов;

определении равенства геометрических фигур; признаках равенства треугольников; геометрических местах точек; биссектрисе угла и серединном перпендикуляре к отрезку как геометрических местах точек;

определении параллельных прямых; признаках и свойствах параллельных прямых;

аксиоме параллельности и её краткой истории;

формуле суммы углов треугольника;

определении и свойствах средней линии треугольника;

теореме Фалеса.

Применять свойства смежных и вертикальных углов при решении задач;

находить в конкретных ситуациях равные треугольники и доказывать их равенство;

устанавливать параллельность прямых и применять свойства параллельных прямых;

применять теорему о сумме углов треугольника;

использовать теорему о средней линии треугольника и теорему Фалеса при решении задач;

находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;

создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

8-й класс.

Алгебра

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

алгебраической дроби; основном свойстве дроби;

правилах действий с алгебраическими дробями;

степенях с целыми показателями и их свойствах;

стандартном виде числа;

функциях $y = kx + b$, $y = x^2$, $y = \frac{k}{x}$, их свойствах и графиках;

понятии квадратного корня и арифметического квадратного корня;

свойствах арифметических квадратных корней;

функции $y = \sqrt{x}$, её свойствах и графике;

формуле для корней квадратного уравнения;

теореме Виета для приведённого и общего квадратного уравнения;

основных методах решения целых рациональных уравнений: методе разложения на множители и методе замены неизвестной;

методе решения дробных рациональных уравнений;

основных методах решения систем рациональных уравнений.

Сокращать алгебраические дроби;

выполнять арифметические действия с алгебраическими дробями;

использовать свойства степеней с целыми показателями при решении задач;

записывать числа в стандартном виде;

выполнять тождественные преобразования рациональных выражений;

строить графики функций $y = kx + b$, $y = x^2$, $y = \frac{k}{x}$ и использовать их свойства при решении задач;

вычислять арифметические квадратные корни;

применять свойства арифметических квадратных корней при решении задач;

строить график функции $y = \sqrt{x}$ и использовать его свойства при решении задач;

решать квадратные уравнения;

применять теорему Виета при решении задач;
решать целые рациональные уравнения методом разложения на множители и методом замены неизвестной;
решать дробные уравнения;
решать системы рациональных уравнений;
решать текстовые задачи с помощью квадратных и рациональных уравнений и их систем;
находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;
создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

8-й класс.

Геометрия

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

определении параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата; их свойствах и признаках;

определении трапеции; элементах трапеции; теореме о средней линии трапеции;

определении окружности, круга и их элементов;

теореме об измерении углов, связанных с окружностью;

определении и свойствах касательных к окружности; теореме о равенстве двух касательных, проведённых из одной точки;

определении вписанной и описанной окружностей, их свойствах;

определении тригонометрические функции острого угла, основных соотношений между ними;

приёмах решения прямоугольных треугольников;

тригонометрических функций углов от 0 до 180° ;

теореме косинусов и теореме синусов;

приёмах решения произвольных треугольников;

формулах для площади треугольника, параллелограмма, трапеции;

теореме Пифагора.

Применять признаки и свойства параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата при решении задач;

решать простейшие задачи на трапецию;

находить градусную меру углов, связанных с окружностью; устанавливать их равенство;

применять свойства касательных к окружности при решении задач;

решать задачи на вписанную и описанную окружность;

выполнять основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки;

находить значения тригонометрических функций острого угла через стороны прямоугольного треугольника;

применять соотношения между тригонометрическими функциями при решении задач;

в частности, по значению одной из функций находить значения всех остальных;

решать прямоугольные треугольники;

сводить работу с тригонометрическими функциями углов от 0 до 180° к случаю острых углов;

применять теорему косинусов и теорему синусов при решении задач;

решать произвольные треугольники;

находить площади треугольников, параллелограммов, трапеций;

применять теорему Пифагора при решении задач;

находить простейшие геометрические вероятности;

находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;
создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

9-й класс.

Алгебра

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

свойствах числовых неравенств;
методах решения линейных неравенств;
свойствах квадратичной функции;
методах решения квадратных неравенств;
методе интервалов для решения рациональных неравенств;
методах решения систем неравенств;

свойствах и графике функции $y = x^n$ при натуральном n ;
определении и свойствах корней степени n ;
степенях с рациональными показателями и их свойствах;
определении и основных свойствах арифметической прогрессии; формуле для нахождения суммы её нескольких первых членов;
определении и основных свойствах геометрической прогрессии; формуле для нахождения суммы её нескольких первых членов;
формуле для суммы бесконечной геометрической прогрессии со знаменателем, меньшим по модулю единицы.

Использовать свойства числовых неравенств для преобразования неравенств;
доказывать простейшие неравенства;
решать линейные неравенства;
строить график квадратичной функции и использовать его при решении задач;
решать квадратные неравенства;
решать рациональные неравенства методом интервалов;
решать системы неравенств;

строить график функции $y = x^n$ при натуральном n и использовать его при решении задач;

находить корни степени n ;
использовать свойства корней степени n при тождественных преобразованиях;
находить значения степеней с рациональными показателями;
решать основные задачи на арифметическую и геометрическую прогрессии;
находить сумму бесконечной геометрической прогрессии со знаменателем, меньшим по модулю единицы;

находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;
создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

9-й класс.

Геометрия

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

признаках подобия треугольников;
теореме о пропорциональных отрезках;
свойстве биссектрисы треугольника;

пропорциональных отрезках в прямоугольном треугольнике;
пропорциональных отрезках в круге;
теореме об отношении площадей подобных многоугольников;
свойствах правильных многоугольников; связи между стороной правильного многоугольника и радиусами вписанного и описанного кругов;
определении длины окружности и формуле для её вычисления;
формуле площади правильного многоугольника;
определении площади круга и формуле для её вычисления; формуле для вычисления площадей частей круга;
правиле нахождения суммы и разности векторов, произведения вектора на скаляр; свойства этих операций;
определении координат вектора и методах их нахождения;
правиле выполнения операций над векторами в координатной форме;
определении скалярного произведения векторов и формуле для его нахождения;
связи между координатами векторов и координатами точек;
векторным и координатным методами решения геометрических задач.
формулах объёма основных пространственных геометрических фигур: параллелепипеда, куба, шара, цилиндра, конуса.
Применять признаки подобия треугольников при решении задач;
решать простейшие задачи на пропорциональные отрезки;
решать простейшие задачи на правильные многоугольники;
находить длину окружности, площадь круга и его частей;
выполнять операции над векторами в геометрической и координатной форме;
находить скалярное произведение векторов и применять его для нахождения различных геометрических величин;
решать геометрические задачи векторным и координатным методом;
применять геометрические преобразования плоскости при решении геометрических задач;
находить объёмы основных пространственных геометрических фигур: параллелепипеда, куба, шара, цилиндра, конуса;
находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;
создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

V. Содержание учебного предмета «Математика»

5-й класс

Математика (170 часов)

Повторение, обобщение и систематизация материала, изученного в начальной школе.

Понятие натурального числа, числовой луч, координата точки на луче, десятичная система счисления. Чтение и запись чисел. Классы и разряды. Сравнение чисел. Арифметические операции. Устные и письменные приёмы вычислений. Понятие дробного числа. Сравнение дробей с одинаковыми числителями либо с одинаковыми знаменателями. Нахождение части числа. Нахождение числа по его части. Какую часть одно число составляет от другого. Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Вычисление значений числовых выражений (со скобками и без них) на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических операций.

Делимость натуральных чисел.

Свойства делимости. Признаки делимости. Простые и составные числа. Делители и кратные. Разложение на простые множители. Наибольший общий делитель, наименьшее общее кратное; методы их нахождения.

Обыкновенные дроби.

Понятие дроби. Нахождение части от целого и целого по его части. Натуральные числа и дроби. Основное свойство дроби. Приведение дробей к общему знаменателю. Понятие неправильной и смешанной дроби. Преобразование неправильной дроби в смешанную и наоборот. Сравнение дробей.

Действия с дробями и их свойства.

Сложение дробей. Свойства сложения. Вычитание дробей. Умножение дробей. Свойства умножения. Деление дробей. Сложение и вычитание смешанных дробей. Умножение и деление смешанных дробей.

Геометрические фигуры.

Углы. Измерение углов. Ломаные и многоугольники. Треугольники и их виды. Равенство геометрических фигур. Окружность и круг. Центральные углы. Площадь прямоугольника. Площадь прямоугольного треугольника. Единицы измерения площадей. Объёмные тела. Прямоугольный параллелепипед. Объём прямоугольного параллелепипеда. Единицы измерения объёма.

Текстовые задачи.

Различные модели текстовых задач: выражение, уравнение, схема, таблица.

Задачи на уравнивание. Задачи на части. Задачи на работу. Задачи с дробными числами. Задачи с альтернативным условием.

Задачи на движение и их различные виды. Одновременное движение по числовому лучу. Встречное движение и движение в противоположном направлении. Движение вдогонку. Движение с отставанием. Движение по реке.

Элементы логики, статистики, комбинаторики, теории вероятностей.

Сбор и обработка статистической информации о явлениях окружающей действительности. Опросы общественного мнения как сбор и обработка статистической информации.

Решение простейших логических задач.

Круговые диаграммы. Чтение информации, содержащейся в круговой диаграмме.

Построение круговых диаграмм.

Решение простейших комбинаторных задач.

Понятие о вероятности случайного события.

Занимательные и нестандартные задачи.

Принцип Дирихле.

Математические игры.

Итоговое повторение.

6-й класс

Математика (170 часов)

Десятичные дроби.

Понятие десятичной дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей. Деление и умножение десятичной дроби на натуральную степень числа 10. Умножение десятичных дробей. Деление десятичных дробей. Приближённые вычисления с десятичными дробями. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные и наоборот.

Пропорции и проценты.

Отношение. Деление числа в данном отношении. Пропорции, основные свойства пропорций. Прямая и обратная пропорциональные зависимости. Проценты. Нахождение процентов от числа и числа по известному количеству процентов от него. Процентное отношение двух чисел. Увеличение и уменьшение числа на данное количество процентов. Решение задач на проценты.

Положительные и отрицательные числа.

Целые отрицательные числа. Модуль числа. Изображение целых чисел на числовой оси. Сравнение целых чисел. Арифметические операции над целыми числами, законы операций. Отрицательные дроби. Рациональные числа. Изображение рациональных чисел на числовой оси. Арифметические операции над рациональными числами, законы операций.

Бесконечные периодические десятичные дроби. Бесконечные непериодические десятичные дроби. Иррациональные числа. Действительные числа. Изображение действительных чисел на числовой оси.

Элементы геометрии.

Симметрия относительно оси и относительно точки. Задачи на разрезание и составление фигур. Геометрия на клетчатой бумаге.

Элементы логики, статистики, комбинаторики, теории вероятностей.

Решение логических задач. Решение комбинаторных задач с помощью правила умножения. Нахождение вероятностей простейших случайных событий.

Итоговое повторение.

7-й класс

Алгебра (102 часов)

Повторение, обобщение и систематизация представлений о числе, изученных в курсе математики 5 – 6 классов.

Числа натуральные, целые, рациональные, иррациональные, действительные.

Одночлены и операции над ними.

Степени с натуральными показателями и их свойства. Одночлен, стандартный вид одночлена. Подобные одночлены, сложение и вычитание одночленов. Умножение одночленов и возведение одночлена в натуральную степень. Деление одночленов.

Многочлены.

Понятие многочлена, стандартный вид многочлена. Сумма и разность многочленов. Произведение многочлена на одночлен и произведение многочленов. Формулы сокращённого умножения. Деление многочлена на одночлен. Разложение многочлена на множители. Понятие о тождествах и методах их доказательства.

Линейные уравнения.

Линейные уравнения, метод их решения. Системы двух линейных уравнений с двумя неизвестными, их решение методом подстановки и методом алгебраического сложения уравнений. Решение текстовых задач с помощью линейных уравнений и систем.

Элементы логики, статистики, комбинаторики, теории вероятностей.

Простейшие формулы комбинаторики: число сочетаний и число размещений. Их применение при нахождении вероятностей случайных событий.

Итоговое повторение.

7-й класс

Геометрия (68 часов)

Основные понятия геометрии.

Точка, прямая, плоскость. Луч, отрезок, ломаная, многоугольник. Угол, биссектриса угла. Смежные и вертикальные углы. Перпендикулярные прямые. Расстояние от точки до прямой.

Признаки равенства треугольников.

Треугольники. Медианы, биссектрисы, высоты треугольника. Признаки равенства треугольников. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Геометрические места точек. Биссектриса угла как геометрическое место точек, равноудалённых от сторон угла. Серединный перпендикуляр к отрезку как геометрическое место точек, равноудалённых от концов отрезка.

Параллельность.

Параллельные прямые. Признаки и свойства параллельных прямых. Аксиома параллельности. Сумма углов треугольника. Средняя линия треугольника. Теорема Фалеса.

Итоговое повторение.

8-й класс

Алгебра (102 часов)

Алгебраические дроби.

Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Арифметические действия с дробями.

Понятие степени с целым отрицательным показателем, свойства степеней с целыми показателями. Стандартный вид числа. Рациональные выражения. Тожественные преобразования рациональных выражений.

Понятие о функциях.

Основные понятия. Функции $y = kx + b$, $y = x^2$, $y = \frac{k}{x}$, их свойства и графики.

Квадратные корни.

Понятие квадратного корня, арифметический квадратный корень. Свойства арифметических квадратных корней. Функция $y = \sqrt{x}$, её свойства и график.

Квадратные уравнения.

Квадратный трёхчлен. Неполные квадратные уравнения. Формула для корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений.

Рациональные уравнения и системы уравнений.

Целые рациональные уравнения: метод разложения на множители левой части при нулевой правой части и метод замены неизвестной. Дробные уравнения, сведение к целым уравнениям и необходимость проверки. Системы рациональных уравнений и основные приёмы их решения. Решение текстовых задач с помощью рациональных уравнений и систем.

Итоговое повторение.

8-й класс

Геометрия (68 часов)

Четырёхугольники.

Параллелограмм. Свойства и признаки параллелограмма. Ромб, прямоугольник, квадрат. Трапеция. Средняя линия трапеции. Равнобедренная трапеция.

Окружность.

Измерение углов, связанных с окружностью. Касательная к окружности, свойства касательных. Вписанная и описанная окружности.

Основные задачи на построение. Построение биссектрисы угла. Построение треугольника по трём элементам. Построение прямой, проходящей через данную точку и перпендикулярной (параллельной) данной прямой. Деление отрезка в данном отношении.

Элементы тригонометрии.

Тригонометрические функции острого угла, основные соотношения между ними. Решение прямоугольных треугольников. Тригонометрические функции углов от 0 до 180° . Теорема косинусов и теорема синусов. Решение треугольников.

Площади многоугольников.

Формулы для площади треугольника, параллелограмма, трапеции. Теорема Пифагора.

Элементы логики, статистики, комбинаторики, теории вероятностей.

Определения, доказательства, аксиомы и теоремы; следствия из теорем. Понятие об аксиоматике и аксиоматическом построении геометрии.

Представление о геометрической вероятности.

Итоговое повторение.

9-й класс

Алгебра (102 часов)

Неравенства и системы неравенств.

Числовые неравенства и их свойства. Понятие о доказательстве неравенств. Неравенства с переменной. Решение линейных неравенств и их систем. Квадратичная функция, её свойства и график. Решение квадратных неравенств. Решение рациональных неравенств методом интервалов. Системы рациональных неравенств.

Степень с рациональным показателем.

Функция $y = x^n$ при натуральном n , её свойства и график. Корень степени n ,

особенности чётных и нечётных n . Арифметический корень. Свойства корней. Степени с рациональными показателями, их свойства. Тождественные преобразования иррациональных выражений.

Арифметическая и геометрическая прогрессии.

Понятие числовой последовательности. Арифметическая прогрессия, её основные свойства. Геометрическая прогрессия, её основные свойства. Бесконечная геометрическая прогрессия со знаменателем, меньшим по модулю единицы. Решение задач на прогрессии.

Итоговое повторение.

9-й класс

Геометрия (68 часов)

Подобие.

Подобные многоугольники. Признаки подобия треугольников. Теорема о пропорциональных отрезках. Свойство биссектрисы треугольника. Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике. Пропорциональные отрезки в круге. Площади подобных многоугольников.

Длина окружности и площадь круга. Правильные многоугольники, их свойства. Связь между стороной правильного многоугольника и радиусами вписанного и описанного кругов. Длина окружности. Площадь правильного многоугольника. Площадь круга и его частей.

Векторы и координаты.

Понятие о векторах. Сумма и разность векторов, умножение вектора на скаляр. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов. Декартовы координаты на плоскости. Уравнение линии. Связь между координатами векторов и координатами точек. Векторный и координатный методы решения геометрических задач.

Геометрические преобразования плоскости. Понятие о движениях плоскости. Осевая и центральная симметрии. Параллельный перенос. Поворот. Понятие о гомотетии. Использование геометрических преобразований при решении задач.

Элементы стереометрии. Формулы объёма основных пространственных геометрических фигур: параллелепипеда, куба, шара, цилиндра, конуса. Правильные многогранники.

Итоговое повторение.

VI. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса по предмету «Математика»

Для реализации целей и задач обучения математике по данной программе используется УМК по математике авторов Н.Я.Виленкин, В.И.Жохов и другие.

К техническим средствам обучения, которые могут эффективно использоваться на уроках математики, относятся компьютер, цифровой микроскоп, цифровой фотоаппарат, DVD-плеер, телевизор, интерактивная доска и др.

Приведём примеры работ при использовании компьютера:

- поиск дополнительной информации в Интернете;
- создание текста доклада;
- обработка данных проведенных математических исследований;
- создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.),

в том числе для представления результатов исследовательской и проектной деятельности.

При использовании компьютера учащиеся применяют полученные на уроках информатики инструментальные знания (например, умения работать с текстовыми, графическими редакторами и т.д.), тем самым у них формируется готовность и привычка к практическому применению новых информационных технологий.

Технические средства на уроках математики широко привлекаются также при подготовке проектов (компьютер).

VII. Примерное тематическое планирование и виды деятельности учащихся

Календарно-тематическое планирование уроков математики на 2012/2013 учебный год.

Класс: 5

Количество часов на год: 170 ч. в неделю: 5 ч.

плановых контрольных работ: 14.

Учебник: Виленкин Н.Я. «Математика - 5», 2013 г., издательство «Мнемозина»

Дополнительная литература: 1) В.И. Жохов «Преподавание математики в 5 и 6 классах»;

2) Н.В. Савинцева «Тесты, 5 класс»;

3) А.С. Чесноков «Дидактические материалы по математике для 5 класса»;

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарно – тематическое планирование по математике для 5 класса составлено на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений РФ на изучение математики в 5 классе отводится 5 часов в неделю, итого 170 часов за учебный год. Обучение ведется по учебнику математики для 5 класса (авт. Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С. и др. – М.:Мнемозина 2008 г) из федерального перечня учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2012 – 2013 учебный год.

Целью изучения математики в 5 классе является:

овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в повседневной жизни

формирование логического мышления, пространственных представлений, интуиции, ясности и точности мысли, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе

воспитание культуры личности, отношения к математике как науке, играющей особую роль в общественном развитии.

В результате изучения курса математики учащиеся 5 класса должны знать и уметь:

- выполнять арифметические действия с натуральными числами, обыкновенными дробями, десятичными дробями, сочетая при вычислениях устные и письменные приемы

- решать задачи на движение, на нахождение площади, периметра, объема фигур, на проценты, задачи с неизвестными

- правильно употреблять термины

- составлять несложные алгоритмы

- пользоваться основными единицами длины, массы, времени, скорости, площади, объема

- изображать основные геометрические фигуры, точки на координатной прямой.

Календарно – тематическое планирование отражает данные цели и задачи обучения математике.

№ п/п	Раздел, название урока в поурочном планировании	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль знаний учащихся	Кол-во часов	Дата		Примечание
					план	факт	
§1. Натуральные числа и шкалы				15			

1-3	Обозначение натуральных чисел п.1	Знать: понятие числа и цифры, определение натуральных чисел, классов, разрядов, миллион, миллиард. Уметь: читать и записывать многозначные числа.	Изучение и первичное закрепление новых знаний (беседа); Групповой контроль.	3	01.09 02.09 03.09		
4-6	Отрезок. Длина отрезка. Треугольник. п.2	Знать: понятие отрезка, понятие треугольника, понятие длины отрезка. Уметь: строить отрезок, строить треугольник, измерять длину отрезка, сравнивать отрезки, находить стороны и вершины треугольников, многоугольников.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	3	05.09 06.09 08.09		
7-8	Плоскость. Прямая. Луч. п.3	Знать: понятие плоскости, прямой, луча, дополнительных лучей. Уметь: находить и называть прямую на чертеже, строить ее по двум точкам; чертить лучи, находить их на чертеже, называть.	Уроки практикумы. Приобретение и закрепление новых навыков. С/Р.	2	09.09 10.09		
9 - 11	Шкала и координаты. п 4	Знать: понятие шкалы, деления шкалы, координатного луча. Уметь: определить на шкале единичный отрезок. Строить координатный луч, находить координаты точек и строить точки по заданным координатам.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	3	12.09 13.09 15.09		
12 - 14	Меньше или больше. п.5	Знать: понятие сравнения, разрядов чисел. Уметь: сравнивать натуральные числа с одинаковым количеством цифр, с разным числом цифр	Комбинированные уроки: лекция, практикум, проверочная С/Р.	3	16.09 17.09 19.09		
15	Контрольная работа №1 «Натуральные числа и шкалы»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении примеров и задач.	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	20.09		
§2. Сложение и вычитание натуральных чисел				21			
16-20	Сложение натуральных чисел и их свойства п.6	Знать: название компонентов и результата действия сложения, свойства сложения. Уметь: складывать многозначные числа, применять свойства сложения при вычислениях.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	5	22.09 23.09 24.09 26.09 27.09		
21-24	Вычитание натуральных чисел п.7	Знать: название компонентов и результата действия вычитания, свойства вычитания. Уметь: вычитать многозначные числа, применять свойства вычитания при вычислениях.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	4	29.09 30.09 01.10 03.10		

25	Контрольная работа №2 «Сложение и вычитание натуральных числе»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении .	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	04.10		
26-28	Числовые и буквенные выражения п.8	Знать: определения числового и буквенного выражений. Уметь: составлять выражения, читать их и находить значение числового выражения; объяснить значения буквы, записывать решение задачи в виде числового или буквенного выражения.	Изучение и первичное закрепление новых знаний (беседа); Групповой контроль.	3	06.10 07.10 08.10		
29-31	Буквенная запись свойств сложения и вычитания п.9	Знать: свойства сложения и вычитания. Уметь: записывать свойства сложения и вычитания при помощи букв, применять их для упрощения вычислений и буквенных выражений.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	3	10.10 13.10 14.10		
32-35	Уравнение. п.10	Знать: определение уравнения, понятие корня уравнения. Уметь: находить компоненты при сложении и вычитании, решать задачи при помощи уравнений.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	4	15.10 17.10 18.10 20.10		
36	Контрольная работа №3 «Числовые и буквенные выражения. Уравнение»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении .	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	21.10		
§3. Умножение и деление натуральных чисел				27			
37-41	Умножение натуральных чисел и их свойства п.11	Знать: название компонентов и результата действия умножения, свойства умножения. Уметь: умножать многозначные числа, представлять число в виде произведения, применять свойства умножения при вычислениях.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	5	22.10 24.10 25.10 27.10 28.10		
42-48	Деление. п.12	Знать: название компонентов и результата действия деления. Уметь: делить многозначные числа, находить неизвестный множитель, делимое, делитель.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	8	29.10 31.10 01.11 07.11 08.11 10.11 11.11 12.11		
49-51	Деление с остатком п.13	Знать: название компонентов и результата действия деления с остатком. Уметь: выполнять деление с остатком, применять деление с остатком при решении задач.	Комбинированные уроки: лекция, практикум, проверочная С/Р.	3	14.11 15.11 17.11		

52	Контрольная работа №4 «Умножение и деление натуральных чисел»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	18.11		
53-57	Упрощение выражений п14	Знать: формулировку распределительного закона умножения относительно сложения и вычитания. Уметь: применять распределительный закон умножения при упрощении выражений и решении уравнений.	Изучение и первичное закрепление новых знаний (беседа); Групповой контроль.	5	19.11 21.11 22.11 24.11 25.11		
58-60	Порядок выполнения действий п15	Знать: порядок выполнения действий. Уметь: различать действия первой и второй степени, правильно выполнять порядок действий, составлять программу и схему программы вычислений.	Комбинированные уроки: лекция, практикум, проверочная С/Р.	3	26.11 28.11 29.11		
61-62	Квадрат и куб числа. п16	Знать: определение квадрата и куба числа. Уметь: возводить числа в квадрат и куб, находить значение числовых выражений, содержащих вторую и третью степень.	Уроки практикумы. Приобретение и закрепление новых навыков. С/Р.	2	01.12 02.12		
63	Контрольная работа №5 «Упрощение выражений»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении примеров и задач.	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	03.12		
§4. Площади и объемы				12			
64-65	Формулы п17	Знать: понятие формулы, формулу пути. Уметь: читать и записывать формулы, выполнять вычисления по формулам	Изучение и первичное закрепление новых знаний (беседа); Групповой контроль.	2	05.12 06.12		
66-67	Площадь. Формула площади прямоугольника п18	Знать: формулу площади прямоугольника и квадрата, свойства площадей. Уметь: находить площадь прямоугольника и квадрата.	Уроки практикумы. Приобретение и закрепление новых навыков. С/Р.	2	08.12 09.12		
68-70	Единицы измерения площадей п19	Знать: единицы измерения площадей. Уметь: переводить одни единицы измерения площадей в другие, использовать знания при решении задач.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	3	10.12 12.12 13.12		
71	Прямоугольный параллелепипед п20	Знать: понятие прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объема прямоугольного параллелепипеда, объема куба.	Комбинированные уроки: лекция, практикум, проверочная С/Р.	1	15.12		

72-74	Объемы. Объем прямоугольного параллелепипеда. П21	Уметь: находить ребра и грани, вычислять площадь поверхности и объем прямоугольного параллелепипеда и куба, переводить одни единицы объема в другие.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	3	16.12 17.12 19.12		
75	Контрольная работа №6 «Площади и объемы»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении примеров и задач.	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	20.12		
§5. Обыкновенные дроби				23			
76-77	Окружность и круг п22	Знать: понятие окружности, круга, полуокружности, радиуса, диаметра. Уметь: строить окружность, радиус, диаметр, полуокружность	Уроки практикумы. Приобретение и закрепление новых навыков. С/Р.	2	22.12 23.12		
78-81	Доли. Обыкновенные дроби п23	Знать: понятие дроби, доли, половины, трети, четверти. Уметь: записывать дробь, изображать дроби на координатном луче.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	4	24.12 26.12 27.12 29.12		
82-84	Сравнение дробей п24	Знать: понятие сравнения дробей. Уметь: сравнивать обыкновенные дроби, находить соответствующие точки на координатном луче.	Уроки практикумы. Приобретение и закрепление новых навыков. С/Р.	3	30.12 16.01 17.01		
85-86	Правильные и неправильные дроби п25	Знать: понятие правильной и неправильной дроби. Уметь: понимать смысл правильной и неправильной дроби, сравнивать их между собой и с единицей.	Комбинированные уроки: лекция, практикум, проверочная С/Р.	2	19.01 20.01		
87	Контрольная работа №7 «Обыкновенные дроби»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении.	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	21.01		
88-90	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями п26	Знать: правила сложения и вычитания дробей с одинаковыми знаменателями. Уметь: выполнять сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	3	23.01 24.01 26.01		
91-92	Деление и дроби п27	Знать: понятие деления и дроби. Уметь: записывать результат деления в виде дроби, натуральное число в виде дроби, делить сумму на число.	Комбинированные уроки: лекция, практикум, проверочная С/Р.	2	27.01 28.01		

93-94	Смешанные числа п28	Знать: понятие смешанного числа Уметь: выделять целую часть из неправильной дроби, представлять смешанное число в виде неправильной дроби..	Уроки практикумы. Приобретение и закрепление новых навыков. С/Р.	2	30.01 31.01		
95-97	Сложение и вычитание смешанных чисел п29	Знать: правила сложения и вычитания смешанных чисел. Уметь: выполнять сложение и вычитание смешанных чисел	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	3	02.02 03.02 04.02		
98	Контрольная работа №8 «Сложение и вычитание смешанных чисел»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении.	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	06.02		
§6. Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей				13			
99-100	Десятичная запись дробных чисел. п30	Знать: понятие десятичной дроби. Уметь: читать и записывать десятичные дроби, переводить обыкновенную дробь со знаменателем 10, 100 и т. д. в десятичную и наоборот.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	2	07.02 09.02		
101-103	Сравнение десятичных дробей п31	Знать: правило сравнения десятичных дробей. Уметь: определять, находить равные дроби, сравнивать десятичные дроби.	Комбинированные уроки: лекция, практикум, проверочная С/Р.	3	10.02 11.02 13.02		
104-108	Сложение и вычитание десятичных дробей п32	Знать: правила сложения и вычитания десятичных дробей. Уметь: выполнять сложение и вычитание десятичных дробей, выполнять вычитание суммы из числа, числа из суммы.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	5	14.02 16.02 17.02 18.02 20.02		
109-110	Приближенные значения чисел. Округление чисел. п33	Знать: понятие приближенного значения чисел, правило округления чисел. Уметь: округлять числа, записывать приближенное значение числа с недостатком и избытком.	Уроки практикумы. Приобретение и закрепление новых навыков. С/Р.	2	21.02 24.02		
111	Контрольная работа №9 «Сложение и вычитание десятичных дробей»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении примеров и задач.	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	25.02		
§7. Умножение и деление десятичных дробей				26			
112-114	Умножение и деление десятичных дробей п 34	Знать: определение произведения десятичной дроби на натуральное число. Уметь: умножать десятичную дробь на натуральное число, в том числе на 10, 100, 1000 и т.д.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	3	27.02 28.02 01.03		

115 - 119	Деление десятичных дробей на натуральные числа п35	Знать: правило деления десятичной дроби на натуральное число. Уметь: делить десятичную дробь на натуральное число, в том числе на 10, 100, 1000 и т.д.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	5	02.03 03.03 05.03 06.03 09.03		
120	Контрольная работа №10 «Умножение и деление десятичных дробей на натуральное число»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении примеров и задач.	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	10.03		
121 - 125	Умножение десятичных дробей п36	Знать: правило умножения десятичных дробей. Уметь: умножать десятичные дроби.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	5	12.03 13.03 15.03 16.03 17.03		
126 - 132	Деление на десятичную дробь	Знать: правило деления на десятичную дробь. Уметь: выполнять деление на десятичную дробь.	Комбинированные уроки: лекция, практикум, проверочная С/Р.	7	19.03 20.03 22.03 23.03 02.04 03.04 05.04		
133 - 136	Среднее арифметическое	Знать: определение среднего арифметического, понятие средней скорости движения. Уметь: находить среднее арифметическое чисел, среднюю скорость движения.	Изучение и первичное закрепление новых знаний (беседа); Групповой контроль.	4	06.04 07.04 09.04 10.04		
137	Контрольная работа №11 «Умножение и деление десятичных дробей»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении примеров и задач.	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	12.04		
§8. Инструменты для измерений				17			
138 - 139	Микрокалькулятор	Знать: правила вычислений на МК. Уметь: вычислять с помощью МК, составлять программу вычислений.	Комбинированные уроки: лекция, практикум, проверочная С/Р.	2	13.04 14.04		
140 - 144	Проценты	Знать: определение процента. Уметь: обозначать, читать и находить процент чисел и величин, переводить процент в десятичную дробь и обратно, решать задачи на проценты.	Уроки приобретения новых умений и навыков. Групповой и индивидуальный контр.	5	16.04. 17.04 19.04 20.04 21.04		
145	Контрольная работа №12 «Проценты»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении примеров и задач.	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	23.04		

146 - 148	Угол. Прямой и развернутый угол. Чертежный треугольник	Знать: определение угла, развернутого угла, прямого угла. Уметь: находить вершины угла, стороны угла, обозначать и определять углы; строить прямой угол при помощи чертежного треугольника.	Уроки практикумы. Приобретение и закрепление новых навыков. С/Р.	3	24.04 26.04 27.04		
149 - 151	Измерение углов. Транспортир.	Знать: определение градуса, прямого, тупого и острого углов; биссектрисы угла. Уметь: обозначать градус, измерять и строить углы с помощью транспортира; находить равные углы, зная их градусную меру.	Уроки практикумы. Приобретение и закрепление новых навыков. С/Р.	3	28.04 30.04 03.05		
152 153	Круговые диаграммы	Знать: понятие диаграммы. Уметь: читать и строить круговые диаграммы.	Изучение и первичное закрепление новых знаний (беседа); Групповой контроль.	2	04.05 05.05		
154	Контрольная работа №13 «Измерение углов»	Уметь: обобщать и систематизировать знания по пройденным темам и использовать их при решении примеров и задач.	Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	07.05		
155 - 168	Повторение			14	08.05- 26.05		
169	Контрольная работа №14		Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.	1	28.05		
170	Анализ контрольной работы			1	29.05		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ИНФОРМАТИКА» 7–9 КЛАССЫ

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и обеспечена УМК для 7–9-го классов авторов учебников А.В. Горячева, В.Г. Герасимовой, Л.А. Макариной, С.Л. Островского, А.В. Поволоцкого, Н.С. Платоновой, А.А. Семенова, Т.Л. Чернышевой, Д.В. Широкова, А.Г. Юдиной .

I. Пояснительная записка

Виды деятельности, осваиваемые школьниками на уроках информатики, в сочетании с ИКТ-компетентностью, рассматриваемой в образовательных стандартах как метапредметный результат образования, создают основу для уверенного обращения учеников с разными видами информации, для использования средств ИКТ в качестве инструмента в максимально широком спектре действий, и, в конечном итоге, для адекватного и эффективного поведения в современном информационном обществе.

В дополнение к освоению умений современного пользователя ученики, допускающие возможность продолжения профильного образования и приобретения профессии разработчика средств ИКТ, также должны иметь возможность освоить на уроках информатики специфические для этой отрасли виды деятельности и соответствующий им

стиль мышления.

Профориентационный потенциал курса информатики не ограничивается профессиями в области разработки программно-аппаратных средств ИКТ, а включает широкий перечень профессий, связанных с высококвалифицированной обработкой разного вида данных: печатных и электронных изданий, векторной и растровой графики, звука и видео. Знакомство с характерными для этих профессий способами деятельности ученики также могли бы начать на уроках информатики.

Ставя перед собой задачу создания курса, включающего освоение такого широкого спектра видов деятельности, авторы не могут не учитывать и современные дидактико-психологические тенденции, связанные с вариативным развивающим образованием и требованиями ФГОС. Поэтому в основу настоящей программы положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего образования, изложенные в концепции образовательной программы.

А. Личностно ориентированные принципы: принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

Б. Культурно ориентированные принципы: принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

В. Деятельностно ориентированные принципы: принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

В соответствии с образовательной программой каждый школьный предмет, в том числе и информатика, своими целями, задачами и содержанием образования должен способствовать формированию функционально грамотной личности, т.е. человека, который сможет активно пользоваться своими знаниями, постоянно учиться и осваивать новые знания всю жизнь.

Основные направления (линии) развития учащихся средствами предмета «Информатика» представляют вклад учебной дисциплины в формирование функционально грамотной личности и описывают основные виды деятельности, необходимые для успешных действий в информационном обществе:

Определение возможных источников необходимых сведений, поиск информации, анализ и оценка ее достоверности, самостоятельное создание источников информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдение правил информационной безопасности.

Использование компьютерных и коммуникационных технологий как инструмента для достижения своих целей. Выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов, создание требований и запросов на разработку новых программно-аппаратных средств и сервисов.

Проектирование и реализация моно- и мультимедийных проектов в сфере информационных и коммуникационных технологий с прохождением стадии разработки от формулирования оригинального замысла через создание последовательности промежуточных представлений к итоговому продукту. Проектирование и реализация моно- и мультимедийных проектов в сфере информационных и коммуникационных технологий для своих собственных целей или под заказ.

Проектирование и реализация инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов, выполнение настройки и доработки программно-аппаратных средств и сервисов под потребности заказчика.

Все перечисленные линии развития учащихся средствами предмета «Информатика»

имеют свое начало в курсе «Информатика» и «Информатика и ИКТ» для 1–4 классов , направленных на развитие логического и алгоритмического стиля мышления, а также на использование средств ИКТ в качестве инструмента для достижения своих целей, в том числе учебных.

II. Общая характеристика учебного предмета «Информатика»

Информатика как учебная дисциплина в России появились в школах в 1985 году. Её появление было нацелено на освоение компьютерной грамотности и проходило под девизом «Программирование – вторая грамотность» (программирование было единственным способом применения средств вычислительной техники для решения своих задач).

В последующем развитии информатика стала претендовать на статус естественно-научной дисциплины о закономерностях протекания информационных процессов в природе, обществе и технике, а также о методах и средствах их автоматизации (в обществе и технике). При этом постоянное давление требований социума к практическим умениям в сфере информационных и коммуникационных технологий приводило к фактическому преобладанию освоения пользовательских навыков на уроках информатики. Но даже с сугубо практической позиции при ориентации на применение средств ИКТ в разных видах деятельности привлечение внимания к сущности и закономерностям информационных процессов является чрезвычайно полезным и значимым, поскольку ориентирует учащихся на изучение применения средств ИКТ не изолированно, а в контексте широко интерпретируемой информационной деятельности человека.

Важную роль в содержании курса информатики играют потребности профильных вузов. Они определяют требования к абитуриентам – выпускникам школ; эти требования нашли своё отражение в заданиях единого государственного экзамена по информатике и государственной итоговой аттестации. Если в таких естественно-научных дисциплинах как физика, химия, биология профильные вузы продолжают и углубляют изучение этих дисциплин с позиций «пользователя» и исследователя окружающего нас мира, то в информатике профильные вузы, как правило, обучают будущих разработчиков программно-аппаратных средств ИКТ. Поэтому учителя информатики постоянно решают проблему противоречия обучения на одних уроках будущих квалифицированных пользователей, нацеленных на успешное применение средств ИКТ в интеллектуальных действиях (познавательных, коммуникативных, регулятивных), и будущих разработчиков средств ИКТ, которым по требованиям профильных вузов необходимы алгоритмы, программирование, формальная логика, элементы дискретной математики. Изучение этих логически сложных тем опирается на развитое логическое и алгоритмическое мышление, требует ранней пропедевтики и не может быть отложено на этап профильного обучения в старшей школе. При этом школьники, допускающие возможность продолжения профильного образования и приобретение профессии разработчика средств ИКТ, должны, как и другие ученики, овладеть навыками, необходимыми для жизни в информационном обществе.

Данное противоречие между целями изучения информатики не является результатом злого умысла или недомыслия, а представляет объективную картину, характерную для обучения в любой области, имеющей дело с созданием и использованием создаваемых человеком объектов.

В образовательном стандарте противоречие между профильным и общеобразовательным изучением информатики разрешено следующим образом: информатика включена в предметную область «Математика и информатика», нацелена на дальнейшее развитие логического и алгоритмического мышления и решает как задачи подготовки будущих создателей средств ИКТ, так и задачи общего развития остальных учеников. Навыки применения средств ИКТ отнесены к метапредметному результату, что означает их формирование на уроках по самым разным учебным дисциплинам путём использования средств ИКТ в учебном процессе.

Авторы концепции и курса информатики считают необходимым осваивать и совершенствовать умения применения средств ИКТ на уроках информатики в общем

контексте информационных аспектов деятельности человека. Мы отдаем предпочтение систематическому и целенаправленному освоению и совершенствованию умений применения средств ИКТ в противовес стихийному и случайному. Безусловно, осваиваемые на уроках информатики умения применения информационных и коммуникационных технологий в общем контексте информационных аспектов деятельности человека должны использоваться в первую очередь в учебной деятельности школьников.

Ориентация на деятельностный и компетентностный подходы в образовании и на приоритет изучения в курсе информатики информационных процессов в обществе (на социальную информатику) приводит к структурированию содержания нашего курса информатики в первую очередь по действиям, в контексте которых ученики осваивают эффективное применение средств ИКТ. При этом первоочередное внимание уделяется универсальным учебным действиям. Основные понятия информатики (в том числе из междисциплинарного понятийного аппарата) осваиваются в процессе изучения применения средств ИКТ в универсальных учебных действиях и естественным образом входят в лексику школьников.

Объективно существующее противоречие между профильным и общеобразовательным направлениями изучения информатики предполагается разрешать, во-первых, путем использования разных учебных планов для разных классов или для разных подгрупп в одном классе, а во-вторых, путем применения таких форм учебного процесса как групповые формы обучения, факультативы, модульно-рейтинговое обучение, обучение по индивидуальным образовательным траекториям и т.д.

Структура курса информатики в 7–9-м классах

Учебники состоят из отдельных взаимозаменяемых модулей. Для обеспечения их взаимозаменяемости введён единый квант – восемь уроков. Большинство модулей включают восемь минимально необходимых уроков и восемь дополнительных уроков по теме модуля. Все модули нацелены на освоение каких-либо умений, причём умений диагностируемых. В каждом из восьми уроков есть две диагностические работы: промежуточная на пятом уроке и итоговая на восьмом. Эти работы разделены работой над ошибками и трёхуровневым закреплением освоенных умений. Результат промежуточной диагностической работы задаёт уровень, начиная с которого ученик начинает работу над исправлением ошибок и закреплением освоенных умений.

Модули разнесены на две группы: 1) общеобразовательные и 2) предпрофильные и профориентационные. Модули из первой группы предназначены для освоения умений применять средства ИКТ в качестве инструмента при достижении своих целей в универсальных действиях:

познавательные (например, поиск информации, моделирование, применение интеллект-карт);

коммуникативные (например, непосредственная коммуникация: общение в сети Интернет, публичные выступления и опосредованная коммуникация: создание печатных, мультимедийных и электронных изданий);

регулятивные (например, управление личными проектами, тайм-менеджмент).

Во вторую группу выделены модули, относящиеся к следующим темам:

теоретические основы информатики (системы счисления, мат. логика);

программирование (сквозная линия с 7-го по 9-й класс);

основы профессионального мастерства (основы дизайна и печати изображений, основы издательской деятельности, web-конструирование).

В каждом модуле есть жизненные задачи и проекты. Жизненные задачи – это проблемы, с которыми школьники могут столкнуться в жизни, и для решения которых им понадобятся изучаемые знания и умения.

Под проектом понимается любое самостоятельное дело, которое предполагает оригинальный замысел (цель), выполнение работы за определённый отрезок времени и

конкретный результат, представленный в итоге (предметы, сделанные своими руками, мероприятия, решение проблемы, результаты самостоятельных исследований и др.).

III. Описание места учебного предмета «Информатика» в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Информатика» изучается с 7-го по 9-й класс. Общее количество уроков в неделю составляет 3 часа (по 1 часу в неделю). При этом количество модулей в учебниках позволяет обеспечить учебным материалом образовательный процесс в школах, выделяющих большее число часов на изучение информатики за счет части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса.

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Информатика»

Личностными результатами изучения предмета «Информатика» являются:

наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;

понимание необходимости владения средствами информационных и коммуникационных технологий для достижения своих целей и решения своих задач в современном информационном обществе;

готовность использования средств ИКТ в учебном процессе в качестве инструмента повышения эффективности обучения и для продолжения обучения в формах, основанных на применении информационных и коммуникационных технологий;

сформированность кругозора в отношении профессий, основанных на квалифицированном владении информационными и коммуникационными технологиями; понимание значимости освоения информационных и коммуникационных технологий для профессионального роста в будущем;

понимание необходимости соблюдения правовых и этических норм при работе с информацией.

Метапредметными результатами изучения курса «Информатика» является формирование ИКТ-компетенции и универсальных учебных действий (УУД).

ИКТ-компетенции:

Владение информационными и коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, умением безопасного использования средств информационных и коммуникационных технологий и сети Интернет.

Регулятивные УУД:

Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.

Классифицировать текущие задачи по критериям важности, срочности, жёсткости/гибкости.

Планировать пути реализации личных проектов, выделять в больших задачах подзадачи.

Организовывать список текущих дел таким образом, чтобы нужные задачи извлекались в подходящий момент.

Использовать компьютерные инструменты для планирования дел и повышения интенсивности и качества умственного труда.

При выполнении плана действий принимать рациональные решения в ситуациях, когда нужно сделать выбор из нескольких вариантов.

Использовать для принятия эффективного решения электронные таблицы.

Понимать, как принимают рациональные решения в реальных задачах управления бизнесом, в том числе в условиях неопределённости, а также при проектировании новых изделий.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и учебный материал модулей «Принятие решений» и «Управление личными проектами».

Познавательные УУД:

Ставить информационную задачу, определять источники информации, осуществлять поиск с помощью специальных средств.

Систематизировать получаемую информацию в процессе поиска и ознакомления, решать задачу с помощью полученной информации.

Организовывать найденную информацию, создавать информационный продукт.

Искать нужную информацию в базах данных, составляя запросы на поиск.

Использовать интеллект-карты как инструмент мышления.

Понимать, что такое моделирование, зачем оно нужно и какие бывают модели.

Создавать числовые модели несложных процессов и производить расчёты по ним с помощью электронных таблиц.

Совершенствовать модель, добиваясь большего её соответствия реальному процессу.

Узнать и научиться применять понятия, лежащие в основе логики.

Научиться составлять логические формулы и решать с их помощью задачи.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал модулей «Поиск информации», «Хранение и обработка больших объемов данных», «Управление личными проектами», «Моделирование», «Знакомство с математической логикой».

Коммуникативные УУД:

А. Непосредственная коммуникация.

Создавать свой образ в сети Интернет.

Соблюдать правила сетевого общения, вести беседу в заданном формате, придерживаться темы при общении.

Реагировать на опасные ситуации, распознавать провокации и попытки манипуляции со стороны ваших виртуальных собеседников.

Планировать и готовить публичные выступления с компьютерным сопровождением, учитывая особенности аудитории.

Привлекать и удерживать внимание слушателей во время выступления.

Б. Опосредованная коммуникация.

Создавать печатные издания разных видов, предназначенные для разных целей, оформленные с применением разных выразительных средств.

Создавать изображения, предназначенные для разных целей.

Создавать свои фильмы на компьютере.

Создавать собственные web-страницы и редактировать существующие.

Оформлять web-страницы с помощью каскадных таблиц стилей (CSS).

Превращать эскиз будущей web-страницы в html-документ.

Средством формирования коммуникативных УУД в непосредственной коммуникации служит учебный материал модулей «Общение в сети Интернет» и «Выступление с компьютерным сопровождением», а в опосредованной коммуникации – учебный материал модулей «Создание документов и печатных изданий», «Создание мультимедийной продукции», «Создание электронных изданий».

V. Содержание учебного предмета «Информатика»

Поскольку учебники информатики для 7–9-го классов в Образовательной системе «Школа 2100» представляют собой набор учебных модулей, которые учителя включают в

свою рабочую программу, содержание курса также представлено по модулям.

7-й КЛАСС

Часть 1. Модуль 1. Укрощение компьютера

Программные средства: MS Windows, Farmanager, WinRar.

Минимум (4 ч.)

Устройство компьютера (первый взгляд). Операционные системы. Файловая система. Файлы и папки. Установка и удаление программ.

Дополнение (4 ч.)

История развития вычислительной техники. Поколения электронной вычислительной техники. Файловые менеджеры. Хранение и архивация данных.

Часть 1. Модуль 2. Создание документов и печатных изданий

Программные средства: MS Word.

Минимум (8 ч.)

Создание печатных документов. Оформление текста. Иллюстрированные документы. Организация материала на странице. Искусство получения публикации.

Дополнение (8 ч.)

Таблицы. Схемы и диаграммы в текстовом редакторе. Стили и шаблоны. Основные элементы публикации. Передача информации с помощью публикаций.

Часть 1. Модуль 3. Создание Мультимедийной продукции

Программные средства: Adobe Photoshop, Windows MovieMaker.

Минимум (8 ч.)

Основные понятия компьютерной графики. Подготовка и обработка графических изображений. Выразительные возможности компьютерных инструментов. Улучшение качества фотографии. Передача изображений.

Дополнение (8 ч.)

Видеофильм. Основные понятия. Искусство редактирования видео. Озвучивание фильма. Воспроизведение и передача фильма.

Часть 1. Модуль 4. Общение в сети Интернет

Программные средства: текстовый редактор, браузер.

Минимум (8 ч.)

Общение. Способы и средства общения. Сеть Интернет как способ, средство и среда общения. Вы и ваше место в новой среде общения. Как себя вести и чего опасаться в сети Интернет. Личная территория в сети Интернет.

Дополнение (8 ч.)

Личное общение в Интернете. Публичное общение в Интернете. Столкновение мнений: спор в Интернете как вид общения. Как правильно спорить в Интернете. Как распознать чужие ошибки в споре.

Часть 2. Модуль 1. Алгоритмизация и программирование (16 ч.)

Программные средства: PascalABC.NET.

Алгоритм. Способы записи алгоритма. История языков программирования. Работа в среде программирования. Циклы. Отладка программы. Массивы.

Часть 2. Модуль 2. Основы дизайна и печати изображений (8 ч.)

Программные средства: Adobe Photoshop.

Основы композиции изображения. Цвет в графическом дизайне. Создание коллажа. Сканирование изображений. Подготовка изображений к печати. Цветовые модели и палитры в компьютере.

Часть 2. Модуль 3. Основы издательских технологий (8 ч.)

Программные средства: MS Publisher.

Макеты для публикаций. Календари. Открытки. Создание своей публикации. Рекламные публикации.

8-й КЛАСС

Часть 1. Модуль 1. Принятие решений

Программные средства: MS Excel.

Минимум (8 ч.)

Представление данных в наглядном виде перед принятием решения. Анализ исходных данных по среднему значению. Принятие решения по критериям. Поиск решения, удовлетворяющего заданным ограничениям.

Дополнение (8 ч.)

Принятие решений в малом бизнесе. Логистика – наука о снижении затрат. Принятие решения в сложных бизнес-задачах. Автоматическая оптимизация по нескольким параметрам. Принятие решения в ситуациях неопределенности. Построение вероятностной модели и ее анализ. Принятие оптимальных решений при проектировании. Автоматический поиск решения при проектировании.

Часть 1. Модуль 2. Управление личными проектами

Программные средства: MS Excel, Mozilla Sunbird, Xmind, GanttProject.

Минимум (8 ч.)

Цели. Стратегии. Задачи. Планирование. Проекты.

Дополнение (8 ч.)

Контекстные категории задач. Производственные проекты. Регулярная сортировка задач. Хронометраж. Практические приемы.

Часть 1. Модуль 3. Выступление с компьютерным сопровождением

Программные средства: MS PowerPoint.

Минимум (8 ч.)

Знакомство с презентациями. Создание и редактирование презентаций. Текст в презентациях. Образы в презентациях. Мультимедиа: анимация объектов. Сценарий презентации.

Дополнение (8 ч.)

Управление вниманием зрителей. Схемы и диаграммы. Мультимедиа: добавляем звук, видео. Пять шагов создания презентации. Секреты успешного выступления.

Часть 1. Модуль 4. Поиск информации

Программные средства: Яндекс, Яндекс-десктоп.

Минимум (8 ч.)

Постановка информационной задачи. Источники: где брать информацию. Поиск информации – как и где искать. Структуризация информации. Критерии оценки информации.

Дополнение (8 ч.)

Планирование и оптимизация работы с информацией. Язык поиска. Оценка информации: намеренное искажение. Интеграция: обобщение и хранение информации. Создание новой информации.

Часть 2. Модуль 1. Алгоритмизация и программирование

Программные средства: PascalABC.NET.

Минимум (8 ч.)

Знакомство с математической логикой. Поиск в массиве. Упорядочение массивов. Структурирование программ. Подпрограммы. Передача параметров в подпрограммы.

Дополнение (8 ч.)

Знакомство с математической логикой (продолжение). Использование констант и собственных типов. Работа с упорядоченными массивами. Эффективность программ.

Часть 2. Модуль 2. Системы счисления

Минимум (8 ч.)

Системы счисления. Перевод числа из произвольной системы счисления в десятичную. Перевод целого числа из десятичной системы счисления в произвольную. Переход между системами счисления, основания которых – степень двойки. Сложение и вычитание чисел в произвольных системах счисления. Перевод правильной десятичной дроби в произвольную систему счисления.

Дополнение (8 ч.)

Деление и умножение в позиционных системах счисления. Запись числа в общем виде. Кодирование чисел. Представление чисел (беззнаковых и целых) в памяти компьютера. Запись числа в нормализованном виде. Числа с плавающей запятой. Представление вещественных чисел в памяти компьютера. Сложение целых чисел в памяти компьютера.

9-й КЛАСС

Часть 1. Модуль 1. Моделирование

Программные средства: MS Excel.

Минимум (8 ч.)

Моделирование, его роль в познании. Модели материальные и информационные. Построение информационной модели. Численный эксперимент. Визуализация полученных данных. Исследование модели. Совершенствование модели. Математические и статистические вычисления в процессе моделирования.

Дополнение (8 ч.)

Параметризация математической модели. Исследование модели на примере модели развития популяции с ограниченными ресурсами. Экологические системы с несколькими переменными. Моделирование системы «хищник — жертва». Оптимизация и моделирование. Поиск решения в процессе моделирования.

Часть 1. Модуль 2. Хранение и обработка больших объемов данных

Программные средства: OpenOfficeBase.

Минимум (8 ч.)

Базы данных и системы управления базами данных. Табличные базы данных. Ключевое понятие – ключ. Запросы к базе данных. Запросы на выборку информации. Базы данных из нескольких таблиц. Связи между таблицами.

Дополнение (8 ч.)

Запросы, использующие группировку данных. Проектирование базы данных. Запросы на добавление, изменение и удаление данных. Конструктор запросов.

Часть 1. Модуль 3. Создание электронных изданий

Программные средства: Блокнот, Nvu, Simple CSS.

Минимум (8 ч.)

Создание web-страниц в текстовом редакторе. Создание web-страниц в редакторе Nvu. Оформление веб-страницы с помощью таблиц. Иллюстрирование web-страниц. Создание навигации.

Дополнение (8 ч.)

Структура каскадных таблиц ссылок. Встроенные и внешние стили. Основные характеристики, описываемые в каскадных таблицах ссылок. Верстка web-страниц с помощью редактора Simple CSS. Создание стилей ссылок.

Часть 2. Модуль 1. Алгоритмизация и программирование

Программные средства: PascalABC.NET.

Минимум (8 ч.)

Системы счисления. Двоичная система счисления (хранение информации в компьютере). Символьный тип данных. Строки символов. Эффективная работа со строками.

Дополнение (8 ч.)

Шестнадцатеричная система счисления. Двумерные массивы или матрицы. Рекурсия. Файлы и работа с ними. Случайные числа.

Часть 2. Модуль 2. Знакомство с математической логикой

Минимум (8 ч.)

Высказывания и логические союзы. Логическая таблица логической формулы. Равносильные преобразования. Законы логики. Нормальная форма логической формулы. Типы логических задач. Задачи, требующие для решения составления логической формулы.

Дополнение (8 ч.)

Способ упрощения логической функции с помощью карт Карно. Представление

логической формулы в виде релейно-контактной схемы (РКС). Логические схемы. Базис «И-НЕ», «ИЛИ-НЕ». Логические элементы компьютера. Сумматор. Триггер.

Часть 1. Модуль 3. Веб-конструирование. Основы мастерства (8ч.)

Программные средства: Nvu, htm2chm, AceFTP 3.

Вёрстка с помощью блоков. Скрипты. Графические эффекты на web-страницах. Создание chm-файлов. Публикация сайтов в сети Интернет.

VI. Примерное тематическое планирование и виды деятельности учащихся.

7 класс

Тематическое планирование

Поскольку курс информатики в основной школе представлен в виде набора модулей и предполагается, что учитель сам выбирает необходимые для учебного процесса модули, тематическое планирование также приводится по модулям. Кроме того, в качестве примера приведены несколько возможных вариантов планирования.

7 класс

Часть 1. Модуль 1. Укroщение компьютера

Программные средства: MS Windows, Farmanager, WinRar.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Укroщение компьютера	Устройство компьютера. Операционные системы. Файловая система. Файлы и папки. Установка и удаление программ. 4 часа	Выполнение базовых операций при работе на компьютере. Использование в работе Рабочего стола компьютера. Создание файлов и папок. Установка и удаление программ (с разрешения учителя).
	История развития вычислительной техники. Поколения электронной вычислительной техники. Файловые менеджеры. Хранение и архивация данных 4 часа	Выполнение базовых операций при работе на компьютере. Выполнение операций в файловом менеджере. Архивирование и разархивирование данных.

Так как осваиваемые в этом модули действия носят инструментальный характер и их применение, а тем самым и закрепление, происходит на протяжении изучения всего курса, то по окончании изучения этого модуля не предусмотрено их диагностирование.

Часть 1. Модуль 2. Создание документов и печатных изданий

Программные средства: MS Word.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Создание документов и печатных изданий	Создание печатных документов. Оформление текста. Иллюстрированные документы. Организация материала на странице. Искусство получения публикации. 8 часов	Создание печатных изданий разных видов, предназначенных для разных целей, оформленных с применением разных выразительных средств. Оформление текстов с использованием заголовков, подзаголовков, эпиграфов, иллюстраций. Сохранение документов в виде публикаций – готовых печатных изданий.
	Диагностируемые предметные результаты Необходимый уровень Уметь создавать, сохранять текстовые файлы. Уметь изменять начертание, размер шрифта, гарнитуру, выравнивание абзацев. Уметь вставлять иллюстрации разного типа в документ. Уметь выполнять простейшее редактирование иллюстраций. Повышенный уровень Уметь размещать и оформлять в документе элементы страницы: заголовки, текст, эпиграфы, иллюстрации. Уметь выполнять редактирование иллюстраций. Максимальный уровень Уметь выбирать стиль документа и в соответствии со стилем размещать и оформлять в	

	документе элементы страницы: заголовки, текст, эпитафы, иллюстрации.	
	Таблицы. Схемы и диаграммы в текстовом редакторе. Стили и шаблоны. Основные элементы публикации. Передача информации с помощью публикаций. 8 часов	Создание печатных изданий разных видов, предназначенных для разных целей, оформленных с применением разных выразительных средств. Создание средств организации материала – таблиц, схем. Создание таких элементов публикаций, как оглавления, колонтитулы, сноски.
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь создавать таблицы.</p> <p>Уметь создавать простые схемы по готовым шаблонам.</p> <p>Уметь применять экспресс-стили.</p> <p>Уметь создавать оглавление, колонтитул.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь редактировать ячейки, строки и столбцы таблицы.</p> <p>Уметь создавать простые схемы.</p> <p>Уметь применять готовые стили.</p> <p>Уметь создавать сноску.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь редактировать ячейки, строки и столбцы таблицы, оформлять их своим способом.</p> <p>Уметь создавать схемы, оформлять их своим способом.</p> <p>Уметь применять и создавать стили.</p>	

Часть 1. Модуль 3. Создание мультимедийной продукции

Программные средства: Adobe Photoshop, Windows MovieMaker.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Создание мультимедийной продукции	<p>Основные понятия компьютерной графики.</p> <p>Подготовка и обработка графических изображений.</p> <p>Выразительные возможности компьютерных инструментов.</p> <p>Улучшение качества фотографии. Передача изображений.</p> <p>8 часов</p>	<p>Создание растровых изображений в соответствии с поставленными целями.</p> <p>Редактирование фотографий для получения лучшего качества.</p> <p>Сохранение полученных изображений в соответствии с поставленными целями.</p>
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь редактировать размер изображения.</p> <p>Уметь выделять простую область.</p> <p>Уметь обрезать лишние края.</p> <p>Уметь изменять размер холста.</p> <p>Уметь корректировать тоновый и цветовой баланс изображения простыми командами.</p> <p>Уметь ретушировать мелкие дефекты.</p> <p>Уметь пользоваться основными инструментами рисования для рисования линии, текста.</p> <p>Уметь применять на практике форматы графических файлов.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь редактировать размер и разрешение изображения.</p> <p>Уметь выделять область.</p> <p>Уметь ретушировать мелкие дефекты различными способами.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь изменять композицию фотографии с помощью обрезки.</p> <p>Уметь корректировать тоновый и цветовой баланс изображения.</p>	

	Уметь ретушировать дефекты различными способами.	
	Видеофильм. Основные понятия. Искусство редактирования видео. Озвучивание фильма. Воспроизведение и передача фильма. 8 часов	Создание своих фильмов на компьютере. Монтирование фотографий и фрагментов видео для получения готового фильма. Добавление к видеоряду звука (музыки, шумов, голоса).
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь создавать, сохранять проекты.</p> <p>Уметь использовать переходы при монтаже.</p> <p>Уметь добавлять простой титр.</p> <p>Уметь применять эффекты к фрагментам.</p> <p>Уметь добавлять в проект звук.</p> <p>Уметь получать готовый фильм.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь добавлять титры разного вида.</p> <p>Уметь применять эффекты к фрагментам, выбирая подходящий.</p> <p>Уметь выполнять со звуком простейшее редактирование.</p> <p>Уметь получать готовый фильм в зависимости от цели применения.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь писать сценарий и выполнять раскадровку.</p> <p>Уметь отбирать фрагменты или изображения для проекта.</p> <p>Уметь творчески использовать переходы при монтаже.</p> <p>Уметь творчески добавлять титры разного вида.</p> <p>Уметь творчески применять эффекты к фрагментам, выбирая подходящий.</p> <p>Уметь выбирать и добавлять в проект звук.</p>	

Часть 1. Модуль 4. Общение в сети Интернет

Программные средства: текстовый редактор, браузер.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Общение в сети Интернет	Общение. Способы и средства общения. Сеть Интернет как способ, средство и среда общения. Вы и ваше место в новой среде общения. Как себя вести и чего опасаться в сети Интернет. Личная территория в сети Интернет. 8 часов	Разные виды общения в Сети с соблюдением правил сетевого общения и избеганием опасностей при общении. Создание своего образа в сети Интернет. Ведение беседы в заданном формате, придерживаясь темы.
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь сообщить сведения о себе.</p> <p>Уметь представить собеседникам свой сетевой образ.</p> <p>Уметь общаться по правилам в зависимости от требований конкретной площадки.</p> <p>Уметь распознавать явно выраженную опасность.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь поддерживать свой образ (образы).</p> <p>Уметь организовывать общение на личной территории.</p> <p>Уметь общаться по правилам сетевого этикета.</p> <p>Уметь распознавать замаскированную или подозрительную угрозу.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь корректно вести споры в сети Интернет в соответствии с правилами и сетевым этикетом.</p> <p>Уметь пресекать чужие некорректные действия в соответствии с правилами и</p>	

	сетевым этикетом.	
	Личное общение в Интернете. Публичное общение в Интернете. Столкновение мнений: спор в Интернете как вид общения. Как правильно спорить в Интернете. Как распознать чужие ошибки в споре. 8 часов	Разные виды общения в Сети с соблюдением правил сетевого общения и избеганием опасностей при общении. Грамотное ведение спора со своими виртуальными собеседниками. Распознавание провокаций и попыток манипуляции со стороны виртуальных собеседников.
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь осуществлять личное общение (включаться).</p> <p>Уметь осуществлять публичное общение (включаться).</p> <p>Уметь отличить дискуссию от полемики.</p> <p>Уметь формулировать тезис.</p> <p>Уметь приводить аргументы.</p> <p>Уметь видеть чужие ошибки.</p> <p>Уметь видеть попытки манипуляции.</p> <p>Уметь распознавать провокации при споре.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь организовывать личное общение.</p> <p>Уметь организовывать публичное общение.</p> <p>Уметь участвовать в дискуссии.</p> <p>Уметь участвовать в полемике.</p> <p>Уметь корректно оспаривать чужие аргументы.</p> <p>Уметь противостоять чужим попыткам уйти от темы.</p> <p>Уметь видеть и исправлять чужие ошибки.</p> <p>Уметь видеть и пресекать попытки манипуляции.</p> <p>Уметь противостоять провокациям и реагировать на неадекватное поведение собеседников.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь корректно вести споры в сети Интернет в соответствии с правилами, сетевым этикетом и приемами грамотного спора.</p> <p>Уметь пресекать чужие некорректные действия в соответствии с правилами, сетевым этикетом и приемами грамотного спора.</p>	

Часть 2. Модуль 1. Алгоритмизация и программирование

Программные средства: PascalABC.NET.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Алгоритмизация и программирование	Алгоритм. Способы записи алгоритма. История языков программирования. Работа в среде программирования. Циклы. Отладка программы. Массивы. 16 часов	Выполнение базовых операций в интегрированной среде разработки. Написание и отладка программ.
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь оформлять простую программу на языке Паскаль.</p> <p>Уметь создавать алгоритмы решения задачи.</p> <p>Уметь записывать линейные алгоритмы (без ветвлений) на языке программирования.</p> <p>Уметь организовывать ввод и вывод на языке Паскаль.</p> <p>Уметь записывать простые условия на языке Паскаль.</p> <p>Уметь использовать операции деления целых чисел в языке Паскаль.</p> <p>Уметь записывать циклы с параметром на языке Паскаль.</p> <p>Уметь описывать массивы и выполнять простейшие операций с ними на языке Паскаль.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь создавать алгоритмы средней сложности и записывать их на языке Паскаль.</p> <p>Уметь организовывать ввод данных с клавиатуры и вывод данных на монитор.</p> <p>Уметь использовать условный оператор.</p> <p>Уметь применять операции над целыми числами на языке Паскаль.</p> <p>Уметь организовывать циклические конструкции с условиями на языке Паскаль.</p>	

	<p>Уметь описывать массивы, заполнять и обходить их различными способами. Максимальный уровень Уметь создавать сложные (нелинейные) алгоритмы и записывать их на языке Паскаль. Уметь организовывать ввод и вывод в произвольных частях программы на языке Паскаль, применять форматирования вывода. Уметь работать с условиями на языке Паскаль, использовать их в условном операторе и циклах с условиями. Уметь применять сложные операции с целыми числами, разлагать числа на цифры и работать с ними. Уметь применять оптимальные циклические конструкции на языке Паскаль в зависимости от задачи. Уметь применять массивы при решении задач.</p>
--	---

Часть 2. Модуль 2. Основы дизайна и печати изображений

Программные средства: Adobe Photoshop.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Основы дизайна и печати изображений	<p>Основы композиции изображения. Цвет в графическом дизайне. Создание коллажа. Сканирование изображений. Подготовка изображений к печати. Цветовые модели и палитры в компьютере. 8 часов</p>	<p>Создание растровых изображений в соответствии с поставленными целями с использованием основных правил композиции и цвета. Сохранение полученных изображений в соответствии с поставленными целями. Соединение нескольких изображений для получения фотоколлажа.</p>
	<p>Диагностируемые предметные результаты Необходимый уровень Уметь находить оптический центр и другие композиционные точки. Уметь создавать изображения, учитывая цель создания. Уметь создавать коллаж из нескольких изображений. Уметь выполнять простейшие функции со слоями. Уметь использовать инструменты трансформации. Уметь пользоваться основными инструментами рисования и редактирования. Повышенный уровень Уметь редактировать размер и разрешение изображения. Уметь находить гармоничные цветовые сочетания. Уметь применять сведения о моделях цвета. Уметь применять форматы графических файлов на практике. Максимальный уровень Уметь применять на практике правила композиции. Уметь находить цветовые контрасты и применять их на практике. Уметь изменять композицию фотографии. Уметь создавать коллаж из нескольких изображений.</p>	

Часть 2. Модуль 3. Основы издательских технологий

Программные средства: MS Publisher.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Основы издательских технологий	<p>Макеты для публикаций. Календари. Открытки. Создание своей публикации. Рекламные публикации. 8 часов</p>	<p>Создание своих макетов печатных изданий и использование готовых макетов. Создание публикаций. Оформление текста. Расположение и оформление различных элементов публикаций.</p>
	<p>Диагностируемые предметные результаты Необходимый уровень Уметь создавать публикации по готовым макетам и шаблонам. Уметь вносить изменения в готовый шаблон. Уметь переходить по страницам публикации. Уметь применять готовые цветовые и шрифтовые схемы. Уметь создавать календарь, открытки, буклет по готовому шаблону. Уметь вставлять и редактировать изображения.</p>	

	Уметь вставлять и выполнять простое редактирование текста. Повышенный уровень Уметь создавать макет без шаблона. Уметь создавать свои цветовые схемы. Уметь создавать календарь, открытки, буклет, листовку. Уметь вставлять и выполнять редактирование текста. Уметь распечатывать готовые публикации. Максимальный уровень Уметь создавать свои цветовые и шрифтовые схемы. Уметь создавать брошюру. Уметь отбирать, вставлять и редактировать изображения. Уметь отбирать, вставлять и выполнять редактирование текста.
--	---

Примеры планирования

Вариант 1

Занятия организованы по учебным четвертям, нагрузка 1 час в неделю, класс ориентирован на изучение алгоритмизации и программирования.

Четверть	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
I	9	Алгоритмизация и программирование	16+1 резервный
II	7-8		
III	10-11	Создание документов и печатных изданий	16+2(3) резервных
IV	7-8		

Вариант 2

Занятия организованы по учебным четвертям, нагрузка 1 час в неделю, класс ориентирован на изучение информационных технологий.

Четверть	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
I	9	Укрощение компьютера	8+1 резервный
II	7-8	Общение в Сети	Первые 8 уроков
III	10-11	Создание мультимедийной продукции	16+2(3) резервных
IV	7-8		

Вариант 3

Занятия организованы по учебным триместрам, нагрузка 1 час в неделю, одна подгруппа (подгруппа А) ориентирована на изучение информационных технологий, другая – на алгоритмизацию и программирование (подгруппа Б).

Триместр	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
I	10	Подгруппа А: Создание мультимедийной продукции Подгруппа Б: Алгоритмизация и программирование Обе подгруппы: Укрощение компьютера	16+4 (1) (первые часы второго модуля)
II	11		
III	13	Обе подгруппы: Общение в сети Интернет, Укрощение компьютера	8+4 (1)

Вариант 4

Занятия организованы по учебным триместрам, нагрузка 2 часа в неделю, класс ориентирован на изучение алгоритмизации и программирования.

Триместр	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
I	10	Алгоритмизация и программирование. Укroщение компьютера	16+4(первые уроки второго модуля)
II	11	Создание документов и печатных изданий. Укroщение компьютера	16+4 (1)(уроки 5-8 второго модуля)
III	13	Создание мультимедийной продукции. Основы издательских технологий	16+8(2)

Приведенные варианты планирования – это не более чем несколько вариантов из многих возможных способов выбора. Окончательный выбор перечня изучаемых модулей учитель делает исходя из освоенных ранее учебных тем (например, в пропедевтическом курсе информатики), из числа часов на изучение информатики в учебном плане и из предпочтений участников образовательного процесса в отношении видов деятельности, осваиваемой в разных модулях.

Модули, не вошедшие в календарно-тематическое планирование, могут быть использованы для проведения факультативных занятий и для самостоятельного изучения.

8 класс

Тематическое планирование

Поскольку курс информатики в основной школе представлен в виде набора модулей и предполагается, что учитель сам выбирает необходимые для учебного процесса модули, тематическое планирование также приводится по модулям. Кроме того, в качестве примера приведены несколько возможных вариантов планирования.

Часть 1. Модуль 1. Принятие решений

Программные средства: MS Excel.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Принятие решений	Представление данных в наглядном виде перед принятием решения. Анализ исходных данных по среднему значению. Принятие решения по критериям. Поиск решения, удовлетворяющего заданным ограничениям. 8 часов	Анализ проблемных ситуаций, в которых необходимо принятие решений, составление списка вариантов и перечня факторов, влияющих на выбор варианта. Отображение исходных данных в виде графиков и диаграмм с помощью электронной таблицы. Выполнение с помощью электронных таблиц необходимых вычислений для принятия рационального решения.
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь открывать документ ЭТ, находящийся в заданной папке.</p> <p>Уметь создавать документ ЭТ.</p> <p>Уметь сохранять документ в заданной папке.</p> <p>Уметь вводить текст и числа в ячейки ЭТ.</p> <p>Уметь выделять отдельную ячейку, столбец, строку, диапазон ячеек.</p> <p>Уметь строить по данным диаграммы.</p> <p>Уметь записывать в ячейку ЭТ формулу и использовать в формулах адреса ячеек.</p> <p>Уметь размножать формулы копированием.</p> <p>Уметь перемещаться по таблице и вводить информацию в ячейки ЭТ.</p> <p>Уметь форматировать информацию в ячейках ЭТ.</p> <p>Уметь сохранять документ в заданной папке.</p> <p>Уметь записывать арифметические выражения в виде формул ЭТ.</p> <p>Уметь использовать ссылки на ячейки ЭТ в формулах для вычислений.</p>	

	<p>Уметь копировать формулы и/или заполнять ими диапазон ячеек ЭТ. Уметь строить график функции (точечную диаграмму) по таблице ее значений. Повышенный уровень Уметь форматировать ячейки. Уметь использовать в формулах функции. Уметь использовать в формулах абсолютные и смешанные адреса ячеек. Уметь описывать в ЭТ взаимосвязи переменных величин и ограничивающих факторов с помощью формул. Уметь осуществлять с помощью ЭТ поиск решения, удовлетворяющего заданным ограничениям, методом подбора. Максимальный уровень Уметь получать в ЭТ с помощью формул числовые ряды. Уметь получать сумму столбца или строки нарастающим итогом. Уметь самостоятельно анализировать задачу и разрабатывать структуру таблицы в соответствии с исходными данными. Уметь использовать ЭТ для поиска оптимального решения по методу оценки вариантов.</p>	
	<p>Принятие решений в малом бизнесе. Логистика – наука о снижении затрат. Принятие решения в сложных бизнес-задачах. Автоматическая оптимизация по нескольким параметрам. Принятие решения в ситуациях неопределенности. Построение вероятностной модели и ее анализ. Принятие оптимальных решений при проектировании. Автоматический поиск решения при проектировании. 8 часов</p>	<p>Принятие рациональных решений в задачах, подобных реальным задачам управления бизнесом, в том числе в условиях неопределенности, а также при проектировании новых изделий. Построение простейших моделей процессов, происходящих в бизнесе и при проектировании изделий. Поиск оптимального решения с помощью электронных таблиц.</p>
	<p>Диагностируемые предметные результаты Необходимый уровень Уметь строить элементарное математическое описание экономического процесса. Уметь переносить математическое описание процесса в ЭТ. Уметь использовать в необходимых случаях абсолютные ссылки в табличных вычислениях. Уметь учитывать ограничения и/или отбрасывать решения, не удовлетворяющие ограничениям. Уметь выбрать подходящий тип диаграммы для наглядного представления результатов и затем построить и отформатировать ее. Повышенный уровень Уметь рассчитать при помощи средств ЭТ значения дополнительных показателей, необходимых для поиска решения. Уметь описывать на языке математики (геометрии) простейшее проектируемое изделие и выполнять расчеты, необходимые для принятия решения при проектировании с помощью ЭТ. Максимальный уровень Уметь самостоятельно использовать надстройку ЭТ «Поиск решения» для быстрого нахождения оптимального решения, удовлетворяющего заданным ограничениям. Уметь строить с использованием ЭТ элементарную модель случайного процесса и самостоятельно принимать с ее помощью простейшие решения в условиях неопределенности.</p>	

Часть 1. Модуль 2. Управление личными проектами

Программные средства: MS Excel, Mozilla Sunbird, Xmind, GanttProject.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Управление личными проектами	Цели. Стратегии. Задачи. Планирование. Проекты. 8 часов	Использование компьютерных инструментов для планирования дел и повышения интенсивности и качества умственного труда. Планирование текущей деятельности, включая учебную. Определение последовательности выполнения дел.

	Классификация текущих задач по критериям важности, срочности, жёсткости/гибкости.
<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Применять SMART-критерии для оценки правильности формулировки целей.</p> <p>Применять SMART-критерии для уточнения формулировок целей.</p> <p>Использовать интеллект-карты как инструмент.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>При проведении SWOT-анализа уметь различать факторы "сильная сторона", "слабая сторона", "возможность" и "угроза" применительно к данной конкретной цели.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Проводить SWOT-анализ для данной цели на основании исходных данных, выделять SWOT-факторы, предлагать стратегию достижения цели.</p>	
<p>Контекстные категории задач.</p> <p>Производственные проекты.</p> <p>Регулярная сортировка задач.</p> <p>Хронометраж. Практические приемы.</p> <p>8 часов</p>	<p>Использование компьютерных инструментов для планирования</p> <p>дел и повышения интенсивности и качества умственного труда.</p> <p>Планирование пути реализации личных проектов, выделение в больших задачах подзадач.</p>
<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Использовать диаграммы Ганта как инструмент планирования заранее описанного проекта.</p> <p>Анализировать данные личного хронометража.</p> <p>Выявлять хронофаги по данным личного хронометража.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Визуализировать данные анализа личного хронометража.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>По описанию ресурсов и требованию к проекту составить план проекта и визуализировать его посредством диаграмм Ганта.</p>	

Часть 1. Модуль 3. Выступление с компьютерным сопровождением

Программные средства: MS PowerPoint.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Выступление с компьютерным сопровождением	<p>Знакомство с презентациями.</p> <p>Создание и редактирование презентаций. Текст в презентациях.</p> <p>Образы в презентациях.</p> <p>Мультимедиа: анимация объектов.</p> <p>Сценарий презентации.</p> <p>8 часов</p>	<p>Планирование и подготовка выступления с компьютерным сопровождением с учетом особенности аудитории.</p> <p>Сбор и структурирование материала, продумывание плана и сценария выступления.</p> <p>Создание презентации, подготовка для нее текста, рисунков, анимации.</p>
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь создавать и сохранять файлы презентации.</p> <p>Уметь набирать текст и сохранять текстовые объекты.</p> <p>Уметь форматировать текст: выбирать шрифт, символы, выравнивание абзацев, настраивать отступы, интервалы абзацев.</p> <p>Уметь выделять иерархию заголовков, создавать списки.</p> <p>Уметь вставлять фотографию, рисунок векторного редактора (фигуру).</p> <p>Уметь создавать макеты по готовым шаблонам.</p> <p>Уметь применять темы оформления слайдов.</p> <p>Уметь настраивать анимацию текста.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь обеспечить удобство чтения текста.</p> <p>Уметь менять и настраивать цветовую схему.</p> <p>Уметь выполнять редактирование иллюстраций.</p> <p>Уметь создавать схему из фигур, объектов SmartArt.</p> <p>Уметь создавать оглавление с гиперссылками.</p> <p>Уметь добавлять кнопки перехода между слайдами.</p> <p>Уметь создавать сценарий презентации.</p> <p>Уметь работать в режиме сортировщика слайдов: менять порядок слайдов, удалять слайды, настраивать переходы.</p> <p>Уметь настроить показ слайдов автоматически и вручную.</p>	

	<p>Уметь создавать список литературы и ресурсов Интернет с гиперссылками. Уметь использовать панель настройки анимации объектов для различных эффектов. Уметь настраивать цветовую схему, менять цвет гиперссылок. Уметь выбирать темы оформления и добавлять свои настройки, менять и настраивать фон. Уметь устанавливать связь образ – идея. Максимальный уровень Уметь создавать и сохранять файлы презентации с оптимизацией размера изображений. Уметь готовить для презентации рисунки, редактировать изображения, проводить коррекцию цвета, тона, выполнять обрезку, поворот. Уметь импортировать объекты из других приложений. Уметь выполнять и настраивать анимацию объектов разного типа. Уметь гибко настраивать эффекты анимации. Уметь грамотно и к месту использовать анимацию. Уметь создавать ссылки на использованные материалы в Интернет. Уметь создавать авторский дизайн и цветовую схему, соответствующие теме. Уметь использовать библиотеку шаблонов оформления и создавать свой авторский стиль оформления. Уметь применять правила верстки материала на странице. Уметь устанавливать связь текста и образа, выстраивать ассоциативный ряд образ – идея. Уметь систематизировать информацию, показывать различные точки зрения, высказывать свой взгляд и делать смысловые акценты в презентации с помощью оформления, цвета, анимации.</p>	
	<p>Управление вниманием зрителей. Схемы и диаграммы. Мультимедиа: добавляем звук, видео. Пять шагов создания презентации. Секреты успешного выступления. 8 часов</p>	<p>Планирование и подготовка выступления с компьютерным сопровождением с учетом особенности аудитории. Создание презентации, подготовка для нее видео, диаграмм, таблиц.</p>
	<p>Диагностируемые предметные результаты Необходимый уровень Уметь применять основные законы композиции: поля, «магическое» число 3 (три фигуры, три тезиса), центры зрительного восприятия, контраст. Уметь настраивать анимацию текста и фигур, рисунков. Уметь создавать диаграммы и схемы. Уметь добавлять видео и звук из готовых файлов звука и видео. Повышенный уровень Уметь применять законы композиции, выделять средствами композиции главное. Уметь использовать панель настройки анимации объектов для различных эффектов, редактировать траектории перемещения объектов. Уметь свободно использовать инструменты векторного редактора PowerPoint и библиотеки графических объектов. Уметь рисовать схемы, уметь создавать диаграммы, графики, импортировать данные из других приложений. Максимальный уровень Уметь применять правила верстки материала на странице, свободно применять принципы композиции. Уметь импортировать объекты из других приложений, уметь оптимизировать размер графики, выбирать видеоформаты файлов, анимацию в GIF формате. Уметь гибко настраивать эффекты анимации. Уметь систематизировать информацию, показывать различные точки зрения, высказывать свой взгляд.</p>	

Часть 1. Модуль 4. Поиск информации

Программные средства: Яндекс, Яндекс-десктоп.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Поиск информации	Постановка информационной задачи. Источники: где брать информацию. Поиск информации – как и где искать. Структуризация	Поиск информации в сети Интернет или в локальной сети, или на своём компьютере. Постановка информационной задачи. Определение источников информации.

<p>информации. Критерии оценки информации. 8 часов</p>	<p>Систематизация информации, получаемой в процессе поиска.</p>
<p>Диагностируемые предметные результаты Необходимый уровень Уметь определить информационную потребность. Уметь определить, что нужно для удовлетворения информационной потребности. Уметь разделять источники информации по типу. Уметь выявлять типы источников информации в зависимости от информационной задачи. Уметь найти уже известный источник информации. Уметь работать с каталогами интернет-ресурсов. Уметь использовать информационно-поисковые системы. Уметь отсекаать неинформативные результаты. Уметь разделять информативные результаты по типам информации. Уметь оценивать информацию по определенным критериям. Повышенный уровень Уметь грамотно разделять информационную задачу. Уметь ориентироваться в источниках, содержащих информацию разных типов по форме. Уметь точно формулировать запросы к информационно-поисковым системам. Уметь работать с источником, в котором есть информация разных типов по содержанию. Уметь оценивать найденную информацию по определенным критериям и определять, какой информации не хватает. Максимальный уровень Уметь сопоставить информацию и источники информации. Уметь самостоятельно предоставлять информацию, адекватную запросу. Уметь стилизовать информационное сообщение под любой источник (форма, содержание). Уметь составлять задания по поиску информации.</p>	
<p>Планирование и оптимизация работы с информацией. Язык поиска. Оценка информации: намеренное искажение. Интеграция: обобщение и хранение информации. Создание новой информации. 8 часов</p>	<p>Поиск информации в сети Интернет или в локальной сети, или на своём компьютере. Решение задач с помощью полученной информации. Организация найденной информации. Создание информационного продукта.</p>
<p>Диагностируемые предметные результаты Необходимый уровень Уметь заранее очерчивать круг источников информации. Уметь оценивать источники уже в процессе поиска. Уметь составить синтаксически грамотный запрос для информационно-поисковой системы. Уметь видеть явное искажение информации. Уметь обобщать информацию. Уметь рационально хранить информацию для последующего доступа. Уметь осуществлять передачу найденной информации. Повышенный уровень Уметь определять карту поиска. Уметь составить сложный, синтаксически грамотный запрос информационно-поисковой системе. Уметь прочитать уже составленный запрос. Уметь видеть тенденциозную подачу информации. Уметь пользоваться обобщенной информацией. Уметь осуществлять передачу найденной информации в соответствии с потребностями и уровнем понимания аудитории. Максимальный уровень Уметь перевести на язык поисковых запросов произвольный текст. Уметь создавать стилистически верные имитации информационных продуктов.</p>	

Часть 2. Модуль 1. Алгоритмизация и программирование

Программные средства: PascalABC.NET.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Алгоритмизация и программирование	<p>Знакомство с математической логикой. Поиск в массиве. Упорядочение массивов. Структурирование программ. Подпрограммы. Передача параметров в подпрограммы.</p> <p>8 часов</p>	<p>Составление программ на языке Паскаль в интегрированной среде разработки программ. Отладка программ. Исследование новых алгоритмов.</p>
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь оформлять программы на языке Паскаль.</p> <p>Уметь создавать алгоритм решения задачи.</p> <p>Уметь записывать условия на языке Паскаль.</p> <p>Уметь организовывать ввод и вывод на языке Паскаль.</p> <p>Уметь создавать простые подпрограммы и работать с параметрами.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь создавать алгоритмы и записывать их на языке Паскаль.</p> <p>Уметь использовать подпрограммы при написании программ.</p> <p>Уметь работать с целыми числами в языке Паскаль.</p> <p>Уметь работать с логическими переменными и условиями.</p> <p>Уметь организовывать ввод данных с клавиатуры и вывод данных на монитор.</p> <p>Уметь использовать математические факты и теоремы при решении задач.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь создавать сложные (нелинейные) алгоритмы и записывать их на языке Паскаль.</p> <p>Уметь искать и исправлять ошибки в коде на языке Паскаль.</p> <p>Уметь применять операции по работе с целыми числами.</p> <p>Уметь работать со сложными условиями на языке Паскаль, использовать их в условном операторе и циклах с условиями.</p> <p>Уметь корректно использовать подпрограммы в своих программах.</p>	
	<p>Знакомство с математической логикой (продолжение). Использование констант и собственных типов. Работа с упорядоченными массивами. Эффективность программ.</p> <p>8 часов</p>	<p>Составление программ на языке Паскаль в интегрированной среде разработки программ. Отладка программ. Исследование новых алгоритмов.</p>
<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь оформлять программы на языке Паскаль.</p> <p>Уметь создавать алгоритм решения задачи.</p> <p>Уметь преобразовывать логические выражения.</p> <p>Уметь передавать переменные в подпрограммы.</p> <p>Уметь создавать простые функции и процедуры.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь записывать алгоритмы на языке Паскаль по описанию.</p> <p>Уметь использовать различные конструкции языка (циклы, условный оператор, составной оператор и т.д.) Паскаль для решения поставленной задачи.</p> <p>Уметь строить таблицы истинности для логических формул.</p> <p>Уметь применять циклические конструкции, в том числе для ввода/вывода массива и поиска в нем.</p> <p>Уметь организовывать подпрограммы: процедуры и функции.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь формулировать на языке Паскаль алгоритмы, заданные словесным описанием.</p> <p>Уметь доказывать логические формулы.</p> <p>Уметь создавать константы, собственные типы данных и передавать их в подпрограммы.</p> <p>Уметь использовать подпрограммы для структурирования программ.</p> <p>Уметь применять логический тип данных и методы по работе с логическими переменными для решения логических задач.</p>		

Часть 2. Модуль 2. Системы счисления

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Системы счисления	Системы счисления. Перевод числа из произвольной системы счисления в десятичную. Перевод целого числа из десятичной системы счисления в произвольную. Переход между системами счисления, основания которых степень двойки. Сложение и вычитание чисел в произвольных системах счисления. Перевод правильной десятичной дроби в произвольную систему счисления. 8 часов	Перевод целых чисел в разные системы счисления. Сложение и вычитание в разных системах счисления. Перевод в разные системы счисления правильную десятичную дробь. Решение задач.
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Переводить целое число из произвольной системы счисления в произвольную.</p> <p>Переводить смешанную дробь из произвольной системы счисления в произвольную.</p> <p>Переводить числа между системами счисления, основания которых степень двойки.</p> <p>Складывать числа в двоичной системе счисления с последующим переводом результата в заданную систему счисления.</p> <p>Вычитать числа в двоичной системе счисления с последующим переводом результата в заданную систему счисления.</p> <p>Понимать условие текстовой задачи на системы счисления и правильно записывать ответ.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Складывать числа в произвольных системах счисления.</p> <p>Складывать числа с последующим переводом результата в заданную систему счисления.</p> <p>Вычитать числа в произвольных системах счисления.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Переводить смешанную дробь из одной системы счисления в другую с заданной точностью.</p> <p>Вычислять значение выражения. Ответ записывать в заданной системе счисления.</p>	
	<p>Деление и умножение в позиционных системах счисления. Запись числа в общем виде. Кодирование чисел. Представление чисел (беззнаковых и целых) в памяти компьютера. Запись числа в нормализованном виде. Числа с плавающей запятой. Представление вещественных чисел в памяти компьютера. Сложение целых чисел в памяти компьютера.</p> <p>8 часов</p>	<p>Умножение и деление чисел, записанных в разных системах счисления.</p> <p>Выполнение имитации действий над числами в памяти компьютера.</p> <p>Решение задач.</p>
<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Умножать двоичные числа.</p> <p>Записывать целые числа в представлении в памяти компьютера для 8-битной ячейки.</p> <p>Записывать вещественное число в представлении в памяти компьютера.</p> <p>Выполнять имитацию сложения целых положительных чисел в 8-битной ячейке.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Записывать целые числа в представлении в памяти компьютера для 12-битной ячейки. Ответ записать в заданном виде.</p> <p>Умножать числа в произвольной системе счисления.</p> <p>Выполнять имитацию сложения целых чисел в 8-битной ячейке (без случаев переполнения).</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Решать задачи повышенной сложности на представление целого числа в памяти</p>		

	компьютера. Делить числа в произвольной системе счисления. Решать задачи повышенной сложности на представление числа в общем виде. Решать задачи повышенной сложности на имитацию сложения целых чисел в компьютере.
--	---

Примеры планирования

Вариант 1

Занятия организованы по учебным четвертям, нагрузка 1 час в неделю, класс ориентирован на изучение алгоритмизации и программирования.

Четверть	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
I	9	Программирование и алгоритмизация (16)	16+1 резервный
II	7-8		
III	10-11	Системы счисления (16)	16+2(3) резервных
IV	7-8		

Вариант 2

Занятия организованы по учебным четвертям, нагрузка 1 час в неделю, класс ориентирован на изучение информационных технологий.

Четверть	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
I	9	Системы счисления (8)	8+1 резервный
II	7-8	Поиск информации (8)	8
III	10-11	Управление личными проектами (16)	16+2(3) резервных
IV	7-8		

Вариант 3

Занятия организованы по учебным триместрам, нагрузка 1 час в неделю, одна подгруппа (подгруппа А) ориентирована на изучение информационных технологий, другая – на алгоритмизацию и программирование (подгруппа Б).

Триместр	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
I	10	Подгруппа А: Выступление с компьютерным сопровождением (16) Подгруппа Б: Алгоритмизация и программирование (16)	16+1 резервный
II	11		16+1 резервный
III	13	Обе группы: Системы счисления (16)	

Вариант 4

Занятия организованы по учебным триместрам, нагрузка 2 часа в неделю, класс ориентирован на изучение алгоритмизации и программирования.

Триместр	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
----------	---------------	--------	--------------

I	10	Алгоритмизация и программирование (16) Поиск информации (8)	16+1 р. 8
II	11	Системы счисления (16)	16+1 р.
III	13	Принятие решений (16) Выступление с компьютерным сопровождением (8)	16+8+2р.

Приведенные варианты планирования – это не более чем несколько вариантов из многих возможных способов выбора. Окончательный выбор перечня изучаемых модулей учитель делает исходя из освоенных ранее учебных тем (например, в пропедевтическом курсе информатики), из числа часов на изучение информатики в учебном плане и из предпочтений участников образовательного процесса в отношении видов деятельности, осваиваемой в разных модулях.

Модули, не вошедшие в календарно-тематическое планирование, могут быть использованы для проведения факультативных занятий и для самостоятельного изучения.

9 класс

Тематическое планирование

Поскольку курс информатики в основной школе представлен в виде набора модулей и предполагается, что учитель сам выбирает необходимые для учебного процесса модули, тематическое планирование также приводится по модулям. Кроме того, в качестве примера приведены несколько возможных вариантов планирования.

Часть 1. Модуль 1. Создание электронных изданий

Программные средства: Блокнот, Nvu, Simple CSS.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Создание электронных изданий	Создание web-страниц в текстовом редакторе. Создание web-страниц в редакторе Nvu. Оформление web-страницы с помощью таблиц. Иллюстрирование web-страниц. Создание навигации. 8 часов	Создание собственных web-страниц и редактирование существующих. Иллюстрирование web-страниц различными изображениями. Создание навигации между несколькими страницами.
	<p>Диагностируемые предметные результаты Необходимый уровень</p> <p>Уметь создавать и редактировать «вручную» в «Блокноте» примитивные html-документы. Уметь просматривать html-документы в браузерах. Уметь вставлять в html-документы таблицы и редактировать их свойства. Уметь вставлять в html-документы подготовленные заранее изображения. Уметь создавать/удалять гиперссылки.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь создавать документы с помощью Nvu, работая в разных режимах. Уметь оформлять текст с помощью панели форматирования Nvu.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь позиционировать элементы с помощью системы таблиц.</p>	
	Структура каскадных таблиц ссылок. Встроенные и внешние стили. Основные характеристики, описываемые в каскадных таблицах ссылок. Вёрстка web-страниц с помощью редактора Simple CSS. Создание стилей ссылок. 8 часов	Создание собственных web-страниц и редактирование существующих. Описание стилей внутри html-файлов и привязывание к web-страницам внешних css-файлов. Создание css-файлов с помощью редакторов «Блокнот» и Simple CSS. Применение css-стилей к любым элементам web-страниц.
	<p>Диагностируемые предметные результаты Необходимый уровень</p>	

	<p>Уметь описывать css-стили внутри html-документов. Уметь создавать «вручную» в «Блокноте» простые css-файлы. Уметь связывать html-документы с css-файлами. Уметь придавать основным элементам web-страниц нужное оформление с помощью css. Уметь применять css-стили к любым элементам web-страницы. Повышенный уровень Уметь в редакторе Simple CSS создавать проекты на основе существующих css-файлов. Уметь редактировать css-стили в Simple CSS. Уметь экспортировать css-файлы из редактора Simple CSS. Максимальный уровень Уметь самостоятельно выбирать и разрабатывать css-стили для конкретных задач по оформлению web-страниц.</p>
--	--

Часть 1. Модуль 2. Моделирование

Программные средства: MS Excel.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Моделирование	<p>Моделирование, его роль в познании. Модели материальные и информационные. Построение информационной модели. Численный эксперимент. Визуализация полученных данных. Исследование модели. Совершенствование модели. Математические и статистические вычисления в процессе моделирования. 8 часов</p>	<p>Создание числовых моделей несложных процессов и выполнение расчётов по ним с помощью электронных таблиц. Представление результаты расчётов в наглядном виде. Совершенствование моделей для большего соответствия их реальным процессам.</p>
	<p>Диагностируемые предметные результаты Необходимый уровень Уметь перемещаться по таблице и вводить информацию в ячейки ЭТ. Уметь форматировать информацию в ячейках ЭТ. Уметь сохранять документ в заданной папке. Уметь записывать арифметические выражения в виде формул ЭТ. Уметь использовать ссылки на ячейки ЭТ в формулах для вычислений. Уметь копировать формулы и/или заполнять ими диапазон ячеек ЭТ. Уметь строить график функции (точечную диаграмму) по таблице ее значений. Повышенный уровень Уметь использовать цвет текста и заливку как выразительное средство при форматировании таблиц. Уметь форматировать диаграмму, добиваясь наибольшей наглядности представления результатов расчетов (подобрать цвет и толщину линий графика; подписи и разметку осей). Уметь создавать простейшие численные модели и обчислять их при помощи ЭТ. Максимальный уровень Уметь самостоятельно создавать простейшие численные модели и обчислять их при помощи ЭТ. Уметь самостоятельно экспериментировать с математическими моделями при помощи ЭТ. Уметь рассчитывать значения различных показателей модели, заданных учителем. Умение проверять справедливость гипотез.</p>	
	<p>Параметризация математической модели. Исследование модели на примере модели развития популяции с ограниченными ресурсами. Экологические системы с несколькими переменными. Моделирование системы «хищник — жертва». Оптимизация и моделирование. Поиск решения в процессе моделирования. 8 часов</p>	<p>Создание числовых моделей несложных процессов и выполнение расчётов по ним с помощью электронных таблиц. Параметризация моделей. Исследование моделей.</p>
	Диагностируемые предметные результаты	

<p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь описывать процесс на языке математики.</p> <p>Уметь переносить математическое описание процесса в ЭТ.</p> <p>Уметь использовать абсолютные ссылки при параметризации модели.</p> <p>Уметь проверять правильность модели на тестах.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь строить по словесному описанию несложные математические модели, подобные ранее изученным.</p> <p>Уметь рассчитать при помощи средств ЭТ значения дополнительных показателей.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь самостоятельно создавать простейшие оригинальные модели.</p> <p>Уметь выполнять модельные расчеты при помощи ЭТ.</p> <p>Уметь выдвигать гипотезы для объяснения или модификации поведения модели.</p> <p>Уметь проверять справедливость выдвинутых гипотез при помощи математических расчетов в ЭТ.</p>

Часть 1. Модуль 3. Хранение и обработка больших объемов данных

Программные средства: OpenOfficeBase.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Хранение и обработка больших объемов данных	<p>Базы данных и системы управления базами данных. Табличные базы данных. Ключи в базах данных. Запросы к базе данных. Запросы на выборку информации. Базы данных из нескольких таблиц. Связи между таблицами.</p> <p>8 часов</p>	<p>Создание баз данных для хранения большого объема табличной информации.</p> <p>Поиск нужной информации в базах данных, составление запросов на поиск.</p> <p>Установление связей между таблицами в базах данных.</p>
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Превращать «словесную кашу» в таблицу.</p> <p>Распознавать в таблицах простые и составные естественные ключи.</p> <p>Использовать запросы SELECT... FROM... WHERE... к одной таблице.</p> <p>Распознавать и исправлять типичные ошибки в структуре таблиц, мешающие использованию таблиц в базах данных.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Использовать запросы SELECT... FROM... WHERE... к двум таблицам.</p> <p>Использовать сортировку результата запроса посредством ORDERBY.</p> <p>Различать типы связей между таблицами.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Использовать запросы SELECT... FROM... WHERE... к трем и более таблицам.</p>	
	<p>Запросы, использующие группировку данных. Проектирование базы данных. Запросы на добавление, изменение и удаление данных. Конструктор запросов.</p> <p>8 часов</p>	<p>Проектирование и создание баз данных для хранения большого объема табличной информации.</p> <p>Создание запросов на добавление, модификацию и удаление данных.</p> <p>Создание запросов с помощью визуального конструктора запросов.</p>
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Использовать группировку данных (GROUPBY) в простых запросах (не более чем к 2 таблицам).</p> <p>Использовать визуальный конструктор запросов для моделирования запросов на выборку SELECT... FROM... WHERE...</p> <p>Использовать запросы INSERT, DELETE, UPDATE для модификации данных.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Использовать группировку данных к запросам, требующим использования более 2 таблиц.</p> <p>По заданному описанию предметной области выполнять проектирование несложной базы данных, содержащей до 3 таблиц.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>По заданному описанию предметной области выполнять проектирование несложной базы данных, содержащей более 3 таблиц.</p>	

Часть 2. Модуль 1. Алгоритмизация и программирование

Программные средства: PascalABC.NET.

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Алгоритмизация и программирование	Системы счисления. Двоичная система счисления (хранение информации в компьютере). Символьный тип данных. Строки символов. Эффективная работа со строками. 8 часов	Составление программ на языке Паскаль в интегрированной среде разработки программ. Отладка программ. Исследование новых алгоритмов.
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь оформлять программы на языке Паскаль.</p> <p>Уметь создавать алгоритмы решения задач.</p> <p>Уметь записывать сложные условия на языке Паскаль.</p> <p>Уметь организовывать ввод и вывод на языке Паскаль.</p> <p>Уметь вычислять длину строки и применять простые способы по работе с ней.</p> <p>Уметь создавать простые функции.</p> <p>Уметь переводить числа из двоичной в десятичную систему.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь создавать алгоритмы средней сложности и записывать их на языке Паскаль.</p> <p>Уметь организовывать ввод данных с клавиатуры и вывод данных на монитор.</p> <p>Уметь использовать циклические конструкции.</p> <p>Уметь работать с логическими переменными и условиями.</p> <p>Уметь использовать подпрограммы для работы со строками.</p> <p>Уметь организовывать подпрограммы: процедуры и функции.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь формулировать на языке Паскаль алгоритмы, заданные словесным описанием.</p> <p>Уметь структурно писать программы, разделять их на подпрограммы.</p> <p>Уметь использовать символьный тип данных и процедуры для получения кодов символов.</p> <p>Уметь применять алгоритмы по обработке массивов – сортировка, поиск и т.д.</p> <p>Уметь свободно применять подпрограммы из библиотеки по работе со строками.</p>	
	Шестнадцатеричная система счисления. Двумерные массивы или матрицы. Рекурсия. Файлы и работа с ними. Случайные числа. 8 часов	Составление программ на языке Паскаль в интегрированной среде разработки программ. Отладка программ. Исследование новых алгоритмов.
<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь оформлять программы на языке Паскаль.</p> <p>Уметь создавать алгоритм решения задачи.</p> <p>Уметь организовывать ввод и вывод на языке Паскаль.</p> <p>Уметь работать со случайными величинами.</p> <p>Уметь описывать матрицы и работать с ними.</p> <p>Уметь создавать простые функции.</p> <p>Уметь читать и делать записи в текстовый файл.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь создавать алгоритмы средней сложности и записывать их на языке Паскаль.</p> <p>Уметь организовывать ввод данных с клавиатуры или из файла и вывод данных на монитор или в файл.</p> <p>Уметь заполнять матрицы, выполнять вывод и прочую работу с ними.</p> <p>Уметь использовать подпрограммы для организации работы со случайными величинами.</p> <p>Уметь использовать подпрограммы (в частности, подпрограммы по работе с файлами) и рекурсию.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь формулировать на языке Паскаль алгоритмы, заданные словесным описанием.</p> <p>Уметь применять матрицы для описания многомерных моделей данных.</p> <p>Уметь использовать математический аппарат, а также библиотеки по работе со случайными величинами для ситуационного моделирования.</p> <p>Уметь хранить данные в текстовых файлах и работать с ними.</p>		

Уметь применять рекурсию при написании программ.

Часть 2. Модуль 2. Знакомство с математической логикой

Тема	Содержание	Виды деятельности учащихся
Знакомство с математической логикой	<p>Высказывания и логические союзы. Логическая таблица логической формулы. Равносильные преобразования. Законы логики. Нормальная форма логической формулы. Типы логических задач. Задачи, требующие для решения составления логической формулы.</p> <p>8 часов</p>	<p>Составление логических формул. Выполнение равносильных преобразований. Решение задач с помощью логических формул.</p>
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Записывать в логической таблице распределение истинности высказываний в зависимости от количества простых высказываний, составляющих сложное.</p> <p>Уметь получать логическую таблицу функции 2 переменных.</p> <p>Определять порядок действий в логической формуле.</p> <p>Упрощать логическую формулу методом тождественных преобразований.</p> <p>Записывать фразу естественного языка в виде логической формулы.</p> <p>Решать логические задачи путем упрощения функций алгебры логики.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Строить таблицу истинности для функции 3 переменных.</p> <p>Упрощать логическую формулу методом тождественных преобразований с дополнительными условиями.</p> <p>Выражать с помощью логической таблицы условия задачи с последующей записью функций алгебры логики, соответствующей условию задачи.</p> <p>Записывать высказывание в виде логической формулы.</p> <p>Решать логическую задачу путем упрощения логической формулы.</p> <p>Решать задачу на использование понятий, поясняемых в тексте задачи.</p> <p>Определять вид функций алгебры логики по логической таблице.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Упрощать логическую формулу методом тождественных преобразований с дополнительными условиями (повышенной сложности).</p> <p>Решать логическую задачу путем анализа логической таблицы.</p> <p>Анализировать истинность логического выражения без использования таблицы истинности.</p>	
	<p>Способ упрощения логической функции с помощью карт Карно.</p> <p>Представление логической формулы в виде релейно-контактной схемы (РКС).</p> <p>Логические схемы. Базис «И-НЕ», «ИЛИ-НЕ». Логические элементы компьютера. Сумматор. Триггер.</p> <p>8 часов</p>	<p>Упрощения логической функции с помощью карт Карно.</p> <p>Построение и упрощение релейно-контактных схем.</p> <p>Создание логических схем из логических элементов.</p>
<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Упрощать функцию с помощью тождественных преобразований.</p> <p>Составлять карту Карно.</p> <p>Упрощать функцию алгебры логики с помощью карт Карно.</p> <p>Переводить функцию алгебры логики в нормальную форму.</p> <p>Строить релейно-контактную схему для функцию алгебры логики. Упростить РКС.</p> <p>Записывать функцию алгебры логики, соответствующую заданной релейно-контактной схеме.</p> <p>Строить логическую схему функции алгебры логики в стандартном базисе.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Строить логические схемы в базисе И-НЕ, ИЛИ-НЕ.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Строить логическую таблицу, соответствующую условию задачи.</p> <p>Рисовать схему сложения чисел в многоразрядном сумматоре.</p>		

Записывать функцию алгебры логики, соответствующую логической схеме.
--

Часть 2. Модуль 3. Web-конструирование. Основы мастерства

Программные средства: Nvu, htm2chm, AceFTP 3.

Тема	Содержание	Деятельность
Web-конструирование. Основы мастерства	Вёрстка с помощью блоков. Скрипты. Графические эффекты на web-страницах. Создание chm-файлов. Публикация сайтов в сети Интернет. 8 часов	Размещения данных на web-страницах с помощью слоев. Оформление web-страниц с помощью скриптов. Размещение web-страницы в Интернете и превращение их в chm-файлы.
	<p>Диагностируемые предметные результаты</p> <p>Необходимый уровень</p> <p>Уметь создавать блоки с помощью тега <div>.</p> <p>Уметь знать css-характеристики, отвечающие за позиционирование блоков.</p> <p>Уметь присваивать элементам web-страниц имена с помощью идентификатора id.</p> <p>Уметь описывать css-стили идентификаторов.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>Уметь «привязывать» внешние js-файлы к html-документу.</p> <p>Максимальный уровень</p> <p>Уметь самостоятельно подбирать необходимые скрипты для достижения заданного визуального эффекта.</p>	

Примеры планирования

Вариант 1

Занятия организованы по учебным четвертям, нагрузка 1 час в неделю, класс ориентирован на изучение алгоритмизации и программирования.

Четверть	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
I	9	Моделирование (8)	8+1
II	7–8	Алгоритмизация и программирование (8)	8
III	10–11	Знакомство с математической логикой (8)	8+2(3)
IV	7–8	Создание электронных изданий (8)	8

Вариант 2

Занятия организованы по учебным четвертям, нагрузка 1 час в неделю, класс ориентирован на изучение информационных технологий.

Четверть	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
I	9	Моделирование (8)	8+1 резервный
II	7–8	Знакомство с математической логикой (8)	8
III	10–11	Хранение и обработка больших объемов данных (8)	8+2(3) резервных
IV	7–8	Создание электронных изданий (8)	8

Вариант 3

Занятия организованы по учебным триместрам, нагрузка 1 час в неделю, одна подгруппа (подгруппа А) ориентирована на изучение информационных технологий, другая – на алгоритмизацию и программирование (подгруппа Б).

Триместр	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
I	10	Подгруппа А: Создание электронных изданий (16) Подгруппа Б: Алгоритмизация и программирование (16)	16 (1)
II	11	Обе подгруппы: Моделирование (16)	16 (1)
III	13		

Вариант 4

Занятия организованы по учебным триместрам, нагрузка 2 часа в неделю, класс ориентирован на изучение алгоритмизации и программирования.

Триместр	Кол-во недель	Модуль	Кол-во часов
I	10	Алгоритмизация и программирование (16) Создание электронных изданий (8)	16 8
II	11	Знакомство с математической логикой (16)	16
III	13	Моделирование (16) Хранение и обработка больших объемов данных (8)	16+8(2)

Приведенные варианты планирования – это не более чем несколько вариантов из многих возможных способов выбора. Окончательный выбор перечня изучаемых модулей учитель делает исходя из освоенных ранее учебных тем (например, в пропедевтическом курсе информатики), из числа часов на изучение информатики в учебном плане и из предпочтений участников образовательного процесса в отношении видов деятельности, осваиваемой в разных модулях.

Модули, не вошедшие в календарно-тематическое планирование, могут быть использованы для проведения факультативных занятий и для самостоятельного изучения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ФИЗИКА» 7 – 9 КЛАССЫ

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и обеспечена УМК для 7–9 классов, автора Перышкин А.В.

Пояснительная записка

Физика как учебный предмет в системе основного общего образования играет фундаментальную роль в формировании у учащихся системы научных представлений об окружающем мире, основ научного мировоззрения. В процессе изучения физики решаются задачи развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников, овладения ими основами диалектического мышления, привития вкуса к постановке и разрешению проблем. Приобретённые школьниками физические знания являются в дальнейшем базисом при изучении химии, биологии, физической географии, технологии, ОБЖ. Это требует самого тщательного отбора содержания предметного наполнения дисциплины и методов её изучения.

Современные дидактико-психологические тенденции связаны с вариативным развивающим образованием и определены требованиями ФГОС. Педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего образования изложены в концепции Образовательной системы «Школа 2100» и составляют основу данной программы.

А. Личностно ориентированные принципы: принцип адаптивности; принцип

развития; принцип комфортности.

Б. Культурно ориентированные принципы: принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

В. Деятельностно ориентированные принципы: принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

В соответствии с Образовательной системой каждый школьный предмет, в том числе и физика, своими целями, задачами и содержанием образования должен способствовать формированию функционально грамотной личности, т.е. личности, которая способна использовать уже имеющиеся у неё знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений и которая способна осваивать новые знания на протяжении всей жизни.

Основные линии развития учащихся средствами предмета «Физика»

Изучение физики в образовательных учреждениях основного общего образования направлено на реализацию следующих линий развития учащихся средствами предмета:

1) Формирование основ научного мировоззрения и физического мышления. Освоение знаний об основных методах научного познания природы, характерных для естественных наук (экспериментальном и теоретическом); физических явлениях; величинах, характеризующих явления; законах, которым явления подчиняются.

2) Проектирование и проведение наблюдения природных явлений с использованием необходимых измерительных приборов. Умение обрабатывать результаты наблюдений или измерений и представлять их в различной форме, выявлять на этой основе эмпирические зависимости; применять полученные знания для объяснения природных явлений, принципов действия отдельных технических устройств, решать физические задачи.

3) Диалектический метод познания природы. Формирование понимания необходимости усвоения физических знаний как ядра гуманитарного образования, необходимости общечеловеческого контроля разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития общества и разрешения глобальных проблем.

4) Развитие интеллектуальных и творческих способностей. Умение ставить и разрешать проблему при индивидуальной и коллективной познавательной деятельности.

5) Применение полученных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни. Оценка результатов своих действий, применения ряда приборов и механизмов; обеспечение рационального и безопасного поведения по отношению к себе, обществу, природе.

При преподавании физики в 7–9 классах достижение сформулированных выше общих линий развития учащихся осуществляется в объёме, определяемом содержанием учебного предмета в данном классе.

Общая характеристика учебного предмета «Физика»

Физика вместе с другими предметами (курс «Окружающий мир» начальной школы, физическая география, химия, биология) составляет непрерывный школьный курс естествознания.

Построение логически связанного курса опиралось на следующие идеи и подходы:

– Усиление роли теоретических знаний с максимально возможным снижением веса математических соотношений, подчас усваивающихся формально. Так, в числе первых тем

курса физики 7-го класса идут темы «Механическое движение. Силы в природе», «Энергия, Работа, Мощность». Это позволяет ученикам уже на первоначальном этапе изучения физики осваивать и силовые, и энергетические понятия. В курсе физики 8-го класса изучению тепловых двигателей предшествует рассмотрение первого закона термодинамики, а в курсе физики 9-го класса тема «Световые явления» начинается с анализа электромагнитной природы света. Использование теоретических знаний для объяснения физических явлений повышает развивающее значение курса физики, ведь школьники приучаются находить причины явлений, что требует существенно большей мыслительной активности, чем запоминание фактического материала.

– Генерализация учебного материала на основе ведущих идей, принципов физики. К примеру, изучение темы «Магнитные явления» в курсе физики 8-го класса завершается рассмотрением явления электромагнитной индукции и явления самоиндукции. Изучение законов геометрической оптики происходит в рамках темы «Световые явления» (9 класс). Единую учебную тему составляют колебательные и волновые процессы различной природы – механические и электромагнитные колебания и волны. Задачам генерализации служит широкое использование обобщенных планов построения ответов и ознакомление учащихся с особенностями различных мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, систематизация).

– Усиление практической направленности и политехнизма курса. С целью предотвращения «мелодрамы» в преподавании физики, формирования и развития познавательного интереса учащихся к предмету преподавание физики ведётся с широким привлечением демонстрационного эксперимента, включающего и примеры практического применения физических явлений и законов. Учениками выполняется значительное число фронтальных экспериментов и лабораторных работ, в том числе и связанных с изучением технических приборов. Предлагается решение задач с техническими данными, проведение самостоятельных наблюдений учащимися при выполнении ими домашнего задания, организация внеклассного чтения доступной научно-популярной литературы, поиски физико-технической информации в Internet.

В качестве ведущей методики при реализации данной программы рекомендуется использование проблемного обучения. Это способствует созданию положительной мотивации и интереса к изучению предмета, активизирует обучение. Совместное решение проблемы развивает коммуникабельность, умение работать в коллективе, решать нетрадиционные задачи, используя приобретенные предметные, интеллектуальные и общие знания, умения и навыки.

На этапе введения знаний используется технология проблемно-диалогического обучения, которая позволяет организовать исследовательскую работу учащихся на уроке и самостоятельное открытие знаний. Данная технология разработана на основе исследований в двух самостоятельных областях – проблемном обучении и психологии творчества. На уроке введения новых знаний постановка проблемы заключается в создании учителем проблемной ситуации и организации выхода из нее одним из трех способов: 1) учитель сам заостряет противоречие проблемной ситуации и сообщает проблему; 2) ученики осознают противоречие и формулируют проблему; 3) учитель диалогом побуждает учеников выдвигать и проверять гипотезы.

Индивидуальная работа при выполнении домашних заданий в соответствии с выбранной образовательной траекторией (принцип минимума и максимума) развивает способность учащегося самостоятельно мыслить и действовать, нести ответственность за результаты своего труда.

Структура курса физики в 7–9 классах

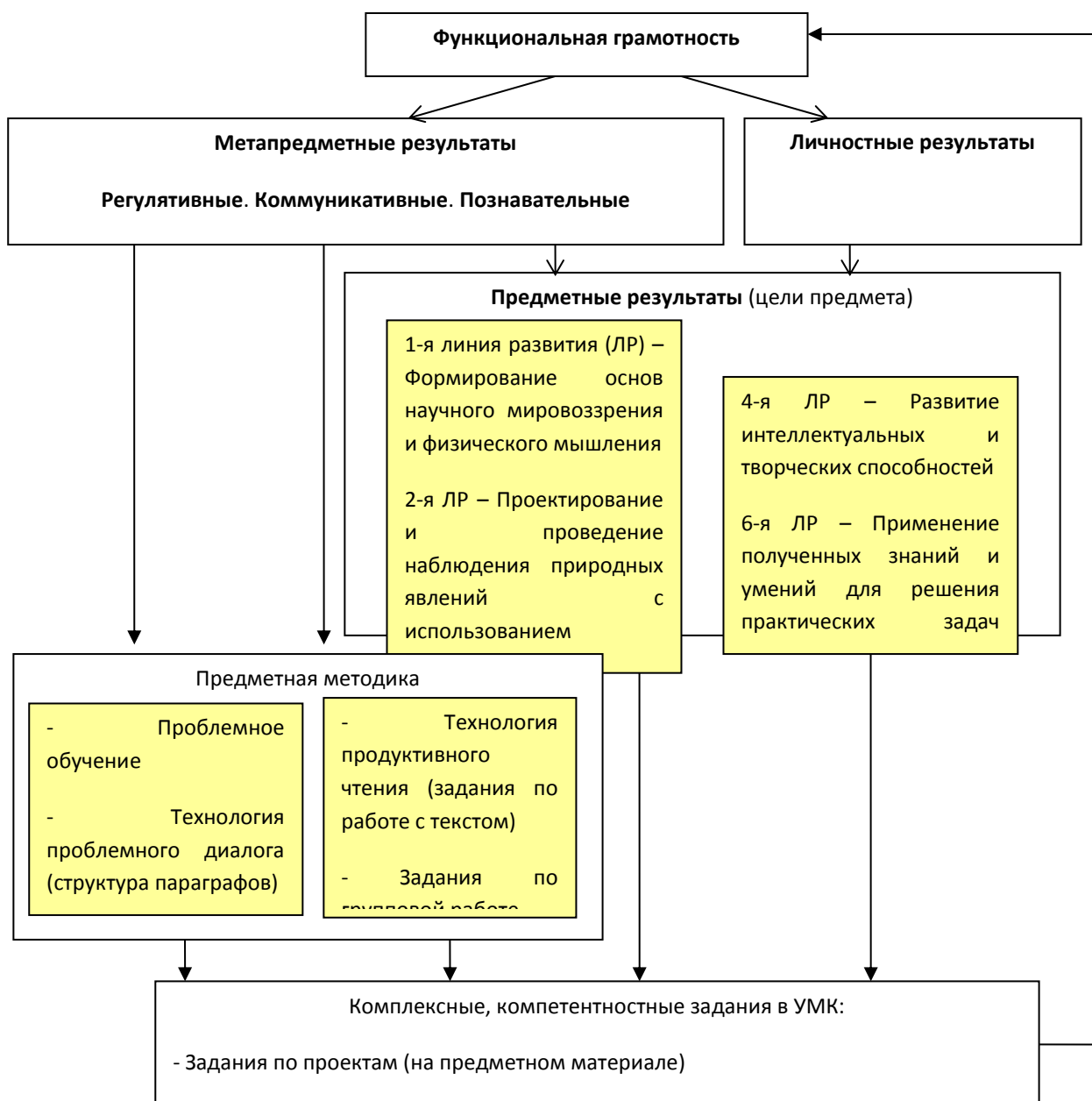
Структура курса физики на данной ступени обучения определяется последовательным рассмотрением различных форм движения вещества и электромагнитного поля в порядке их усложнения: механические явления, внутреннее строение вещества, тепловые явления, электромагнитные явления, квантовые явления.

Описание места учебного предмета «Физика» в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Физика» изучается с 7-го по 9-й класс. (7–9-й классы – по 2 часа в неделю).

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Физика»

Взаимосвязь результатов освоения предмета «Физика» можно системно представить в виде схемы.



Личностными результатами изучения предмета «Физика» являются следующие умения:

Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его

познаваемости и объяснимости на основе достижений науки.

Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение:

- вырабатывать свои собственные ответы на основные жизненные вопросы, которые ставит личный жизненный опыт;
- учиться признавать противоречивость и незавершённость своих взглядов на мир, возможность их изменения.

Учиться использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков.

Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам. Использовать свои интересы для выбора индивидуальной образовательной траектории, потенциальной будущей профессии и соответствующего профильного образования.

Приобретать опыт участия в делах, приносящих пользу людям.

Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья. Учиться выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение своего здоровья, а также близких людей и окружающих.

Оценивать экологический риск взаимоотношений человека и природы. Формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды.

Средством развития личностных результатов служит учебный материал и, прежде всего, продуктивные задания учебника, нацеленные на 1-ю, 3-ю и 4-ю линии развития:

- формирование основ научного мировоззрения и физического мышления;
- воспитание убежденности в возможности диалектического познания природы;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей.

Метапредметными результатами изучения курса «Физики» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных средств и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы.

Работая по предложенному и (или) самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными средствами и дополнительные: справочная литература, физические приборы, компьютер.

Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства.

Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

Уметь оценивать степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности.

Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»).

Средством формирования регулятивных УУД служит соблюдение технологии проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать изученные понятия.

Строить логичное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.

Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации.

Использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания.

Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать правила информационной безопасности.

Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче программно-аппаратные средства и сервисы.

Средством формирования познавательных УУД служит учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на 2, 3, 5 линии развития:

- проектирование и проведение наблюдения природных явлений с использованием необходимых измерительных приборов;
- воспитание убеждённости в возможности диалектического познания природы;
- применение полученных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни.

Коммуникативные УУД:

Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.

В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).

Учиться критично относиться к своему мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.

Различать в письменной и устной речи мнение (точку зрения), доказательства (аргументы, факты), гипотезы, аксиомы, теории.

Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Средством формирования коммуникативных УУД служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

Предметными результатами изучения предмета «Физика» являются следующие умения:

7 класс

1-я линия развития. Формирование основ научного мировоззрения и физического мышления:

- различать экспериментальный и теоретический способ познания природы;
- характеризовать механическое движение, взаимодействия и механические силы, понятие энергии, понятие об атомно-молекулярном строении вещества и трёх состояниях вещества.

2-я линия развития. Проектирование и проведение наблюдения природных явлений с использованием необходимых измерительных приборов:

- оценивать абсолютную погрешность измерения, применять метод рядов;
- проводить измерение силы тяжести, силы упругости, силы трения; наблюдение превращения энергии, действия простых механизмов, наблюдение зависимости давления газа от его температуры и объёма, атмосферного давления, давления столба жидкости в зависимости от плотности жидкости и высоты столба жидкости, наблюдение действия выталкивающей силы и её измерение.

3-я линия развития. Диалектический метод познания природы:

- оперировать пространственно-временными масштабами мира, сведениями о строении Солнечной системы и представлениями о её формировании;
- обосновывать взаимосвязь характера теплового движения частиц вещества и свойств вещества.

4-я линия развития. Развитие интеллектуальных и творческих способностей:

- разрешать учебную проблему при введении понятия скорости, плотности вещества, анализе причин возникновения силы упругости и силы трения, опытов, подтверждающих закон сохранения энергии, закон Паскаля, существование атмосферного давления и выталкивающей силы.

5-я линия развития. Применение полученных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни:

- определять цену деления измерительного прибора;
- измерять массу и объём тела, температуру тела, плотность твёрдых тел и жидкостей, атмосферное давление;
- на практике применять правило равновесия рычага, зависимость быстроты процесса диффузии от температуры вещества, условие плавания тел.

8 класс

1-я линия развития. Формирование основ научного мировоззрения и физического мышления:

- характеризовать понятие теплового движения и абсолютного нуля температур;
- применять первый закон термодинамики в простейших ситуациях;
- характеризовать виды теплообмена и физические процессы, сопровождающиеся изменением внутренней энергии вещества;
- применять понятие об электрическом и магнитном полях для объяснения соответствующих физических процессов;
- характеризовать понятие электрический ток и процессы, сопровождающие его прохождение в различных средах (металлах, вакууме, электролитах, газах, полупроводниках).

2-я линия развития. Проектирование и проведение наблюдения природных явлений с использованием необходимых измерительных приборов:

- проводить наблюдение процессов нагревания, кристаллизации вещества;
- изучать зависимости силы тока в электрической цепи от приложенного напряжения и сопротивления цепи;
- проводить наблюдение односторонней проводимости полупроводникового диода;
- проводить наблюдение действия проводника с током на стрелку компаса, действия электромагнита и электродвигателя.

3-я линия развития. Диалектический метод познания природы:

- излагать научную точку зрения по вопросу о внутреннем строении звёзд, о принципиальной схеме работы тепловых двигателей и экологических проблемах, обусловленных их применением;
- анализировать вопросы, связанные с явлением электромагнитной индукции.

4-я линия развития. Развитие интеллектуальных и творческих способностей:

- разрешать учебную проблему при анализе влияния тепловых двигателей на окружающую среду, при рассмотрении устройства калориметра, в процессе изучения процессов кристаллизации, испарения и конденсации, электролиза, закона Джоуля и Ленца, явления электромагнитной индукции.

5-я линия развития. Применение полученных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни:

- учитывать процессы теплообмена (теплоизоляция, система охлаждения автомобиля);
- проводить расчёты простейших электрических цепей, электронагревательных приборов, электрических предохранителей;
- физически верно осуществлять защиту от атмосферных электрических разрядов;

- ориентироваться на местности при помощи компаса, применять электромагниты, микроэлектродвигатели, громкоговорители.

9 класс

1-я линия развития. Формирование основ научного мировоззрения и физического мышления:

- проводить классификацию видов механического движения;
- применять в простейших случаях фундаментальные законы механики (законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон сохранения энергии);
- характеризовать основные особенности колебательных и волновых процессов различной природы;
- приводить примеры, подтверждающие волновой характер распространения света, законы оптики;
- излагать ряд положений квантовой физики (гипотеза М. Планка, модель атома Н. Бора, классификация элементарных частиц и фундаментальные взаимодействия).

2-я линия развития. Проектирование и проведение наблюдения природных явлений с использованием необходимых измерительных приборов:

- изучать зависимости ускорения тела от величины равнодействующей силы, приложенной к телу;
- изучать взаимодействие тел с целью проверки закона сохранения импульса;
- исследовать зависимости периода колебательной системы от её параметров (длина нити маятника, масса тела и жёсткость пружины в случае колебания тела, прикрепленного к пружине);
- провести наблюдение явления отражения, преломления света и действия линзы;
- провести наблюдение сплошного спектра и линейчатых спектров.

3-я линия развития. Диалектический метод познания природы:

- применять закон сохранения импульса для анализа особенностей реактивного движения;
- обосновать зависимость возможного типа механических волн и скорости их распространения от свойств среды;
- провести анализ шкалы электромагнитных излучений как примера перехода количественных изменений в частоте колебаний в качественные изменения свойств излучений различных диапазонов;
- изложить вопрос классификации элементарных частиц и их участия в различных видах фундаментальных взаимодействий.

4-я линия развития. Развитие интеллектуальных и творческих способностей:

- разрешать учебную проблему и развивать критичность мышления при анализе криволинейного движения, первого закона Ньютона, условия запуска искусственного спутника Земли, условий возникновения свободных механических колебаний при объяснении различия скорости звука в различных средах, необходимости осуществления процессов модуляции и детектирования при радиотелефонной связи, при рассмотрении отражения света от шероховатой поверхности, при объяснении факта существования изотопов.

5-я линия развития. Применение полученных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни:

- учитывать знания по механике в повседневной жизни (движение на поворотах, тормозной путь, равновесие);
- на практике учитывать зависимость громкости и высоты звука от амплитуды и частоты колебаний;
- применять знания по оптике с целью сохранения качества зрения и применения зеркал, линз, оптических приборов (фотоаппарат, очки, микроскоп);
- судить о влиянии радиоактивного излучения на живые организмы, о приёмах защиты

от излучения и способах его измерения.

V. Содержание учебного предмета «Физика»

Содержание учебного предмета соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

В данной части программы приведено рекомендуемое распределение учебных часов по разделам курса, определена последовательность изучения учебных тем в соответствии с задачами обучения. Указан минимальный перечень демонстраций, проводимых учителем в классе, лабораторных работ и опытов, выполняемых учениками.

7 КЛАСС (70 ч., 2 ч. в неделю)

Раздел 1. Введение в физику (4 часа)

Что изучает физика. Наблюдения и эксперимент, физические теории. Физические величины и их измерения. Пространственно-временные масштабы мира. Измерительные приборы. Понятие о точности измерения. Абсолютная погрешность. Приемы уменьшения погрешности при измерении малых величин.

Демонстрации

Примеры физических явлений.

Физические приборы.

Лабораторные работы и опыты

Определение цены деления шкалы измерительного прибора.

Измерение длины твёрдого тела, объёма жидкости и твёрдого тела, температуры воздуха.

Раздел 2. Механическое движение. Силы в природе (18 часов)

Механическое движение. Относительность движения. Траектория и путь. Скорость. Равномерное движение. Взаимодействие тел. Инертность. Масса тела. Единица массы. Измерение массы. Сила. Единица измерения силы. Сила упругости. Сила всемирного тяготения. Солнечная система, образование Солнечной системы. Планеты и малые тела Солнечной системы. Галактики. Сила тяжести. Динамометр. Сила трения скольжения. Сила трения покоя. Сложение сил, направленных вдоль одной прямой.

Демонстрации

Равномерное прямолинейное движение.

Относительность движения.

Инертность тела.

Взаимодействие тел.

Виды деформаций.

Сила упругости.

Сила тяжести.

Модель Солнечной системы.

Сила трения.

Сложение сил.

Лабораторные работы и опыты

Измерение массы тел взвешиванием.

Изучение зависимости силы упругости от величины деформации тела.

Изучение зависимости силы тяжести, действующей на тело, от его массы.

Изготовление динамометра и работа с ним.

Изучение силы трения скольжения.

Изучение силы трения покоя.

Сложение сил, направленных вдоль одной прямой.

Раздел 3. Энергия. Работа. Мощность (14 часов)

Энергия. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Единица измерения энергии. Превращения энергии. Закон превращения и сохранения энергии. Механическая работа. Единица измерения работы. Механическая мощность. Единица измерения мощности. Простые механизмы. «Золотое правило» механики. Условие равновесия рычага.

Коэффициент полезного действия.

Демонстрации

Зависимость кинетической энергии тела от его массы и скорости.

Зависимость потенциальной энергии упругодеформированного тела от величины деформации и упругих свойств тела.

Зависимость потенциальной энергии тел, взаимодействующих силой тяготения, от массы и высоты подъема тела.

Превращения механической энергии из одной формы в другую.

Совершение работы при изменении энергии тела.

Сравнение мощности механизмов.

Простые механизмы (рычаг, неподвижный и подвижный блоки, наклонная плоскость).

Вращающее действие силы.

Лабораторные работы и опыты

Проверка «золотого правила» механики.

Изучение условия равновесия рычага.

Определение КПД наклонной плоскости.

Раздел 4. Внутреннее строение вещества (12 часов)

Строение вещества. Атомы и молекулы. Электрические силы. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Взаимодействие зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрон. Опыт Резерфорда. Строение атома. Состав атомного ядра. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия. Температура. Энергия теплового движения частиц вещества и температура. Три состояния вещества. Свойства газов, жидкостей, твёрдых тел. Плотность вещества. Единица измерения плотности.

Демонстрации

Модели молекул.

Разложение воды.

Электрическое взаимодействие заряженных гильз.

Электромметр.

Модель опыта Резерфорда.

Модель хаотического движения молекул.

Диффузия в газах и жидкостях.

Модель броуновского движения.

Диффузия в газах и жидкостях.

Принцип действия термометра.

Сжимаемость газов.

Сохранение объёма жидкости при изменении формы сосуда.

Сцепление свинцовых цилиндров.

Модели кристаллов.

Лабораторные работы и опыты

Определение плотности веществ.

Раздел 5. Давление твердых тел, жидкостей и газов (19 часов)

Давление. Единица измерения давления. Давление газа. Манометр. Закон Паскаля. Применение закона Паскаля на практике. Гидравлический пресс. Давление жидкости. Сообщающиеся сосуды. Атмосферное давление. Барометр-анероид. Архимедова сила. Расчет архимедовой силы. Плавание тел. Воздухоплавание.

Демонстрации

Зависимость давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры.

Модель давления газа.

Металлический манометр.

Зависимость давления газа от его объёма и температуры.

Закон Паскаля.

Гидравлический пресс.

Зависимость давления жидкости от её плотности и высоты столба жидкости.

Сообщающиеся сосуды.

Сравнение высоты столба жидкости в коленах сообщающихся сосудов в случае наполнения их разными жидкостями.

Обнаружение атмосферного давления.

Модель опыта Торричелли.

Измерение атмосферного давления барометром-анероидом.

Обнаружение выталкивающей силы, действующей на тело, погруженное в жидкость.

Обнаружение выталкивающей силы, действующей на тело, находящееся в газе.

Плавание тел.

Воздухоплавание.

Лабораторные работы и опыты

Изучение выталкивающей силы.

Изучение условий плавания тел.

Резерв (3 часа)

8 КЛАСС (70 ч., 2 ч. в неделю)

Раздел 1. Тепловые явления (23 часа)

Тепловое движение. Температура. Абсолютный нуль температуры. Внутренняя энергия и способы его изменения. Первый закон термодинамики. Виды теплообмена. Теплообмен в природе и технике. Солнце, типы звезд, их характеристики. Горение топлива. Удельная теплота сгорания топлива. Тепловые двигатели. Принципиальная схема теплового двигателя. КПД теплового двигателя. Применение тепловых двигателей и экологические последствия их работы. Возобновляемые источники энергии. Нагревание и охлаждение вещества. Удельная теплоёмкость вещества. Плавление. Кристаллизация. Аморфные тела. Испарение. Конденсация. Насыщенный пар. Влажность воздуха. Кипение. Удельная теплота плавления. Удельная теплота парообразования.

Демонстрации

Изменение внутренней энергии тела при совершении работы и при теплопередаче.

Теплопроводность различных материалов.

Конвекция в жидкостях и газах.

Теплопередача путём излучения.

Калориметр.

Термос.

Сравнение удельных теплоёмкостей различных веществ.

Явление испарения.

Кипение воды.

Кипение воды при пониженном давлении.

Психрометр.

Явления плавления и кристаллизации.

Устройство четырёхтактного двигателя внутреннего сгорания.

Устройство паровой турбины.

Лабораторные работы и опыты

Изучение явления теплообмена при смешивании воды различной температуры.

Определение удельной теплоёмкости металла.

Определение влажности воздуха.

Изучение процесса кристаллизации парафина.

Раздел 2. Электрические явления (24 часа)

Электрическое взаимодействие. Электризация тел. Закон сохранения электрического заряда. Проводники и изоляторы. Электрическое поле. Конденсаторы. Электрический ток. Амперметр. Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Вольтметр. Закон

Ома. Электрическое сопротивление. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное и параллельное соединение проводников. Мощность и работа тока. Закон Джоуля и Ленца. Электронагревательные приборы. Короткое замыкание, предохранители. КПД электронагревателя.

Демонстрации

Электризация тел.

Два рода электрических зарядов.

Устройство и действие электромметра.

Проводники и изоляторы.

Электризация через влияние.

Перенос электрического заряда с одного тела на другое.

Закон сохранения электрического заряда.

Устройство конденсатора.

Энергия заряженного конденсатора.

Источники постоянного тока.

Составление электрической цепи.

Измерение силы тока амперметром.

Измерение напряжения вольтметром.

Зависимость силы тока от напряжения на участке электрической цепи.

Изучение зависимости электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.

Реостат и магазин сопротивлений.

Измерение напряжений в последовательной электрической цепи.

Измерение силы тока на разных участках неразветвленной электрической цепи.

Измерение силы тока в разветвленной электрической цепи.

Демонстрация закона Джоуля и Ленца.

Демонстрация действия предохранителя в электрической цепи.

Лабораторные работы и опыты

Наблюдение электрического взаимодействия тел.

Сборка простейшей электрической цепи.

Изготовление гальванического элемента.

Измерение силы тока.

Измерение напряжения.

Исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения на его концах при постоянном сопротивлении.

Измерение сопротивления методом амперметра и вольтметра.

Регулировка силы тока реостатом.

Изучение последовательного соединения проводников.

Изучение параллельного соединения проводников.

Измерение работы и мощности электрического тока.

Определение КПД электронагревательного элемента.

Раздел 3. Ток в различных средах (8 часов)

Ток в металлах. Зависимость удельного сопротивления металлов от температуры. Ток через вакуум. Электронно-лучевая трубка. Ток в газах. Виды газового разряда. Ток в электролитах. Электролиз. Полупроводники. Зависимость сопротивления полупроводников от температуры и освещенности. Электронная и дырочная проводимость полупроводников. Примесная проводимость полупроводников. P-n переход. Полупроводниковый диод.

Демонстрации

Зависимость сопротивления металлических проводников от температуры.

Электронно-лучевая трубка.

Осциллограф.

Электрический ток в электролитах.

Электролиз.

Электрическая дуга.

Искровой разряд.

Коронный разряд.

Тлеющий разряд.

Зависимость сопротивления полупроводников от температуры и освещенности.

Односторонняя проводимость полупроводникового диода.

Лабораторные работы и опыты

Изучение электрических свойств раствора поваренной соли.

Односторонняя проводимость диода.

Раздел 4. Магнитные явления (13 часов)

Магнитное поле. Магнитное взаимодействие. Постоянные магниты. Ферромагнетики.

Магнитное поле Земли. Действие магнитного поля на движущуюся заряженную частицу.

Движение заряженной частицы в магнитном поле. Действие магнитного поля на проводник с

током. Электродвигатель постоянного тока. Электромагниты. Возникновение тока при

движении проводника в магнитном поле. Явление электромагнитной индукции. Вихревое

электрическое поле. Закон электромагнитной индукции. Практическое применение

электромагнитной индукции.

Демонстрации

Взаимодействие постоянных магнитов.

Опыт Эрстеда.

Взаимодействие проводников с током.

Модель внутреннего строения ферромагнетиков.

Демонстрация точки Кюри.

Демонстрация действия магнитного поля на движущиеся заряженные частицы.

Действие магнитного поля на проводник с током.

Электромагниты.

Реле.

Модель телеграфа.

Громкоговоритель.

Электродвигатель постоянного тока.

Электромагнитная индукция.

Энергия магнитного поля.

Лабораторные работы и опыты

Изучение взаимодействия проводника с током и магнита.

Получение «изображения» магнитного поля.

Изучение взаимодействия витка с током магнитного поля постоянного магнита.

Изучение электродвигателя постоянного тока.

Измерение подъёмной силы электромагнита.

Изучение явления электромагнитной индукции.

Резерв (2 часа)

9 КЛАСС (70 ч., 2 ч. в неделю)

Раздел 1. Основы механики (25 часов)

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Траектория. Путь.

Перемещение. Скорость равномерного движения. Неравномерное движение. Ускорение

равноускоренного движения. Перемещение тела при равноускоренном движении.

Криволинейное движение. Центробежное ускорение. Период и частота вращения.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Закон всемирного

тяготения. Гравитационная постоянная. Сила тяжести. Центр тяжести. Ускорение свободного

падения. Искусственные спутники Земли. Сила упругости. Закон Гука. Жёсткость тела. Вес

тела. Невесомость. Сила трения скольжения. Коэффициент трения скольжения. Сила трения покоя. Законы сохранения в механике. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Значение закона сохранения импульса. Механическая энергия. Механическая работа. Мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия упругой деформации. Потенциальная энергия взаимодействия силой тяготения. Значение закона сохранения механической энергии.

Демонстрации

Равноускоренное движение.

Свободное падение тел в трубке Ньютона.

Нахождение центра тяжести плоского тела.

Направление скорости при равномерном движении по окружности.

Зависимость силы упругости от деформации пружины.

Сложение сил.

Сила трения.

Второй закон Ньютона.

Третий закон Ньютона.

Невесомость.

Закон сохранения импульса.

Реактивное движение.

Превращения механической энергии из одной формы в другую.

Лабораторные работы и опыты

Изучение зависимости пути от времени при равномерном и равноускоренном движении.

Определение ускорения равноускоренного движения.

Проверка второго закона Ньютона.

Исследование зависимости силы упругости от удлинения пружины. Определение жёсткости пружины.

Исследование силы трения скольжения. Определение коэффициента трения скольжения.

Опытная проверка закона сохранения импульса.

Раздел 2. Колебания и волны (22 часа)

Свободные механические колебания и условия их возникновения. Характеристики колебаний. Гармонические колебания. Период колебаний математического маятника и груза на пружине. Вынужденные колебания. Резонанс. Автоколебания. Применение колебаний на практике. Механические волны. Типы волн. Основные свойства волн. Скорость волн. Длина волны. Звук. Звук в различных средах. Волновые явления. Отражение волн. Явление интерференции волн. Явление дифракции волн. Ультразвук в технике и природе. Явление самоиндукции. Правило Ленца. Свободные электромагнитные колебания. Колебательный контур. Переменный ток. Генератор переменного тока. Конденсатор и катушка в цепи переменного тока. Трансформатор. Передача электроэнергии. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Практическое применение радиоволн. Принципы радиосвязи. Распространение радиоволн. Радиолокация.

Демонстрации

Свободные механические колебания.

Вынужденные механические колебания.

Автоколебания.

Механические волны.

Звуковые колебания.

Волновые явления.

Колебательный контур.

Получение переменного тока при вращении витка в магнитном поле.

Устройство генератора переменного тока.

Наблюдение осциллограммы переменного тока.

Устройство трансформатора.

Модель линии электропередачи.

Самоиндукция.

Правило Ленца.

Электромагнитные колебания.

Свойства электромагнитных волн.

Принцип действия микрофона и громкоговорителя.

Принципы радиосвязи.

Лабораторные работы и опыты

Изучение зависимости периода колебаний маятника от длины нити.

Определение ускорения свободного падения.

Изучение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы груза.

Раздел 3. Световые явления (12 часов)

Электромагнитная природа света. Шкала электромагнитных излучений. Измерение скорости света. Геометрическая оптика. Прямолинейное распространение света. Закон прямолинейного распространения света. Солнечные и лунные затмения. Отражение света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Преломление света. Закон преломления света. Явление дисперсии. Линзы. Собирающие и рассеивающие линзы. Фокус линзы, оптическая сила линзы. Изображение, даваемое линзой. Формула линзы. Глаз. Оптические приборы: очки, фотоаппарат, микроскоп, телескоп. Интерференция и дифракция света. Дифракционная решетка.

Демонстрации

Источники света.

Прямолинейное распространение света.

Закон отражения света.

Изображение в плоском зеркале.

Преломление света.

Дисперсия белого света.

Получение белого света при сложении света разных цветов.

Ход лучей в собирающей линзе.

Ход лучей в рассеивающей линзе.

Получение изображений с помощью линз.

Принцип действия фотоаппарата.

Микроскоп.

Телескоп.

Модель глаза.

Наблюдение интерференции света.

Наблюдение дифракции света.

Дифракционная решетка.

Лабораторные работы и опыты

Изучение явления отражения света.

Изучение явления преломления.

Измерение оптической силы линзы.

Наблюдение интерференции и дифракции света.

Раздел 4. Элементы квантовой физики (10 часов)

Возникновение квантовой физики. Гипотеза М. Планка. Корпускулярно – волновой дуализм. Строение атома. Квантовая теория Н. Бора. Линейчатые спектры. Спектральный анализ. Протонно-нейтронная модель атомного ядра. Изотопы. Ядерные силы. Энергия связи ядра. Удельная энергия связи ядра. Явление радиоактивности. Закон радиоактивного распада. Период полураспада. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Ядерные реакции. Деление урана. Ядерный реактор. Термоядерные реакции. Физическая природа

Солнца и звёзд. Методы регистрации частиц. Счетчик Гейгера, регистрация ионизирующего излучения. Камера Вильсона. Взаимные превращения элементарных частиц. Античастицы. Классификация элементарных частиц. Фундаментальные взаимодействия. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

Демонстрации

Наблюдение треков частиц в камере Вильсона.

Устройство и действие счетчика ионизирующих частиц.

Измерение естественного радиоактивного фона дозиметром.

Лабораторные работы и опыты

Наблюдение линейчатых спектров.

Резерв (1 час)

VI. Примерное тематическое планирование

и виды деятельности учащихся

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСА «ФИЗИКА», 7 класс

Тема урока	Количество часов	Использование элементов УМК	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на повышенном уровне, (М) – на максимальном уровне.
Введение в физику			
Что изучает физика	1	§ 1	Различать способы познания природы (Н), оперировать пространственно-временными масштабами мира (П).
Физические величины и их измерения	1	§ 2	
Практическая работа «Измерительные приборы. Проведение измерений»	1	§ 3	Определять цену деления измерительного прибора (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П). Применять метод рядов (М).
Повторение и обобщение материала. Самостоятельная работа по теме «Измерения физических величин»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Механическое движение. Силы в природе			
Механическое движение. Относительность движения	1	§ 4	Характеризовать механическое движение, взаимодействие (Н). Разрешать учебную проблему при введении понятия скорости (П).
Скорость	1	§ 5	
Решение задач по теме «Скорость»	1	§ 6	Использовать обобщенный план построения ответа для описания понятия скорость (П).
Самостоятельная работа по теме «Скорость»	1		
Взаимодействие тел. Инертность	1	§ 6	Применять полученные знания для решения практической задачи измерения массы (Н).
Масса тела. Измерение массы	1	§ 8	
Практическая работа «Измерение массы тел взвешиванием»	1	§ 9	Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчета погрешности измерений (П).
Сила	1	§ 10	Характеризовать механические силы (Н).
Сила упругости. Лабораторная работа «Изучение зависимости силы упругости от величины деформации тела»	1	§ 11	Разрешать учебную проблему при анализе причин возникновения силы упругости (Н). Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки графического представления результатов измерений (П).
Сила всемирного тяготения. Лабораторная работа «Изучение зависимости силы тяжести, действующей на тело, от массы	1	§ 12	Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки графического представления результатов измерений (П).

тела»			Характеризовать понятие физического закона (П).
Практическая работа «Изготовление динамометра и проведение измерения силы»	1	§ 13	Оперировать сведениями о строении Солнечной системы и представлениями о её формировании (М).
Сила трения скольжения. Лабораторная работа «Изучение силы трения скольжения»	1	§ 14	Разрешать учебную проблему при анализе причин возникновения силы упругости (Н). Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки графического представления результатов измерений (П).
Сила трения покоя. Лабораторная работа «Изучение силы трения покоя»	1	§ 15	Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Сложение сил, направленных по одной прямой	1	§ 16	Использовать экспериментальный метод проверки правил оперирования физическими величинами (Н). Устанавливать границы применения физических понятий (М).
Повторение и обобщение материала. Выполнение теста по разделу «Механическое движение. Силы в природе»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Зачёт по разделу «Механическое движение. Силы в природе»	1		
Контрольная работа по разделу «Механическое движение. Силы в природе»	1		
Урок коррекции знаний	1		
Энергия. Работа. Мощность			
Энергия	1	§ 17	Характеризовать понятие энергии (Н).
Закон сохранения энергии	1	§ 18	Характеризовать понятие физического закона (П).
Механическая работа	1	§ 19	Характеризовать понятия механической работы и мощности (Н).
Механическая мощность	1	§ 20	
Решение задач по теме «Энергия. Работа. Мощность»	1	§ 21	Использовать обобщённые планы построения ответов для описания понятий механическая работа и мощность (П). Устанавливать границы применения физических понятий (М).
Самостоятельная работа по теме «Энергия. Работа. Мощность»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Простые механизмы. «Золотое правило» механики	1	§ 22	Характеризовать простые механизмы (Н). Сравнивать простые механизмы и обнаруживать их сходство и различия (П).
Лабораторная работа по проверке «золотого правила» механики	1	§ 23	Объяснять существование «золотого правила» механики на основе закона сохранения механической энергии (М).
Лабораторная работа «Изучение условия равновесия рычага»	1	§ 24	Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Коэффициент полезного действия. Лабораторная работа «Определение КПД наклонной плоскости»	1	§ 25	
Повторение и обобщение материала. Выполнение теста по разделу «Энергия. Работа. Мощность»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Зачёт по разделу «Энергия. Работа. Мощность»	1		
Контрольная работа по разделу «Энергия. Работа. Мощность»	1		
Урок коррекции знаний	1		
Внутреннее строение вещества			

Строение вещества. Атомы и молекулы	1	§ 26	Характеризовать понятия, связанные с атомно-молекулярным строением вещества (Н). Сравнивать частицы (электрон, протон, нейтрон) (П). Характеризовать преобразования энергии, происходящие в ядерном реакторе (М).
Электрические силы. Электрон	1	§ 27	
Строение атома	1	§ 28	
Ядро атома	1	§ 29	
Выполнение теста по теме «Электрический заряд. Строение атома». Обобщение материала. Самостоятельная работа по теме «Электрический заряд. Строение атома»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Движение молекул. Диффузия. Температура	1	§ 30	Характеризовать три состояния вещества (Н). Сравнивать три состояния вещества и обнаруживать их сходства и отличия (П). Обосновывать взаимосвязь характера теплового движения частиц вещества и свойств вещества (П).
Три состояния вещества	1	§ 31	
Плотность вещества	1	§ 32	Разрешать учебную проблему при введении понятия плотности вещества (Н). Аргументировать различия в плотности газов, жидкостей и твёрдых тел различием в их внутреннем строении (П). Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П). Пользоваться понятием относительная погрешность (М).
Решение задач по теме «Плотность вещества»	1	§ 33	
Лабораторная работа «Определение плотности веществ»	1	§ 34	
Решение задач расчетных и экспериментальных задач по теме «Плотность вещества»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Выполнение теста по теме «Строение вещества. Плотность вещества». Обобщение материала. Самостоятельная работа по теме «Строение вещества. Плотность вещества»	1		
Давление твёрдых тел, жидкостей и газов			
Давление	1	§ 35	Характеризовать понятие давление (Н). Аргументировать необходимость принятия мер по увеличению (уменьшению) давления в быту и технике (П).
Решение задач на расчёт давления	1	§ 36	
Самостоятельная работа по теме «Давление твёрдого тела»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Давление газа	1	§ 37	Объяснять зависимость давления газа от его плотности и температуры (Н).
Закон Паскаля	1	§ 38	Разрешать учебную проблему при анализе опытов, подтверждающих закон Паскаля (Н).
Давление жидкости	1	§ 39	Разрешать учебную проблему при анализе опытов, подтверждающих зависимость давления жидкости от её плотности и высоты столба жидкости, опытов, подтверждающих существование атмосферного давления (Н). Сравнивать физические причины, обуславливающие возникновения давления твёрдых тел, газов, жидкостей и атмосферы (П). Сравнивать принцип действия и устройство
Решение задач на расчет давления жидкости	1	§ 40	
Сообщающиеся сосуды	1	§ 41	
Самостоятельная работа по теме «Давление жидкости. Закон Паскаля»	1		
Атмосферное давление	1	§ 42	

			различных типов приборов для измерения давления (М).
Архимедова сила. Лабораторная работа «Изучение выталкивающей силы»	1	§ 43	Разрешать учебную проблему при анализе опытов, подтверждающих существование выталкивающей силы в жидкостях и газах (Н). Применять на практике теоретический метод анализа физической ситуации, связанной с определением выталкивающей силы (П). Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П). Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Расчёт архимедовой силы	1	§ 44	
Плавание тел. Воздухоплавание	1	§ 45	
Решение задач по теме «Архимедова сила»	1	§ 46	
Решение задач. Самостоятельная работа по теме «Архимедова сила»	1		
Повторение и обобщение материала. Выполнение теста по разделу «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов»	1		
Зачёт по разделу «Давление твердых тел, жидкостей и газов»	1		
Контрольная работа по разделу «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов»	1		
Урок коррекции знаний	1		
Итого	67		

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСА «ФИЗИКА», 8 класс

Тема урока	Количество часов	Использование элементов УМК	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на повышенном уровне, (М) – на максимальном уровне.
Тепловые явления			
Тепловое движение. Температура	1	§ 1	Характеризовать понятие теплового движения, виды теплообмена (Н). Применять первый закон термодинамики в простейших ситуациях (П). Характеризовать понятие абсолютного нуля температур (М). Характеризовать внутреннее строение типичных звёзд (М).
Внутренняя энергия и способы ее изменения	1	§ 2	
Виды теплообмена	1	§ 3	
Теплообмен в природе и технике	1	§ 4	
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Внутренняя энергия. Теплообмен»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Горение топлива. Удельная теплота сгорания топлива	1	§ 5	Объяснять процесс горения топлива как пример химической реакции окисления (Н). Объяснять с научной точки зрения принципиальную схему работы тепловых двигателей и экологических проблемах, обусловленных их применением (П).
Тепловые двигатели	1	§ 6	
Применение тепловых двигателей	1	§ 7	
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Горение топлива. Тепловые двигатели»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Нагревание и охлаждение вещества	1	§ 8	Характеризовать процессы нагревания и охлаждения веществ (Н).
Решение задач по теме «Нагревание и охлаждение вещества»	1	§ 9	

Лабораторная работа «Определение удельной теплоемкости металла»	1	§ 10	Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Решение расчетных и экспериментальных задач по теме «Нагревание и охлаждение вещества»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Нагревание и охлаждение вещества»	1		
Плавление. Кристаллизация	1	§ 11	Характеризовать тепловые процессы, связанные с изменением агрегатного состояния вещества (Н). Использовать обобщенные планы построения ответов для описания величин, характеризующих тепловые процессы (П). Разрешать учебные проблемы, возникающие при анализе процессов плавления и кристаллизации, испарения и парообразования (П). Объяснять влияние процессов, связанных с изменением агрегатного состояния воды, на климат (М).
Испарение. Конденсация. Кипение	1	§ 12	
Удельная теплота плавления. Удельная теплота парообразования	1	§ 13	
Решение задач по теме «Плавление и кристаллизация. Парообразование и конденсация»	1	§ 14	Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Плавление и кристаллизация. Парообразование и конденсация»	1		
Повторение и обобщение материала. Выполнение теста по разделу «Тепловые явления».	1		
Зачёт по разделу «Тепловые явления»	1		
Контрольная работа по разделу «Тепловые явления»	1		
Урок коррекции знаний	1		
Электрические явления			
Электрическое взаимодействие. Проводники и изоляторы	1	§ 15	Объяснять взаимодействие электрических зарядов на основе понятия электрического поля (Н). Объяснять электрические свойства проводников и изоляторов на основе особенностей их внутреннего строения (П). Объяснять зависимость свойств конденсатора от его геометрических размеров и свойств диэлектрика (М).
Электрическое поле. Конденсаторы	1	§ 16	
Электрический ток	1	§ 17	Характеризовать понятие электрический ток и электрическая цепь (Н). Использовать обобщённые планы построения ответов для описания величин, характеризующих явление электрического тока (П). Объяснять взаимосвязь физических величин, характеризующих электрическую цепь (П). Сравнивать электроизмерительные приборы и обнаруживать их сходство и отличия (П).
Электрическая цепь	1	§ 18	
Сила тока	1	§ 19	
Электрическое напряжение	1	§ 20	
Закон Ома. Электрическое сопротивление	1	§ 21	
Лабораторная работа «Определение сопротивления участка цепи»	1	§ 22	Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Закон Ома»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).

Удельное сопротивление. Реостаты	1	§ 23	Характеризовать зависимость электрического сопротивления проводника от его геометрических размеров и рода вещества проводника (Н).
Решение задач на расчет сопротивления проводника	1	§ 24	
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Расчет сопротивления проводника»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Последовательное и параллельное соединение проводников	1	§ 25	Различать на схемах электрических цепей и непосредственно в самих электрических цепях последовательное и параллельное соединения элементов цепи (Н). Сравнивать различные способы соединения элементов электрических цепей (П). Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Лабораторная работа «Изучение последовательного соединения проводников»	1	§ 26	
Лабораторная работа «Изучение параллельного соединения проводников»	1	§ 27	
Мощность и работа тока	1	§ 28	Характеризовать понятия работы и мощности тока (Н). Использовать знания физики для расчёта простейших электронагревательных приборов (П).
Закон Джоуля и Ленца. Электронагревательные приборы	1	§ 29	
Лабораторная работа «Определение КПД электронагревателя»	1	§ 30	Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Решение задач по теме «Мощность и работа тока. Закон Джоуля и Ленца»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Мощность и работа тока. Закон Джоуля и Ленца»	1		
Повторение и обобщение материала. Выполнение теста по разделу «Электрические явления»	1		
Зачёт по разделу «Электрические явления»	1		
Контрольная работа по разделу «Электрические явления»	1		
Урок коррекции знаний	1		
Ток в различных средах			
Ток в металлах	1	§ 31	Характеризовать понятие электрический ток и процессы, сопровождающие его прохождение в различных средах (металле, вакууме, электролитах, газах, полупроводниках) (Н). Объяснять принцип действия электротехнических приборов и устройств, использующих явление тока в различных средах (П).
Ток через вакуум	1	§ 32	
Ток в газах	1	§ 33	
Ток в электролитах	1	§ 34	
Повторение материала. Выполнение теста по теме «Ток в различных средах»	1		
Полупроводники	1	§ 35	
Примесная проводимость полупроводников. Р-п переход. Практическая работа «Односторонняя проводимость диода»	1	§ 36	
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Ток в полупроводниках»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Магнитные явления			
Магнитное поле	1	§ 37	Объяснять взаимодействие электрических токов и движущихся заряженных частиц на
Постоянные магниты. Лабораторная	1	§ 38	

работа «Получение «изображения» магнитного поля». Магнитное поле Земли			основе понятия магнитного поля (Н). Объяснять магнитные свойства ферромагнетиков на основе особенностей их внутреннего строения (П). Характеризовать роль магнитного поля Земли для жизни на планете (М).
Движение заряженной частицы в магнитном поле	1	§ 39	
Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель. Практическая работа «Изучение электродвигателя постоянного тока»	1	§ 40	Характеризовать приборы и устройства, в которых использовано действие магнитного поля на проводник с током (Н). Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Электромагниты. Лабораторная работа «Измерение подъёмной силы электромагнита»	1	§ 41	
Повторение материала. Выполнение теста по теме «Магнитное поле»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Явление электромагнитной индукции	1	§ 42	Характеризовать явление электромагнитной индукции (Н).
Вихревое электрическое поле. Лабораторная работа «Изучение явления электромагнитной индукции»	1	§ 43	Разрешать учебную проблему при анализе закона электромагнитной индукции (П). Характеризовать приборы и устройства, в которых использовано явление электромагнитной индукции (М).
Повторение материала по теме «Явление электромагнитной индукции»	1		
Самостоятельная работа по теме «Явление электромагнитной индукции»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Зачёт по разделу «Магнитные явления»	1		
Контрольная работа по разделу «Магнитные явления»	1		
Урок коррекции знаний	1		
Итого	68		

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСА «ФИЗИКА», 9 класс

Тема урока	Количество часов	Использование элементов УМК	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на повышенном уровне, (М) – на максимальном уровне.
Основы механики			
Механическое движение. Равномерное движение	1	§ 1	Выделять существенные признаки различных видов механического движения (Н).
Неравномерное движение. Ускорение	1	§ 2	Использовать обобщённые планы построения ответов для описания физических величин, характеризующих механическое движение (П). Объяснять метод определения перемещения при равноускоренном движении (М).
Лабораторная работа «Определение ускорения равноускоренного движения»	1	§ 3	Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Самостоятельная работа по теме «Равноускоренное движение»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Движение по окружности	1	§ 4	Выделять физические величины, характеризующие движение по окружности с постоянной по модулю скоростью (Н). Разрешать учебную проблему,

			возникающую при анализе криволинейного движения (П). Использовать метод размерности для установления зависимости величины центростремительного ускорения от скорости движения и радиуса окружности, по которой движется тело (М).
Законы Ньютона	2	§ 5	Объяснять роль законов Ньютона в классической механике (Н). Применять законы Ньютона при решении задач в простейших ситуациях (Н). Объяснять способ доказательства первого закона Ньютона (М).
Решение задач по теме «Законы Ньютона»	1	§ 6	
Лабораторная работа «Опытная проверка второго закона Ньютона»	1	§ 7	Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Самостоятельная работа по теме «Законы Ньютона»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Закон всемирного тяготения	1	§ 8	Характеризовать закон всемирного тяготения как фундаментальный закон природы (Н). Использовать закон всемирного тяготения для определения массы Земли (П). Разрешать учебную проблему, возникающую при анализе условия запуска искусственного спутника Земли (П). Сравнивать формы траекторий искусственных спутников Земли в зависимости от величины скорости спутника (М).
Решение задач на закон всемирного тяготения	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Сила упругости. Лабораторная работа «Изучение силы упругости»	1	§ 9	Объяснять причину возникновения силы упругости при деформации тела (Н). Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчета погрешности измерений (П).
Сила трения. Лабораторная работа «Изучение силы трения скольжения»	1	§ 10	Объяснять причину возникновения силы трения (Н). Сравнивать силу трения скольжения и силу трения покоя (П). Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Самостоятельная работа по теме «Силы в механике»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Импульс	1	§ 11	Использовать обобщённый план построения ответа для описания понятия импульс (Н). Применять закон сохранения импульса при решении задач в простейших ситуациях с учетом векторного характера импульса (П). Объяснять возникновение реактивного движения (П). Объяснять причину приближённого характера элементарной формулы для определения скорости, приобретаемой ракетой при сгорании топлива (М).
Лабораторная работа «Опытная проверка закона сохранения импульса»	1	§ 12	Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Механическая энергия. Работа. Мощность	1	§ 13	Использовать обобщённый план построения ответа для описания понятия механическая

Вывод формул для расчета механической энергии	1	§ 14	энергия (Н). Применять закон сохранения механической энергии при решении задач в простейших ситуациях (Н). Применять закон сохранения механической энергии совместно с законом сохранения импульса при решении задач (П). Применять на практике теоретический метод для вывода формул для расчёта кинетической и потенциальных энергий (М). Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Решение задач по теме «Механическая энергия. Работа. Мощность»	1		
Самостоятельная работа по теме «Импульс и энергия»	1		
Повторение и обобщение материала. Выполнение теста по разделу «Основы механики»	1		
Зачет по разделу «Основы механики»	1		
Контрольная работа по разделу «Основы механики»	1		
Урок коррекции знаний	1		
Колебания и волны			
Свободные механические колебания	1	§ 15	Определять основные характеристики свободных механических колебаний (Н). Выделять условия возникновения свободных механических колебаний (П). Использовать метод размерности для установления зависимости периода свободных колебаний от параметров колебательной системы (М). Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П). Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Решение задач по теме «Свободные механические колебания»	1	§ 16	
Лабораторная работа «Определение ускорения свободного падения»	1	§ 17	
Самостоятельная работа по теме «Свободные механические колебания».	1		
Вынужденные колебания. Резонанс	1	§ 18	Выделять существенные отличия вынужденных механических колебаний от свободных (Н). Объяснять условия возникновения резонанса (П). Выделять основные элементы автоколебательной системы (М).
Механические волны	1	§ 19	Характеризовать основные особенности волнового процесса (Н). Объяснять зависимость возможного типа механических волн и скорости их распространения от свойств среды (П). Объяснять, в чём заключаются явления интерференции и дифракции механических волн (М).
Звук	1	§ 20	
Волновые явления	1	§ 21	
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Механические волны. Звук»	1		
Повторение темы «Электрические и магнитные явления»	1	§ 22	Использовать обобщенные планы построения ответов для описания физических величин, характеризующих электрический ток (Н). Определять основные элементы колебательного контура (Н). Объяснять роль явления самоиндукции в возникновении свободных электрических колебаний (Н). Объяснять зависимость периода свободных электрических колебаний от параметров колебательного контура (П). Выделять существенные отличия
Явление самоиндукции	1	§ 23	
Свободные электромагнитные колебания	1	§ 24	
Переменный ток	1	§ 25	
Преобразование и передача электроэнергии	1	§ 26	

			вынужденных электрических колебаний от свободных (Н). Объяснять физические принципы трансформации и передачи электроэнергии (П).
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Свободные электромагнитные колебания. Переменный ток»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн	1	§ 27	Характеризовать основные области практического применения электромагнитных волн (Н). Выделять основные свойства электромагнитных волн (П). Аргументировать необходимость процессов модуляции и детектирования при радиотелефонной связи (М).
Принципы радиосвязи	1	§ 28	
Распространение радиоволн. Радиолокация	1	§ 28	
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Электромагнитные волны»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Повторение и обобщение материала. Выполнение теста по разделу «Колебания и волны»	1		
Зачет по разделу «Колебания и волны»	1		
Контрольная работа по разделу «Колебания и волны»	1		
Урок коррекции знаний	1		
Световые явления			
Электромагнитная природа света	1	§ 29	Характеризовать различные диапазоны электромагнитного излучения (Н). Сравнивать различные диапазоны электромагнитного излучения и области их практического применения (П).
Прямолинейное распространение света	1	§ 30	Характеризовать понятие световой луч и закон прямолинейного распространения света (Н). Объяснять явления солнечного и лунного затмений на основе закона прямолинейного распространения света (П).
Отражение света. Лабораторная работа «Изучение явления отражения света»	1	§ 31	Характеризовать закон отражения света (Н). Объяснять образование мнимого изображения в плоском зеркале на основе закона прямолинейного распространения света (П). Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчёта погрешности измерений (П).
Преломление света. Явление дисперсии	1	§ 32	Характеризовать закон преломления света (Н). Выделять условия, при которых происходит полное отражение света (М). Объяснять образование дисперсионного спектра (П). Пользоваться измерительными приборами (Н) и иметь элементарные навыки расчета погрешности измерений (П). Характеризовать оптические свойства линз (Н). Применять на практике способ определения фокусного расстояния собирающей линзы
Линзы	1	§ 33	
Решение задач на применение формулы линзы	1		
Лабораторная работа «Изучение явления преломления и измерение оптической силы линзы»	1	§ 34	
Оптические приборы. Глаз. Очки	1	§ 35	

			(П).
Повторение материала. Контрольная работа по теме «Геометрическая оптика»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Интерференция и дифракция света. Лабораторная работа «Наблюдение интерференции и дифракции света»	1	§ 36	Характеризовать явления интерференции и дифракции света (П) и примеры их практического применения (М).
Повторение и обобщение материала. Выполнение теста по разделу «Световые явления»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Урок коррекции знаний	1		
Элементы квантовой физики			
Возникновение квантовой физики	1	§ 37	Выделять физические явления, послужившие основой для формулирования основных положений квантовой физики (Н). Пользоваться приборами для наблюдения линейчатых спектров (Н). Применять полученные знания для расчета энергии кванта и длины волны излучения (П).
Линейчатые спектры. Лабораторная работа «Наблюдение линейчатых спектров»	1	§ 38	
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Кванты»	1		
Строение атомного ядра. Энергия связи ядра	1	§ 39	Характеризовать строение атомного ядра и метод расчета энергии связи (Н).
Явление радиоактивности. Ядерные реакции	1	§ 40	Сравнивать свойства частиц (электрон, протон, нейтрон) (П).
Повторение материала. Самостоятельная работа по теме «Ядро атома»	1		Применять полученные знания для расчета энергии связи (П). Объяснять физические принципы, лежащие в основе ядерной и термоядерной энергетики (М).
Методы регистрации частиц	1	§ 41	Характеризовать методы регистрации частиц (счётчики и трековый метод) (Н). Использовать знания физики в вопросе о влиянии радиоактивных излучений на живые организмы и способе применения средств дозиметрического контроля (Н). Выделять основные классы элементарных частиц и типы фундаментальных взаимодействий (П).
Фундаментальные взаимодействия	1	§ 42	
Повторение и обобщение материала. Выполнение теста по разделу «Элементы квантовой физики»	1		Применять полученные знания и умения на уроках (Н) и в жизни (П).
Урок коррекции знаний	1		
Итого	69		

ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО БИОЛОГИИ. 5—9 КЛАССЫ

УМК В. В. Пасечник, В. В. Латюшин, Г. Г. Швецов
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Главная цель совершенствования российского образования — повышение его доступности, качества и эффективности. Это предполагает значительное обновление содержания образования, приведение его в соответствие с требованиями времени и задачами развития государства. Образовательные учреждения должны осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ученику, стремиться максимально полно раскрыть его творческие способности, обеспечивать возможность успешной социализации. Принятие нового государственного стандарта основного общего образования для 5—9 классов привело к изменению структуры школьного биологического образования. В настоящее время базовое биологическое образование должно обеспечить выпускникам высокую биологическую,

экологическую и природоохранительную грамотность. Решить эту задачу можно на основе преемственного развития знаний в области основных биологических законов, теорий и идей, обеспечивающих фундамент для практической деятельности учащихся, формирования их научного мировоззрения. Настоящая программа включает следующие разделы: 1) основное содержание; 2) тематическое планирование; 3) учебно-методическое обеспечение учебного процесса; 4) ожидаемые результаты обучения. Рабочая программа по биологии построена на основе фундаментального ядра содержания основного общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, программы развития и формирования универсальных учебных действий, программы духовно-нравственного развития и воспитания личности. Содержание курса биологии представляет собой первую ступень конкретизации положений, содержащихся в фундаментальном ядре содержания общего образования. Тематическое планирование — это следующая ступень конкретизации содержания образования по биологии. Оно даёт представление об основных видах учебной деятельности в процессе освоения курса биологии в основной школе. В примерном тематическом планировании указано число часов, отводимых на изучение каждого раздела. В программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся. Программа конкретизирует содержание предметных тем, перечисленных в образовательном стандарте, рекомендует последовательность их изучения и приводит примерное распределение учебных часов на изучение каждого раздела курса. В программе особое внимание уделено содержанию, способствующему формированию современной естественнонаучной картины мира, показано практическое применение биологических знаний. Отбор содержания проведён с учётом культуросообразного подхода, в соответствии с которым учащиеся должны освоить содержание, значимое для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья, для повседневной жизни и практической деятельности.

Построение учебного содержания курса осуществляется последовательно от общего к частному с учётом реализации внутрипредметных и метапредметных связей. В основу положено взаимодействие научного, гуманистического, аксиологического, культурологического, личностно-деятельностного, историко-проблемного, интегративного, компетентностного подходов. Изучение биологии на ступени основного общего образования традиционно направлено на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях объектов живой природы, их многообразии и эволюции; о человеке как биосоциальном существе. Для формирования у учащихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов в процессе изучения биологии основное внимание уделяется знакомству учащихся с методами научного познания живой природы, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению. Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал и др. Учащиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д. Предлагаемая рабочая программа реализуется в учебниках биологии и учебно-методических пособиях, созданных коллективом авторов под руководством В. В. Пасечника. Учебное содержание курса биологии включает следующие разделы: 1) «Бактерии. Грибы. Растения» — 35 часов (5 класс); 2) «Многообразие покрытосеменных растений» — 35 часов (6 класс); 3) «Животные» — 70 часов (7 класс); 4) «Человек» — 70 часов (8 класс); 5)

«Введение в общую биологию» — 70 часов (9 класс). Такое построение программы сохраняет лучшие традиции в подаче учебного материала с постепенным усложнением уровня его изложения в соответствии с возрастом учащихся. Оно предполагает последовательное формирование и развитие основополагающих биологических понятий с 5 по 9 класс. В 5 классе учащиеся узнают, чем живая природа отличается от неживой; получают общие представления о структуре биологической науки, ее истории и методах исследования, царствах живых организмов, средах обитания организмов, нравственных нормах и принципах отношения к природе. Учащиеся получают сведения о клетке, тканях и органах живых организмов, углубляются их знания об условиях жизни и разнообразии, распространении и значении бактерий, грибов и растений, о значении этих организмов в природе и жизни человека. В 6—7 классах учащиеся получают знания о строении, жизнедеятельности и многообразии растений и животных, принципах их классификации; знакомятся с эволюцией строения живых организмов, взаимосвязью строения и функций органов и их систем, с индивидуальным развитием и эволюцией растений и животных. Они узнают о практическом значении биологических знаний как научной основе охраны природы, природопользования, сельскохозяйственного производства, медицины и здравоохранения, биотехнологии и отраслей производства, основанных на использовании биологических систем. В 8 классе получают знания о человеке как о биосоциальном существе, его становлении в процессе антропогенеза и формировании социальной среды. Определение систематического положения человека в ряду живых существ, его генетическая связь с животными предками позволяют осознать учащимся единство биологических законов, их проявление на разных уровнях организации, понять взаимосвязь строения и функций органов и систем и убедиться в том, что выбор того или иного сценария поведения возможен лишь в определенных границах, за пределами которых теряется волевой контроль и процессы идут по биологическим законам, не зависящим от воли людей. Таким образом, выбор между здоровым образом жизни и тем, который ведет к болезни, возможен лишь на начальном этапе. Отсюда следует важность знаний о строении и функциях человеческого тела, о факторах, благоприятствующих здоровью человека и нарушающих его. Методы самоконтроля, способность выявить возможные нарушения здоровья и вовремя обратиться к врачу, оказать при необходимости доврачебную помощь, отказ от вредных привычек — важный шаг к сохранению здоровья и высокой работоспособности. В курсе уделяется большое внимание санитарно-гигиенической службе, охране природной среды, личной гигиене. Включение сведений по психологии позволит более рационально организовать учебную, трудовую, спортивную деятельность и отдых, легче вписаться в коллектив сверстников и стать личностью. В 9 классе обобщают знания о жизни и уровнях ее организации, раскрывают мировоззренческие вопросы о происхождении и развитии жизни на Земле, обобщают и углубляют понятия об эволюционном развитии организмов. Учащиеся получают знания основ цитологии, генетики, селекции, теории эволюции. Полученные биологические знания служат основой при рассмотрении экологии организма, популяции, биоценоза, биосферы и об ответственности человека за жизнь на Земле. Учащиеся должны усвоить и применять в своей деятельности основные положения биологической науки о строении и жизнедеятельности организмов, их индивидуальном и историческом развитии, структуре, функционировании, многообразии экологических систем, их изменении под влиянием деятельности человека; научиться принимать экологически правильные решения в области природопользования. Изучение биологии по предлагаемой программе предполагает ведение фенологических наблюдений, опытнической и практической работы. Для понимания учащимися сущности биологических явлений в программу введены лабораторные работы, экскурсии, демонстрации опытов, проведение наблюдений. Все это дает возможность направленно воздействовать на личность учащегося: тренировать память, развивать наблюдательность, мышление, обучать приемам самостоятельной учебной деятельности, способствовать развитию любознательности и интереса к предмету.

Содержание программы Биология.

Бактерии. Грибы. Растения. 5 класс (35 часов, 1 час в неделю) Введение (6 часов) Биология — наука о живой природе. Методы исследования в биологии. Царства бактерий, грибов, растений и животных. Отличительные признаки живого и неживого. Связь организмов со средой обитания. Взаимосвязь организмов в природе. Экологические факторы и их влияние на живые организмы. Влияние деятельности человека на природу, ее охрана. Лабораторные и практические работы Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Ведение дневника наблюдений.

Экскурсии Многообразие живых организмов, осенние явления в жизни растений и животных. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — о многообразии живой природы; — царства живой природы: Бактерии, Грибы, Растения, Животные; — основные методы исследования в биологии: наблюдение, эксперимент, измерение; — признаки живого: клеточное строение, питание, дыхание, обмен веществ, раздражимость, рост, развитие, размножение; — экологические факторы; — основные среды обитания живых организмов: водная среда, наземно-воздушная среда, почва как среда обитания, организм как среда обитания; — правила работы с микроскопом; — правила техники безопасности при проведении наблюдений и лабораторных опытов в кабинете биологии. Учащиеся должны уметь: — определять понятия «биология», «экология», «биосфера», «царства живой природы», «экологические факторы»; — отличать живые организмы от неживых; — пользоваться простыми биологическими приборами, инструментами и оборудованием; — характеризовать среды обитания организмов; — характеризовать экологические факторы; — проводить фенологические наблюдения; — соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и лабораторных опытов. Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь: — составлять план текста; — владеть таким видом изложения текста, как повествование; — под руководством учителя проводить непосредственное наблюдение; — под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание наблюдения, его результаты, выводы; — получать биологическую информацию из различных источников; — определять отношения объекта с другими объектами; — определять существенные признаки объекта. Раздел 1. Клеточное строение организмов (10 часов) Устройство увеличительных приборов (лупа, световой микроскоп). Клетка и ее строение: оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли, пластиды. Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку (дыхание, питание), рост, развитие и деление клетки. Понятие «ткань». Демонстрации Микропрепараты различных растительных тканей. Лабораторные и практические работы Устройство лупы и светового микроскопа. Правила работы с ними. Изучение клеток растения с помощью лупы. Приготовление препарата кожицы чешуи лука, рассматривание его под микроскопом. Приготовление препаратов и рассматривание под микроскопом пластид в клетках листа элодеи, плодов томатов, рябины, шиповника. Приготовление препарата и рассматривание под микроскопом движения цитоплазмы в клетках листа элодеи. Рассматривание под микроскопом готовых микропрепаратов различных растительных тканей.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать: — строение клетки; — химический состав клетки; — основные процессы жизнедеятельности клетки; — характерные признаки различных растительных тканей. Учащиеся должны уметь: — определять понятия: «клетка», «оболочка», «цитоплазма», «ядро», «ядрышко», «вакуоли», «пластиды», «хлоропласты», «пигменты», «хлорофилл»; — работать с лупой и микроскопом; — готовить микропрепараты и рассматривать их под микроскопом; — распознавать различные виды тканей. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — анализировать объекты под микроскопом; — сравнивать объекты под микроскопом с их изображением на рисунках и определять их; — оформлять результаты лабораторной работы в рабочей тетради; — работать с текстом и иллюстрациями учебника. Раздел 2. Царство Бактерии. Царство Грибы (7 часов) Строение и жизнедеятельность бактерий. Размножение бактерий. Бактерии, их роль в природе и жизни человека. Разнообразие бактерий, их распространение в природе. Грибы.

Общая характеристика грибов, их строение и жизнедеятельность. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора съедобных грибов и их охрана. Профилактика отравления грибами. Дрожжи, плесневые грибы. Грибы-паразиты. Роль грибов в природе и жизни человека. Демонстрация Муляжи плодовых тел шляпочных грибов. Натуральные объекты (трутовик, ржавчина, головня, спорынья). Лабораторные и практические работы Строение плодовых тел шляпочных грибов. Строение плесневого гриба мукора. Строение дрожжей.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать: — строение и основные процессы жизнедеятельности бактерий и грибов; — разнообразие и распространение бактерий и грибов; — роль бактерий и грибов в природе и жизни человека.

Учащиеся должны уметь: — давать общую характеристику бактериям и грибам; — отличать бактерии и грибы от других живых организмов; — отличать съедобные грибы от ядовитых; — объяснять роль бактерий и грибов в природе и жизни человека.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь: — работать с учебником, рабочей тетрадью и дидактическими материалами; — составлять сообщения на основе обобщения материала учебника и дополнительной литературы. Раздел 3. Царство Растения (9 часов) Растения. Ботаника — наука о растениях. Методы изучения растений. Общая характеристика растительного царства. Многообразие растений, их связь со средой обитания. Роль в биосфере. Охрана растений. Основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные, цветковые). Водоросли. Многообразие водорослей. Среда обитания водорослей. Строение одноклеточных и многоклеточных водорослей. Роль водорослей в природе и жизни человека, охрана водорослей. Лишайники, их строение, разнообразие, среда обитания. Значение в природе и жизни человека. Мхи. Многообразие мхов. Среда обитания. Строение мхов, их значение. Папоротники, хвощи, плауны, их строение, многообразие, среда обитания, роль в природе и жизни человека, охрана. Голосеменные, их строение и разнообразие. Среда обитания. Распространение голосеменных, значение в природе и жизни человека, их охрана. Цветковые растения, их строение и многообразие. Среда обитания. Значение цветковых в природе и жизни человека. Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира. Демонстрация Гербарные экземпляры растений. Отпечатки ископаемых растений. Лабораторные и практические работы Строение зеленых водорослей. Строение мха (на местных видах). Строение спороносящего хвоща. Строение спороносящего папоротника. Строение хвои и шишек хвойных (на примере местных видов). Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать:

— основные методы изучения растений; — основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные, цветковые), их строение и многообразие; — особенности строения и жизнедеятельности лишайников; — роль растений в биосфере и жизни человека; — происхождение растений и основные этапы развития растительного мира. Учащиеся должны уметь: — давать общую характеристику растительного царства; — объяснять роль растений биосфере; — давать характеристику основным группам растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные, цветковые); — объяснять происхождение растений и основные этапы развития растительного мира. Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь: — выполнять лабораторные работы под руководством учителя; — сравнивать представителей разных групп растений, делать выводы на основе сравнения; — оценивать с эстетической точки зрения представителей растительного мира; — находить информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать и оценивать её, переводить из одной формы в другую. Личностные результаты обучения Учащиеся должны: — испытывать чувство гордости за российскую биологическую науку; — знать правила поведения в природе; —

понимать основные факторы, определяющие взаимоотношения человека и природы; — уметь реализовывать теоретические познания на практике; — понимать социальную значимость и содержание профессий, связанных с биологией; — испытывать любовь к природе; — признавать право каждого на собственное мнение; — проявлять готовность к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы; — уметь отстаивать свою точку зрения; — критично относиться к своим поступкам, нести ответственность за последствия; — уметь слушать и слышать другое мнение. Резервное время — 3 часа

Примерное тематическое планирование

(5 класс. Бактерии. Грибы. Растения (35 часов, 1 час в неделю)

Тема	Содержание	Вид деятельности ученика
Введение (6 часов)		
Биология — наука о живой природе	Биология как наука. Значение биологии	Определяют понятия «биология», «биосфера», «экология». Раскрывают значение биологических знаний в современной жизни. Оценивают роль биологической науки в жизни общества
Методы исследования в биологии	Методы познания в биологии: наблюдение, эксперимент, измерение. Источники биологической информации, ее получение, анализ и представление его результатов. Техника безопасности в кабинете биологии. Демонстрация Приборы и оборудование	Определяют понятия «методы исследования», «наблюдение», «эксперимент», «измерение». Характеризуют основные методы исследования в биологии. Изучают правила техники безопасности в кабинете биологии
Разнообразие живой природы. Царства живых организмов. Отличительные признаки живого от неживого	Царства: Бактерии, Грибы, Растения и Животные. Признаки живого: клеточное строение, питание, дыхание, обмен веществ, раздражимость, рост, развитие, размножение	Определяют понятия «царство Бактерии», «царство Грибы», «царство Растения» и «царство Животные». Анализируют признаки живого: клеточное строение, питание, дыхание, обмен веществ, раздражимость, рост, развитие, размножение. Составляют план параграфа
Среды обитания живых организмов.	Водная среда. Наземно-воздушная среда. Почва как среда обитания. Организм как среда обитания	Определяют понятия «водная среда», «наземно-воздушная среда», «почва как среда обитания», «организм как среда обитания». Анализируют связи организмов со средой обитания. Характеризуют влияние деятельности человека на природу
Экологические факторы и их влияние на живые организмы	Экологические факторы: абиотические, биотические, антропогенные. Влияние экологических факторов на живые организмы	Анализируют и сравнивают экологические факторы. Отрабатывают навыки работы с текстом учебника
Обобщающий урок	Экскурсия Многообразие живых организмов, осенние явления в жизни растений и животных. Практическая работа Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в природе	Готовят отчет по экскурсии. Ведут дневник фенологических наблюдений
Раздел 1. Клеточное строение организмов (10 часов)		
Устройство	Увеличительные приборы (лупы,	Определяют понятия «клетка», «лупа», «микроскоп»,

увеличительных приборов	микроскопа). Правила работы с микроскопом. Лабораторная работа Рассматривание строения растения с помощью лупы	«тубус», «окуляр», «объектив», «штатив». Работают с лупой и микроскопом, изучают устройство микроскопа. Отрабатывают правила работы с микроскопом
Строение клетки	Строение клетки: клеточная мембрана, клеточная стенка, цитоплазма, ядро, вакуоли	Выделяют существенные признаки строения клетки. Различают на таблицах и микропрепаратах части и органоиды клетки
Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука	Лабораторная работа Строение клеток кожицы чешуи лука	Учатся готовить микропрепараты. Наблюдают части и органоиды клетки под микроскопом, описывают и схематически изображают их
Пластиды	Строение клетки. Пластиды. Хлоропласты Лабораторная работа Приготовление препаратов и рассматривание под микроскопом пластид в клетках листа элодеи, плодов томата, рябины, шиповника	Выделять существенные признаки строения клетки. Различать на таблицах и микропрепаратах части и органоиды клетки
Химический состав клетки: неорганические и органические вещества	Методы изучения клетки. Химический состав клетки. Вода и минеральные вещества, их роль в клетке. Органические вещества, их роль в жизнедеятельности клетки. Обнаружение органических веществ в клетках растений	Объясняют роль минеральных веществ и воды, входящих в состав клетки. Различают органические и неорганические вещества, входящие в состав клетки. Ставят биологические эксперименты по изучению химического состава клетки. Учатся работать с лабораторным оборудованием
Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку (дыхание, питание)	Жизнедеятельность клетки (питание, дыхание). Лабораторная работа Приготовление препарата и рассматривание под микроскопом движения цитоплазмы в клетках листа элодеи	Выделяют существенные признаков процессов жизнедеятельности клетки. Ставят биологические эксперименты по изучению процессов жизнедеятельности организмов и объясняют их результаты. Отрабатывают умение готовить микропрепараты и работать с микроскопом
Жизнедеятельность клетки: рост, развитие	Рост и развитие клеток. Демонстрация Схемы, таблицы и видеоматериалы о росте и развитии клеток разных растений	Выделяют существенные признаки процессов жизнедеятельности клетки. Обсуждают биологические эксперименты по изучению процессов жизнедеятельности организмов и объясняют их результаты
Деление клетки	Генетический аппарат, ядро, хромосомы. Демонстрация Схемы и видеоматериалы о делении клетки	Выделяют существенные признаки процессов жизнедеятельности клетки
Понятие «ткань»	Ткань. Демонстрация Микропрепараты различных растительных тканей. Лабораторная работа Рассматривание под микроскопом готовых микропрепаратов различных растительных тканей	Определяют понятие «ткань». Выделяют признаки, характерные для различных видов тканей. Отрабатывают умение работать с микроскопом и определять различные растительные ткани на микропрепаратах
Обобщающий урок	Систематизация и обобщение понятий раздела. Контроль знаний и умений работать с микроскопом и приготовления микропрепаратов	Работают с учебником, рабочей тетрадью и дидактическими материалами. Заполняют таблицы. Демонстрируют умение готовить микропрепараты и работать с микроскопом
Раздел 2. Царство Бактерии (2 часа)		
Бактерии, их	Бактерии, особенности строения и	Выделяют существенные признаки бактерий

разнообразие, строение и жизнедеятельность	жизнедеятельности. Формы бактерий. Разнообразие бактерий, их распространение	
Роль бактерий в природе и жизни человека	Роль бактерий в природе. Роль бактерий в хозяйственной деятельности человека	Определяют понятия «клубеньковые (азотфиксирующие) бактерии», «симбиоз», «болезнетворные бактерии», «эпидемия». Объясняют роль бактерий в природе и жизни человека
РАЗДЕЛ 3. Царство Грибы (5 часов)		
Грибы, их общая характеристика, строение и жизнедеятельность. Роль грибов в природе и жизни человека	Грибы, особенности строения и жизнедеятельности. Многообразие грибов. Роль грибов в природе и жизни человека	Выделяют существенные признаки строения и жизнедеятельности грибов. Объясняют роль грибов в природе и жизни человека
Шляпочные грибы	Съедобные и ядовитые грибы. Оказание первой помощи при отравлении ядовитыми грибами	Различают на живых объектах и таблицах съедобные и ядовитые грибы. Осваивают приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами
Плесневые грибы и дрожжи	Плесневые грибы и дрожжи. Лабораторная работа Особенности строения мукора и дрожжей	Готовят микропрепараты и наблюдают под микроскопом строение мукора и дрожжей. Сравнивают увиденное под микроскопом с приведённым в учебнике изображением
Грибы-паразиты	Грибы-паразиты. Роль грибов-паразитов в природе и жизни человека Демонстрация Муляжи плодовых тел грибов-паразитов, натуральные объекты (трутовика, ржавчины, головни, спорыньи и др.)	Определяют понятие «грибы-паразиты». Объясняют роль грибов-паразитов в природе и жизни человека
Обобщающий урок	Систематизация и обобщение понятий раздела. Контроль знаний и умений работать с микроскопом, готовить микропрепараты, отличать съедобные грибы от ядовитых, оказывать первую помощь при отравлении ядовитыми грибами	Работают с учебником, рабочей тетрадь и дидактическими материалами. Заполняют таблицы. Демонстрируют умение готовить микропрепараты и работать с микроскопом. Готовят сообщение «Многообразие грибов и их значение в природе и жизни человека» (на основе обобщения материала учебника и дополнительной литературы)
РАЗДЕЛ 4. Царство Растения (9 часов)		
Ботаника — наука о растениях	Общая характеристика растительного царства. Многообразие растений, их связь со средой обитания. Роль растений в биосфере. Охрана растений. Демонстрация Гербарные экземпляры растений. Таблицы, видеоматериалы	Определяют понятия «ботаника», «низшие растения», «высшие растения», «слоевище», «таллом». Выделяют существенные признаки растений. Выявляют на живых объектах и таблицах низших и высших растений наиболее распространённых растений, опасных для человека растений. Сравнивают представителей низших и высших растений. Выявляют взаимосвязи между строением растений и их местообитанием
Водоросли, их многообразие, строение, среда обитания	Водоросли: одноклеточные и многоклеточные. Строение, жизнедеятельность, размножение, среда обитания зеленых, бурых и красных водорослей. Лабораторная работа Строение зеленых водорослей	Выделяют существенные признаки водорослей. Работают с таблицами и гербарными образцами, определяя представителей водорослей. Готовят микропрепараты и работают с микроскопом

Роль водорослей в природе и жизни человека. Охрана водорослей	Роль зеленых, бурых и красных водорослей в природе и жизни человека, охрана водорослей	Объясняют роль водорослей в природе и жизни человека. Обосновывают необходимость охраны водорослей
Лишайники	Многообразие и распространение лишайников. Строение, питание и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека	Определяют понятия «кустистые лишайники», «листоватые лишайники», «накипные лишайники». Находят лишайники в природе
Мхи, папоротники, хвощи, плауны	Высшие споровые растения. Мхи, папоротники, хвощи, плауны, их отличительные особенности, многообразие, распространение, среда обитания, роль в природе и жизни человека, охрана. Лабораторные работы Строение мха (на местных видах) Строение спороносящего хвоща Строение спороносящего папоротника (на усмотрение учителя)	Выполняют лабораторную работу. Выделяют существенные признаки высших споровых растений. Сравнивают разные группы высших споровых растений и находят их представителей на таблицах и гербарных образцах. Объясняют роль мхов, папоротников, хвощей и плаунов в природе и жизни человека
Голосеменные растения	Голосеменные растения, особенности строения. Многообразие и распространение голосеменных растений, их роль в природе, использование человеком, охрана. Лабораторная работа Строение хвои и шишек хвойных (на примере местных видов)	Выполняют лабораторную работу. Выделяют существенные признаков голосеменных растений. Описывают представителей голосеменных растений с использованием живых объектов, таблиц и гербарных образцов. Объясняют роль голосеменных в природе и жизни человека
Покрытосеменные растения	Покрытосеменные растения, особенности строения, многообразие, значение в природе и жизни человека. Лабораторная работа Строение цветкового растения	Выполняют лабораторную работу. Выделяют существенные признаки покрытосеменных растений. Описывают представителей голосеменных растений с использованием живых объектов, таблиц и гербарных образцов. Объясняют роль покрытосеменных в природе и жизни человека
Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира	Методы изучения древних растений. Изменение и развитие растительного мира. Основные этапы развития растительного мира	Определяют понятия «палеонтология», «палеоботаника», «риниофиты». Характеризуют основные этапы развития растительного мира
Обобщающий урок	Систематизация и обобщение понятий раздела. Подведение итогов за год. Летние задания	Сравнивают представителей разных групп растений, делают выводы на основе сравнения. Оценивают с эстетической точки зрения представителей растительного мира. Находят информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализируют и оценивают её, переводят из одной формы в другую
Итого 32 + 3 (резерв)		

Содержание программы

Биология. Многообразие покрытосеменных растений.

6 класс (35 часов, 1 час в неделю) Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений (14 часов) Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения

побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян. Демонстрация Внешнее и внутреннее строения корня. Строение почек (вегетативной и генеративной) и расположение их на стебле. Строение листа. Макро- и микростроение стебля. Различные виды соцветий. Сухие и сочные плоды. Лабораторные и практические работы Строение семян двудольных и однодольных растений. Виды корней. Стержневая и мочковатая корневые системы. Корневой чехлик и корневые волоски. Строение почек. Расположение почек на стебле. Внутреннее строение ветки дерева. Видоизмененные побеги (корневище, клубень, луковица). Строение цветка. Различные виды соцветий. Многообразие сухих и сочных плодов.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать: — внешнее и внутреннее строение органов цветковых растений; — видоизменения органов цветковых растений и их роль в жизни растений. Учащиеся должны уметь: — различать и описывать органы цветковых растений; — объяснять связь особенностей строения органов растений со средой обитания; — изучать органы растений в ходе лабораторных работ. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — анализировать и сравнивать изучаемые объекты; — осуществлять описание изучаемого объекта; — определять отношения объекта с другими объектами; — определять существенные признаки объекта; — классифицировать объекты; — проводить лабораторную работу в соответствии с инструкцией. Раздел 2. Жизнь растений (10 часов) Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое(вегетативное) размножение покрытосеменных растений. Демонстрация Опыты, доказывающие значение воды, воздуха и тепла для прорастания семян; питание проростков запасными веществами семени; получение вытяжки хлорофилла; поглощение растениями углекислого газа и выделение кислорода на свету; образование крахмала; дыхание растений; испарение воды листьями; передвижение органических веществ по лубу. Лабораторные и практические работы Передвижение воды и минеральных веществ по древесине. Вегетативное размножение комнатных растений. Определение всхожести семян растений и их посев. Экскурсии Зимние явления в жизни растений. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — основные процессы жизнедеятельности растений; — особенности минерального и воздушного питания растений; — виды размножения растений и их значение. Учащиеся должны уметь: — характеризовать основные процессы жизнедеятельности растений; — объяснять значение основных процессов жизнедеятельности растений; — устанавливать взаимосвязь между процессами дыхания и фотосинтеза; — показывать значение процессов фотосинтеза в жизни растений и в природе; — объяснять роль различных видов размножения у растений; — определять всхожесть семян растений. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — анализировать результаты наблюдений и делать выводы; — под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание эксперимента, его результатов, выводов. Раздел 3. Классификация растений (6 часов) Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение. (Выбор объектов зависит от специализации растениеводства в каждой конкретной местности.) Демонстрация Живые и гербарные растения, районированные сорта важнейших сельскохозяйственных растений. Лабораторные и практические работы Выявление признаков семейства по внешнему строению растений. Экскурсии Ознакомление с выращиванием растений в защищенном грунте.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать: — основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство; — характерные признаки однодольных и двудольных растений; — признаки основных семейств однодольных и двудольных растений; — важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение. Учащиеся должны уметь: — делать морфологическую характеристику растений; — выявлять признаки семейства по внешнему строению растений; — работать с определительными карточками. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — различать объем и содержание понятий; — различать родовое и видовое понятия; — определять аспект классификации; — осуществлять классификацию.

Раздел 4. Природные сообщества (3 часа) Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека. Экскурсии Природное сообщество и человек. Фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — взаимосвязь растений с другими организмами; — растительные сообщества и их типы; — закономерности развития и смены растительных сообществ; — о результатах влияния деятельности человека на растительные сообщества и влияния природной среды на человека. Учащиеся должны уметь: — устанавливать взаимосвязь растений с другими организмами; — определять растительные сообщества и их типы; — объяснять влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека; — проводить фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах. Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

— под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание объектов, наблюдений, их результаты, выводы; — организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

Личностные результаты обучения Учащиеся должны: — испытывать чувство гордости за российскую биологическую науку; — соблюдать правила поведения в природе; — понимать основные факторы, определяющие взаимоотношения человека и природы; — уметь реализовывать теоретические познания на практике; — осознавать значение обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии; — понимать важность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; — проводить работу над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания; — испытывать любовь к природе, чувства уважения к ученым, изучающим растительный мир, и эстетические чувства от общения с растениями; — признавать право каждого на собственное мнение; — проявлять готовность к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы; — уметь отстаивать свою точку зрения; — критично относиться к своим поступкам, нести ответственность за их последствия; — понимать необходимость ответственного, бережного отношения к окружающей среде; — уметь слушать и слышать другое мнение; — уметь оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения. Резерв времени — 2 часа.

Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс (35 часов, 1 час в неделю)	
Раздел 1. Строение и многообразии покрытосеменных растений (13 часов)	

Строение семян двудольных растений	Строение семян. Лабораторная работа Изучение строения семян двудольных растений	Определяют понятия «однодольные растения», «двудольные растения», «семядоля», «эндосперм», «зародыш», «семенная кожура», «семяножка», «микропиле». Отрабатывают умения, необходимые для выполнения лабораторных работ. Изучают инструктаж-памятку последовательности действий при проведении анализа
Строение семян однодольных растений	Особенности строения семян однодольных растений Лабораторная работа Изучение строения семян однодольных растений	Закрепляют понятия из предыдущего урока. Применяют инструктаж-памятку последовательности действий при проведении анализа строения семян
Виды корней. Типы корневых систем	Функции корня. Главный, боковые и придаточные корни. Стержневая и мочковатая корневые системы. Лабораторная работа Виды корней. Стержневые и мочковатые корневые системы	Определяют понятия «главный корень», «боковые корни», «придаточные корни», «стержневая корневая система», «мочковатая корневая система». Анализируют виды корней и типы корневых систем
Строение корней	Участки (зоны) корня. Внешнее и внутреннее строение корня. Лабораторная работа Корневой чехлик и корневые волоски	Определяют понятия «корневой чехлик», «корневой волосок», «зона деления», «зона растяжения», «зона всасывания», «зона проведения». Анализируют строение корня
Условия произрастания и видоизменения корней	Приспособления корней к условиям существования. Видоизменения корней	Определяют понятия «корнеплоды», «корневые клубни», «воздушные корни», «дыхательные корни». Устанавливают причинно-следственные связи между условиями существования и видоизменениями корней
Побег. Почка и их строение. Рост и развитие побега	Побег. Листорасположение. Строение почек. Расположение почек на стебле. Рост и развитие побега. Лабораторная работа Строение почек. Расположение почек на стебле	Определяют понятия «побег», «почка», «верхушечная почка», «пазушная почка», «придаточная почка», «вегетативная почка», «генеративная почка», «конус нарастания», «узел», «междоузлие», «пазуха листа», «очередное листорасположение», «супротивное листорасположение», «мутовчатое расположение». Анализируют результаты лабораторной работы и наблюдений за ростом и развитием побега
Внешнее строение листа	Внешнее строение листа. Форма листа. Листья простые и сложные. Жилкование листьев. Лабораторная работа Листья простые и сложные, их жилкование и листорасположение	Определяют понятия «листовая пластинка», «черешок», «черешковый лист», «сидячий лист», «простой лист», «сложный лист», «сетчатое жилкование», «параллельное жилкование», «дуговое жилкование». Заполняют таблицу по результатам изучения различных листьев
Клеточное строение листа. Видоизменение листьев	Строение кожицы листа, строение мякоти листа. Влияние факторов среды на строение листа. Видоизменения листьев. Лабораторные работы	Определяют понятия «кожица листа», «устьица», «хлоропласты», «столбчатая ткань листа», «губчатая ткань листа», «мякоть листа», «проводящий пучок», «сосуды», «ситовидные трубки», «волокна», «световые листья», «теневые

	Строение кожицы листа Клеточное строение листа	листья», «видоизменения листьев». Выполняют лабораторные работы и обсуждают их результаты
Строение стебля. Многообразие стеблей	Строение стебля. Многообразие стеблей. Лабораторная работа Внутреннее строение ветки дерева	Определяют понятия «травянистый стебель», «деревянистый стебель», «прямостоячий стебель», «вьющийся стебель», «лазающий стебель», «ползучий стебель», «чечевички», «пробка», «кора», «луб», «ситовидные трубки», «лубяные волокна», «камбий», «древесина», «сердцевина», «сердцевинные лучи». Выполняют лабораторную работу и обсуждают ее результаты
Видоизменение побегов	Строение и функции видоизмененных побегов. Лабораторная работа Изучение видоизмененных побегов (корневище, клубень, луковица)	Определяют понятия «видоизмененный побег», «корневище», «клубень», «луковица». Выполняют лабораторную работу и обсуждают ее результаты
Цветок и его строение	Строение цветка. Венчик цветка. Чашечка цветка. Околоцветник. Строение тычинки и пестика. Растения однодомные и двудомные. Формула цветка. Лабораторная работа Изучение строения цветка	Определяют понятия «пестик», «тычинка», «лепестки», «венчик», «чашелистики», «чашечка», «цветоножка», «цветоложе», «простой околоцветник», «двойной околоцветник», «тычиночная нить», «пыльник», «рыльце», «столбик», «завязь», «семязачаток», «однодомные растения», «двудомные растения». Выполняют лабораторную работу и обсуждают ее результаты
Соцветия	Виды соцветий. Значение соцветий. Лабораторная работа Ознакомление с различными видами соцветий	Выполняют лабораторную работу. Заполняют таблицу по результатам работы с текстом учебника и дополнительной литературой
Плоды и их классификация	Строение плодов. Классификация плодов. Лабораторная работа Ознакомление с сухими и сочными плодами	Определяют понятия «околоплодник», «простые плоды», «сборные плоды», «сухие плоды», «сочные плоды», «односемянные плоды», «многосемянные плоды», «ягода», «костянка», «орех», «зерновка», «семянка», «боб», «стручок», «коробочка», «соплодие». Выполняют лабораторную работу. Анализируют и сравнивают различные плоды. Обсуждают результаты работы
Распространение плодов и семян	Способы распространения плодов и семян. Приспособления, выработавшиеся у плодов и семян в связи с различными способами распространения	Работают с текстом учебника, коллекциями, гербарными экземплярами. Наблюдают за способами распространения плодов и семян в природе. Готовят сообщение «Способы распространения плодов и семян и их значение для растений»
Раздел 2. Жизнь растений (10 часов)		
Минеральное питание растений	Почвенное питание растений. Поглощение воды и	Определяют понятия «минеральное питание», «корневое давление», «почва»,

	<p>минеральных веществ. Управление почвенным питанием растений. Минеральные и органические удобрения. Способы, сроки и дозы внесения удобрений. Вред, наносимый окружающей среде использованием значительных доз удобрений. Меры охраны природной среды</p>	<p>«плодородие», «удобрение». Выделяют существенные признаки почвенного питания растений. Объясняют необходимость восполнения запаса питательных веществ в почве путём внесения удобрений. Оценивают вред, наносимый окружающей среде использованием значительных доз удобрений. Приводят доказательства (аргументация) необходимости защиты окружающей среды, соблюдения правил отношения к живой природе</p>
Фотосинтез	<p>Фотосинтез. Хлоропласты, хлорофилл, их роль в фотосинтезе. Управление фотосинтезом растений: условия, влияющие на интенсивность фотосинтеза. Значение фотосинтеза. Роль растений в образовании и накоплении органических веществ и кислорода на Земле</p>	<p>Выявляют приспособленность растений к использованию света в процессе фотосинтеза. Определяют условия протекания фотосинтеза. Объясняют значение фотосинтеза и роль растений в природе и жизни человека</p>
Дыхание растений	<p>Дыхание растений, его сущность. Роль устьиц, чечевичек и межклетников в газообмене у растений. Взаимосвязь процессов дыхания и фотосинтеза</p>	<p>Выделяют существенные признаки дыхания. Объясняют роль дыхания в процессе обмена веществ. Объясняют роли кислорода в процессе дыхания. Раскрывают значение дыхания в жизни растений. Устанавливают взаимосвязь процессов дыхания и фотосинтеза</p>
Испарение воды растениями. Листопад	<p>Испарение воды растениями, его значение. Листопад, его значение. Осенняя окраска листьев</p>	<p>Определяют значение испарения воды и листопада в жизни растений</p>
Передвижение воды и питательных веществ в растениях	<p>Передвижение веществ в растении. Транспорт веществ как составная часть обмена веществ. Проводящая функция стебля. Передвижение воды, минеральных и органических веществ в растении. Запасание органических веществ в органах растений, их использование на процессы жизнедеятельности. Защита растений от повреждений. Лабораторная работа Передвижение веществ по побегу растения</p>	<p>Объясняют роль транспорта веществ в процессе обмена веществ. Объясняют механизм осуществления проводящей функции стебля. Объясняют особенности передвижения воды, минеральных и органических веществ в растениях. Проводят биологические эксперименты по изучению процессов жизнедеятельности организмов и объясняют их результаты. Приводят доказательства (аргументация) необходимости защиты растений от повреждений</p>
Прорастание семян	<p>Роль семян в жизни растений. Условия, необходимые для прорастания семян. Посев семян. Рост и питание проростков. Лабораторная работа Определение всхожести семян растений и их посев</p>	<p>Объясняют роль семян в жизни растений. Выявляют условия, необходимые для прорастания семян. Обосновывают необходимость соблюдения сроков и правил проведения посевных работ</p>

Способы размножения растений	Размножение организмов, его роль в преемственности поколений. Размножение как важнейшее свойство организмов. Способы размножения организмов. Бесполое размножение растений. Половое размножение, его особенности. Половые клетки. Оплодотворение. Значение полового размножения для потомства и эволюции органического мира	Определяют значение размножения в жизни организмов. Характеризуют особенности бесполого размножения. Объясняют значение бесполого размножения. Раскрывают особенности и преимущества полового размножения по сравнению с бесполом. Объясняют значение полового размножения для потомства и эволюции органического мира
Размножение споровых растений	Размножение водорослей, мхов, папоротников. Половое и бесполое размножение у споровых. Чередование поколений	Определяют понятия «заросток», «предросток», «зооспора», «спорангий». Объясняют роль условий среды для полового и бесполого размножения, а также значение чередования поколений у споровых растений
Размножение семенных растений	Размножение голосеменных и покрытосеменных растений. Опыление. Способы опыления. Оплодотворение. Двойное оплодотворение. Образование плодов и семян	Определение понятий: «пыльца», «пыльцевая трубка», «пыльцевое зерно», «зародышевый мешок», «пыльцевход», «центральная клетка», «двойное оплодотворение», «опыление», «перекрестное опыление», «самоопыление», «искусственное опыление». Объясняют преимущества семенного размножения перед споровым. Сравнивают различные способы опыления и их роли. Объясняют значение оплодотворения и образования плодов и семян.
Вегетативное размножение покрытосеменных растений	Способы вегетативного размножения. Лабораторная работа Вегетативное размножение комнатных растений	Определяют понятия «черенок», «отпрыск», «отводок», «прививка», «культура тканей», «привой», «подвой». Объясняют значение вегетативного размножения покрытосеменных растений и его использование человеком
Раздел 3. Классификация растений (6 часов)		
Систематика растений	Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений	Определяют понятия «вид», «род», «семейство», «класс», «отдел», «царство». Выделяют признаки, характерные для двудольных и однодольных растений
Класс Двудольные растения. Семейства Крестоцветные и Розоцветные	Признаки, характерные для растений семейств Крестоцветные и Розоцветные	Выделяют основные особенности растений семейств Крестоцветные и Розоцветные. Знакомятся с определительными карточками
Семейства Пасленовые и Бобовые	Признаки, характерные для растений семейств Пасленовые и Бобовые	Выделяют основные особенности растений семейств Пасленовые и Бобовые. Определяют растения по карточкам
Семейство Сложноцветные	Признаки, характерные для	Выделяют основные особенности

	растений семейства Сложноцветные	растений семейства Сложноцветные. Определяют растения по карточкам
Класс Семейства Однодольные. Злаковые и Лилейные.	Признаки, характерные для растений семейств Злаковые и Лилейные	Выделяют основные особенности растений семейств Злаковые и Лилейные. Определяют растения по карточкам
Важнейшие сельскохозяйственные растения	Важнейшие сельскохозяйственные растения, агротехника их возделывания, использование человеком	Готовят сообщения на основе изучения текста учебника, дополнительной литературы и материалов Интернета об истории введения в культуру и агротехнике важнейших культурных двудольных и однодольных растений, выращиваемых в местности проживания школьников
Раздел 4. Природные сообщества (3 часа)		
Природные сообщества. Взаимосвязи в растительном сообществе	Типы растительных сообществ. Взаимосвязи в растительном сообществе. Сезонные изменения в растительном сообществе. Сожительство организмов в растительном сообществе	Определяют понятия «растительное сообщество», «растительность», «ярусность». Характеризуют различные типы растительных сообществ. Устанавливают взаимосвязи в растительном сообществе
Развитие и смена растительных сообществ	Смена растительных сообществ. Типы растительности. Экскурсия Природное сообщество и человек	Определяют понятие «смена растительных сообществ». Работают в группах. Подводят итоги экскурсии (отчет)
Влияние хозяйственной деятельности человека на растительный мир	Влияние хозяйственной деятельности человека на растительный мир. История охраны природы в нашей стране. Роль заповедников и заказников. Рациональное природопользование	Определяют понятия «заповедник», «заказник», «рациональное природопользование». Обсуждают отчет по экскурсии. Выбирают задание на лето
Итого 33 + 2 (резерв)		

Содержание программы. Биология. Животные 7 класс (70 часов, 2 часа в неделю)
Введение (2 часа)

Общие сведения о животном мире. История развития зоологии. Методы изучения животных. Наука зоология и ее структура. Сходство и различия животных и растений. Систематика животных. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: эволюционный путь развития животного мира; историю изучения животных;

структуру зоологической науки, основные этапы её развития, систематические категории. Учащиеся должны уметь: определять сходства и различия между растительным и животным организмом; объяснять значения зоологических знаний для сохранения жизни на планете, для разведения редких и охраняемых животных, для выведения новых пород животных. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: -давать характеристику методам изучения биологических объектов; - классифицировать объекты по их принадлежности к систематическим группам; - наблюдать и описывать различных представителей животного мира; -использовать знания по зоологии в повседневной жизни; - применять двойные названия животных в общении со сверстниками, при подготовке --- сообщений, докладов, презентаций. Раздел 1. Простейшие (2 часа) Простейшие:

многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; колониальные организмы. Демонстрация Живые инфузории. Микропрепараты простейших. Раздел 2. Многоклеточные животные (32 часа) Беспозвоночные животные. Тип Губки: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Тип Кишечнополостные: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Демонстрация Микропрепарат пресноводной гидры. Образцы коралла. Влажный препарат медузы. Видеофильм. Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Лабораторные и практические работы Многообразие кольчатых червей. Тип Моллюски: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Демонстрация

Многообразие моллюсков и их раковин. Тип Иглокожие: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Демонстрация Морские звезды и другие иглокожие. Видеофильм. Тип Членистоногие. Класс Ракообразные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Лабораторные и практические работы Знакомство с разнообразием ракообразных.

Класс Паукообразные: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Класс Насекомые: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Лабораторные и практические работы Изучение представителей отрядов насекомых Тип Хордовые. Класс Ланцетники. Позвоночные животные. Надкласс Рыбы: многообразие (круглоротые, хрящевые, костные); среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Лабораторные и практические работы Наблюдение за внешним строением и передвижением рыб. Класс Земноводные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Класс Пресмыкающиеся: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Класс Птицы: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Лабораторные и практические работы Изучение внешнего строения птиц. Экскурсии

Изучение многообразия птиц. Класс Млекопитающие: важнейшие представители отрядов; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Демонстрация Видеофильм

. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: -систематику животного мира; - особенности строения изученных животных, их многообразие, среды обитания, образ жизни, биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; - исчезающие, редкие и охраняемые виды животных. Учащиеся должны уметь: находить отличия простейших от многоклеточных животных; правильно писать зоологические термины и использовать их при ответах; работать с живыми культурами простейших, используя при этом увеличительные приборы; распознавать переносчиков заболеваний, вызываемых простейшими; раскрывать значение животных в природе и в жизни человека; применять полученные знания в практической жизни; распознавать изученных животных; определять систематическую принадлежность животного к той или иной таксономической

группе; наблюдать за поведением животных в природе; прогнозировать поведение животных в различных ситуациях; работать с живыми и фиксированными животными (коллекциями, влажными и микропрепаратами, чучелами и др.); объяснять взаимосвязь строения и функции органов и их систем, образа жизни и среды обитания животных; понимать взаимосвязи, сложившиеся в природе, и их значение; отличать животных, занесенных в Красную книгу, и способствовать сохранению их численности и мест обитания; совершать правильные поступки по сбережению и приумножению природных богатств, находясь в природном окружении; вести себя на экскурсиях или в походе таким образом, чтобы не распугивать и не уничтожать животных; привлекать полезных животных в парки, скверы, сады, создавая для этого необходимые условия; оказывать первую медицинскую помощь при укусах опасных или ядовитых животных. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: сравнивать и сопоставлять животных изученных таксономических групп между собой; использовать индуктивный и дедуктивный подходы при изучении крупных таксонов; выявлять признаки сходства и отличия в строении, образе жизни и поведении животных; абстрагировать органы и их системы из целостного организма при их изучении и организмы из среды их обитания; обобщать и делать выводы по изученному материалу; работать с дополнительными источниками информации и использовать для поиска информации возможности Интернета; презентовать изученный материал, используя возможности компьютерных программ. Раздел 3. Эволюция строения и функций органов и их систем у животных (14 часов) Покровы тела. Опорно-двигательная система и способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания и газообмен. Органы пищеварения. Обмен веществ и превращение энергии. Кровеносная система. Кровь. Органы выделения.

Органы чувств, нервная система, инстинкт, рефлекс. Регуляция деятельности организма. Демонстрация Влажные препараты, скелеты, модели и муляжи. Лабораторные и практические работы Изучение особенностей различных покровов тела. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: основные системы органов животных и органы, их образующие; особенности строения каждой системы органов у разных групп животных; эволюцию систем органов животных. Учащиеся должны уметь: правильно использовать при характеристике строения животного организма, органов и систем органов специфические понятия; объяснять закономерности строения и механизмы функционирования различных систем органов животных;

сравнивать строение органов и систем органов животных разных систематических групп; описывать строение покровов тела и систем органов животных; показать взаимосвязь строения и функции систем органов животных; выявлять сходства и различия в строении тела животных; различать на живых объектах разные виды покровов, а на таблицах – органы и системы органов животных; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: сравнивать и сопоставлять особенности строения и механизмы функционирования различных систем органов животных; использовать индуктивные и дедуктивные подходы при изучении строения и функций органов и их систем у животных; выявлять признаки сходства и отличия в строении и механизмах функционирования органов и их систем у животных; устанавливать причинно-следственные связи процессов, лежащих в основе регуляции деятельности организма; составлять тезисы и конспект текста; осуществлять наблюдения и делать выводы; получать биологическую информацию о строении органов, систем органов, регуляции деятельности организма, росте и развитии животного организма из различных источников; обобщать, делать выводы из прочитанного.

Раздел 4. Индивидуальное развитие животных (3 часа) Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных. Оплодотворение. Развитие животных с превращением и без. Периодизация и продолжительность жизни животных. Лабораторные и практические работы Изучение стадий развития животных и определение их возраста. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: основные способы размножения животных и их разновидности; отличие полового размножения животных от бесполого;

закономерности развития с превращением и развития без превращения. Учащиеся должны уметь: правильно использовать при характеристике индивидуального развития животных соответствующие понятия; доказать преимущества внутреннего оплодотворения и развития зародыша в материнском организме; характеризовать возрастные периоды онтогенеза; показать черты приспособления животного на разных стадиях развития к среде обитания; выявлять факторы среды обитания, влияющие на продолжительность жизни животного; распознавать стадии развития животных; различать на живых объектах разные стадии метаморфоза у животных; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь: сравнивать и сопоставлять стадии развития животных с превращением и без превращения и выявлять признаки сходства и отличия в развитии животных с превращением и без превращения; устанавливать причинно-следственные связи при изучении приспособленности животных к среде обитания на разных стадиях развития; абстрагировать стадии развития животных из их жизненного цикла; составлять тезисы и конспект текста; самостоятельно использовать непосредственное наблюдение и делать выводы; конкретизировать примерами рассматриваемые биологические явления; получать биологическую информацию об индивидуальном развитии животных, периодизации и продолжительности жизни организмов из различных источников. Раздел 5. Развитие и закономерности размещения животных на Земле(3 часа) Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические. Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции. Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных. Демонстрация Палеонтологические доказательства эволюции.

Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические доказательства эволюции; причины эволюции по Дарвину; результаты эволюции.

Учащиеся должны уметь: правильно использовать при характеристике развития животного мира на Земле биологические понятия; анализировать доказательства эволюции; характеризовать гомологичные, аналогичные и рудиментарные органы и атавизмы; устанавливать причинно-следственные связи многообразия животных; доказывать приспособительный характер изменчивости у животных; объяснять значение борьбы за существование в эволюции животных; различать на коллекционных образцах и таблицах гомологичные, аналогичные и рудиментарные органы и атавизмы у животных; Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: выявлять черты сходства и отличия в строении и выполняемой функции органов-гомологов и органов-аналогов; сравнивать и сопоставлять строение животных на различных этапах исторического развития; конкретизировать примерами доказательства эволюции; составлять тезисы и конспект текста; самостоятельно использовать непосредственное наблюдение и делать выводы; получать биологическую информацию об эволюционном развитии животных, доказательствах и причинах эволюции животных из различных источников; анализировать, обобщать высказывать суждения по усвоенному материалу; толерантно относиться к иному мнению; корректно отстаивать свою точку зрения Раздел 6. Биоценозы (4 часа) Естественные и искусственные биоценозы (водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт). Факторы среды и их влияние на биоценозы. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу. Экскурсии Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами биоценоза. Фенологические наблюдения за весенними явлениями в жизни животных.

Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: признаки биологических объектов: биоценоза, продуцентов, консументов, редуцентов; признаки экологических групп животных; признаки естественного и искусственного биоценоза.

Учащиеся должны уметь: правильно использовать при характеристике биоценоза биологические понятия; распознавать взаимосвязи организмов со средой обитания; выявлять влияние окружающей среды на биоценоз; выявлять приспособления организмов к среде обитания; определять приспособленность организмов биоценоза друг к другу; определять направление потока энергии в биоценозе;

объяснять значение биологического разнообразия для повышения устойчивости биоценоза; определять принадлежность биологических объектов к разным экологическим группам. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: сравнивать и сопоставлять естественные и искусственные биоценозы; устанавливать причинно-следственные связи при объяснении устойчивости биоценозов; конкретизировать примерами понятия «продуценты», «консументы», «редуценты»; выявлять черты сходства и отличия естественных и искусственных биоценозов, цепи питания и пищевой цепи; самостоятельно использовать непосредственные наблюдения, обобщать и делать выводы; систематизировать биологические объекты разных биоценозов; находить в тексте учебника отличительные признаки основных биологических объектов и явлений; находить в словарях и справочниках значения терминов; составлять тезисы и конспект текста; самостоятельно использовать непосредственное наблюдение и делать выводы; поддерживать дискуссию. Раздел 7. Животный мир и хозяйственная деятельность человека (5 часов) Влияние деятельности человека на животных. Промысел животных.

Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных. Охрана животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных. Экскурсии Посещение выставок сельскохозяйственных и домашних животных. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: методы селекции и разведения домашних животных; условия одомашнивания животных; законы охраны природы; признаки охраняемых территорий; пути рационального использования животного мира (области, края, округа, республики) Учащиеся должны уметь:

пользоваться Красной книгой; анализировать и оценивать воздействие человека на животный мир; Учащиеся должны понимать: причинно-следственные связи, возникающие в результате воздействия человека на природу; Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: выявлять причинно-следственные связи принадлежности животных к разным категориям в Красной книге; выявлять признаки сходства и отличия территорий различной степени охраны; находить в тексте учебника отличительные признаки основных биологических объектов; находить значения терминов в словарях и справочниках; составлять тезисы и конспект текста; самостоятельно использовать непосредственное наблюдение и делать выводы. Личностные результаты обучения Учащиеся должны: знать правила поведения в природе; понимать основные факторы, определяющие взаимоотношения человека и природы; уметь реализовывать теоретические познания на практике; видеть значение обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии; проводить работу над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания; испытывать любовь к природе, чувства уважения к ученым, изучающим животный мир, и эстетические чувства от общения с животными; признавать право каждого на собственное мнение; формировать эмоционально-положительное отношение сверстников к себе через глубокое знание зоологической науки; проявлять готовность к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы; уметь отстаивать свою точку зрения; критично относиться к своим поступкам, нести ответственность за их последствия; уметь слушать и слышать другое мнение, вести дискуссию, уметь оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения. Резерв времени — 4 часа Примерное тематическое планирование. Биология. Животные 7 класс (2 ч в неделю; всего 70 ч, из них 5 ч — резервное время)

Тема	Содержание	Вид деятельности ученика
Введение (2 часа)		

История развития зоологии	Общие сведения о животном мире. История изучения животных. Методы изучения животных	Определяют понятия «систематика», «зоология», «систематические категории». Описывают и сравнивают царства органического мира. Характеризуют этапы развития зоологии. Классифицируют животных. отрабатыва правила работы с учебником.
Современная зоология	Наука зоология и ее структура. Сходство и различия животных и растений. Систематика животных	Определяют понятия «Красная книга», «этология», «зоогеография», «энтомология», «ихтиология», «орнитология», «эволюция животных». Составляют схему «Структура науки зоологии». Используя дополнительные источники информации, раскрывают значение зоологических знаний, роль и значение животных в природе и жизни человека. Обосновывают необходимость рационального использования животного мира и его охраны. Знакомятся с Красной книгой
Многообразие животных		
Раздел 1. Простейшие (2 часа)		
Простейшие: корненожки, радиолярии, солнечники, споровики	Простейшие. Многообразие, среда и места обитания. Образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Демонстрация Живые инфузории, микропрепараты простейших	Определяют понятия «простейшие», «корненожки», «радиолярии», «солнечники», «споровики», «циста», «раковина». Сравнивают простейших с растениями. Систематизируют знания при заполнении таблицы «Сходство и различия простейших животных и растений». Знакомятся с многообразием простейших, особенностями их строения и значением в природе и жизни человека. Выполняют самостоятельные наблюдения за простейшими в культурах. Оформляют отчет, включающий ход наблюдений и выводы
Простейшие: жгутиконосцы, инфузории	Простейшие. Многообразие, среда и места обитания. Образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Колониальные организмы	Определяют понятия «инфузории», «колония», «жгутиконосцы». Систематизируют знания при заполнении таблицы «Сравнительная характеристика систематических групп простейших». Знакомятся с многообразием простейших, особенностями их строения и значением в природе и жизни человека
Раздел 2. Многоклеточные животные (32 часа)		
Тип Губки. Классы: Известковые, Стекланные, Обыкновенные	Губки. Многообразие, среда обитания, образ жизни. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека	Определяют понятия «ткань», «рефлекс», «губки», «скелетные иглы», «клетки», «специализация», «наружный слой клеток», «внутренний слой клеток». Систематизируют знания при заполнении таблицы «Характерные черты строения губок». Классифицируют тип Губки. Выявляют различия между представителями различных классов губок

<p>Тип Кишечнополостные. Классы: Гидроидные, Сцифоидные, Коралловые Полипы</p>	<p>Кишечнополостные. Многообразие, среда обитания, образ жизни. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды. Демонстрация Микропрепараты гидры. Образцы кораллов. Влажные препараты медуз. Видеофильм</p>	<p>Определяют понятия «двуслойное животное», «кишечная полость», «радиальная симметрия», «щупальца», «эктодерма», «энтодерма», «стрекательные клетки», «полип», «медуза», «коралл», «регенерация». Дают характеристику типа Кишечнополостные. Систематизируют тип Кишечнополостные. Выявляют отличительные признаки представителей разных классов кишечнополостных. Раскрывают значение кишечнополостных в природе и жизни человека</p>
<p>Тип Плоские черви. Классы: Ресничные, Сосальщикообразные, Ленточные</p>	<p>Плоские черви. Многообразие, среда обитания. Образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека</p>	<p>Определяют понятия «орган», «система органов», «трехслойное животное», «двусторонняя симметрия», «паразитизм», «кожно-мышечный мешок», «гермафродит», «окончательный хозяин», «чередование поколений». Знакомятся с чертами приспособленности плоских червей к паразитическому образу жизни. Дают характеристику типа Плоские черви. Обосновывают необходимость применять полученные знания в повседневной жизни</p>
<p>Тип Круглые черви</p>	<p>Многообразие, среда и места обитания. Образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека</p>	<p>Определяют понятия «первичная полость тела», «пищеварительная система», «выделительная система», «половая система», «мускулатура», «анальное отверстие», «разнополость». Дают характеристику типа Круглые черви. Обосновывают необходимость применения полученных знаний в повседневной жизни</p>
<p>Тип Кольчатые черви, или кольчецы. Класс Многощетинковые, или Полихеты</p>	<p>Кольчатые черви. Многощетинковые. Многообразие, среда обитания. Образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека</p>	<p>Определяют понятия «вторичная полость тела», «параподия», «замкнутая кровеносная система», «полихеты», «щетинки», «окологлоточное кольцо», «брюшная нервная цепочка», «забота о потомстве». Систематизируют кольчатых червей. Дают характеристику типу Кольчатые черви</p>
<p>Классы кольцецов: Малощетинковые, или Олигохеты, Пиявки</p>	<p>Малощетинковые. Пиявки. Многообразие, среда и места обитания. Образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Лабораторная работа Знакомство с многообразием кольчатых червей</p>	<p>Определяют понятия «диапауза», «защитная капсула», «гирудин», «анабиоз». Работают с различными источниками (книги, Интернет) для получения дополнительной информации. Проводят наблюдения за дождевыми червями. Оформляют отчет, включающий описание наблюдения, его результат и выводы</p>
<p>Тип Моллюски</p>	<p>Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека</p>	<p>Определяют понятия «раковина», «мантия», «мантийная полость», «легкое», «жабры», «сердце», «тёрка», «пищеварительная железа», «слонные железы»; «глаза», «почки», «дифференциация тела»</p>
<p>Классы моллюсков: Брюхоногие, Двустворчатые, Головоногие</p>	<p>Брюхоногие. Двустворчатые. Головоногие. Многообразие, среда и места обитания. Образ</p>	<p>Определяют понятия «брюхоногие», «двустворчатые», «головоногие», «реактивное движение», «перламутр»,</p>

	жизни и поведение. Демонстрация Разнообразные моллюски и их раковины.	«чернильные мешок», «жемчуг». Выявляют различия между представителями разных классов моллюсков.
Тип Иглокожие. Классы: Морские лилии, Морские звёзды, Морские ежи, Голотурии, или Морские огурцы, Офиуры	Иглокожие. Многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Демонстрация Морские звезды и другие иглокожие. Видеофильм.	Определяют понятия «водно-сосудистая система», «известковый скелет». Сравнивают между собой представителей разных классов Иглокожих
Тип Членистоногие. Классы: Ракообразные, Паукообразные	Ракообразные. Паукообразные. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Лабораторная работа Многообразие ракообразных	Определяют понятия «наружный скелет», «хитин», «сложные глаза», «мозаичное зрение», «развитие без превращения», «паутинные бородавки», «паутина», «легочные мешки», «трахеи», «жаберный тип дыхания», «легочный тип дыхания», «трахейный тип дыхания», «партеногенез». Проводят наблюдения за ракообразными. Оформляют отчет, включающий описание наблюдения, его результаты и выводы. Иллюстрируют примерами значение ракообразных в природе и жизни человека
Тип Членистоногие. Класс Насекомые	Насекомые. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека Лабораторная работа Многообразие насекомых	Определяют понятия «инстинкт», «поведение», «прямое развитие», «непрямое развитие». Выполняют непосредственные наблюдения за насекомыми. Оформляют отчет, включающий описание наблюдения, его результаты и выводы
Отряды насекомых: Таракановые, Прямокрылые, Уховёртки, Подёнки	Таракановые. Прямокрылые. Уховёртки. Подёнки. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека	Работают с текстом параграфа. Готовят презентацию изучаемого материала с помощью компьютерных технологий
Отряды насекомых: Стрекозы, Вши, Жуки, Клопы	Стрекозы. Вши. Жуки. Клопы. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека	Определяют понятие «развитие с превращением». Обосновывают необходимость использования полученных знаний в жизни
Отряды насекомых: Чешуекрылые, или Бабочки, Равнокрылые, Двукрылые, Блохи	Чешуекрылые. Равнокрылые. Двукрылые. Блохи. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека	Определяют понятия «чешуекрылые, или бабочки», «гусеница», «равнокрылые», «двукрылые», «блохи». Готовят презентацию изучаемого материала с помощью компьютерных технологий
Отряд насекомых: Перепончатокрылые	Перепончатокрылые. Многообразие. Среда	Определяют понятия «общественные животные», «сверхпаразит»,

	обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека	«перепончатокрылые», «наездники», «матка», «трутни», «рабочие пчелы»; «мёд», «прополис», «воск», «соты». Иллюстрируют значение перепончатокрылых в природе и жизни человека примерами
Контрольно-обобщающий урок по теме «Многоклеточные животные. Беспозвоночные»		Сравнивают животных изучаемых классов и типов между собой. Обосновывают необходимость использования полученных знаний в повседневной жизни
Тип Хордовые. Подтипы: Бесчерепные и Черепные, или Позвоночные	Класс Ланцетники. Класс Круглоротые. Среда обитания, образ жизни, поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека	Определяют понятия «хорда», «череп», «позвоночник», «позвонок». Составляют таблицу «Общая характеристика типа хордовых». Получают информации о значении данных животных в природе и жизни человека, работают с учебником и дополнительной литературой
Классы рыб: Хрящевые, Костные	Рыбы. Многообразие. Среда обитания, образ жизни, поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды. Лабораторная работа Наблюдение за внешним строением и передвижением рыб	Определяют понятия «чешуя», «плавательный пузырь», «боковая линия», «хрящевой скелет», «костный скелет», «двухкамерное сердце». Выполняют непосредственные наблюдения за рыбами. Оформляют отчет, включающий описание наблюдения, его результаты и выводы
Класс Хрящевые рыбы. Отряды: Акулы, Скаты, Химерообразные	Хрящевые рыбы. Многообразие. Среда обитания, образ жизни, поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека	Характеризуют многообразие, образ жизни, места обитания хрящевых рыб. Выявляют черты сходства и различия между представителями изучаемых отрядов. Работают с дополнительными источниками информации
Класс Костные рыбы. Отряды: Осётрообразные, Сельдеобразные, Лососеобразные, Карпообразные, Окунеобразные	Костные рыбы. Многообразие. Среда обитания, образ жизни, поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды	Определяют понятия «нерест», «проходные рыбы». Выявляют черты сходства и различия между представителями данных отрядов костных рыб. Обсуждают меры увеличения численности промысловых рыб. Работают с дополнительными источниками информации
Класс Земноводные, или Амфибии. Отряды: Безногие, Хвостатые, Бесхвостые	Земноводные. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды	Определяют понятия «головастик», «лёгкие». Выявляют различия в строении рыб и земноводных. Раскрывают значение земноводных в природе
Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии. Отряд Чешуйчатые	Пресмыкающиеся. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие	Определяют понятия «внутреннее оплодотворение», «диафрагма», «кора больших полушарий». Сравнивают строение земноводных и пресмыкающихся

	и охраняемые виды	
Отряды Пресмыкающихся: Черепашки, Крокодилы	Черепашки. Крокодилы. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды	Определяют понятие «панцирь». Сравнивают изучаемые группы животных между собой. Работают с учебником и дополнительной литературой
Класс Птицы. Отряд Пингвины	Пингвины. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды. Лабораторная работа Изучение внешнего строения птиц	Определяют понятия «теплокровность», «гнездовые птицы», «выводковые птицы», «инкубация», «двойное дыхание», «воздушные мешки». Проводят наблюдения за внешним строением птиц. Оформляют отчет, включающий описание наблюдения, его результаты и выводы
Отряды птиц: Страусообразные, Нандуобразные, Казуарообразные, Гусеобразные	Страусообразные. Нандуобразные. Казуарообразные. Гусеобразные. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды	Определяют понятия «роговые пластинки», «копчиковая железа». Выявляют черты сходства и различия в строении, образе жизни и поведении представителей указанных отрядов птиц
Отряды птиц: Дневные хищные, Сова, Куриные	Дневные хищные. Сова. Куриные. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды	Определяют понятия «хищные птицы», «растительноядные птицы», «оседлые птицы», «кочующие птицы», «перелётные птицы». Изучают взаимосвязи, сложившиеся в природе. Обсуждают возможные пути повышения численности хищных птиц
Отряды птиц: Воробьинообразные, Голенастые	Воробьинообразные. Голенастые. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды	Определяют понятия «насекомоядные птицы», «зерноядные птицы», «всеядные птицы». Работают с учебником и дополнительной литературой. Готовят презентацию на основе собранных материалов
Экскурсия «Изучение многообразия птиц»	Знакомство с местными видами птиц в природе или в музее	Определяют понятие «приспособленность». Отрабатывают правила поведения на экскурсии. Проводят наблюдения и оформляют отчет, включающий описание экскурсии, её результаты и выводы
Класс Млекопитающие, или Звери. Отряды: Однопроходные, Сумчатые, Насекомоядные, Рукокрылые	Однопроходные. Сумчатые. Насекомоядные. Рукокрылые. Важнейшие представители отрядов млекопитающих. Среда обитания, образ жизни и	Определяют понятия «первозвери, или яйцекладущие», «настоящие звери», «живорождение», «матка». Сравнивают изучаемые классы животных между собой. Выявляют приспособленности этих

	поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды	животных к различным условиям и местам обитания. Иллюстрируют примерами значение изучаемых животных в природе и жизни человека
Отряды млекопитающих: Грызуны, Зайцеобразные	Грызуны. Зайцеобразные. Важнейшие представители отрядов млекопитающих. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека	Определяют понятие «резцы». Работают с текстом параграфа. Сравнивают представителей изучаемых отрядов между собой
Отряды млекопитающих: Китообразные, Ластоногие, Хоботные, Хищные	Китообразные. Ластоногие. Хоботные. Хищные. Важнейшие представители отрядов. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды	Определяют понятия «миграции», «целильный аппарат», «бивни», «хобот», «хищные зубы». Составляют схемы «Отряд Китообразные», «Особенности строения и образа жизни хищных». Получают сведения о значении животных данных отрядов, используя дополнительные источники информации, включая Интернет
Отряды млекопитающих: Парнокопытные, Непарнокопытные	Парнокопытные. Непарнокопытные. Важнейшие представители отрядов. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды	Определяют понятия «копыта», «рога», «сложный желудок», «жвачка». Составляют таблицу «Семейство Лошади»
Отряд млекопитающих: Приматы	Приматы. Важнейшие представители отрядов. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды. Демонстрация Видеофильм о приматах	Определяют понятия «приматы», «человекообразные обезьяны». Обсуждают видеофильм о приматах и сравнивают их поведение с поведением человека
Контрольно-обобщающий урок по теме «Многочелюстные животные. Бесчерепные и позвоночные»	Обобщение знаний	Сравнивают животных изучаемых классов между собой. Обосновывают необходимость использования полученных знаний в повседневной жизни
Строение, индивидуальное развитие, эволюция		
Раздел 2. Эволюция строения. Взаимосвязь строения и функций органов и их систем у животных (12 часов)		
Покровы тела	Покровы и их функции. Покровы у одноклеточных и многоклеточных животных.	Определяют понятия «покровы тела», «плоский эпителий», «кутикула», «эпидермис»,

	Кутикула и ее значение. Сложное строение покровов позвоночных животных. Железы, их физиологическая роль в жизни животных. Эволюция покровов тела. Демонстрация Покровы различных животных на влажных препаратах, скелетах и муляжах. Лабораторная работа Изучение особенностей различных покровов тела	«собственно кожа». Описывают строение и значение покровов у одноклеточных и многоклеточных животных. Объясняют закономерности строения и функции покровов тела. Сравнивают строение покровов тела у различных животных. Различают на животных объектах разные виды покровов и выявляют особенности их строения. Получают биологическую информацию из различных источников
Опорно-двигательная система животных	Опорно-двигательная система и ее функции. Клеточная оболочка как опорная структура. Участие клеточной оболочки одноклеточных организмов в их перемещении. Значение наружного скелета для опоры и передвижения многоклеточных организмов. Общий план строения скелета. Строение скелета животных разных систематических групп. Эволюция опорно-двигательной системы животных	Определяют понятия «опорно-двигательная система», «наружный скелет», «внутренний скелет», «осевой скелет», «позвоночник», «позвонок», «скелет конечностей», «пояса конечностей», «кость», «хрящ», «сухожилие», «сустав». Составляют схемы и таблицы, систематизирующие знания о строении опорно-двигательной системы животных. Объясняют значение опорно-двигательной системы в жизнедеятельности животных. Выявляют черты сходства и различия в строении опорно-двигательной системы различных животных
Способы передвижения и полости тела животных	Движение как одно из свойств живых организмов. Три основные способа передвижения: амебоидное движение, движение при помощи жгутиков, движение при помощи мышц. Приспособительный характер передвижения животных. Демонстрация Движение животных различных систематических групп	Определяют понятия «амебоидное движение», «движение за счет биения ресничек и жгутиков», «движение с помощью мышц», «полость тела животных», «первичная полость тела», «вторичная полость тела», «смешанная полость тела». Устанавливают взаимосвязь строения опорно-двигательных систем и способов передвижения животных. Выявляют, чем различаются первичная, вторичная и смешанная полости тела животных. Объясняют значение полостей тела у животных. Приводят доказательства приспособительного характера способов передвижения у животных
Органы дыхания и газообмен	Значение кислорода в жизни животных. Газообмен у животных разных систематических групп: механизм поступления кислорода и выделения углекислого газа. Эволюция органов дыхания у позвоночных животных	Определяют понятия «органы дыхания», «диффузия», «газообмен», «жабры», «трахеи», «бронхи», «легкие», «альвеолы», «диафрагма», «легочные перегородки». Устанавливают взаимосвязь механизма газообмена и образа жизни животных. Выявляют отличительные особенности дыхательных систем животных разных систематических групп. Объясняют физиологический

		механизм двойного дыхания у птиц. Описывают дыхательные системы животных разных систематических групп. Выявляют причины эволюции органов дыхания у животных разных систематических групп
Органы пищеварения	Питание и пищеварение у животных. Механизмы воздействия и способы пищеварения у животных разных систематических групп. Пищеварительные системы животных разных систематических групп. Эволюция пищеварительных систем животных разных систематических групп	Определяют понятия «питание», «пищеварение», «травоядные животные», хищные (плотоядные) животные», «всеядные животные», «паразиты», «наружное пищеварение», «внутреннее пищеварение». Выявляют причины усложнения пищеварительных систем животных в ходе эволюции. Сравнивают пищеварительные системы и объясняют физиологические особенности пищеварения животных разных систематических групп. Различают на таблицах и схемах органы и пищеварительные системы животных разных систематических групп
Обмен веществ и превращение энергии	Обмен веществ как процесс, обеспечивающий жизнедеятельность живых организмов. Зависимость скорости протекания обмена веществ от состояния животного. Взаимосвязь обмена веществ и превращения энергии в живых организмах. Значение ферментов в обмене веществ и превращении энергии. Роль газообмена и полноценного питания животных в обмене веществ и превращении энергии	Определяют понятия «обмен веществ», «превращение энергии», «ферменты». Раскрывают значение обмена веществ и превращения энергии для жизнедеятельности организмов. Сравнивают и сопоставляют особенности строения и механизмы функционирования различных систем органов животных. Устанавливают зависимость скорости протекания обмена веществ от состояния животного и внешних факторов. Дают характеристику ферментов как обязательного участника всех реакций обмена веществ и энергии. Выявляют роль газообмена и полноценного питания животных в обмене веществ и энергии
Кровеносная система. Кровь	Значение кровообращения и кровеносной системы для жизнеобеспечения животных. Органы, составляющие кровеносную систему животных. Механизм движения крови по сосудам. Взаимосвязь кровообращения и газообмена у животных. Функции крови. Эволюция крови и кровеносной системы животных	Определяют понятия «сердце», «капилляры», «вены», «артерии», «кровеносная система», «органы кровеносной системы», «круги кровообращения», «замкнутая кровеносная система», «незамкнутая кровеносная система», «артериальная кровь», «венозная кровь», «плазма», «форменные элементы крови», «фагоцитоз», «функции крови». Сравнивают кровеносные системы животных разных систематических групп. Выявляют признаки сходства и различия в строении и механизмах функционирования органов и их систем у животных. Описывают

		<p>кровеносные системы животных разных систематических групп. Составляют схемы и таблицы, систематизирующие знания о кровеносных системах животных. Выявляют причины усложнения кровеносной системы животных разных систематических групп в ходе эволюции</p>
<p>Органы выделения</p>	<p>Значение процесса выделения для жизнеобеспечения животных. Механизмы осуществления выделения у животных разных систематических групп. Эволюция органов выделения и выделительной системы животных</p>	<p>Определяют понятия «выделительная система», «канальцы», «почка», «мочеточник», «мочевой пузырь», «моча», «клоака». Сравнивают выделительные системы животных разных систематических групп. Дают характеристику эволюции систем органов животных. Описывают органы выделения и выделительные системы животных разных систематических групп. Выявляют причины усложнения выделительных систем животных в ходе эволюции</p>
<p>Нервная система. Рефлекс. Инстинкт</p>	<p>зависимость характера взаимоотношений животных с окружающей средой от уровня развития нервной системы. Нервные клетки, их функции в жизнедеятельности организма. Раздражимость как способность организма животного реагировать на раздражение. Нервные системы животных разных систематических групп. Рефлексы врожденные и приобретенные. Инстинкты врожденные и приобретенные. Значение рефлексов и инстинктов для жизнедеятельности животных. Эволюция нервной системы животных в ходе исторического развития</p>	<p>Определяют понятия «раздражимость», «нервная ткань», «нервная сеть», «нервный узел», «нервная цепочка», «нервное кольцо», «нервы», «головной мозг», «спиной мозг», «большие полушария», «кора больших полушарий», «врожденный рефлекс», «приобретенный рефлекс», «инстинкт». Раскрывают значение нервной системы для жизнедеятельности животных. Описывают и сравнивают нервные системы животных разных систематических групп. Составляют схемы и таблицы, систематизирующие знания о нервных системах и строении мозга животных. Устанавливают зависимости функций нервной системы от ее строения. Устанавливают причинно-следственные связи между процессами, лежащими в основе регуляции деятельности организма. Получают биологическую информацию о нервной системе, инстинктах и рефлексах животных из различных источников, в том числе из Интернета</p>
<p>Органы чувств. Регуляция деятельности организма</p>	<p>Способность чувствовать окружающую среду, состояние своего организма, положение в пространстве как необходимое условие жизнедеятельности животных. Равновесие, зрение, осязание, химическая</p>	<p>Определяют понятия «эволюция органов чувств животных», «глаз», «простой глазок», «сложный фасеточный глаз», «монокулярное зрение», «бикулярное зрение», «нервная регуляция», «жидкостная регуляция». Получают</p>

	чувствительность, обоняние, слуха как самые распространенные органы чувств. Значение органов чувств в жизнедеятельности животных. Жидкостная и нервная регуляция деятельности животных. Эволюция органов чувств животных в ходе исторического развития	биологическую информацию об органах чувств и механизмах из различных источников, в том числе из Интернета. Составляют схемы и таблицы, систематизирующие знания о нервных системах и строении мозга животных. Устанавливают зависимость функций органов чувств от их строения. Объясняют механизмы и значение жидкостной и нервной регуляции деятельности животных. Описывают и сравнивают органы чувств животных разных систематических групп. Различают на муляжах и таблицах органы чувств
Продление рода. Органы размножения, продления рода	Способность воспроизводить себе подобных как одно из основных свойств живого. Половое и бесполое размножение. Гермафродитизм – результат одновременного функционирования женской и мужской половых систем. Органы размножения у животных разных систематических групп. Эволюция органов размножения животных в ходе исторического развития	Определяют понятия «воспроизводство как основное свойство жизни», «органы размножения», «бесполое размножение», «половое размножение», «половая система», «половые органы», «гермафродитизм», «раздельнополость», «яичники», «яйцеводы», «матка», «семенники», «семяпроводы», «плацента». Получают биологическую информацию об органах размножения из различных источников, в том числе из Интернета. Описывают и сравнивают органы размножения животных разных систематических групп. Объясняют отличия полового размножения у животных. Приводят доказательства преимущества полового размножения животных разных систематических групп по сравнению со всеми известными
Обобщающий урок по теме «Эволюция строения и функций органов и их систем»	Систематизация и обобщение знаний учащихся об особенностях строения и жизнедеятельности животных разных систематических групп. Проверка умения учащихся давать сравнительно-анатомические характеристики изученных групп животных и выявлять связь строения и функции. Оценивание уровня подготовки учащихся по изучаемым вопросам	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы. Устанавливают зависимость функций органов и систем органов от их строения. Формулируют сравнительно-анатомические характеристики изученных групп животных. Объясняют механизмы функционирования различных органов и систем органов. Приводят доказательства реальности процесса эволюции органов и систем органов
Раздел 3. Индивидуальное развитие животных (3 часа)		
Способы размножения животных. Оплодотворение	Размножение как необходимое явление в природе. Бесполое размножение как результат деления материнского организма на две или несколько	Определяют понятия «деление надвое», «множественное деление», «бесполое размножение», «половое размножение», «почкование», «живорождение», «внешнее

	частей; почкования материнского организма. Биологическое значение полового размножения. Раздельнополость. Живорождение. Оплодотворение наружное и внутреннее.	оплодотворение», «внутреннее оплодотворение». Раскрывают биологическое значение полового и бесполого размножения. Описывают и сравнивают половое и бесполое размножение. Приводят доказательства преимущества внутреннего оплодотворения и развития зародыша в материнском организме
Развитие животных с превращением и без превращения	Индивидуальное развитие как этап жизни животного. Развитие с превращением и без превращения. Физиологический смысл развития с превращением (метаморфоз) и без превращения. Метаморфоз как процесс, характерный и для позвоночных животных. Взаимосвязь организма со средой его обитания	Определяют понятия «индивидуальное развитие»; «развитие с полным превращением», «развитие с неполным превращением», «развитие без превращения», «метаморфоз». Описывают и сравнивают процессы развития с превращением и без превращения. Раскрывают биологическое значение развития с превращением и без превращения. Составляют схемы и таблицы, систематизирующие знания о развитии с превращением и без превращения у животных. Используют примеры развития организмов для доказательства взаимосвязей организма со средой их обитания
Периодизация и продолжительность жизни животных	Онтогенез как последовательность событий в жизни особей. Периоды онтогенеза: эмбриональный, период формирования и роста организма, половая зрелость и старость. Разнообразие продолжительности жизни животных разных систематических групп. Лабораторная работа Изучение стадий развития животных и определение их возраста	Определяют понятия «половое созревание»; «онтогенез», «периодизация онтогенеза», «эмбриональный период», «период формирования и роста организма», «период половой зрелости», «старость». Объясняют причины разной продолжительности жизни животных. Выявляют условия, определяющие количество рожденных детенышей у животных разных систематических групп. Выявляют факторы среды обитания, влияющие на продолжительность жизни животного. Сравнивают животных, находящихся в одном и в разных периодах жизни. Распознают стадии развития животных. Получают из различных источников биологическую информацию о периодизации и продолжительности жизни животных. Различают на живых объектах разные стадии метаморфоза у животных. Оформляют отчет, включающий описание наблюдения, его результаты, выводы
Раздел 4. Развитие животного мира на земле (3 часа)		
Доказательства эволюции животных	Филогенез как процесс исторического развития	Определяют понятия «филогенез»; «переходные формы»;

	<p>организмов. Палеонтологические, сравнительно-анатомические и эмбриологические доказательства эволюции животных. Сравнительно-анатомические ряды животных как доказательство эволюции</p>	<p>«эмбриональное развитие», «гомологичные органы», «рудиментарные органы», «атавизм». Анализируют палеонтологические, сравнительно-анатомические и эмбриологические доказательства эволюции животных. Описывают и характеризуют гомологичные, аналогичные и рудиментарные органы и атавизмы. Выявляют факторы среды, влияющие на ход эволюционного процесса</p>
<p>Чарльз Дарвин о причинах эволюции животного мира</p>	<p>Многообразие видов как результат постоянно возникающих наследственных изменений и естественного отбора. Наследственность как способность организмов передавать потомкам свои видовые и индивидуальные признаки. Изменчивость как способность организмов существовать в различных формах, реагируя на влияние окружающей среды. Естественный отбор – основная, ведущая причина эволюции животного мира</p>	<p>Определяют понятия «наследственность»; «определенная изменчивость», «неопределенная изменчивость», «борьба за существование», «естественный отбор». Получают из разных источников биологическую информацию о причинах эволюции животного мира, проявлениях наследственности и изменчивости организмов в животном мире. Объясняют значение наследственности, изменчивости и борьбы за существование в формировании многообразия видов животных. Приводят доказательства основной, ведущей роли естественного отбора в эволюции животных</p>
<p>Усложнение строения животных. Многообразие видов как результат эволюции</p>	<p>Усложнение строения животных в результате проявления естественного отбора в ходе длительного исторического развития. Видообразование – результат дивергенции признаков в процессе эволюции, обусловленный направлением естественного отбора</p>	<p>Определяют понятия «усложнение строения и многообразие видов как результат эволюции», «видообразование», «дивергенция», «разновидность». Получают из разных источников биологическую информацию о причинах усложнения строения животных и разнообразии видов. Составляют сложный план текста. Устанавливают причинно-следственные связи при рассмотрении дивергенции и процесса видообразования в ходе длительного исторического развития. Характеризуют механизм видообразования на примере галапогосских вьюрков. Представляют информацию по теме «Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира» в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением компьютерных технологий</p>
<p>Раздел 5. Биоценозы (5 часов)</p>		
<p>Естественные и искусственные биоценозы</p>	<p>Естественные и искусственные биоценозы (водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт)</p>	<p>Определяют понятия «биоценоз», «естественный биоценоз», «искусственный биоценоз», «ярусность», «продуценты»,</p>

		«консументы», «редуценты», «устойчивость биоценоза». Изучают признаки биологических объектов: естественного и искусственного биоценоза, продуцентов, консументов, редуцентов
Факторы среды и их влияние на биоценозы	Факторы среды: абиотические, биотические, антропогенные и их влияние на биоценоз	Определяют понятия «среда обитания», «абиотические факторы среды», «биотические факторы среды», «антропогенные факторы среды». Характеризуют взаимосвязь организмов со средой обитания, влияние окружающей среды на биоценоз и приспособление организмов к среде обитания. Анализируют принадлежность биологических объектов к экологическим группам
Цепи питания. Поток энергии	Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу	Определяют понятия «цепи питания», «пищевая пирамида, или пирамида биомассы»; «энергетическая пирамида», «продуктивность», «экологическая группа», «пищевые, или трофические связи»
Экскурсия Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами биоценоза	Взаимосвязи организмов: межвидовые и внутривидовые и со средой обитания	Анализируют взаимосвязи организмов со средой обитания, их приспособленности к совместному существованию. Отрабатывают правила поведения на экскурсии. Выполняют непосредственные наблюдения в природе и оформляют отчет, включающий описание экскурсии, её результаты и выводы
Раздел 6. Животный мир и хозяйственная деятельность человека (5 часов)		
Воздействие человека и его деятельности на животный мир	Воздействие человека и его деятельности на животных и среду их обитания. Промыслы	Определяют понятия «промысел», «промысловые животные». Анализируют причинно-следственные связи, возникающие в результате воздействия человека на животных и среду их обитания. Работают с дополнительными источниками информации
Одомашнивание животных	Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных	Определяют понятия «одомашнивание», «отбор», «селекция», «разведение». Изучают методы селекции и разведения домашних животных. Анализ условий их содержания
Законы России об охране животного мира. Система мониторинга	Законы об охране животного мира: федеральные, региональные. Система мониторинга	Определяют понятия «мониторинг», «биосферный заповедник». Изучают законодательные акты Российской Федерации об охране животного мира. Знакомятся с местными законами. Составляют схемы мониторинга

Охрана и рациональное использование животного мира	Охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных	Определяют понятия «заповедники», «заказники», «памятники природы», «акклиматизация». Знакомятся с Красной книгой. Определяют признаки охраняемых территорий
Экскурсия Посещение выставки сельскохозяйственных и домашних животных	Повторение материала о воздействии человека на животных, об одомашнивании, о достижениях селекции	Выявляют наиболее существенные признаки породы. Выясняют условия выращивания. Определяют исходные формы. Составляют характеристики на породу
Итого 65 + 5 (резерв)		

Содержание программы Биология. Человек 8 класс(70 часов, 2 часа в неделю)

Раздел 1.

Введение.

Науки, изучающие организм человека (2 часа) Науки, изучающие организм человека: анатомия, физиология, психология и гигиена. Их становление и методы исследования.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать: — методы наук, изучающих человека; — основные этапы развития наук, изучающих человека. Учащиеся должны уметь: — выделять специфические особенности человека как биосоциального существа. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — работать с учебником и дополнительной литературой. Раздел 2. Происхождение человека (3 часа) Место человека в систематике. Доказательства животного происхождения человека. Основные этапы эволюции человека. Влияние биологических и социальных факторов на эволюцию человека. Человеческие расы. Человек как вид. Демонстрация Модель «Происхождение человека». Модели остатков древней культуры человека. Предметные результаты обучения Учащиеся должны узнать: — место человека в систематике; — основные этапы эволюции человека; — человеческие расы. Учащиеся должны уметь: — объяснять место и роль человека в природе; — определять черты сходства и различия человека и животных; — доказывать несостоятельность расистских взглядов о преимуществах одних рас перед другими. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — составлять сообщения на основе обобщения материала учебника и дополнительной литературы; — устанавливать причинно-следственные связи при анализе основных этапов эволюции и происхождения человеческих рас. Раздел 3. Строение организма (4 часа) Общий обзор организма Уровни организации. Структура тела. Органы и системы органов. Клеточное строение организма. Ткани. Внешняя и внутренняя среда организма. Строение и функции клетки. Роль ядра в передаче наследственных свойств организма. Органоиды клетки. Деление. Жизненные процессы клетки: обмен веществ, биосинтез и биологическое окисление, их значение. Роль ферментов в обмене веществ. Рост и развитие клетки. Состояния физиологического покоя и возбуждения. Ткани. Образование тканей. Эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная ткани. Строение и функция нейрона. Синапс. Демонстрация Разложение пероксида водорода ферментом каталазой. Лабораторные и практические работы Рассматривание клеток и тканей в оптический микроскоп. Микропрепараты клетки, эпителиальной, соединительной, мышечной и нервной тканей. Рефлекторная регуляция органов и систем организма. Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной и головной мозг. Нервы и нервные узлы. Рефлекс и рефлекторная дуга. Нейронные цепи. Процессы возбуждения и торможения, их значение. Чувствительные, вставочные и исполнительные нейроны. Прямые и обратные связи. Роль рецепторов в восприятии раздражений. Лабораторные и практические работы Самонаблюдение мигательного рефлекса и условия его проявления и торможения. Коленный рефлекс и др. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — общее строение организма человека; — строение тканей организма человека; — рефлекторную регуляцию органов и систем организма человека. Учащиеся должны уметь: — выделять существенные

признаки организма человека, особенности его биологической природы; — наблюдать и описывать клетки и ткани на готовых микропрепаратах; — выделять существенные признаки процессов рефлекторной регуляции жизнедеятельности организма человека. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — сравнивать клетки, ткани организма человека и делать выводы на основе сравнения; — проводить биологические исследования и делать выводы на основе полученных результатов. Раздел 4. Опорно-двигательная система (7 часов) Скелет и мышцы, их функции. Химический состав костей, их макро- и микростроение, типы костей. Скелет человека, его приспособление к прямохождению, трудовой деятельности. Изменения, связанные с развитием мозга и речи. Типы соединений костей: неподвижные, полуподвижные, подвижные (суставы). Строение мышц и сухожилий. Обзор мышц человеческого тела. Мышцы-антагонисты и синергисты. Работа скелетных мышц и их регуляция. Понятие о двигательной единице. Изменение мышцы при тренировке. Последствия гиподинамии. Энергетика мышечного сокращения. Динамическая и статическая работа. Нарушения осанки и развитие плоскостопия: причины, выявление, предупреждение и исправление. Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов. Демонстрация Скелет и муляжи торса человека, черепа, костей конечностей, позвонков. Распилы костей. Приемы оказания первой помощи при травмах. Лабораторные и практические работы Микроскопическое строение кости. Мышцы человеческого тела (выполняется либо в классе, либо дома). Утомление при статической и динамической работе. Выявление нарушений осанки. Выявление плоскостопия (выполняется дома). Самонаблюдения работы основных мышц, роли плечевого пояса в движениях руки. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — строение скелета и мышц, их функции. Учащиеся должны уметь: — объяснять особенности строения скелета человека; — распознавать на наглядных пособиях кости скелета конечностей и их поясов; — оказывать первую помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — устанавливать причинно-следственные связи на примере зависимости гибкости тела человека от строения его позвоночника.

Раздел 5. Внутренняя среда организма (3 часа) Компоненты внутренней среды: кровь, тканевая жидкость, лимфа. Их взаимодействие. Гомеостаз. Состав крови: плазма и форменные элементы (тромбоциты, эритроциты, лейкоциты). Функции клеток крови. Свертывание крови. Роль кальция и витамина К в свертывании крови. Анализ крови. Малокровие. Кроветворение. Борьба организма с инфекцией. Иммуитет. Защитные барьеры организма. Л. Пастер и И. И. Мечников. Антигены и антитела. Специфический и неспецифический иммунитет. Клеточный и гуморальный иммунитет. Иммуная система. Роль лимфоцитов в иммунной защите. Фагоцитоз. Воспаление. Инфекционные и паразитарные болезни. Ворота инфекции. Возбудители и переносчики болезни. Бацилло- и вирусоносители. Течение инфекционных болезней. Профилактика. Иммунология на службе здоровья: вакцины и лечебные сыворотки. Естественный и искусственный иммунитет. Активный и пассивный иммунитет. Тканевая совместимость. Переливание крови. Группы крови. Резус-фактор. Пересадка органов и тканей. Лабораторные и практические работы Рассматривание крови человека и лягушки под микроскопом. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — компоненты внутренней среды организма человека; — защитные барьеры организма; — правила переливание крови. Учащиеся должны уметь: — выявлять взаимосвязь между особенностями строения клеток крови и их функциями; — проводить наблюдение и описание клеток крови на готовых микропрепаратах. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — проводить сравнение клеток организма человека и делать выводы на основе сравнения; — выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток крови и их функциями. Раздел 6. Кровеносная и лимфатическая системы организма(6 часов) Органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме. Строение кровеносных и лимфатических сосудов. Круги кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Движение крови по сосудам. Регуляция кровоснабжения органов. Артериальное давление крови, пульс. Гигиена

сердечно-сосудистой системы. Доврачебная помощь при заболевании сердца и сосудов. Первая помощь при кровотечениях. Демонстрация Модели сердца и торса человека. Приемы измерения артериального давления по методу Короткова. Приемы остановки кровотечений. Лабораторные и практические работы Положение венозных клапанов в опущенной и поднятой руке. Изменения в тканях при перетяжках, затрудняющих кровообращение. Определение скорости кровотока в сосудах ногтевого ложа. Опыты, выявляющие природу пульса. Функциональная проба: реакция сердечно-сосудистой системы на дозированную нагрузку. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме; — о заболеваниях сердца и сосудов и их профилактике. Учащиеся должны уметь: — объяснять строение и роль кровеносной и лимфатической систем; — выделять особенности строения сосудистой системы и движения крови по сосудам; — измерять пульс и кровяное давление. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — находить в учебной и научно-популярной литературе информацию о заболеваниях сердечно-сосудистой системы, оформлять её в виде рефератов, докладов

Раздел 7. Дыхание (4 часа) Значение дыхания. Строение и функции органов дыхания. Голособразование. Инфекционные и органические заболевания дыхательных путей, миндалин и околоносовых пазух, профилактика, доврачебная помощь. Газообмен в легких и тканях. Механизмы вдоха и выдоха. Нервная и гуморальная регуляция дыхания. Охрана воздушной среды. Функциональные возможности дыхательной системы как показатель здоровья. Жизненная емкость легких. Выявление и предупреждение болезней органов дыхания. Флюорография. Туберкулез и рак легких. Первая помощь утопающему, при удушении и заваливании землей, электротравме. Клиническая и биологическая смерть. Искусственное дыхание и непрямой массаж сердца. Реанимация. Влияние курения и других вредных привычек на организм. Демонстрация Модель гортани. Модель, поясняющая механизм вдоха и выдоха. Приемы определения проходимости носовых ходов у маленьких детей. Роль резонаторов, усиливающих звук. Опыт по обнаружению углекислого газа в выдыхаемом воздухе. Измерение жизненной емкости легких. Приемы искусственного дыхания. Лабораторные и практические работы Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха. Функциональные пробы с задержкой дыхания на вдохе и выдохе. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — строение и функции органов дыхания; — механизмы вдоха и выдоха; — нервную и гуморальную регуляцию дыхания. Учащиеся должны уметь: — выделять существенные признаки процессов дыхания и газообмена; — оказывать первую помощь при отравлении угарным газом, спасении утопающего, простудных заболеваниях. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об инфекционных заболеваниях, оформлять её в виде рефератов, докладов.

Раздел 8. Пищеварение (6 часов) Пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ. Значение пищеварения. Строение и функции пищеварительной системы: пищеварительный канал, пищеварительные железы. Пищеварение в различных отделах пищеварительного тракта. Регуляция деятельности пищеварительной системы. Заболевания органов пищеварения, их профилактика. Гигиена органов пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов. Доврачебная помощь при пищевых отравлениях. Демонстрация Торс человека. Лабораторные и практические работы Действие ферментов слюны на крахмал. Самонаблюдения: определение положения слюнных желез, движение гортани при глотании. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — строение и функции пищеварительной системы; — пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ; — правила предупреждения желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов. Учащиеся должны уметь: — выделять существенные признаки процессов питания и пищеварения; — приводить доказательства (аргументировать) необходимости соблюдения мер профилактики нарушений работы пищеварительной системы. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — проводить

биологические исследования и делать выводы на основе полученных результатов. Раздел 9. Обмен веществ и энергии (3 часа) Обмен веществ и энергии — основное свойство всех живых существ. Пластический и энергетический обмен. Обмен белков, жиров, углеводов, воды и минеральных солей. Заменяемые и незаменимые аминокислоты, микро- и макроэлементы. Роль ферментов в обмене веществ. Витамины. Энергозатраты человека и пищевой рацион. Нормы и режим питания. Основной и общий обмен. Энергетическая емкость пищи. Лабораторные и практические работы Установление зависимости между нагрузкой и уровнем энергетического обмена по результатам функциональной пробы с задержкой дыхания до и после нагрузки. Составление пищевых рационов в зависимости от энергозатрат. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — обмен веществ и энергии — основное свойство всех живых существ; — роль ферментов в обмене веществ; — классификацию витаминов; — нормы и режим питания. Учащиеся должны уметь: — выделять существенные признаки обмена веществ и превращений энергии в организме человека; — объяснять роль витаминов в организме человека; — приводить доказательства (аргументация) необходимости соблюдения мер профилактики нарушений развития авитаминозов. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — классифицировать витамины. Раздел 10. Покровные органы. Терморегуляция. Выделение (4 часа) Наружные покровы тела человека. Строение и функции кожи. Ногти и волосы. Роль кожи в обменных процессах. Рецепторы кожи. Участие в терморегуляции. Уход за кожей, ногтями и волосами в зависимости от типа кожи. Гигиена одежды и обуви. Причины кожных заболеваний. Грибковые и паразитарные болезни, их профилактика и лечение у дерматолога. Травмы: ожоги, обморожения. Терморегуляция организма. Закаливание. Доврачебная помощь при общем охлаждении организма. Первая помощь при тепловом и солнечном ударе. Демонстрация Рельефная таблица «Строение кожи». Лабораторные и практические работы Самонаблюдения: рассмотрение под лупой тыльной и ладонной поверхности кисти; определение типа кожи с помощью бумажной салфетки; определение совместимости шампуня с особенностями местной воды. Значение органов выделения в поддержании гомеостаза внутренней среды организма. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Строение и работа почек. Нефроны. Первичная и конечная моча. Заболевания органов выделительной системы и их предупреждение. Демонстрация Модель почки. Рельефная таблица «Органы выделения». Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — наружные покровы тела человека; — строение и функция кожи; — органы мочевыделительной системы, их строение и функции; — заболевания органов выделительной системы и способы их предупреждения.

Учащиеся должны уметь: — выделять существенные признаки покровов тела, терморегуляции; — оказывать первую помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах, обморожениях, травмах кожного покрова. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — проводить биологические исследования и делать выводы на основе полученных результатов. Раздел 11. Нервная система (5 часов) Значение нервной системы. Мозг и психика. Строение нервной системы: спинной и головной мозг — центральная нервная система, нервы и нервные узлы — периферическая. Строение и функции спинного мозга. Строение головного мозга. Функции продолговатого, среднего мозга, моста и мозжечка. Передний мозг. Функции промежуточного мозга и коры больших полушарий. Старая и новая кора больших полушарий головного мозга. Аналитико-синтетическая и замыкательная функции коры больших полушарий головного мозга. Доли больших полушарий и сенсорные зоны коры. Соматический и вегетативный отделы нервной системы. Симпатический и парасимпатический подотделы вегетативной нервной системы, их взаимодействие. Демонстрация Модель головного мозга человека. Лабораторные и практические работы Пальценосовая проба и особенности движений, связанных с функциями мозжечка и среднего мозга. Рефлексы продолговатого и среднего мозга. Штриховое раздражение кожи — тест, определяющий изменение тонуса симпатического и парасимпатического отделов вегетативной нервной системы при раздражении.

Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — строение нервной системы; — соматический и вегетативный отделы нервной системы. Учащиеся должны уметь: — объяснять значение нервной системы в регуляции процессов жизнедеятельности; — объяснять влияние отделов нервной системы на деятельность органов; Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — проводить биологические исследования и делать выводы на основе полученных результатов. Раздел 12. Анализаторы (5 часов) Анализаторы и органы чувств. Значение анализаторов. Достоверность получаемой информации. Иллюзии и их коррекция. Зрительный анализатор. Положение и строение глаз. Ход лучей через прозрачную среду глаза. Строение и функции сетчатки. Корковая часть зрительного анализатора. Бинокулярное зрение. Гигиена зрения. Предупреждение глазных болезней, травм глаза. Предупреждение близорукости и дальнозоркости. Коррекция зрения. Слуховой анализатор. Значение слуха. Строение и функции наружного, среднего и внутреннего уха. Рецепторы слуха. Корковая часть слухового анализатора. Гигиена органов слуха. Причины тугоухости и глухоты, их предупреждение. Органы равновесия, кожно-мышечной чувствительности, обоняния и вкуса и их анализаторы. Взаимодействие анализаторов. Демонстрация Модели глаза и уха. Опыты, выявляющие функции радужной оболочки, хрусталика, палочек и колбочек. Лабораторные и практические работы Опыты, выявляющие иллюзии, связанные с бинокулярным зрением; а также зрительные, слуховые, тактильные иллюзии; обнаружение слепого пятна; определение остроты слуха. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — анализаторы и органы чувств, их значение. Учащиеся должны уметь: — выделять существенные признаки строения и функционирования органов чувств. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должна уметь: — устанавливать причинно-следственные связи между строением анализатора и выполняемой им функцией; — проводить биологические исследования и делать выводы на основе полученных результатов. Раздел 13. Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика(5 часов) Вклад отечественных ученых в разработку учения о высшей нервной деятельности. И. М. Сеченов и И. П. Павлов. Открытие центрального торможения. Безусловные и условные рефлексы. Безусловное и условное торможение. Закон взаимной индукции возбуждения-торможения. Учение А. А. Ухтомского о доминанте. Врожденные программы поведения: безусловные рефлексы, инстинкты, запечатление. Приобретенные программы поведения: условные рефлексы, рассудочная деятельность, динамический стереотип. Биологические ритмы. Сон и бодрствование. Стадии сна. Сновидения. Особенности высшей нервной деятельности человека: речь и сознание, трудовая деятельность. Потребности людей и животных. Речь как средство общения и как средство организации своего поведения. Внешняя и внутренняя речь. Роль речи в развитии высших психических функций. Осознанные действия и интуиция. Познавательные процессы: ощущение, восприятие, представления, память, воображение, мышление. Волевые действия, побудительная и тормозная функции воли. Внушаемость и негативизм. Эмоции: эмоциональные реакции, эмоциональные состояния и эмоциональные отношения (чувства). Внимание. Физиологические основы внимания, его виды и основные свойства. Причины рассеянности. Воспитание внимания, памяти, воли. Развитие наблюдательности и мышления. Демонстрация Безусловные и условные рефлексы человека (по методу речевого подкрепления). Двойственные изображения. Иллюзии установки. Выполнение тестов на наблюдательность и внимание, логическую и механическую память, консерватизм мышления и пр. Лабораторные и практические работы Выработка навыка зеркального письма как пример разрушения старого и выработки нового динамического стереотипа. Изменение числа колебаний образа усеченной пирамиды при произвольном, произвольном внимании и при активной работе с объектом.

Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — вклад отечественных ученых в разработку учения о высшей нервной деятельности; — особенности высшей нервной деятельности человека. Учащиеся должны уметь: — выделять существенные

особенности поведения и психики человека; — объяснять роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека; — характеризовать особенности высшей нервной деятельности человека и роль речи в развитии человека. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — классифицировать типы и виды памяти. Раздел 14. Железы внутренней секреции (эндокринная система) (2 часа) Железы внешней, внутренней и смешанной секреции. Свойства гормонов. Взаимодействие нервной и гуморальной регуляции. Промежуточный мозг и органы эндокринной системы. Гормоны гипофиза и щитовидной железы, их влияние на рост и развитие, обмен веществ. Гормоны половых желез, надпочечников и поджелудочной железы. Причины сахарного диабета. Демонстрация Модель черепа с откидной крышкой для показа местоположения гипофиза. Модель гортани с щитовидной железой. Модель почек с надпочечниками. Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — железы внешней, внутренней и смешанной секреции; — взаимодействие нервной и гуморальной регуляции. Учащиеся должны уметь: — выделять существенные признаки строения и функционирования органов эндокринной системы; — устанавливать единство нервной и гуморальной регуляции. Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь: — классифицировать железы в организме человека; — устанавливать взаимосвязи при обсуждении взаимодействия нервной и гуморальной регуляции.

Раздел 15. Индивидуальное развитие организма (5 часов)

Жизненные циклы организмов. Бесполое и половое размножение. Преимущества полового размножения. Мужская и женская половые системы. Сперматозоиды и яйцеклетки. Роль половых хромосом в определении пола будущего ребенка. Менструации и поллюции. Образование и развитие зародыша: овуляция, оплодотворение яйцеклетки, укрепление зародыша в матке. Развитие зародыша и плода. Беременность и роды. Биогенетический закон Геккеля—Мюллера и причины отступления от него. Влияние наркотических веществ (табака, алкоголя, наркотиков) на развитие и здоровье человека. Наследственные и врожденные заболевания. Заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис и др.; их профилактика. Развитие ребенка после рождения. Новорожденный и грудной ребенок, уход за ним. Половое созревание. Биологическая и социальная зрелость. Вред ранних половых контактов и аборт. Индивид и личность. Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения. Стадии вхождения личности в группу. Интересы, склонности, способности. Выбор жизненного пути. Демонстрация Тесты, определяющие тип темперамента.

Предметные результаты обучения Учащиеся должны знать: — жизненные циклы организмов; — мужскую и женскую половые системы; — наследственные и врожденные заболевания и заболевания, передающиеся половым путем, а также меры их профилактики. Учащиеся должны уметь: — выделять существенные признаки органов размножения человека; — объяснять вредное влияние никотина, алкоголя и наркотиков на развитие плода; — приводить доказательства (аргументация) необходимости соблюдения мер профилактики инфекций, передающихся половым путем, ВИЧ-инфекции, медико-генетического консультирования для предупреждения наследственных заболеваний человека. Метапредметные результаты обучения Учащиеся должны уметь: — приводить доказательства (аргументация) взаимосвязи человека и окружающей среды, зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды, необходимости защиты среды обитания человека.

Личностные результаты обучения

Учащиеся должны: — испытывать чувство гордости за российскую биологическую науку;

— следить за соблюдением правил поведения в природе; — понимать основные факторы, определяющие взаимоотношения человека и природы; — уметь реализовывать теоретические познания на практике; — понимать ценность здорового и безопасного образа

жизни; — признавать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимость ответственного, бережного отношения к окружающей среде; — осознавать значение семьи в жизни человека и общества; — принимать ценности семейной жизни; — уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи; — понимать значение обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии; — проводить работу над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания; — признавать право каждого на собственное мнение; — формировать эмоционально-положительное отношение сверстников к себе через глубокое знание зоологической науки; — проявлять готовность к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы; — уметь отстаивать свою точку зрения; — критично относиться к своим поступкам, нести ответственность за их последствия; — уметь слушать и слышать другое мнение, вести дискуссию, оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения. Резерв времени — 6 часов. Примерное тематическое планирование. Биология. Человек. 8 класс (70 часов, 2 часа в неделю)

Тема	Содержание	Вид деятельности ученика
Введение. Науки, изучающие организм человека (2 часа)		
Науки о человеке. Здоровье и его охрана	Биосоциальная природа человека. Науки о человеке и их методы. Значение знаний о человеке. Основные направления (проблемы) биологии 8 класса, связанные с изучением организма человека	Объясняют место и роль человека в природе. Выделяют существенные признаки организма человека, особенности его биологической природы. Раскрывают значение знаний о человеке в современной жизни. Выявляют методы изучения организма человека
Становление наук о человеке	Основные этапы развития анатомии, физиологии и гигиены человека	Объясняют связь развития биологических наук и техники с успехами в медицине
Происхождение человека (3 часа)		
Систематическое положение человека	Биологическая природа человека	Объясняют место человека в системе органического мира. Приводят доказательства (аргументировать) родства человека с млекопитающими животными. Определяют черты сходства и различия человека и животных
Историческое прошлое людей	Происхождение и эволюция человека	Объясняют современные концепции происхождения человека. Выделяют основные этапы эволюции человека
Расы человека. Среда обитания	Расы человека и их формирование	Объясняют возникновение рас. Обосновывают несостоятельность расистских взглядов
Строение организма (4 часа)		
Общий обзор организма человека	Строение организма человека. Уровни организации организма человека. Органы и системы органов человека	Выделяют уровни организации человека. Выявляют существенные признаки организма человека. Сравнивают строение тела человека со строением тела других млекопитающих. Отрабатывают умение пользоваться анатомическими таблицами, схемами

Клеточное строение организма	Клеточное строение человека. Жизнедеятельность клетки	Устанавливают различия между растительной и животной клеткой. Приводят доказательства единства органического мира, проявляющегося в клеточном строении всех живых организмов. Закрепляют знания о строении и функциях клеточных органоидов
Ткани: эпителиальная, соединительная, мышечная	Ткани: эпителиальная, мышечная, соединительная. Лабораторная работа Изучение микроскопического строения тканей организма человека	Выделяют существенные признаки организма человека, особенности его биологической природы: клеток, тканей, органов и систем органов. Сравнивают клетки, ткани организма человека и делают выводы на основе сравнения. Наблюдают и описывают клетки и ткани на готовых микропрепаратах. Сравнивают увиденное под микроскопом с приведённым в учебнике изображением. Работают с микроскопом. Закрепляют знания об устройстве микроскопа и правилах работы с ним
Нервная ткань. Рефлекторная регуляция	Нервная ткань. Строение нейрона. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецептор. Самонаблюдение Мигательный рефлекс и условия его проявления и торможения Коленный и надбровный рефлексы	Выделяют существенные признаки процессов рефлекторной регуляции жизнедеятельности организма человека. Объясняют необходимость согласованности всех процессов жизнедеятельности в организме человека. Раскрывают особенности рефлекторной регуляции процессов жизнедеятельности организма человека. Проводят биологические исследования. Делают выводы на основе полученных результатов
Опорно-двигательная система (7 часов)		
Значение опорно-двигательного аппарата, его состав. Строение костей	Опорно-двигательная система. Состав, строение и рост кости. Кости: трубчатые, губчатые, плоские, смешанные. Лабораторные работы Изучение микроскопического строения кости Изучение внешнего вида отдельных костей скелета человека	Распознают на наглядных пособиях органы опорно-двигательной системы (кости). Выделяют существенные признаки опорно-двигательной системы человека. Проводят биологические исследования. Делают выводы на основе полученных результатов
Скелет человека. Осевой скелет и скелет конечностей	Скелет человека. Скелет головы. Кости черепа: лобная, теменные, височные, затылочная, клиновидная и решётчатая. Скелет туловища. Позвоночник как основная часть скелета туловища. Скелет конечностей и их поясов	Раскрывают особенности строения скелета человека. Распознают на наглядных пособиях кости скелета конечностей и их поясов. Объясняют взаимосвязь гибкости тела человека и строения его позвоночника
Соединения костей	Соединение костей. Сустав	Определяют типов соединения костей
Строение мышц. Обзор мышц человека	Строение и функции скелетных мышц. Основные группы скелетных мышц.	Объясняют особенности строения мышц. Проводят биологические исследования. Делают выводы на основе полученных результатов

	Мышцы синергисты и антагонисты. Самонаблюдение Работа основных мышц Роль плечевого пояса в движениях руки	
Работа скелетных мышц и их регуляция	Работа мышц и её регуляция. Атрофия мышц. Утомление и восстановление мышц. Самонаблюдение Влияние статической и динамической работы на утомление мышц	Объясняют особенности работы мышц. Раскрывают механизмы регуляции работы мышц. Проводят биологические исследований. Делают выводы на основе полученных результатов
Нарушения опорно-двигательной системы	Осанка. Остеохондроз. Сколиоз. Плоскостопие. Самонаблюдение Выявление плоскостопия (выполняется дома)	Выявляют условия нормального развития и жизнедеятельности органов опоры и движения. На основе наблюдения определяют гармоничность физического развития, нарушение осанки и наличие плоскостопия
Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов	Травмы костно-мышечной системы и меры первой помощи при них	Приводят доказательства (аргументация) необходимости соблюдения мер профилактики травматизма, нарушения осанки и развития плоскостопия. Осваивают приёмы оказания первой помощи при травмах опорно-двигательной системы
Внутренняя среда организма (3 часа)		
Кровь и остальные компоненты внутренней среды организма	Внутренняя среда организма, значение её постоянства. Состав внутренней среды организма и её функции. Кровь. Тканевая жидкость. Лимфа. Свёртывание крови	Сравнивают клетки организма человека. Делают выводы на основе сравнения. Выявляют взаимосвязь между особенностями строения клеток крови и их функциями. Изучают готовые микропрепараты и на основе этого описывают строение клеток крови. Закрепляют знания об устройстве микроскопа и правилах работы с ним. Объясняют механизм свёртывания крови и его значение
Борьба организма с инфекцией. Иммуитет	Иммуитет, факторы, влияющие на иммуитет. Нарушения иммунной системы человека	Выделяют существенные признаки иммуитета. Объясняют причины нарушения иммуитета
Иммунология на службе здоровья	Вакцинация, лечебная сыворотка. Аллергия. СПИД. Переливание крови. Группы крови. Донор. Реципиент	Раскрывают принципы вакцинации, действия лечебных сывороток, переливания крови. Объясняют значение переливания крови
Кровеносная и лимфатические системы (6 часов)		
Транспортные системы организма	Замкнутое и незамкнутое кровообращение. Кровеносная и лимфатическая системы	Описывают строение и роль кровеносной и лимфатической систем. Распознают на таблицах органы кровеносной и лимфатической систем
Круги кровообращения	Органы кровообращения. Сердечный цикл	Выделяют особенности строения сосудистой системы и движения крови по сосудам. Осваивают

	<p>Сосудистая система, её строение. Круги кровообращения.</p> <p>Давление крови в сосудах и его измерение. Пульс. Лабораторная работа</p> <p>Измерение кровяного давления</p> <p>Самонаблюдение Подсчёт ударов пульса в покое и при физической нагрузке (выполняется дома)</p>	<p>приёмы измерения пульса, кровяного давления. Проводят биологические исследования. Делают выводы на основе полученных результатов</p>
Строение и работа сердца	<p>Строение и работа сердца. Коронарная кровеносная система. Автоматизм сердца</p>	<p>Устанавливают взаимосвязь строения сердца с выполняемыми им функциями</p>
Движение крови по сосудам. Регуляция кровоснабжения	<p>Давление крови в сосудах и его измерение. Пульс. Лабораторная работа</p> <p>Измерение скорости кровотока в сосудах ногтевого ложа</p>	<p>Устанавливают зависимость кровоснабжения органов от нагрузки</p>
Гигиена сердечнососудистой системы. Первая помощь при заболеваниях сердца и сосудов	<p>Физиологические основы укрепления сердца и сосудов. Гиподинамия и ее последствия. Влияние курения и употребления спиртных напитков на сердце и сосуды. Болезни сердца и их профилактика.</p> <p>Функциональные пробы для самоконтроля своего физического состояния и тренированности</p>	<p>Приводят доказательства (аргументация) необходимости соблюдения мер профилактики сердечнососудистых заболеваний</p>
Первая помощь при кровотечениях.	<p>Типы кровотечений и способы их остановки. Оказание первой помощи при кровотечениях</p>	<p>Осваивают приёмы оказания первой помощи при кровотечениях. Находят в учебной и научно-популярной литературе информацию о заболеваниях сердечно-сосудистой системы, оформляют её в виде рефератов, докладов</p>
Дыхание (4 часа)		
Значение дыхания. Органы дыхательной системы. Дыхательные пути, голосообразование. Заболевания дыхательных путей	<p>Дыхание и его значение. Органы дыхания. Верхние и нижние дыхательные пути. Голосовой аппарат. Заболевания органов дыхания и их предупреждение</p>	<p>Выделяют существенные признаки процессов дыхания и газообмена. Распознают на таблицах органы дыхательной системы</p>
Легкие. Легочное и тканевое дыхание	<p>Газообмен в лёгких и тканях</p>	<p>Сравнивают газообмен в лёгких и тканях. Делают выводы на основе сравнения</p>
Механизм вдоха и выдоха. Регуляция дыхания. Охрана воздушной среды	<p>Механизм дыхания. Дыхательные движения: вдох и выдох. Регуляция</p>	<p>Объясняют механизм регуляции дыхания</p>

	дыхания. Охрана воздушной среды	
Функциональные возможности дыхательной системы как показатель здоровья. Болезни и травмы органов дыхания: их профилактика, первая помощь. Приемы реанимации	Жизненная ёмкость лёгких. Вред табакокурения. Приёмы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Заболевания органов дыхания и их профилактика. Лабораторная работа Определение частоты дыхания	Приводят доказательства (аргументация) необходимости соблюдения мер профилактики лёгочных заболеваний. Осваивают приёмы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего, простудных заболеваниях. Находят в учебной и научно-популярной литературе информацию об инфекционных заболеваниях, оформляют её в виде рефератов, докладов
Пищеварение (6 часов)		
Питание и пищеварение	Питание и его значение. Органы пищеварения и их функции	Выделяют существенные признаки процессов питания и пищеварения. Распознают на таблицах и муляжах органы пищеварительной системы
Пищеварение в ротовой полости	Пищеварение в ротовой полости. Самонаблюдения Определение положения слюнных желёз. Движение гортани при глотании. Изучение действия ферментов слюны на крахмал	Раскрывают особенности пищеварения в ротовой полости. Распознают на наглядных пособиях органы пищеварительной системы. Проводят биологические исследования. Делают выводы на основе полученных результатов
Пищеварение в желудке и двенадцатиперстной кишке. Действие ферментов слюны и желудочного сока	Пищеварение в желудке и кишечнике. Лабораторная работа Изучение действия ферментов желудочного сока на белки	Объясняют особенности пищеварения в желудке и кишечнике. Распознают на наглядных пособиях органы пищеварительной системы. Проводят биологические исследования. Делают выводы на основе полученных результатов
Всасывание. Роль печени. Функции толстого кишечника	Всасывание питательных веществ в кровь. Тонкий и толстый кишечник. Барьерная роль печени. Аппендикс. Первая помощь при подозрении на аппендицит	Объясняют механизм всасывания веществ в кровь. Распознают на наглядных пособиях органы пищеварительной системы
Регуляция пищеварения	Регуляция пищеварения. Открытие условных и безусловных рефлексов. Нервная и гуморальная регуляция пищеварения	Объясняют принцип нервной и гуморальной регуляции пищеварения
Гигиена органов пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций	Гигиена питания. Наиболее опасные кишечные инфекции	Приводят доказательства необходимости соблюдения мер профилактики нарушений работы пищеварительной системы в повседневной жизни
Обмен веществ и энергии (3 часа)		

Обмен веществ и энергии – основное свойство всех живых существ	Пластический и энергетический обмен. Обмен белков, углеводов, жиров. Обмен воды и минеральных солей. Ферменты и их роль в организме человека. Механизмы работы ферментов. Роль ферментов в организме человека	Выделяют существенные признаки обмена веществ и превращений энергии в организме человека. Описывают особенности обмена белков, углеводов, жиров, воды, минеральных солей. Объясняют механизмы работы ферментов. Раскрывают роль ферментов в организме человека
Витамины	Витамины и их роль в организме человека. Классификация витаминов. Роль витаминов в организме человека	Классифицируют витамины. Раскрывают роль витаминов в организме человека. Приводят доказательства необходимости соблюдения мер профилактики авитаминозов
Энергозатраты человека и пищевой рацион	Основной и общий обмен. Энергетическая емкость (калорийность) пищи. Рациональное питание. Нормы и режим питания. Лабораторная работа Установление зависимости между дозированной нагрузкой и уровнем энергетического обмена	Обсуждают правила рационального питания
Покровные органы. Терморегуляция. Выделение (4 часа)		
Покровы тела. Кожа – наружный покровный орган	Наружные покровы тела. Строение и функции кожи. Производные кожи. Самонаблюдения Изучение под лупой тыльной и ладонной поверхности кисти. Определение типа своей кожи с помощью бумажной салфетки	Выделяют существенные признаки покровов тела, терморегуляции. Проводят биологические исследования. Делают выводы на основе полученных результатов
Уход за кожей. Гигиена одежды и обуви. Болезни кожи	Уход за кожей, волосами, ногтями. Болезни и травмы кожи. Гигиена кожных покровов. Гигиена одежды и обуви	Приводят доказательства необходимости ухода за кожей, волосами, ногтями, а также соблюдения правил гигиены
Терморегуляция организма. Закаливание	Роль кожи в терморегуляции. Закаливание организма. Приёмы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях, профилактика поражений кожи	Приводят доказательства роли кожи в терморегуляции. Осваивают приёмы оказания первой помощи при тепловом и солнечном ударах, ожогах, обморожениях, травмах кожного покрова
Выделение	Выделение и его	Выделяют существенные признаки процесса

	значение. Органы выделения. Заболевания органов мочевогоделительной системы и их предупреждение	удаления продуктов обмена из организма. Распознают на таблицах органы мочевогоделительной системы. Объясняют роль выделения в поддержании гомеостаза. Приводят доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний мочевогоделительной системы
Нервная система (5 часов)		
Значение нервной системы	Значение нервной системы в регуляции процессов жизнедеятельности	Раскрывают значение нервной системы в регуляции процессов жизнедеятельности
Строение нервной системы. Спинной мозг	Строение нервной системы. Нервная система: центральная и периферическая, соматическая и вегетативная (автономная). Спинной мозг. Спинномозговые нервы. Функции спинного мозга	Определяют расположение спинного мозга и спинномозговых нервов. Распознают на наглядных пособиях органы нервной системы. Раскрывают функции спинного мозга
Строения головного мозга. Функции продолговатого и среднего мозга, моста и мозжечка	Головной мозг. Отделы головного мозга и их функции. Пальценосовая проба и особенности движения, связанные с функциями мозжечка и среднего мозга. Изучение рефлексов продолговатого и среднего мозга	Описывают особенности строения головного мозга и его отделов. Раскрывают функции головного мозга и его отделов. Распознают на наглядных пособиях отделы головного мозга
Функции переднего мозга	Передний мозг. Промежуточный мозг. Большие полушария головного мозга и их функции	Раскрывают функции переднего мозга
Соматический и автономный (вегетативный) отделы нервной системы	Вегетативная нервная система, её строение. Симпатический и парасимпатический отделы вегетативной нервной системы. Самонаблюдение Штриховое раздражение кожи	Объясняют влияние отделов нервной системы на деятельность органов. Распознают на наглядных пособиях отделы нервной системы. Проводят биологические исследования. Делают выводы на основе полученных результатов
Анализаторы. Органы чувств (5 часов)		
Анализаторы	Понятие об анализаторах	Выделяют существенные признаки строения и функционирования органов чувств
Зрительный анализатор	Строение зрительного анализатора	Выделяют существенные признаков строения и функционирования зрительного анализатора
Гигиена зрения.	Заболевания органов	Приводят доказательства необходимости

Предупреждение глазных болезней	зрения и их предупреждение	соблюдения мер профилактики нарушений зрения
Слуховой анализатор	Слуховой анализатор, его строение	Выделяют существенные признаки строения и функционирования слухового анализатора. Приводят доказательства необходимости соблюдения мер профилактики нарушений слуха
Органы равновесия, кожно-мышечное чувство, обоняние и вкус	Вестибулярный анализатор. Мышечное чувство. Осязание. Обоняние	Выделяют существенные признаки строения и функционирования вестибулярного, вкусового и обонятельного анализаторов. Объясняют особенности кожно-мышечной чувствительности. Распознают на наглядных пособиях различные анализаторы
Высшая нервная деятельность. Поведение, психика (5 часов)		
Вклад отечественных ученых в разработку учения о высшей нервной деятельности	Вклад И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского и других отечественных ученых в разработку учения о высшей нервной деятельности	Характеризуют вклад отечественных ученых в разработку учения о высшей нервной деятельности
Врожденные и приобретенные программы поведения	Безусловные и условные рефлексы. Поведение человека. Врожденное и приобретенное поведение	Выделяют существенные особенности поведения и психики человека. Объясняют роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека
Сон и сновидения	Сон и бодрствование. Значение сна	Характеризуют фазы сна. Раскрывают значение сна в жизни человека
Особенности высшей нервной деятельности человека. Речь и сознание. Познавательные процессы	Особенности высшей нервной деятельности человека. Речь. Познавательная деятельность. Память и обучение. Виды памяти. Расстройства памяти. Способы улучшения памяти. Лабораторная работа Оценка объема кратковременной памяти с помощью теста	Характеризуют особенности высшей нервной деятельности человека, раскрывают роль речи в развитии человека. Выделяют типы и виды памяти. Объясняют причины расстройства памяти. Проводят биологическое исследование, делают выводы на основе полученных результатов
Воля. Эмоции. Внимание	Волевые действия. Эмоциональные реакции. Физиологические основы внимания	Объясняют значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей в жизни человека. Выявляют особенности наблюдательности и внимания
Эндокринная система (2 часа)		
Роль эндокринной регуляции	Органы эндокринной системы и их функционирование. Единство нервной и гуморальной регуляции	Выделяют существенные признаки строения и функционирования органов эндокринной системы. Устанавливают единство нервной и гуморальной регуляции

Функция желез внутренней секреции	Влияние гормонов желез внутренней секреции на человека	Раскрывают влияние гормонов желез внутренней секреции на человека
Индивидуальное развитие организма (5 часов)		
Жизненные циклы. Размножение. Половая система	Особенности размножения человека. Половые железы и половые клетки. Половое созревание	Выделяют существенные признаки органов размножения человека
Развитие зародыша и плода. Беременность и роды	Закон индивидуального развития. Оплодотворение и внутриутробное развитие. Развитие зародыша и плода. Беременность и роды	Определяют основные признаки беременности. Характеризуют условия нормального протекания беременности. Выделяют основные этапы развития зародыша человека
Наследственные и врожденные заболевания. Болезни, передающиеся половым путем	Наследственные заболевания. Медико-генетическое консультирование. Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, алкоголя, наркотиков. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика. ВИЧ-инфекция и её профилактика	Раскрывают вредное влияние никотина, алкоголя и наркотиков на развитие плода. Приводят доказательства необходимости соблюдения мер профилактики вредных привычек, инфекций, передающихся половым путем, ВИЧ-инфекции. Характеризуют значение медико-генетического консультирования для предупреждения наследственных заболеваний человека
Развитие ребенка после рождения. Становление личности. Интересы, склонности, способности	Рост и развитие ребёнка после рождения. Темперамент. Черты характера. Индивид и личность	Определяют возрастные этапы развития человека. Раскрывают суть понятий «темперамент», «черты характера»
Обобщение	Адаптация организма к природной и социальной среде. Поддержание здорового образа жизни	Приводят доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды, необходимости защиты среды обитания человека. Характеризуют место и роль человека в природе. Закрепляют знания о правилах поведения в природе. Осваивают приёмы рациональной организации труда и отдыха. Проводят наблюдений за состоянием собственного организма
Итого: 64 + 6 часов резервного времени		

Содержание программы Биология. Введение в общую биологию 9 класс(70 часов, 2 часа в неделю) Введение (3 часа) Биология наука о живой природе. Значение биологических знаний в современной жизни. Профессии, связанные с биологией. Методы исследования биологии. Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни. Свойства живого. Уровни организации живой природы. Демонстрации Портреты ученых,

внесших значительный вклад в развитие биологической науки.

Предметные результаты Учащиеся должны знать: — свойства живого; — методы исследования биологии; — значение биологических знаний в современной жизни. Учащиеся должны иметь представление: — о биологии, как науке о живой природе; — о профессиях, связанных с биологией; — об уровне организации живой природы.

Раздел 1. Молекулярный уровень (10 часов) Общая характеристика молекулярного уровня организации живого. Состав, строение и функции органических веществ, входящих в состав живого: углеводы, липиды, белки, нуклеиновые кислоты, АТФ и другие органические соединения. Биологические катализаторы. Вирусы. Демонстрация Схемы строения молекул химических соединений, относящихся к основным группам органических веществ. Лабораторные и практические работы Расщепление пероксида водорода ферментом каталазой Предметные результаты: Учащиеся должны: — знать состав, строение и функции органических веществ, входящих в состав живого; — иметь первоначальные систематизированные представления о молекулярном уровне организации живого, о вирусах как неклеточных формах жизни; — получить опыт использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения свойств органических веществ и функций ферментов как биологических катализаторов.

Раздел 2. Клеточный уровень (14 часов) Общая характеристика клеточного уровня организации живого. Клетка — структурная и функциональная единица жизни. Методы изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Химический состав клетки и его постоянство. Строение клетки. Функции органоидов клетки. Прокариоты, эукариоты. Хромосомный набор клетки. Обмен веществ и превращение энергии — основа жизнедеятельности клетки. Энергетический обмен в клетке клетки. Аэробное и анаэробное дыхание. Рост, развитие и жизненный цикл клеток. Общие понятия о делении клетки (митоз, мейоз). Автотрофы, гетеротрофы. Демонстрация Модель клетки. Микропрепараты митоза в клетках корешков лука; хромосом. Модели-аппликации, иллюстрирующие деление клеток. Расщепление пероксида водорода с помощью ферментов, содержащихся в живых клетках. Лабораторные и практические работы Рассматривание клеток растений и животных под микроскопом. Предметные результаты Учащиеся должны знать: — основные методы изучения клетки; — особенности строения клетки эукариот и прокариот; — функции органоидов клетки; — основные положения клеточной теории; — химический состав клетки. Учащиеся должны иметь представление: — о клеточном уровне организации живого; — о клетке как структурной и функциональной единице жизни; — об обмене веществ и превращении энергии как основе жизнедеятельности клетки; — о росте, развитии и жизненном цикле клеток; — об особенностях митотического деления клетки. Учащиеся должны получить опыт: — использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения клеток живых организмов.

Раздел 3. Организменный уровень (13 часов) Бесполое и половое размножение организмов. Половые клетки. Оплодотворение. Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон. Основные закономерности передачи наследственной информации. Генетическая непрерывность жизни. Закономерности изменчивости. Демонстрация Микропрепараты яйцеклетки и сперматозоида животных. Лабораторные и практические работы Выявление изменчивости организмов. Предметные результаты Учащиеся должны знать: — сущность биогенетического закона;

— основные закономерности передачи наследственной информации; — закономерности изменчивости; — основные методы селекции растений, животных и микроорганизмов; — особенности развития половых клеток. Учащиеся должны иметь представление: — организменном уровне организации живого; — о мейозе; — об особенностях индивидуального развития организмов; — об особенностях бесполого и полового размножения организмов; — об оплодотворении и его биологической роли.

Тема 4. Популяционно-видовой уровень (8 часов) Вид, его критерии. Структура вида. Происхождение видов. Развитие эволюционных представлений. Популяция — элементарная

единица эволюции. Борьба за существование и естественный отбор. Экология как наука. Экологические факторы и условия среды. Основные положения теории эволюции. Движущие силы эволюции: наследственность, изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Приспособленность и ее относительность. Искусственный отбор. Селекция. Образование видов — микроэволюция. Макроэволюция. Демонстрация Гербарии, коллекции, модели, муляжи растений и животных. Живые растения и животные. Гербарии и коллекции, иллюстрирующие изменчивость, наследственность, приспособленность, результаты искусственного отбора. Лабораторные и практические работы Изучение морфологического критерия вида. Экскурсии Причины многообразия видов в природе. Предметные результаты Учащиеся должны знать: — критерии вида и его популяционную структуру; — экологические факторы и условия среды; — основные положения теории эволюции Ч. Дарвина; — движущие силы эволюции; — пути достижения биологического прогресса. Учащиеся должны иметь представление: — о популяционно-видовом уровне организации живого; — о виде и его структуре; — о влиянии экологических условий на организмы; — о происхождении видов; — о развитии эволюционных представлений; — о синтетической теории эволюции; — о популяции как элементарной единице эволюции; — о микроэволюции; — о механизмах видообразования; — о макроэволюции и ее направлениях. Учащиеся должны получить опыт: — использования методов биологической науки и проведения несложных биологических

экспериментов для изучения морфологического критерия видов. Раздел 5. Экосистемный уровень (6 часов) Биоценоз. Экосистема. Биогеоценоз. Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. Цепи питания. Обмен веществ, поток и превращение энергии в биогеоценозе. Искусственные биоценозы. Экологическая сукцессия. Демонстрация Коллекции, иллюстрирующие экологические взаимосвязи в биогеоценозах. Модели экосистем. Экскурсии Биогеоценоз. Предметные результаты Учащиеся должны знать: — критерии вида и его популяционную структуру; — экологические факторы и условия среды; — основные положения теории эволюции Ч. Дарвина; — движущие силы эволюции; — пути достижения биологического прогресса. Учащиеся должны иметь представление: — о популяционно-видовом уровне организации живого; — о виде и его структуре; — о влиянии экологических условий на организмы; — о происхождении видов; — о развитии эволюционных представлений; — о синтетической теории эволюции; — о популяции как элементарной единице эволюции; — о микроэволюции; — о механизмах видообразования; — о макроэволюции и ее направлениях. Учащиеся должны получить опыт: — использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения морфологического критерия видов. Раздел 6. Биосферный уровень (11 часов) Биосфера и ее структура, свойства, закономерности. Круговорот веществ и энергии в биосфере. Экологические кризисы. Основы рационального природопользования. Возникновение и развитие жизни. Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Краткая история развития органического мира. Доказательства эволюции. Демонстрация Модели-аппликации «Биосфера и человек». Окаменелости, отпечатки, скелеты позвоночных животных. Лабораторные и практические работы Изучение палеонтологических доказательств эволюции. Экскурсии В краеведческий музей или на геологическое обнажение. Предметные результаты Учащиеся должны знать: — основные гипотезы возникновения жизни на Земле; — особенности антропогенного воздействия на биосферу; — основы рационального природопользования; — основные этапы развития жизни на Земле.

Учащиеся должны иметь представление: — о биосферном уровне организации живого; — о средообразующей деятельности организмов; — о взаимосвязи живого и неживого в биосфере; — о круговороте веществ в биосфере; — об эволюции биосферы; — об экологических кризисах; — о развитии представлений о происхождении жизни и современном состоянии проблемы; — о доказательствах эволюции; — о значении биологических наук в решении проблем рационального природопользования, защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды.

Учащиеся должны демонстрировать: — знание основ экологической грамотности — оценивать последствия деятельности человека в природе и влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; осознавать необходимость действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных. Метапредметные результаты: Учащиеся должны уметь: — определять понятия, формируемые в процессе изучения темы; — классифицировать и самостоятельно выбирать критерии для классификации; — самостоятельно формулировать проблемы исследования и составлять поэтапную структуру будущего самостоятельного исследования; — при выполнении лабораторных и практических работ выбирать оптимальные способы действий в рамках предложенных условий и требований и соотносить свои действия с планируемыми результатами; — формулировать выводы; — устанавливать причинно-следственные связи между событиями, явлениями; — применять модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; — владеть приемами смыслового чтения, составлять тезисы и план-конспекты по результатам чтения; — организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; — использовать информационно-коммуникационные технологии при подготовке сообщений, мультимедийных презентаций; — демонстрировать экологическое мышление и применять его в повседневной жизни. Личностные результаты обучения Учащиеся должны: — испытывать чувство гордости за российскую биологическую науку; — осознавать, какие последствия для окружающей среды может иметь разрушительная деятельность человека и проявлять готовность к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы; — уметь реализовывать теоретические познания в повседневной жизни; — понимать значение обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии; — признавать право каждого на собственное мнение; — уметь отстаивать свою точку зрения; — критично относиться к своим поступкам, нести ответственность за их последствия. Резерв времени — 6 часов

Примерное тематическое планирование. Биология. Введение в общую биологию.

9 класс (70 часов, 2 часа в неделю)

Тема	Содержание	Вид деятельности ученика
Введение (3 часа)		
Биология — наука о живой природе	Биология — наука о живой природе. Значение биологических знаний в современной жизни. Профессии, связанные с биологией	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «биология», «микология», «бриология», «альгология», «палеоботаника», «генетика», «биофизика», «биохимия», «радиобиология», «космическая биология». Характеризуют биологию как науку о живой природе. Раскрывают значение биологических знаний в современной жизни. Приводят примеры профессий, связанных с биологией. Беседуют с окружающими (родственниками, знакомыми, сверстниками) о профессиях, связанных с биологией. Готовят презентации о профессиях, связанных с биологией, используя компьютерные технологии
Методы исследования в биологии	Понятие о науке. Методы научного познания. Этапы научного исследования	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «наука», «научное исследование», «научный метод», «научный факт», «наблюдение», «эксперимент», «гипотеза», «закон», «теория». Характеризуют основные методы научного познания, этапы научного исследования. Самостоятельно формулируют проблемы исследования. Составляют поэтапную структуру

		будущего самостоятельного исследования
Сущность жизни и свойства живого	Сущность понятия «жизнь». Свойства живого. Уровни организации живой природы	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «жизнь», «жизненные свойства», «биологические системы», «обмен веществ», «процессы биосинтеза и распада», «раздражимость», «размножение», «наследственность», «изменчивость», «развитие», «уровни организации живого». Дают характеристику основных свойств живого. Объясняют причины затруднений, связанных с определением понятия «жизнь». Приводят примеры биологических систем разного уровня организации. Сравнивают свойства, проявляющиеся у объектов живой и неживой природы
Молекулярный уровень (10 часов)		
Молекулярный уровень: общая характеристика	Общая характеристика молекулярного уровня организации живого. Органические вещества: белки, нуклеиновые кислоты, углеводы, жиры (липиды). Биополимеры. Мономеры	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «органические вещества», «белки», «нуклеиновые кислоты», «углеводы», «жиры (липиды)», «биополимеры», «мономеры». Характеризуют молекулярный уровень организации живого. Описывают особенности строения органических веществ как биополимеров. Объясняют причины изучения свойств органических веществ именно в составе клетки; разнообразия свойств биополимеров, входящих в состав живых организмов. Анализируют текст учебника с целью самостоятельного выявления биологических закономерностей
Углеводы	Углеводы. Углеводы, или сахараиды. Моносахаридаы. Дисахаридаы. Полисахаридаы	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «углеводы, или сахараиды», «моносахаридаы», «дисахаридаы», «полисахаридаы», «рибоза», «дезоксирибоза», «глюкоза», «фруктоза», «галактоза», «сахароза», «мальтоза», «лактоза», «крахмал», «гликоген», «хитин». Характеризуют состав и строение молекул углеводов. Устанавливают причинно-следственные связи между химическим строением, свойствами и функциями углеводов на основе анализа рисунков и текстов в учебнике. Приводят примеры углеводов, входящих в состав организмов, места их локализации и биологическую роль
Липиды	Липиды. Жиры. Гормоны. Функции липидов: энергетическая, запасающая, защитная, строительная, регуляторная	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «липиды», «жиры», «гормоны», «энергетическая функция липидов», «запасающая функция липидов», «защитная функция липидов», «строительная функция липидов», «регуляторная функция липидов». Дают характеристику состава и строения молекул липидов. Устанавливают причинно-следственные связи между химическим строением, свойствами и функциями углеводов на основе анализа рисунков и текстов в учебнике. Приводят примеры липидов, входящих в состав организмов, места их локализации и биологическую роль. Обсуждают в классе проблемы накопления жиров организмами в целях установления причинно-

		следственных связей в природе
Состав и строение белков	Состав и строение белков. Белки, или протеины. Простые и сложные белки. Аминокислоты. Полипептид. Первичная, вторичная, третичная и четвертичная структуры белков. Денатурация белка	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «белки, или протеины», «простые и сложные белки», «аминокислоты», «полипептид», «первичная структура белков», «вторичная структура белков», «третичная структура белков», «четвертичная структура белков». Характеризуют состав и строение молекул белков, причины возможного нарушения природной структуры (денатурации) белков. Приводят примеры денатурации белков
Функции белков	Функции белков: строительная, двигательная, транспортная, защитная, регуляторная, сигнальная, энергетическая, каталитическая	Устанавливают причинно-следственные связи между химическим строением, свойствами и функциями белков на основе анализа рисунков и текстов в учебнике. Приводят примеры белков, входящих в состав организмов, мест их локализации и биологической роли
Нуклеиновые кислоты	Нуклеиновые кислоты. Дезоксирибонуклеиновая кислота, или ДНК. Рибонуклеиновая кислота, или РНК. Азотистые основания: аденин, гуанин, цитозин, тимин, урацил. Комплементарность. Транспортная РНК (тРНК). Рибосомная РНК (рРНК). Информационная РНК (иРНК). Нуклеотид. Двойная спираль	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «нуклеиновая кислота», «дезоксирибонуклеиновая кислота, или ДНК», «рибонуклеиновая кислота, или РНК», «азотистые основания», «аденин», «гуанин», «цитозин», «тимин», «урацил», «комплементарность», «транспортная РНК (тРНК)», «рибосомная РНК (рРНК)», «информационная РНК (иРНК)», «нуклеотид», «двойная спираль ДНК». Дают характеристику состава и строения молекул нуклеиновых кислот. Устанавливают причинно-следственные связи между химическим строением, свойствами и функциями нуклеиновых кислот на основе анализа рисунков и текстов в учебнике. Приводят примеры нуклеиновых кислот, входящих в состав организмов, мест их локализации и биологической роли. Составляют план параграфа учебника. Решают биологические задачи (на математический расчет; на применение принципа комплементарности)
АТФ и другие органические соединения клетки	Аденозинтрифосфат Аденозиндифосфат Аденозинмонофосфат Макроэргическая связь. Витамины жирорастворимые и водорастворимые	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «аденозинтрифосфат «аденозиндифосфат », «аденозинмонофосфат)», «макроэргическая связь», «жирорастворимые витамины», «водорастворимые витамины». Характеризуют состав и строение молекулы АТФ. Приводят примеры витаминов, входящих в состав организмов, и их биологической роли. Готовят выступление с сообщением о роли витаминов в функционировании организма человека (в том числе с использованием компьютерных технологий). Обсуждают результаты работы с одноклассниками
Биологические катализаторы	Понятие о катализаторах. Биологические катализаторы. Фермент. Кофермент. Активный центр фермента. Лабораторная работа Расщепление пероксида водорода ферментом каталазой	Определяют понятия формируемые в ходе изучения темы: «катализатор», «фермент», «кофермент», «активный центр фермента». Характеризуют роль биологических катализаторов в клетке. Описывают механизм работы ферментов. Приводят примеры ферментов, их локализации в организме и их биологической роли. Устанавливают причинно-следственные связи между белковой природой

		ферментов и оптимальными условиями их функционирования. Отрабатывают умения формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты на основе содержания лабораторной работы
Вирусы	Вирусы. Капсид. Самосборка вирусных частиц. Цикл развития вируса	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «вирусы», «капсид», «самосборка». Характеризуют вирусы как неклеточные формы жизни, описывают цикл развития вируса. Описывают общий план строения вирусов. Приводят примеры вирусов и заболеваний, вызываемых ими. Обсуждают проблемы происхождения вирусов
Обобщающий урок		Определяют понятия, сформированные в ходе изучения темы. Дают оценку возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянному процессу эволюции научного знания. Отрабатывают умения формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты
Клеточный уровень (14 часов)		
Клеточный уровень: общая характеристика	Общая характеристика клеточного уровня организации живого. Клетка — структурная и функциональная единица жизни. Химический состав клетки. Методы изучения клетки. Основные положения клеточной теории	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «клетка», «методы изучения клетки», «световая микроскопия», «электронная микроскопия», «клеточная теория». Характеризуют клетку как структурную и функциональную единицу жизни, ее химический состав, методы изучения. Объясняют основные положения клеточной теории. Сравнивают принципы работы и возможности световой и электронной микроскопической техники
Общие сведения о клетках. Клеточная мембрана	Общие сведения о строении клеток. Цитоплазма. Ядро. Органоиды. Мембрана. Клеточная мембрана. Фагоцитоз. Пиноцитоз	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «цитоплазма», «ядро», «органоиды», «мембрана», «клеточная мембрана», «фагоцитоз», «пиноцитоз». Характеризуют и сравнивают процессы фагоцитоза и пиноцитоза. Описывают особенности строения частей и органоидов клетки. Устанавливают причинно-следственные связи между строением клетки и осуществлением ею процессов фагоцитоза, строением и функциями клеточной мембраны. Составляют план параграфа
Ядро	Ядро, его строение и функции в клетке. Прокариоты. Эукариоты. Хромосомный набор клетки	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «прокариоты», «эукариоты», «хроматин», «хромосомы», «кариотип», «соматические клетки», «диплоидный набор», «гомологичные хромосомы», «гаплоидный набор хромосом», «гаметы», «ядрышко». Характеризуют строение ядра клетки и его связи с эндоплазматической сетью. Решают биологические задачи на определение числа хромосом в гаплоидном и диплоидном наборе
Эндоплазматическая сеть. Рибосомы.	Эндоплазматическая сеть. Рибосомы. Комплекс	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «эндоплазматическая сеть», «рибосомы»,

Комплекс Гольджи. Лизосомы	Гольджи. Лизосомы	«комплекс Гольджи», «лизосомы». Характеризуют строение перечисленных органоидов клетки и их функции. Устанавливают причинно-следственные связи между строением и функциями биологических систем на примере клетки, ее органоидов и выполняемых ими функций. Работают с иллюстрациями учебника (смысловое чтение)
Митохондрии. Пластиды. Клеточный центр. движения. Клеточные включения	Митохондрии. Кристы. Пластиды: лейкопласты, хлоропласты, хромопласты. Граны. Клеточный центр. Цитоскелет. Микротрубочки. Центриоли. Веретено деления. Реснички. Жгутики. Клеточные включения	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «митохондрии», «кристы», «пластиды», «лейкопласты», «хлоропласты», «хромопласты», «граны», «клеточный центр», «цитоскелет», «микротрубочки», «центриоли», «веретено деления», «реснички», «жгутики», «клеточные включения». Характеризуют строение перечисленных органоидов клетки и их функции. Устанавливают причинно-следственные связи между строением и функциями биологических систем на примере клетки, ее органоидов и выполняемых ими функций. Работают с иллюстрациями учебника (смысловое чтение)
Особенности строения клеток эукариот и прокариот	Прокариоты. Эукариоты. Анаэробы. Споры. Черты сходства и различия клеток прокариот и эукариот. Лабораторная работа Рассматривание клеток бактерий, растений и животных под микроскопом	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «прокариоты», «эукариоты», «анаэробы», «споры». Характеризуют особенности строения клеток прокариот и эукариот. Сравнивают особенности строения клеток с целью выявления сходства и различия
Обобщающий урок		
Ассимиляция и диссимилиация. Метаболизм	Ассимиляция. Диссимилиация. Метаболизм	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «ассимиляция», «диссимилиация», «метаболизм». Обсуждают в классе проблемные вопросы, связанные с процессами обмена веществ в биологических системах
Энергетический обмен в клетке	Неполное кислородное ферментативное расщепление глюкозы. Гликолиз. Полное кислородное расщепление глюкозы. Клеточное дыхание	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «неполное кислородное ферментативное расщепление глюкозы», «гликолиз», «полное кислородное расщепление глюкозы», «клеточное дыхание». Характеризуют основные этапы энергетического обмена в клетках организмов. Сравнивают энергетическую эффективность гликолиза и клеточного дыхания
Фотосинтез и хемосинтез	Значение фотосинтеза. Световая фаза фотосинтеза. Темновая фаза фотосинтеза. Фотолиз воды. Хемосинтез. Хемотрофы. Нитрифицирующие бактерии	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «световая фаза фотосинтеза», «темновая фаза фотосинтеза», «фотолиз воды», «хемосинтез», «хемотрофы», «нитрифицирующие бактерии». Раскрывают значение фотосинтеза. Характеризуют темновую и световую фазы фотосинтеза по схеме, приведенной в учебнике. Сравнивают процессы фотосинтеза и хемосинтеза. Решают расчетные математические задачи, основанные на фактическом биологическом материале
Автотрофы и гетеротрофы	Автотрофы. Гетеротрофы. Фототрофы. Хемотрофы. Сапрофиты. Паразиты.	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «автотрофы», «гетеротрофы», «фототрофы», «хемотрофы», «сапрофиты», «паразиты»,

	Голозойное питание	«голозойное питание». Сравнивают организмы по способу получения питательных веществ. Составляют схему «Классификация организмов по способу питания» с приведением конкретных примеров (смысловое чтение)
Синтез белков в клетке	Синтез белков в клетке. Ген. Генетический код. Триплет. Кодон. Транскрипция. Антикодон. Трансляция. Полисома	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «ген», «генетический код», «триплет», «кодон», «транскрипция», «антикодон», «трансляция», «полисома». Характеризуют процессы, связанные с биосинтезом белка в клетке. Описывают процессы транскрипции и трансляции применяя принцип комплементарности и генетического кода
Деление клетки. Митоз	Жизненный цикл клетки. Митоз. Интерфаза. Профаза. Метафаза. Анафаза. Телофаза. Редупликация. Хроматиды. Центромера. Веретено деления	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «митоз», «интерфаза», «профаза», «метафаза», «анафаза», «телофаза», «редупликация», «хроматиды», «центромера», «веретено деления». Характеризуют биологическое значение митоза. Описывают основные фазы митоза. Устанавливают причинно-следственные связи между продолжительностью деления клетки и продолжительностью остального периода жизненного цикла клетки
Обобщающий урок		
Организменный уровень (13 часов)		
Размножение организмов	Общая характеристика организменного уровня. Размножение организмов. Бесполое размножение. Почкование. Деление тела надвое. Споры. Вегетативное размножение. Половое размножение. Гаметы. Гермафродиты. Семенники. Яичники. Сперматозоиды. Яйцеклетки	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «размножение организмов», «бесполое размножение», «почкование», «деление тела», «споры», «вегетативное размножение», «половое размножение», «гаметы», «гермафродиты», «семенники», «яичники», «сперматозоиды», «яйцеклетки». Характеризуют организменный уровень организации живого, процессы бесполого и полового размножения, сравнивают их. Описывают способы вегетативного размножения растений. Приводят примеры организмов, размножающихся половым и бесполом путем
Развитие половых клеток. Мейоз. Оплодотворение	Стадии развития половых клеток. Гаметогенез. Период размножения. Период роста. Период созревания. Мейоз: мейоз I и мейоз II. Конъюгация. Кроссинговер. Направительные тельца. Оплодотворение. Зигота. Наружное оплодотворение. Внутреннее оплодотворение. Двойное оплодотворение у покрытосеменных. Эндосперм	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «гаметогенез», «период размножения», «период роста», «период созревания», «мейоз I», «мейоз II», «конъюгация», «кроссинговер», «направительные тельца», «оплодотворение», «зигота», «наружное оплодотворение», «внутреннее оплодотворение», «двойное оплодотворение у покрытосеменных», «эндосперм». Характеризуют стадии развития половых клеток и стадий мейоза по схемам. Сравнивают митоз и мейоз. Объясняют биологическую сущность митоза и оплодотворения
Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон	Онтогенез. Эмбриональный период онтогенеза (эмбриогенез). Постэмбриональный период онтогенеза. Прямое развитие.	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «онтогенез», «эмбриональный период онтогенеза (эмбриогенез)», «постэмбриональный период онтогенеза», «прямое развитие», «непрямое развитие», «закон зародышевого сходства»,

	Непрямое развитие. Биогенетический закон. Закон зародышевого сходства. Биогенетический закон. Филогенез	«биогенетический закон», «филогенез». Характеризуют периоды онтогенеза. Описывают особенности онтогенеза на примере различных групп организмов. Объясняют биологическую сущность биогенетического закона. Устанавливают причинно-следственные связи на примере животных с прямым и косвенным развитием
Обобщающий урок		
Закономерности наследования признаков, установленные Менделем. Моногибридное скрещивание	Г. Закономерности наследования признаков, установленные Г. Менделем. Моногибридное скрещивание. Цитологические основы закономерностей наследования при моногибридном скрещивании. Гибридологический метод. Чистые линии. Моногибридные скрещивания. Аллельные гены. Гомозиготные и гетерозиготные организмы. Доминантные и рецессивные признаки. Расщепление. Закон чистоты гамет. Практическая работа Решение генетических задач на моногибридное скрещивание	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «гибридологический метод», «чистые линии», «моногибридные скрещивания», «аллельные гены», «гомозиготные и гетерозиготные организмы», «доминантные и рецессивные признаки», «расщепление», «закон чистоты гамет». Характеризуют сущность гибридологического метода. Описывают опыты, проводимые Г.Менделем по моногибридному скрещиванию. Составляют схемы скрещивания. Объясняют цитологические основы закономерностей наследования признаков при моногибридном скрещивании. Решают задачи на моногибридное скрещивание
Неполное доминирование. Генотип и фенотип. Анализирующее скрещивание	Неполное доминирование. Генотип и фенотип. Анализирующее скрещивание. Практическая работа Решение генетических задач на наследование признаков при неполном доминировании	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «неполное доминирование», «генотип», «фенотип», «анализирующее скрещивание». Характеризуют сущность анализирующего скрещивания. Составляют схемы скрещивания. Решают задачи на наследование признаков при неполном доминировании
Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков	Закон Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Полигибридное скрещивание. Решетка Пеннета. Практическая работа Решение генетических задач на дигибридное скрещивание	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «дигибридное скрещивание», «закон независимого наследования признаков», «полигибридное скрещивание», «решетка Пеннета». Дают характеристику и объясняют сущность закона независимого наследования признаков. Составляют схемы скрещивания и решетки Пеннета. Решают задачи на дигибридное скрещивание
Генетика пола. Сцепленное с полом наследование	Генетика пола. Наследование признаков, сцепленных с полом. Аутосомы. Половые хромосомы. Гомогаметный и гетерогаметный пол. Сцепление гена с полом. Практическая работа Решение генетических задач на наследование признаков, сцепленных с полом	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «аутосомы», «половые хромосомы», «гомогаметный пол», «гетерогаметный пол», «сцепление гена с полом». Дают характеристику и объясняют закономерности наследования признаков, сцепленных с полом. Составляют схемы скрещивания. Устанавливают причинно-следственные связи на примере зависимости развития пола особи от ее хромосомного набора. Решают задачи на наследование признаков, сцепленных с полом
Обобщающий урок		

Закономерности изменчивости: модификационная изменчивость. Норма реакции	Закономерности изменчивости: модификационная изменчивость. Модификации. Норма реакции. Практическая работа Выявление изменчивости организмов	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «изменчивость», «модификации», «модификационная изменчивость», «норма реакции». Характеризуют закономерности модификационной изменчивости организмов. Приводят примеры модификационной изменчивости и проявлений нормы реакции. Устанавливают причинно-следственные связи на примере организмов с широкой и узкой нормой реакции. Выполняют практическую работу по выявлению изменчивости у организмов
Закономерности изменчивости: мутационная изменчивость	Закономерности изменчивости: мутационная изменчивость. Причины мутаций. Генные, хромосомные и геномные мутации. Утрата. Делеция. Дупликация. Инверсия. Синдром Дауна. Полиплоидия. Колхицин. Мутагенные вещества	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «генные мутации», «хромосомные мутации», «геномные мутации», «утрата», «делеция», «дупликация», «инверсия», «синдром Дауна», «полиплоидия», «колхицин», «мутагенные вещества». Характеризуют закономерности мутационной изменчивости организмов. Приводят примеры мутаций у организмов. Сравнивают модификации и мутации. Обсуждают проблемы изменчивости организмов
Основные методы селекции растений, животных и микроорганизмов	Селекция. Гибридизация. Массовый отбор. Индивидуальный отбор. Чистые линии. Близкородственное скрещивание. Гетерозис. Межвидовая гибридизация. Искусственный мутагенез. Биотехнология. Антибиотики	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «селекция», «гибридизация», «массовый отбор», «индивидуальный отбор», «чистые линии», «близкородственное скрещивание», «гетерозис», «межвидовая гибридизация», «искусственный мутагенез», «биотехнология», «антибиотики». Характеризуют методы селекционной работы. Сравнивают массовый и индивидуальный отбор. Готовят сообщения к уроку-семинару «Селекция на службе человека»
Обобщающий урок-семинар	Селекция на службе человека	Выступают с сообщениями, обсуждают сообщения с одноклассниками и учителями
Популяционно-видовой уровень (8 часов)		
Популяционно-видовой уровень: общая характеристика	Понятие о виде. Критерии вида: морфологический, физиологический, генетический, экологический, географический, исторический. Ареал. Популяция. Свойства популяций. Биотические сообщества. Лабораторная работа Изучение морфологического критерия вида	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «вид», «морфологический критерий вида», «физиологический критерий вида», «генетический критерий вида», «экологический критерий вида», «географический критерий вида», «исторический критерий вида», «ареал», «популяция», «свойства популяций», «биотические сообщества». Дают характеристику критериев вида, популяционной структуры вида. Описывают свойства популяций. Объясняют роль репродуктивной изоляции в поддержании целостности вида. Выполняют практическую работу по изучению морфологического критерия вида. Смысловое чтение
Экологические факторы и условия среды	Понятие об экологических факторах. Условия среды. Экологические факторы: абиотические, биотические, антропогенные. Экологические условия: температура, влажность, свет.	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «абиотические экологические факторы», «биотические экологические факторы», «антропогенные экологические факторы», «экологические условия», «вторичные климатические факторы». Дают характеристику основных экологических факторов и условий среды.

	Вторичные климатические факторы. Влияние экологических условий на организмы	Устанавливают причинно-следственные связи на примере влияния экологических условий на организмы. Смысловое чтение
Происхождение видов. Развитие эволюционных представлений	Происхождение видов. Развитие эволюционных представлений. Основные положения теории Ч. Дарвина. Эволюция. Теория Дарвина. Движущие силы эволюции: изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Синтетическая теория эволюции	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «эволюция», «теория Дарвина», «движущие силы эволюции», «изменчивость», «борьба за существование», «естественный отбор», «синтетическая теория эволюции». Дают характеристику и сравнивают эволюционные представления Ж.Б.Ламарка и основные положения учения Ч.Дарвина. Объясняют закономерности эволюционных процессов с позиций учения Ч.Дарвина. Готовят сообщения или презентации о Ч.Дарвине в том числе с использованием компьютерных технологий. Работают с Интернетом как с источником информации
Популяция как элементарная единица эволюции	Популяционная генетика. Изменчивость генофонда	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «популяционная генетика», «генофонд». Называют причины изменчивости генофонда. Приводят примеры, доказывающие приспособительный (адаптивный) характер изменений генофонда. Обсуждают проблемы движущих сил эволюции с позиций современной биологии. Смысловое чтение
Борьба за существование и естественный отбор	Борьба за существование. Формы борьбы за существование. Формы естественного отбора	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «внутривидовая борьба за существование», «межвидовая борьба за существование», «борьба за существование с неблагоприятными условиями среды», «стабилизирующий естественный отбор», «движущий естественный отбор». Характеризуют формы борьбы за существование и естественного отбора. Приводят примеры их проявления в природе. Разрабатывают эксперименты по изучению действий отбора, которые станут основой будущего учебно-исследовательского проекта. Смысловое чтение
Видообразование	Понятие о микроэволюции. Изоляция. Географическое видообразование. Микроэволюция. Изоляция. Репродуктивная изоляция. Видообразование. Географическое видообразование	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «микроэволюция», «изоляция», «репродуктивная изоляция», «видообразование», «географическое видообразование». Характеризуют механизмы географического видообразования с использованием рисунка учебника. Смысловое чтение с последующим выдвижением гипотез о других возможных механизмах видообразования
Макроэволюция	Понятие о макроэволюции. Направления макроэволюции. Пути достижения биологического прогресса	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «макроэволюция», «направления эволюции», «биологический прогресс», «биологический регресс», «ароморфоз», «идиоадаптация», «дегенерация». Характеризуют главные направления эволюции. Сравнивают микро- и макроэволюцию. Обсуждают проблемы макроэволюции с одноклассниками и учителем. Работают с дополнительными информационными источниками с целью подготовки сообщения или мультимедиа презентации о фактах, доказывающих эволюцию

Обобщающий урок-семинар		
Экосистемный уровень (6 часов)		
Сообщество, экосистема, биогеоценоз	Биотическое сообщество, или биоценоз. Экосистема. Биогеоценоз	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «биотическое сообщество», «биоценоз», «экосистема», «биогеоценоз». Описывают и сравнивают экосистемы различного уровня. Приводят примеры экосистем разного уровня. Характеризуют аквариум как искусственную экосистему
Состав и структура сообщества	Видовое разнообразие. Морфологическая и пространственная структура сообществ. Трофическая структура сообщества. Пищевая цепь. Пищевая сеть. Жизненные формы. Трофический уровень	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «видовое разнообразие», «видовой состав», «автотрофы», «гетеротрофы», «продуценты», «консументы», «редуценты», «ярусность», «редкие виды», «виды средообразователи». Характеризуют морфологическую и пространственную структуру сообществ. Анализируют структуру биотических сообществ по схеме
Межвидовые отношения организмов в экосистеме	Типы биотических взаимоотношений. Нейтрализм. Аменсализм. Комменсализм. Симбиоз. Протокооперация. Мутуализм. Конкуренция. Хищничество. Паразитизм	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «нейтрализм», «аменсализм», «комменсализм», «симбиоз», «протокооперация», «мутуализм», «конкуренция», «хищничество», «паразитизм». Решают экологические задачи на применение экологических закономерностей. Приводят примеры положительных и отрицательных взаимоотношений организмов в популяциях
Потоки вещества и энергии в экосистеме	Потоки вещества и энергии в экосистеме. Пирамиды численности и биомассы	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «пирамида численности и биомассы». Дают характеристику роли автотрофных и гетеротрофных организмов в экосистеме. Решают экологические задачи на применение экологических закономерностей
Саморазвитие экосистемы. Экологическая сукцессия	Саморазвитие экосистемы. Экологическая сукцессия. Равновесие. Первичная сукцессия. Вторичная сукцессия	Определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «равновесие», «первичная сукцессия», «вторичная сукцессия». Характеризуют процессы саморазвития экосистемы. Сравнивают первичную и вторичную сукцессии. Разрабатывают плана урока-экскурсии
Обобщающий урок – экскурсия	Экскурсия в биогеоценоз	
Биосферный уровень (11 часов)		
Биосфера. Средообразующая деятельность организмов	Биосфера. Средообразующая деятельность организмов	Определяют понятия «биосфера», «водная среда», «наземно-воздушная среда», «почва», «организмы как среда обитания», «механическое воздействие», «физико химическое воздействие», «перемещение вещества», «гумус», «фильтрация». Характеризуют биосферу как глобальную экосистему. Приводят примеры воздействия живых организмов на различные среды жизни

Круговорот веществ в биосфере	Круговорот веществ в биосфере. Биогеохимический цикл. Биогенные (питательные) вещества. Микротрофные и макротрофные вещества. Микроэлементы	Определяют понятия «биогеохимический цикл», «биогенные (питательные) вещества», «микротрофные вещества», «макротрофные вещества», «микроэлементы». Характеризуют основные биогеохимические циклы на Земле, используя иллюстрации учебника. Устанавливают причинно-следственные связи между биомассой (продуктивностью) вида и его значением в поддержании функционирования сообщества
Эволюция биосферы	Эволюция биосферы. Живое вещество. Биогенное вещество. Биокосное вещество. Косное вещество. Экологический кризис	Определяют понятия «живое вещество», «биогенное вещество», «биокосное вещество», «косное вещество», «экологический кризис». Характеризуют процессы раннего этапа эволюции биосферы. Сравнивают особенности круговорота углерода на разных этапах эволюции биосферы Земли. Объясняют возможные причины экологических кризисов. Устанавливают причинно-следственных связи между деятельностью человека и экологическими кризисами
Гипотезы возникновения жизни	Гипотезы возникновения жизни. Креационизм. Самопроизвольное зарождение. Гипотеза стационарного состояния. Гипотеза панспермии. Гипотеза биохимической эволюции	Определяют понятия «креационизм», «самопроизвольное зарождение», «гипотеза стационарного состояния», «гипотеза панспермии», «гипотеза биохимической эволюции». Характеризуют основные гипотезы возникновения жизни на Земле. Обсуждают вопрос возникновения жизни с одноклассниками и учителем
Развитие представлений о происхождении жизни. Современное состояние проблемы	Развитие представлений о происхождении жизни. Современное состояние проблемы	Определяют понятия «коацерваты», «пробионты», «гипотеза симбиотического происхождения эукариотических клеток», «гипотеза происхождения эукариотических клеток и их органоидов путем впячивания клеточной мембраны», «прогенот», «эубактерии», «архебактерии». Характеризуют основные этапы возникновения и развития жизни на Земле. Описывают положения основных гипотез возникновения жизни. Сравнивают гипотезы А.И.Опарина и Дж. Холдейна. Обсуждают проблемы возникновения и развития жизни с одноклассниками и учителем
Развитие жизни на Земле. Эры древнейшей и древней жизни	Основные этапы развития жизни на Земле. Эры древнейшей и древней жизни	Определяют понятия «эра», «период», «эпоха», «катархей», «архей», «протерозой», «палеозой», «мезозой», «кайнозой», «палеонтология», «кембрий», «ордовик», «силур», «девон», «карбон», «пермь», «трилобиты», «риниофиты», «кистеперые рыбы», «стегоцефалы», «ихтиостеги», «терапсиды». Характеризуют развитие жизни на Земле в эры древнейшей и древней жизни. Приводят примеры организмов, населявших Землю в эры древнейшей и древней жизни. Устанавливают причинно-следственные связи между условиями среды обитания и эволюционными процессами у различных групп организмов. Смысловое чтение с последующим заполнением таблицы
Развитие жизни в мезозое и кайнозое	Развитие жизни в мезозое и кайнозое	Определяют понятия «триас», «юра», «мел», «динозавры», «сумчатые млекопитающие», «плацентарные млекопитающие», «палеоген», «неоген», «антропоген». Характеризуют основные

		периоды развития жизни на Земле в мезозое и кайнозое. Приводят примеры организмов, населявших Землю в кайнозое и мезозое. Устанавливают причинно-следственные связи между условиями среды обитания и эволюционными процессами у различных групп организмов. Смысловое чтение с последующим заполнением таблицы. Разрабатывают плана урока-экскурсии в краеведческий музей или на геологическое обнажение
Обобщающий урок-экскурсия	Экскурсия в краеведческий музей или на геологическое обнажение	Готовят отчет об экскурсии
Антропогенное воздействие на биосферу	Антропогенное воздействие на биосферу. Ноосфера. Природные ресурсы	Определяют понятия «антропогенное воздействие на биосферу», «ноосфера», «природные ресурсы». Характеризуют человека как биосоциальное существо. Описывают экологическую ситуацию в своей местности. Устанавливают причинно-следственные связи между деятельностью человека и экологическими кризисами
Основы рационального природопользования	Рациональное природопользование. Общество одноразового потребления	Определяют понятия «рациональное природопользование», «общество одноразового потребления». Характеризуют современное человечество как «общество одноразового потребления». Обсуждают основные принципы рационального использования природных ресурсов
Обобщающий урок-конференция	Урок-конференция	Выступают с сообщениями по теме. Представляют результаты учебно-исследовательской проектной деятельности
Итого 66 + 4 (резерв)		

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса предусматривает использование УМК (учебно-методических комплектов) с 5 по 9 класс. Пасечник В. В. Биология. Бактерии. Грибы. Растения. 5 класс. Учебник / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Пасечник В. В. Биология. Бактерии. Грибы. Растения. 5 класс.

Рабочая тетрадь / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Пасечник В. В. Биология. Бактерии. Грибы. Растения. 5 класс. Методическое пособие / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Пасечник В. В. Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс. Учебник / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Пасечник В. В. Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс. Рабочая тетрадь / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Пасечник В. В. Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс. Методическое пособие / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Латюшин В. В., Шапкин В. А. Биология. Животные. 7 класс. Учебник / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Латюшин В. В., Ламехова Е. А. Животные. 7 класс. Рабочая тетрадь / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Латюшин В. В., Ламехова Е. А. Биология. Животные. 7 класс. Методическое пособие / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Колесов Д. В., Маш Р. Д., Беляев И. Н. Биология. Человек. 8 класс. Учебник / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Колесов Д. В., Маш Р. Д., Беляев И. Н. Биология. Человек. 8 класс. Рабочая тетрадь / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Колесов Д. В., Маш Р. Д., Беляев И. Н. Биология. Человек. 8 класс. Методическое пособие / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Каменский А. А. Криксунов Е. А., Пасечник В. В., Швецов Г. Г. Биология. Введение в общую биологию. 9 класс. Учебник / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Каменский А. А. Криксунов Е. А., Пасечник В. В.,

Швецов Г. Г. Биология. Введение в общую биологию. 9 класс. Рабочая тетрадь / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Каменский А. А. Криксунов Е. А., Пасечник В. В., Швецов Г. Г. Биология. Введение в общую биологию. 9 класс. Методическое пособие / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г. Биология. Рабочие программы. 5—9 классы / М.: Дрофа, любое издание после 2012 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ХИМИЯ» 8–9-й КЛАССЫ*

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и обеспечена УМК для 8–9-го классов автора Габриелян ОС .

I. Пояснительная записка

Химия, как одна из основополагающих областей естествознания, является неотъемлемой частью образования школьников. Каждый человек живет в мире веществ, поэтому он должен иметь основы фундаментальных знаний по химии (химическая символика, химические понятия, факты, основные законы и теории), позволяющие выработать представления о составе веществ, их строении, превращениях, практическом использовании, а также об опасности, которую они могут представлять. Изучая химию, учащиеся узнают о материальном единстве всех веществ окружающего мира, обусловленности свойств веществ их составом и строением, познаваемости и предсказуемости химических явлений. Изучение свойств веществ и их превращений способствует развитию логического мышления, а практическая работа с веществами (лабораторные опыты) – трудолюбию, аккуратности и собранности. На примере химии учащиеся получают представления о методах познания, характерных для естественных наук (экспериментальном и теоретическом).

Особое значение имеет воспитание отношения к химии как к элементу общечеловеческой культуры. Школьники должны научиться химически грамотно использовать вещества и материалы, применяемые в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решать практические задачи повседневной жизни, предупреждать явления, наносящие вред здоровью человека и окружающей среде.

Делая попытку найти пути решения указанных проблем, авторы не могут не учитывать и современные дидактико-психологические тенденции, связанные с вариативным развивающим образованием и требованиями ФГОС. Поэтому в основу настоящей программы положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего образования.

А. Личностно ориентированные принципы: принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

Б. Культурно ориентированные принципы: принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

В. Деятельностно ориентированные принципы: принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

В соответствии с Образовательной программы каждый школьный предмет, в том числе и химия, своими целями, задачами и содержанием образования должен способствовать формированию функционально грамотной личности, т.е. человека, который сможет активно пользоваться своими знаниями, постоянно учиться и осваивать новые знания всю жизнь.

Изложенные линии развития обеспечивают целостность химического образования в основной школе. Их фундамент формировался в начальной школе в курсе окружающего мира.

1. Осознание материального единства всех веществ окружающего мира, обусловленность свойств веществ их составом и строением, познаваемость и предсказуемость химических явлений.
2. Понимание роли химических процессов (превращений веществ) в жизни людей и в природе, что позволит не нарушать окружающую среду, в которой мы живём.
3. Использование в быту элементарных химических знаний.
4. Объяснение мира с точки зрения химии, что позволяет критически оценивать полученную информацию.
5. Овладение основами методов познания, характерных для естественных наук (экспериментального и теоретического).
6. Умение оценивать поведение человека с точки зрения химической безопасности по отношению к человеку и природе.

II. Общая характеристика учебного предмета «Химия»

Настоящая программа по химии для основной школы составляет вместе с другими предметами (физической географией, биологией, физикой) непрерывный школьный курс естествознания. Ниже перечислены основные идеи курса.

- Сначала – практика, затем – теория. Химия находится на одном из последних мест в рейтинге любимых предметов школьников – сложно, непонятно, неинтересно. Одной из причин этого является излишняя теоретизация курса. Введение теоретических основ химии до изучения свойств веществ удобно и логично для учителя, но не для ученика. Самое интересное в химии – это эксперимент и практические свойства веществ. С них и надо начинать изучение предмета.
- Сначала – химия, затем – физика и математика. Химия не должна вытесняться физикой, иначе мир веществ и их превращений превращается в мир формул и уравнений. Физика нужна для понимания химии, а математика – для выполнения расчётов, подтверждающих понимание химии, но не наоборот.
- Химические вещества и их превращения – вокруг нас. Химия в школе оторвана от жизни – исчезла связь между веществами в лаборатории и веществами в повседневной жизни. Нужно помнить, что вещества и их превращения встречаются не только в химической лаборатории, они повсюду.
- Классификация веществ и реакций – ключ к пониманию химических процессов. Школьники тонут в огромном объёме химической информации – классификация по составу оторвана от классификации по химическим свойствам. Поэтому элементы классификации можно вводить только после изучения конкретных веществ и их химических свойств.
- Химия – простому гражданину. Лишь очень немногие выпускники школы связывают свою жизнь с химией и смежными науками. Следует помнить, что химические знания, получаемые в школе, нужны не только (и не столько!) будущему специалисту. Каждый человек должен обладать определенным уровнем химического мышления.

На этапе введения знаний используется технология проблемно-диалогического обучения, которая позволяет организовать исследовательскую работу учащихся на уроке и самостоятельное открытие знаний. Данная технология разработана на основе исследований в двух самостоятельных областях – проблемном обучении и психологии творчества. Как в настоящем научном творчестве постановка проблемы идёт через проблемную ситуацию, так и на уроке открытия новых знаний постановка проблемы заключается в создании учителем

проблемной ситуации и организации выхода из неё одним из трёх способов: 1) учитель сам заостряет противоречие проблемной ситуации и сообщает проблему; 2) ученики осознают противоречие и формулируют проблему; 3) учитель диалогом побуждает учеников выдвигать и проверять гипотезы.

Алгоритм подготовки учителя к проведению урока. При проведении уроков по нашему курсу учителя очень часто сталкиваются с проблемой нехватки времени. Материал темы достаточно обширен, поэтому его не удается «открыть» полностью вместе со школьниками, используя технологию проблемного диалога. В результате не остается времени ни на этап самостоятельного применения знаний, ни на подведение итога. В основе этой проблемы лежит стремление учителя «открыть» с учениками все знания. Напротив, некоторые сложные положения проще объяснить самому учителю, оставив более легкие «открытия» для учеников. Важно, чтобы на каждом уроке хотя бы часть знаний ученики «открывали» сами.

Вторая и главная причина нехватки времени – неумение пользоваться принципом минимакса. Согласно этому принципу школьники на уроке могут узнать много нового (максимум), но должны узнать лишь важнейшие знания (минимум).

1-й шаг. На первом этапе подготовки к уроку следует выделить в содержании учебника обязательный программный минимум. Для этого необходимо открыть начало каждого раздела учебника и определить умение, которое имеет отношение к данной теме урока (можно также воспользоваться требованиями в данной программе). В конце каждого параграфа помещен перечень понятий, который должны усвоить школьники. Это и есть тот минимум, который должны усвоить все ученики и которые будут проверяться в контрольных работах в конце четверти. Оставшийся же максимум не только не обязательно знать, но и не обязательно включать в материал урока.

2-й шаг. На втором этапе подготовки к уроку, выявив понятия минимума и максимума, учитель продумывает проблемную ситуацию (она включена в большинство параграфов в учебниках), главный вопрос урока и небольшой набор важнейших вопросов, на которые нужно найти ответ, чтобы ответить на главный вопрос. Эти основные вопросы подводящего диалога учитель включает в свой конспект, одновременно подумав над возможными ответами на них детей. Выработанный план следует стараться соблюдать, отвлекаясь на уроке лишь на возникающие у учащихся затруднения при изучении важнейших знаний. В случае если школьники сразу же выскажут свои версии решения проблемы (побуждающий диалог), учитель не станет задавать все подготовленные вопросы, а перейдет на уроке к обсуждению версий.

3-й шаг. Лишь на третьем этапе подготовки к уроку учитель начинает выбирать и включать в конспект урока те знания из максимума, которые заинтересуют школьников. Этот материал и является тем резервом, которым может пожертвовать учитель при нехватке времени.

Структура курса химии в 8–9-м классах.

Особенности изучения химии в каждом классе

Курс подразделяется на две части:

1) 8-й класс; 2) 9-й класс.

Первая часть курса знакомит школьников с первичными химическими понятиями. Вторая часть курса обобщает на новом уровне сведения по общей, неорганической и органической химии.

8-й класс

В 8-м классе ученики знакомятся с новой для себя наукой, предметом которой является изучение веществ и их превращений. В курс химии 8 класса включен материал по определению качественного и количественного состава вещества. После изучения некоторых простых и сложных веществ вводятся основы классификации неорганических веществ и

рассматриваются химические свойства представителей основных классов неорганических веществ.

9-й класс

Программа 9-го класса продолжает и развивает функциональный и сравнительный подход, заложенный программой предыдущего года обучения. Более глубоко изучается строение вещества. Рассматривается классификация химических реакций и подробно изучаются некоторые типы химических реакций. Достаточно подробно изучается неорганическая химия. Учащиеся получают первичные представления об органической химии.

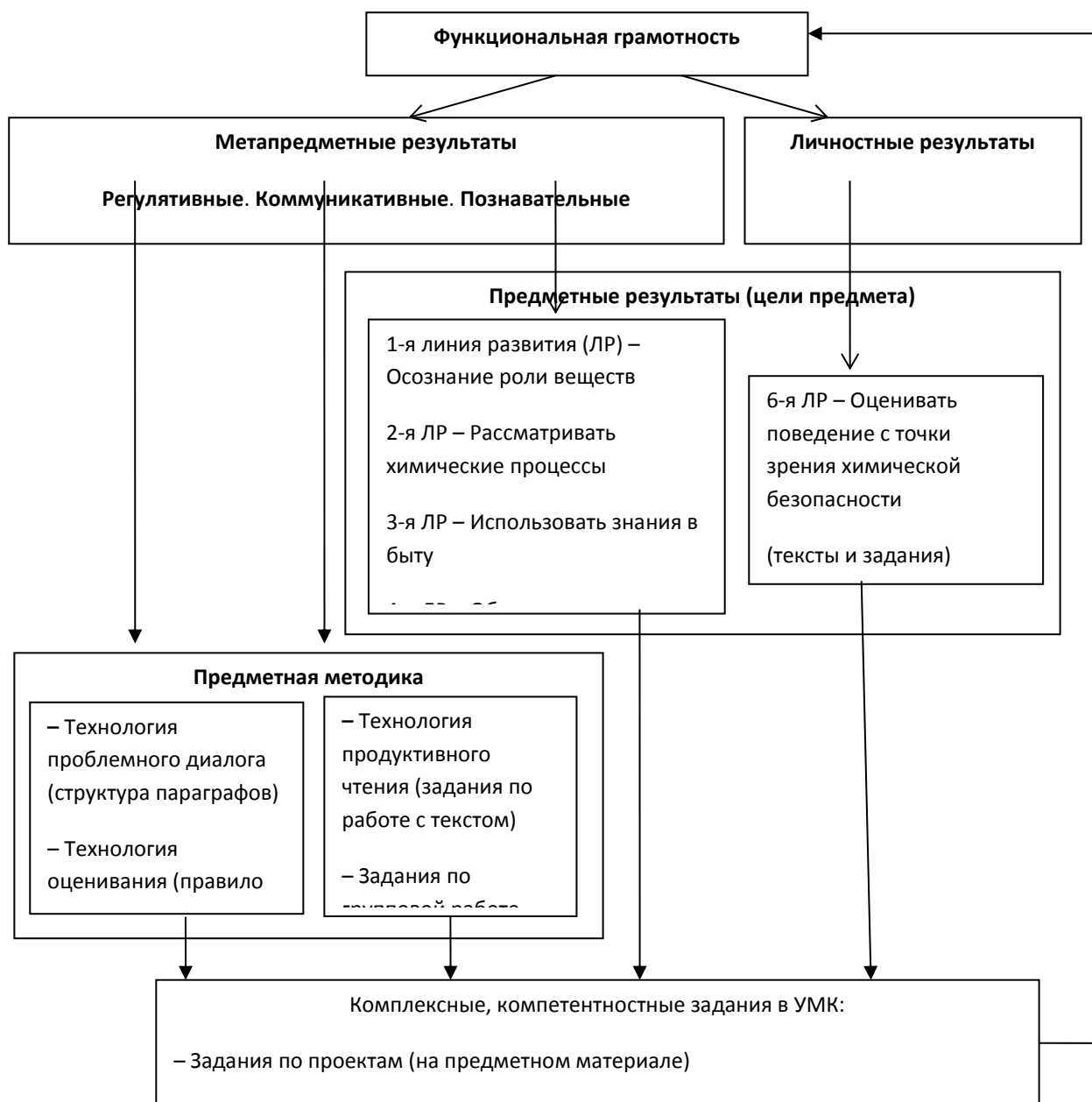
III. Описание места учебного предмета «Химия»

в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Химия» изучается с 8-го по 9-й класс (по 2 часа в неделю).

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Химия»

Взаимосвязь результатов освоения предмета «Химия» можно системно представить в виде схемы. При этом обозначение ЛР указывает, что продвижение учащихся к новым образовательным результатам происходит в соответствии с линиями развития средствами предмета.



Личностными результатами изучения предмета «Химия» являются следующие умения:

8-й класс

Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки.

Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение:

осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья;

оценивать экологический риск взаимоотношений человека и природы.

Формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды - гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

9-й класс

Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение:

– осознавать современное многообразие типов мировоззрения, общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций, которые определяют разные объяснения происходящего в мире;

– с учётом этого многообразия постепенно вырабатывать свои собственные ответы на основные жизненные вопросы, которые ставит личный жизненный опыт;

– учиться признавать противоречивость и незавершённость своих взглядов на мир, возможность их изменения.

Учиться использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков.

Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам.

Использовать свои интересы для выбора индивидуальной образовательной траектории, потенциальной будущей профессии и соответствующего профильного образования.

Приобретать опыт участия в делах, приносящих пользу людям.

Учиться самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья – своего, а также близких людей и окружающих.

Учиться самостоятельно противостоять ситуациям, провоцирующим на поступки, которые угрожают безопасности и здоровью.

Выбирать поступки, нацеленные на сохранение и бережное отношение к природе, особенно живой, избегая противоположных поступков, постепенно учась и осваивая стратегию рационального природопользования.

Учиться убеждать других людей в необходимости овладения стратегией рационального природопользования.

Использовать экологическое мышление для выбора стратегии собственного поведения в качестве одной из ценностных установок.

Средством развития личностных результатов служат учебный материал и продуктивные задания учебника, нацеленные на 6-ю линию развития – умение оценивать поведение человека с точки зрения химической безопасности по отношению к человеку и природе.

Метапредметными результатами изучения курса «Химия» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

8-й класс

Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

9-й класс

Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

Подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель.

Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер).

Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).

Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.

В ходе представления проекта давать оценку его результатам.

Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

Уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности.

Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

8-й класс

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.

Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания).

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.

Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).

Вычитывать все уровни текстовой информации.

Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

9-й класс

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия:

- давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;

- осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений;

- обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом.

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.

Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.

Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания.

Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и продуктивные задания учебника, нацеленные на 1–4-й линии развития:

- осознание роли веществ (1-я линия развития);
- рассмотрение химических процессов (2-я линия развития);
- использование химических знаний в быту (3-я линия развития);
- объяснение мира с точки зрения химии (4-я линия развития);
- овладение основами методов естествознания (6-я линия развития).

Коммуникативные УУД:

8-й класс

Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

9-й класс

Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.

В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).

Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.

Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории.

Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и работа в малых группах, также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

Предметными результатами изучения предмета «Химия» являются следующие умения:

8-й класс

1-я линия развития – осознание роли веществ:

- определять роль различных веществ в природе и технике;
- объяснять роль веществ в их круговороте.

2-я линия развития – рассмотрение химических процессов:

- приводить примеры химических процессов в природе;
- находить черты, свидетельствующие об общих признаках химических процессов и их различиях.

3-я линия развития – использование химических знаний в быту:

– объяснять значение веществ в жизни и хозяйстве человека.

4-я линия развития – объяснять мир с точки зрения химии:

- перечислять отличительные свойства химических веществ;
- различать основные химические процессы;
- определять основные классы неорганических веществ;
- понимать смысл химических терминов.

5-я линия развития – овладение основами методов познания, характерных для естественных наук:

- характеризовать методы химической науки (наблюдение, сравнение, эксперимент, измерение) и их роль в познании природы;

- проводить химические опыты и эксперименты и объяснять их результаты.

6-я линия развития – умение оценивать поведение человека с точки зрения химической безопасности по отношению к человеку и природе:

- использовать знания химии при соблюдении правил использования бытовых химических препаратов;

- различать опасные и безопасные вещества.

9-й класс

1-я линия развития – осознание роли веществ:

- объяснять функции веществ в связи с их строением.

2-я линия развития – рассмотрение химических процессов:

- характеризовать химические реакции;

- объяснять различные способы классификации химических реакций.

- приводить примеры разных типов химических реакций.

3-я линия развития – использование химических знаний в быту:

- использовать знания по химии для оптимальной организации борьбы с инфекционными заболеваниями, вредителями домашнего и приусадебного хозяйства;

- пользоваться знаниями по химии при использовании средств бытовой химии.

4-я линия развития – объяснять мир с точки зрения химии:

- находить в природе общие свойства веществ и объяснять их;

- характеризовать основные уровни организации химических веществ.

5-я линия развития – овладение основами методов познания, характерных для естественных наук:

- понимать роль химических процессов, протекающих в природе;

- уметь проводить простейшие химические эксперименты.

6-я линия развития – умение оценивать поведение человека с точки зрения химической безопасности по отношению к человеку и природе:

- характеризовать экологические проблемы, стоящие перед человечеством;

- находить противоречия между деятельностью человека и природой и предлагать способы устранения этих противоречий;

- объяснять и доказывать необходимость бережного отношения к природе;

- применять химические знания для организации и планирования собственного здорового образа жизни и деятельности, благополучия своей семьи и благоприятной среды обитания человечества.

V. Содержание учебного предмета «Химия»

8-й класс

(70 ч.; из них 7 ч. резервного времени)

Введение в химию

Тема 1. Понятие о веществах и их превращениях (4 ч.). Предмет химии. Химические вещества. Превращения веществ. Физические явления и химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент, измерение. Источники химической информации: химическая литература, Интернет. Лабораторная работа. Физические и химические явления; простые вещества; металлы и неметаллы; измельчение поваренной соли, растворение её в воде, выпаривание раствора соли; денатурация (свёртывание) молочного белка; изучение физических свойств простых веществ (по выбору учителя).

Тема 2. Химия и окружающий мир (3 ч.). Химия и природные процессы. Химия дома. Химия и экологические проблемы. Очистка воды. Аэрация воды. Лабораторная работа. Очистка загрязнённой воды: отделение воды от масла отстаиванием; фильтрование загрязнённой воды через песок; очистка воды от примесей адсорбцией активированным углем (по выбору учителя).

Состав вещества. Тема 3. Атомно-молекулярное учение (4 ч.). Понятие о молекулах и атомах. Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Химический элемент, атом, молекула. Знаки химических элементов. Химическая формула. Химическая реакция как перегруппировка атомов в молекулах. Химические уравнения. Аллотропия. Применение и закрепление знаний. Написание названий и химических формул элементов, написание формул химических веществ, составление схем и уравнений реакций.

Тема 4. Количество вещества (5 ч.). Масса атомов и молекул. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Молярная масса. Молярный объём. Закон сохранения массы веществ при химических реакциях. Расчёты по уравнениям реакций. Применение и закрепление знаний. Решение задач: связь между количеством вещества, числом его частиц, объёмом (для газообразных веществ) и массой.

Контрольная работа. Тема 5. Вывод химической формулы (3 ч.). Массовая доля элемента в сложном веществе. Валентность химических элементов. Составление формул бинарных соединений по валентности атомов химических элементов и определение валентности атомов химических элементов по формулам бинарных соединений. Химический анализ. Применение и закрепление знаний. Решение задач: массовая доля элемента в сложном веществе, составление формулы бинарного соединения по валентности составляющих его элементов.

Тема 6. Смеси и растворы (7 ч.). Чистые вещества и смеси. Очистка веществ. Растворы. Массовая доля вещества в смеси и в растворе. Дисперсные системы. Лабораторная работа. Приготовление насыщенного и ненасыщенного растворов. Приготовление раствора заданной концентрации (по выбору учителя). Применение и закрепление знаний. Решение задач: массовая доля вещества в смеси, массовая доля вещества в растворе. Контрольная работа.

Простые вещества. Тема 7. Металлы и неметаллы (4 ч.). Свойства металлов и неметаллов. Металлы и неметаллы в природе. Применение металлов и неметаллов. Строение простых веществ. Применение и закрепление знаний. Составление уравнений реакций с участием металлов и неметаллов. Решение задач.

Тема 8. Кислород (4 ч.). Получение кислорода. Свойства кислорода. Оксиды. Применение кислорода. Пероксиды. Лабораторная работа. Получение и свойства кислорода: получение кислорода термическим разложением перманганата калия (демонстрация); горение в кислороде и воздухе угля, железа и сахара (демонстрация) (по выбору учителя).

Тема 9. Водород (3 ч.). Получение водорода. Свойства водорода. Водородные соединения. Вода. Лабораторная работа. Получение и свойства водорода: получение водорода взаимодействием цинка с соляной кислотой, сжигание водорода (демонстрация); получение водорода в аппарате Киппа (демонстрация) (по выбору учителя).

Сложные вещества. Тема 10. Оксиды углерода (4 ч.). Диоксид углерода. Получение диоксида углерода. Свойства диоксида углерода. Монооксид углерода. Лабораторная работа. Состав атмосферного воздуха: сжигание фосфора в воздухе (демонстрация); сжигание этанола в воздухе; обнаружение диоксида углерода в выдыхаемом воздухе (по выбору учителя). Контрольная работа.

Тема 11. Соединения кальция. (3 ч.). Оксид кальция. Гидроксид кальция. Карбонат кальция. Применение и закрепление знаний. Составление уравнений реакций с участием оксидов углерода и соединений кальция. Решение задач.

Основные классы неорганических веществ. Номенклатура неорганических веществ.

Тема 12. Кислотные оксиды и кислоты (4 ч.). Получение и свойства оксидов неметаллов. Взаимодействие воды с оксидами неметаллов. Кислоты, классификация и свойства: взаимодействие с металлами, оксидами металлов. Особые свойства серной и азотной кислот. Применение и закрепление знаний. Составление уравнений реакций с участием кислотных оксидов и кислот. Решение задач.

Тема 13. Основные оксиды и основания (4 ч.). Получение и свойства оксидов металлов. Взаимодействие воды с оксидами металлов. Основания, классификация и свойства:

взаимодействие с оксидами неметаллов, кислотами. Кислотно-основные индикаторы. Амфотерность. Лабораторная работа. Свойства основных и кислотных оксидов: свойства оксида кальция (демонстрация); получение и свойства диоксида углерода (демонстрация). Свойства кислот и оснований: окраска индикаторов в присутствии кислот и оснований; взаимодействие кислот с металлами и оксидами металлов; взаимодействие оснований с солями; взаимодействие оснований с кислотами (реакция нейтрализации) (по выбору учителя).

Тема 14. Соли (3 ч.). Получение солей. Средние соли. Взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами. Кристаллогидраты. Лабораторная работа. Свойства солей: растворимость солей в воде; взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами и между собой (по выбору учителя).

Тема 15. Классификация неорганических веществ (6 ч.). Классификация простых веществ. Классификация оксидов. Классификация оснований. Классификация кислот. Классификация солей. Связь между основными классами неорганических соединений. Лабораторная работа. Классы неорганических веществ: сжигание магния в воздухе (демонстрация), свойства продукта горения; сжигание фосфора в воздухе (демонстрация), свойства продукта горения; осаждение малорастворимого ортофосфата магния (по выбору учителя). Контрольная работа. Итоговая конференция. Доклады и рефераты.

9-й класс

(70 ч., из них 7 ч. резервного времени)

Строение вещества. Тема 1. Периодический закон (5 ч.). Первоначальные представления о естественных семействах (группах) химических элементов: щелочные металлы, галогены и др. Попытки классификации химических элементов. История открытия периодического закона. Периодическое изменение свойств элементов. Заполнение пробелов в Периодической системе. Периодическая система как естественнонаучная классификация химических элементов. Табличная форма представления классификации химических элементов. Структура таблицы «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева». Физический смысл порядкового (атомного) номера, номера периода и номера группы (для элементов А-групп). Значение периодического закона для развития науки. Лабораторная работа. Изменение свойств гидратов оксидов элементов третьего периода (по выбору учителя).

Тема 2. Строение атома (4 ч.). Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число и относительная атомная масса. Электронная оболочка атома. Электронные слои атомов элементов малых периодов. Описание элемента по его положению в Периодической системе. Применение и закрепление знаний. Связь между строением атома элемента и его положением в Периодической системе элементов.

Тема 3. Химическая связь (6 ч.). Ионная химическая связь. Ковалентная химическая связь. Образование ковалентной связи. Электроотрицательность атомов. Ковалентная неполярная и полярная связь. Валентность, степень окисления, заряд иона. Кристаллические решётки. Лабораторная работа. Образование химической связи: сжигание фосфора и серы (демонстрация); взаимодействие железа с серой и хлором (демонстрация); строение и свойства вещества с кристаллическими решётками разных типов; выращивание кристаллов; модели ковалентных молекул (по выбору учителя). Контрольная работа.

Химические реакции. Тема 4. Обменные реакции в водных растворах (3 ч.). Растворы. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Катионы и анионы. Диссоциация солей, кислот и оснований в водных растворах. Реакции ионного обмена в растворах электролитов. Качественные реакции на ионы. Лабораторная работа. Электролитическая диссоциация и обменные реакции в водных растворах: сравнение свойств сильных и слабых кислот; сравнение свойств сильных и слабых оснований; качественные реакции на катионы и анионы (по выбору учителя).

Тема 5. Окислительно-восстановительные реакции (3 ч.). Степень окисления.

Окисление и восстановление. Электронный баланс. Лабораторная работа. Окислительно-восстановительные реакции: простые вещества – окислители; взаимодействие металлов с разбавленными кислотами; сравнение восстановительной активности металлов (по выбору учителя).

Тема 6. Параметры химических реакций (5 ч.). Классификация химических реакций: реакции соединения, разложения, замещения, обмена, экзотермические, эндотермические, окислительно-восстановительные, необратимые, обратимые. Скорость химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. Тепловой эффект химической реакции. Лабораторная работа. Скорость химической реакции: влияние концентрации; влияние температуры; влияние катализатора (по выбору учителя). Применение и закрепление знаний. Решение задач: скорость химической реакции, тепловой эффект химической реакции. Контрольная работа.

Неорганическая химия. Тема 7. Химия металлов (6 ч.). Общая характеристика металлов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств металлов — простых веществ, их оксидов и гидроксидов на примере элементов второго и третьего периодов. Элементы IA- и IIA-групп. Алюминий. Железо. Переходные металлы. Лабораторная работа. Химия металлов IA-, IIIA-групп: взаимодействие натрия, магния, кальция и оксида кальция с водой (демонстрация); жёсткость воды и её устранение. Химия алюминия и железа: свойства алюминия и его соединений; коррозия железа; свойства соединений железа (по выбору учителя).

Тема 8. Химия неметаллов (19 ч.). Общая характеристика неметаллов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств неметаллов — простых веществ, их водородных соединений, высших оксидов и кислородсодержащих кислот на примере элементов второго и третьего периодов. Галогены. Соединения галогенов. Сера. Сероводород и сульфиды. Кислородные соединения серы. Азот, аммиак и соли аммония. Кислородные соединения азота. Фосфор. Кислородные соединения фосфора. Углерод. Кислородные соединения углерода. Кремний и его соединения. благородные газы. Лабораторная работа. Химия галогенов: сравнение химической активности галогенов; получение хлороводорода и хлороводородной кислоты (демонстрация); свойства хлороводородной кислоты. Химия серы: получение и свойства сероводорода (демонстрация); получение и свойства диоксида серы (демонстрация), свойства серной кислоты (демонстрация). Химия азота и фосфора: получение и свойства аммиака (демонстрация); свойства азотной кислоты (демонстрация); свойства соединений азота и фосфора, используемых в качестве удобрений. Химия углерода и кремния: «сухой лёд» (демонстрация), свойства угольной кислоты; образование малорастворимых силикатов (по выбору учителя). Контрольная работа. Итоговая конференция по неорганической химии. Доклады и рефераты.

Органическая химия. Тема 9. Углеводороды (3 ч.). Особенности строения органических соединений. Предельные углеводороды. Непредельные углеводороды. Природные источники углеводородов. Лабораторная работа. Химия углеводородов: изготовление моделей углеводородов, получение метана и наблюдение его горения (демонстрация), свойства предельных углеводородов на примере парафина, получение этилена и выявление его свойств (демонстрация) (по выбору учителя).

Тема 10. Органические соединения, содержащие кислород и азот (9 ч.). Спирты. Карбоновые кислоты и сложные эфиры. Жиры. Углеводы. Аминокислоты и белки. Фотосинтез. Лабораторная работа. Химия кислород- и азотсодержащих органических соединений: свойства спиртов; свойства уксусной кислоты; свойства высших карбоновых кислот и их солей; свойства углеводов на примере сахарозы и глюкозы; свойства белков (демонстрация) (по выбору учителя). Контрольная работа. Итоговая конференция по органической химии. Доклады и рефераты.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» 5–8-й классы

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и обеспечена УМК для 5–8 классов Кузин ВС.

I. Пояснительная записка

Программа разработана на основе обязательного минимума содержания основного общего образования по образовательному компоненту «Изобразительное искусство», предназначена для основной школы любого типа и рассчитана на четыре года изучения – в 5, 6, 7 и 8 классах.

Изобразительное искусство в основной школе является базовым предметом, его уникальность и значимость определяется нацеленностью на развитие художественных способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного, пространственного мышления, интуиции; одномоментного восприятия сложных объектов и явлений, эмоционального оценивания; способности к парадоксальным выводам, к познанию мира через чувства и эмоции. Вместе с тем очевидно, что положение с обучением предмету «Изобразительное искусство» в общей основной школе требует к себе самого серьезного внимания. Анализ состояния преподавания изобразительного искусства показывает, что школа не вполне обеспечивает эстетическое воспитание и художественную грамотность учащихся; недостаточно внимания уделяется развитию эмоционально-ценностного отношения к миру, целостному видению явлений, не формируются навыки и умения интерпретации, толерантного оценивания, страдает и духовно-нравственное воспитание учащихся, обеспечить которое способно искусство.

Актуальность содержания программы вызвана принципиальным значением интеграции школьного образования в современную культуру. Программа направлена на помощь подростку при вхождении в современное информационное, социокультурное пространство, в котором сочетаются самые разнообразные явления массовой культуры, зачастую манипулирующие человеком, не осознающим силы и механизмов её воздействия на его духовный мир. Содержание программы обеспечит адаптацию школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры, а также понимание ими значения и основных механизмов воздействия искусства на человека и общество.

Программа содержит примерный объём знаний, практических умений и навыков, способов творческой деятельности учащихся, выстроенных согласно логике целостного понимания взаимообусловленности систем «проблемное поле жизни – проблемное поле искусства».

Делая попытку найти пути решения указанных проблем, авторы не могут не учитывать и современные дидактико-психологические тенденции, связанные с вариативным развивающим образованием и требованиями ФГОС. Поэтому в основу настоящей программы положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего образования.

А. Личностно ориентированные принципы: принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

Б. Культурно ориентированные принципы: принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

В. Деятельностно ориентированные принципы: принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на

процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

Целью изучения предмета «Изобразительное искусство» является развитие личности учащегося средствами предмета, а именно развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

В соответствии с этой целью решаются задачи:

- Формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства.
- Обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы.
- Освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах.
- Развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости.
- Формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.
- Воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека.
- Развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры.
- Овладение средствами художественного изображения для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки.
- Овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами в бытовой и профессиональной деятельности, в эстетической организации и оформлении бытовой и производственной среды.

На изучение регионального компонента возможно выделение 10–15% времени инвариантной части базисного плана, отводимого на образовательную область «Искусство», и часов из вариативной части Базисного учебного плана.

II. Специфика программы «Изобразительное искусство»

Программа состоит из 15 разделов, последовательно раскрывающих взаимосвязи искусства и жизни, вводящих учащихся в проблемное поле искусства и обучающих основам языка художественной выразительности.

Наряду с основной формой организации учебно-воспитательного процесса – уроком – в процессе изучения программы рекомендуется активно использовать внеаудиторные занятия: экскурсии в художественные и краеведческие музеи, в архитектурные заповедники, региональные культурные центры, на выставки, в театры и концертные залы. Дополнительно может осуществляться постановка и оформление спектакля, междисциплинарная проектная деятельность.

Особое значение в организации урочных и внеурочных форм работы с учащимися в процессе изучения курса «Изобразительное искусство» должны приобрести информационные и компьютерные технологии, аудио- и видеоматериалы.

В структурировании художественного материала Программы «Изобразительное искусство» для 5–8 классов нашёл своё отражение концентрический принцип – опора на наиболее значимые явления культуры и произведения различных видов и жанров искусства, которые учащиеся уже изучали на предшествующих этапах обучения по предметам

«Литература», «Музыка», «Изобразительное искусство». Использование этого принципа даст возможность формировать устойчивые связи с предшествующим художественно-эстетическим опытом школьников.

Каждый раздел программы включает рекомендованные примерной программой блоки, отражающие деятельностный характер и коммуникативно-нравственную сущность художественного образования: «Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества», «Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства», «Язык пластических искусств и художественный образ», «Виды и жанры пластических искусств». Таким образом, в каждом разделе, каждой теме программы учитывается специфика искусства: содержание учебного материала, эмоционально-ценностная направленность тематики заданий, владение языком художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладных искусств и дизайна, художественно-творческий опыт в разных видах и жанрах искусства, использование различных материалов и техник. Каждое задание одновременно раскрывает разные стороны искусства: типологическую, ценностно-ориентационную, языковую и деятельностную.

Особое значение в программе отводится раскрытию специфики искусства и важности его многочисленных функций как в целом для развития культуры, так и для жизни отдельного человека. Значимым представляется также обучение анализу, сравнению, интерпретации художественных произведений, активизирующую способность личностной оценки предметов и явлений.

Особенностью программы также является постоянное обращение к региональной культуре и искусству: музеям, памятникам архитектуры, художественным промыслам, традициям родного края. На изучение регионального компонента стандарт образования выделяет 10–15% времени инвариантной части базисного плана, отводимого на образовательную область «Искусство». В данной программе для учителя даётся направление продуктивного использования этого времени.

III. Место предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 5–8 классах основной школы отводится всего 140 часов, занятия (уроки) проводятся 1 раз в неделю. Программа составлена таким образом, что при возможности добавления часов из школьного компонента или путём интеграции предметов «Изобразительное искусство» и «Технология» («Изобразительное искусство и художественный труд») за счёт вариативности заданий можно использовать программу для проведения уроков 2 часа в неделю.

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты освоения изобразительного искусства в основной школе:

- в ценностно-ориентационной сфере:
 - осмысленное и эмоционально-ценностное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства;
 - понимание эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;
 - освоение художественной культуры как сферы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
 - воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства;
- в трудовой сфере:

– овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами в бытовой и профессиональной деятельности, в эстетической организации и оформлении бытовой и производственной среды;

- в познавательной сфере:

– развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

– овладение средствами художественного изображения, для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в основной школе:

- в ценностно-ориентационной сфере:

– формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;

– воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

– умение воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другой культуре, другому восприятию мира;

- в трудовой сфере:

– обретение творческого опыта, предопределяющего способность к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

– умение подходить эстетически к любому виду деятельности;

– готовность к осознанному выбору;

- в познавательной сфере:

– развитие художественно-образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека;

– формирование способности к целостному художественному восприятию мира;

– развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти;

– получение опыта восприятия и аргументированной оценки произведения искусства как основы формирования навыков коммуникации.

В области предметных результатов общеобразовательное учреждение предоставляет ученику возможность на ступени основного общего образования научиться:

- в ценностно-ориентационной сфере:

– эмоционально-ценностно относиться к искусству и жизни, осознавать и принимать систему общечеловеческих ценностей;

– воспринимать мир, человека, окружающие явления с эстетических позиций;

– активно относиться к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;

– уважать культуру своего Отечества, выраженную в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

– воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другой культуре, другому восприятию мира;

- в познавательной сфере:

– художественно познавать мир, понимать роль и место искусства в жизни человека и общества;

– понимать и уметь использовать основы изобразительной грамоты, специфику образного языка и средств художественной выразительности разных видов пластических искусств;

– воспринимать и интерпретировать тему, сюжет и содержание произведений изобразительного искусства;

- в коммуникативной сфере:

- ориентироваться и самостоятельно находить необходимую информацию по культуре и искусству в словарях, справочниках, книгах по искусству, в электронных информационных ресурсах;
- диалогически подходить к освоению произведения искусства;
- понимать разницу между элитарным и массовым искусством, оценивать достоинства и недостатки произведений с эстетических позиций;
 - в трудовой сфере:
 - применять различные художественные материалы, техники и средства художественной выразительности в собственной художественно-творческой деятельности и в оформлении быта (интерьера, одежды, украшений, предметов).

В результате обучения искусству в основной школе учащиеся

- получают знания об основных видах и жанрах изобразительных (пластических) искусств, их роли в культурном становлении человечества и значении для жизни каждого отдельного человека;
- ориентируются в основных явлениях русского и мирового искусства;
- узнают изученные произведения; эстетически оценивают явления окружающего мира, произведения искусства и высказывают суждения о них;
- определяют средства выразительности при восприятии произведений; анализируют содержание, образный язык произведений разных видов и жанров искусства;
- применяют выразительные средства разных искусств в своём художественном творчестве.

V. Содержание учебного предмета

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

5-й класс

Что такое искусство? Искусство – это особый мир, существующий по законам красоты.

Виды искусства. Виды и специфика пластических искусств: живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство, дизайн. Основы художественного языка каждого вида искусства.

Что даёт искусство человеку? Роль искусства и художественной деятельности человека в развитии культуры. Связь искусства с различными сферами жизни (религия, быт, мода и др.). Возможности, которые даёт человеку искусство: художественное познание мира; общение с людьми разных эпох; украшение себя, своего быта, окружающего пространства; ощущение себя творцом. Специфика научного и художественного познания мира.

Художественная деятельность: Представить и изобразить любой объект сначала как объект научного, а потом – художественного познания.

Истоки искусства. Истоки и смысл искусства. Синкретичность древнего искусства. Функции первобытного искусства. Отражение представлений человека о мире. Миф, обряд, ритуал – в основе искусства. Наскальная живопись. Изображения животных, сцены охоты. Условность форм и цвета древней живописи.

Художественная деятельность: Схематичные зарисовки фигуры человека в движении. Композиция в манере наскальной живописи на тонированной бумаге (уголь, сангина, мел). Изображение эпизодов из жизни древних рыболовов, охотников и их племени.

Художник и зритель

Художник – человек и гений. Личность художника. Автопортрет – рассказ о том, как художник видел и воспринимал сам себя. Различие характеров, но общность установок: талант – трудолюбие – способность творить. Индивидуальный мир художника и его влияние на жизнь многих поколений людей на Земле. Леонардо да Винчи, Рафаэль, Дюрер, Рембрандт, Ф. Гойя, В. Ван Гог, П. Сезанн, К. Моне, И. Репин, И. Левитан, П. Пикассо.

Язык, на котором говорит художник: язык живописи, графики, скульпторы, архитектуры. Художественное сообщение. Условия, необходимые для передачи информации от художника к зрителю. Идея художественного произведения.

Художественная деятельность: Выполнить небольшую зарисовку карандашом, пером или роллером, передать важное сообщение следующим поколениям о том, что волнует людей сегодня.

Художник говорит на языке художественных образов. Основой языка любого искусства является художественный образ. Художественный образ как художественное отображение идеи. Смысловая насыщенность и лаконичность формы художественного образа. Передача в художественном образе индивидуального взгляда и чувств художника.

Художественная деятельность: Рассмотреть произведения разных художников на похожую тематику, например тема материнства (Леонардо да Винчи «Мадонна Бенуа»; Рафаэль «Сикстинская мадонна», Рембрандт «Святое семейство», П. Пикассо «Мать и дитя», А. Дейнека «Мать»). Записать в тетрадь эпитеты к представленным художественным образам матери. Определить общее и особенное в произведениях разных художников.

Язык знаков и символов в искусстве. Знаки и символы в искусстве, их роль в понимании художественного образа произведения. Однозначность знака и многозначность символа. Древние знаки и символы, их использование в качестве оберегов и для украшения предметов быта. Знаки солнца, земли, воды, плодородия. Символическое значение образов дерева и птицы.

Художественная деятельность: Передать сообщение следующим поколениям о том, что волнует тебя лично, используя знаки и символы. Сравнить со своим «сообщением потомкам», выполненном на прошлом уроке, определить роль знаков и символов в глубине и форме информации.

Тема – сюжет – содержание художественного произведения. Понятия «тема», «сюжет», «содержание» в произведении изобразительного искусства. Взаимосвязь содержания и формы произведения. Два способа знакомства с художественным произведением: описание и интерпретация. Художник в содержании произведения выражает себя как творец, как человек своей эпохи, как представитель человечества.

Художественная деятельность: Рассмотреть произведения русских художников XIX–XX веков. Назвать их общую тематику и тему каждой картины. Описать сюжет и содержание.

Зритель – соавтор художника. Творческий диалог зрителя с автором произведения. Новые смыслы старых произведений.

Условия, необходимые для диалога с искусством: понимание языка искусства, на котором говорит автор произведения; представление о жизни автора, его эпохе, исторических событиях, вкусах и предпочтениях того времени; умение соотносить содержание произведения с собственным жизненным опытом.

Образный язык искусства

Язык живописи. Виды живописи (станковая, монументальная). Материалы живописи (гуашь, темпера, акварель, масляные краски). Назначение и содержание станковой картины. Обращенность идей к зрителю. Выражение автором своего отношения к окружающему миру в станковой картине.

Связь монументальной живописи с архитектурой. Сферы применения монументальной живописи (оформление интерьеров храмов, интерьеров и экстерьеров общественных зданий). Мозаика и фреска.

Эмоциональная выразительность цвета. Цвет – главное средство живописи. Передача в живописи всего многообразия мира.

Взаимосвязь цвета и эмоций. Основные и составные цвета. Эмоциональное воздействие тёплых и холодных цветов. Колорит и его влияние на выразительность художественного образа. Разнообразие оттенков цвета при смешивании красок.

Художественная деятельность: Выполнить упражнения на смешение в разных пропорциях жёлтой и синей, красной и синей, жёлтой и красной красок. Проследить,

какие произошли изменения цвета.

Звонкие и глухие цвета. Смешение основных и дополнительных цветов с белой и чёрной краской. Эмоциональная выразительность глухих и звонких тонов.

Художественная деятельность: 1. Создать свой словарь цвета: верхний ряд – чистые, звонкие цвета, второй ряд – те же цвета, но осветлённые белой краской, третий ряд – каждый цвет смешать с серой краской, нижний ряд, самый мрачный, получится при добавлении небольшого количества чёрной краски. Рассмотреть внимательно каждый ряд, подобрать картины, написанные в присущей ему гамме. Определить, какое настроение можно передать с их помощью. 2. Создать цветовую гамму «Раннее утро», «Грустный день», «В грозу», используя словарь цвета.

Эмоциональная выразительность мазка. Цель живописи не точное отражение природы, достижение сходного с действительностью впечатления. Взаимосвязь эмоций со способом наложения краски (движение кисти, которым художник кладет краску на холст). Характер мазка и качество кисти (широкая-узкая, тонкая-толстая, жёсткая-мягкая). Примеры в работах художников (Сезанн, Ван Гог, Гоген, Сёра и др.). Фактура предмета и характер мазка.

Художественная деятельность: Выполнить упражнения: передать с помощью цвета и мазка впечатление от упавшей на землю осенней листвы, цветущей сирени, растущей травы, грозового неба.

Выполнить упражнения. Передать с помощью цвета и мазка фактуру ствола дерева, деревянной доски, сосновой ветви, меха животного.

Пейзаж в живописи. Жанры живописи. Понятие пейзажа.

Особое отношение человека к природе как к среде обитания. Мастера пейзажа в русской живописи (К. Саврасов, И. Левитан, И. Шишкин, И. Куинджи). Картина К. Саврасова «Грачи прилетели» – первое изображение русского пейзажа.

Художественная деятельность. Написать два небольших этюда с одним пейзажным мотивом, но разным эмоциональным состоянием, используя словарь цвета («Весеннее утро» «Рассвет над рекой», «Ранняя весна»), («Перед грозой» «Туманное утро», «Осень»).

Натюрморт в живописи. Натюрморты фламандских и голландских художников XVII века. Разница отношения к предметному миру (Франс Снейдерс, Питер Класс, Виллем Клас Хеда и Виллем Кальф).

Театр, разыгрываемый между предметами в голландском натюрморте.

Натюрморты Сурбарана, Шардена, Сезанна. Последовательность выполнения натюрморта:

Художественная деятельность. Выполнить натюрморт. Предметы изобразить с натуры, а окружающее их пространство придумать самому. Эмоциональное восприятие предметов в произведениях создателей нового художественного языка XX века: Анри Матисс – декоративность; Пабло Пикассо – создание непривычных форм, конструирование «новой реальности».

Портрет в живописи. Развитие жанра. Проблема сходства в портрете. Субъективность взгляда художника на модель (портреты А. Пушкина кисти О. Кипренского и В. Тропинина). Парадный и камерный портрет. Портрет в живописи и в фотографии. Разнообразие художественных подходов к портрету (например, К. Брюллов, М. Нестеров, И. Репин, А. Матисс, П. Пикассо, А. Модильяни, В. Иванов, Д. Жилинский и др.). Стилизация.

Художественная деятельность. Пофантазировать и написать свой автопортрет в будущем. Отразить профессию.

Язык графики. Материалы графики (карандаш, перо и тушь, уголь, сангина, пастель, фломастеры, роллеры и др.). Виды графики (станковая и тиражная). Виды печатной графики: книги, журналы, рекламные листовки, открытки. Типы произведений: рисунок и печатная графика.

Единство языка художественной выразительности и специфика происхождения рисунка и печатной графики. Рисунки А. Дюрера, И. Репина, В. Серова, Ван Гога и др.

Средства художественной выразительности графики. Выразительность линии.

Выразительность штриха. Выразительность пятна.

Художественная деятельность. 1. Выполнить упражнения на проведение разных по характеру линий. Передать с помощью линий образы силы, печали, нежности. Изобразить водопад, течение реки, уходящую в даль дорогу. 2. Выполнить разные по характеру штрихи. Передать с помощью штриховки фактуру растущей травы, ряби воды, дождя, древесной коры. 3. Создать с помощью пятна выразительный силуэт животного (чёрная тушь, кисть или аппликация). 4. Создать декоративный образ животного, растения, предмета, используя известные средства художественной выразительности графики (тушь – перо, фломастер, роллер или капиллярная ручка).

Пейзаж в графике. Эмоциональная выразительность языка графики, живописность чёрно-белых пейзажей. Средства графики – линия, пятно, штрих, точка. Изображение в графике пушистого снега, утреннего тумана, свежести весны, холодной промозглости осени, солнечного дня или тёмной ночи.

Художественная деятельность. Изобразить средствами графики один пейзаж в двух различных состояниях («Солнечный день», «Хмурый вечер». «Поздняя осень», «Лето» или др.).

Натюрморт в графике. Графические натюрморты Шардена, М. Врубеля и др. Стремление художников выразить отношение к окружающему их миру, к своему быту и работе. Различие учебного и творческого натюрморта.

Художественная деятельность. Выполнить натюрморт с натуры в графической технике (уголь, сангина, мел, тонированная бумага). Можно добавить какие-либо детали, которые, по мнению ученика, оживят этот натюрморт.

Печатная (тиражная) графика. Виды гравюры: линогравюра, ксилография, офорт.

Художественная деятельность. Создать натюрморт в технике картоно-графии (картон, ткань грубой фактуры, кружево).

Портрет в графике. Графические портреты А. Дюрера, А. Иванова, В. Сурикова, И. Репина, П. Пикассо. Последовательность рисования портрета.

Художественная деятельность. Выполнить портрет друга или подруги каким-нибудь графическим материалом.

Язык скульптуры. Объём – основа языка скульптуры. Материалы скульптуры. Виды скульптуры (станковая, монументальная, декоративная). Способы получения скульптуры: валяние, вырезание, отливка. Художественная выразительность произведений скульптуры и способы обработки материала. Фактура. Освещённость. Выражение душевного состояния через внешнее действие героя (О. Роден).

Монументальная скульптура (Памятник Петру I Э.-М. Фальконе на Сенатской площади в Петербурге).

Декоративная скульптура и её связь с архитектурой. Рельефы.

Усиление эффекта при обобщении или трансформации форм в скульптуре.

Анималистический жанр. Изображение животных в разных видах изобразительного искусства. В. Ватагин.

Художественная деятельность. Создать в объёме выразительный образ животного (пластилин, глина, скульптурная масса).

Обобщающий урок. Осознание важности изобразительного искусства в культурной истории человечества, понимание средств, используемых художником для воплощения идеи, способы её выразительной подачи. Понимание языка искусства и самостоятельное создание яркого, запоминающегося образа человека, животного, природы, предмета. Важность для создания художественного образа неравнодушного, эмоционального отношения художника к миру.

Художественная деятельность. Выполнить творческую работу на тему «Лето». Создать художественный образ лета в любом виде и жанре изобразительного искусства.

Войди в мир искусства

Это ты уже знаешь! Портрет в искусстве. Пейзаж в искусстве. Анималистический жанр в искусстве. Натюрморт в искусстве.

Продолжаем знакомство
с художниками

Я. Вермеер, П. Брейгель, П. Рубенс, Д. Веласкес, А. Иванов, П. Федотов, В. Суриков, Н. Рерих, Б. Кустодиев, О. Ренуар, М. Шагал, З. Серебрякова. Виды искусства связаны с художественным материалом («чем и как?»), а жанры с тематикой произведения («о чём?»).

Бытовой жанр в изобразительном искусстве. Бытовой жанр – это изображение сцен и событий повседневной жизни. Жанровые картины. Отражение в бытовом жанре уклада семейной жизни. Картины бытового жанра – документальные свидетельства своего времени.

Красота обыденной жизни в творчестве Яна Вермеера Дельфтского. Отражение быта голландцев. Понятия «свет, тень, блик, рефлекс». Роль бликов, теней и рефлексов в раскрытии художественного образа произведений Вермеера. Отражение в бытовом жанре социальных проблем. Изображение жизни простого народа в творчестве Питера Брейгеля-старшего. Иносказание и олицетворение в сюжетах и образах Брейгеля.

Размышления о месте человека в мире.

Художественная деятельность. 1. Передать в цветовой гамме настроение произведений Вермеера и Брейгеля. 2. Нарисовать в рабочей тетради схематичные фигуры людей с картин Брейгеля. Передать динамику и эмоциональное состояние героев через их движение и жесты.

Критический реализм в бытовых картинах. П. Федотов. Собирательность и типичность образов.

Отражение в бытовом жанре народных и семейных праздников. Общее и специфичное в празднике разных народов и эпох.

Художественные средства передачи эмоциональной приподнятости праздника, радости героев – композиция, цвет, ритм.

Художественная деятельность. 1. Нарисовать в тетради схематичные фигурки танцующих людей. Составить из них композицию. 2. Передать цветовой гаммой ощущение праздника.

Создаём композицию бытового жанра. Этапы создания сюжетной картины. Изображение фигур людей, среды, в которой они находятся, пейзажа или интерьера помещения. Предметы, которые окружают героев, в единой композиции раскрывают зрителю привычки и вкусы персонажей.

Художественная деятельность. Создать композицию бытового жанра на тему «Завтрак».

Продумать сюжет работы, окружение – пейзаж или интерьер, предметы, передающие атмосферу события, сколько человек примет участие в завтраке, как композиционно они будут расположены.

Разные взгляды на обыденное для каждого человека действие.

Продумать тему, сюжет и содержание работы. Выбрать сюжет исходя из общей тематики бытового жанра – изображение уклада семейной жизни, её установок и традиций; социальных противоречий в жизни людей; особых, значимых дней в жизни человека. Определить содержание работы по плану:

1. Кто (сколько человек будет в твоей композиции, кем они приходится друг другу – члены одной семьи, друзья, одноклассники, какие они – дети или взрослые, бедные или состоятельные, весёлые или грустные, как относятся друг к другу)?

2. Где происходит действие (в интерьере кухни или гостиной, на веранде или на террасе загородного дома, на берегу реки или в поле, в поезде или в самолёте)?

3. Когда (утром или ближе к полудню, в какое время года, в солнечный день или пасмурный, будничный или праздничный)?

Формат картины. Формат картины (вертикальный, горизонтальный, квадратный,

овальный) и его влияния на те ощущения, которые будет испытывать зритель.

Построение композиции. Композиция – основополагающее средство художественной выразительности. Определение в композиции соотношения всех элементов картины: ритма форм, линий, цветовых пятен и т.д. Влияние композиции на эмоции человека. Три измерения пространства (высота, длина и ширина) в жизни и на картине. Эмоциональное восприятие вертикали, горизонтали и движения в глубину пространства. Перспектива. Точки схода.

Художественная деятельность. Потренироваться в тетради изображать предметы в перспективе.

Символический смысл предметов и пространства. Выделение главных и второстепенных персонажей на картине. Варианты размещения фигур.

Сделать набросок будущей работы. Выбрать формат листа, схематично разместить в нем фигуры и предметы.

Интерьер в жанровой картине. Понятие интерьера. Принципы изображения интерьера в перспективе (фронтальная и угловая перспектива).

Изображение интерьера в жанровых картинах (А. Дерен «Субботный день», И. Репин «Не ждали» и др.).

Художественная деятельность. Изобразить интерьер комнаты в перспективе. Выбрать подходящий замыслу интерьер и наметить его на листе.

Пейзаж в жанровой картине. Образ природы, соответствующей сюжету картины. Роль пейзажа в сюжете, в передаче эмоционального строя произведения (например, В. Борисов-Мусатов «Водоём», Б. Кустодиев «Купчиха за чаем», М. Шагал. «У окна. Заольше близ Витебска», А. Пластов «Ужин трактористов»). Изображение перспективы.

Художественная деятельность. Продумать и выполнить пейзаж, в котором будет происходить событие, – лесная поляна, берег реки или озера, терраса. Если по замыслу событие происходит в помещении, изобразить вид из окна.

Натюрморт в жанровой картине. Предметы в сюжетных картинах как ключ к раскрытию содержания произведения. Сообщение через предметы в жанровой картине сведений о жизненных устоях, нравах и вкусах в ту или иную эпоху, передача смысла человеческих взаимоотношений.

Художественная деятельность. Выбрать из поставленных учителем натюрмортов тот, который ближе к замыслу будущей жанровой композиции на тему «Завтрак». Изобразить предметы с натуры, а окружающее пространство придумать в соответствии со своим замыслом.

Образ человека в жанровой картине. Роль человека в сюжетной картине. Раскрытие образа героя и дополнение его характеристики с помощью окружающих вещей (например, И. Фирсов «Юный живописец», П. Пикассо «Девочка на шаре»). Роль набросков и зарисовок в поисках выразительных образов персонажей. Значимость поворота фигуры человека, выражения лица, положения и характера его рук, одежды для раскрытия образа персонажа.

Художественная деятельность. Окончание композиции на тему «Завтрак».

Исторический жанр в изобразительном искусстве

Исторический жанр – это изображение событий, сыгравших определённую роль в истории человечества. Библейские сюжеты или историко-религиозный жанр, сказочно-былинные сюжеты или мифологический жанр. Батальный жанр. Драматическое действие, психологическая характеристика героев, идеи времени в исторической картине. Художественное осмысление истории с позиции художника. Изображение в исторической картине не частного бытия отдельного человека, а общественных действий, получивших художественную трактовку.

Библейский жанр. Религия – родник, в котором искусство черпает свои сюжеты. Значение историко-религиозного жанра. Главные темы: история жизни Иисуса Христа, жизнь и духовный подвиг его близких, сцены Рождества, Благовещения, Крещения, видений, пророчеств, чудес, подвигов во имя Христианства и т.п. (А. Иванов «Явление Христа

народу»).

Художественная деятельность. Познакомиться с сюжетами Священного писания и сделать набросок композиции выбранного сюжета.

Представление о материальной культуре того времени, когда происходили события (постройки, одежда, мебель, орудия труда, предметы домашнего обихода и др., чем человек привык пользоваться в обычной жизни). Одежда

людей, живших в библейские времена в Палестине.

Художественная деятельность. Познакомиться с материальной культурой библейских времён и применить свои знания в работе над композицией по выбранному сюжету.

Мифологический жанр. Сказание о Георгии Победоносце. Святой Георгий Победоносец – покровитель нескольких великих строителей русской государственности и русской военной мощи. «Чудо Георгия о змие» – сюжетная основа официального Герба Москвы.

Художественная деятельность. Придумать образ стилизованного коня на основании различных вариантов, использовавшихся в разные периоды развития искусства. Выполнить композицию на тему «Битва Святого Георгия со Змеем», используя приём стилизации.

«...Просиявший в Земле русской...». Образ Святого подвижника Сергия Радонежского. Духовный подвиг Сергия Радонежского. М. Нестеров. «Юность Преподобного Сергия», «Видение отроку Варфоломею». Сцены из жизни Преподобного Сергия Радонежского.

Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу. Познакомиться с эпизодами жизни Сергия Радонежского и каждому ученику проиллюстрировать один сюжет. Готовые работы можно собрать в книгу или разместить на одном листе вокруг репродукции с иконы Сергия. Получится икона с житием.

Андрей Рублёв. «Троица». Сюжет, содержание и символика иконы. Значение иконы для культуры Древней Руси.

Художественная деятельность. Интерпретация иконы А. Рублева «Троица».

Образ прекрасного человека в исторической картине. Стремление в искусстве показать идеальный образ человека. Различие идеала человека в разные эпохи. Убедительная жизненность произведений разных времён, написанных в реалистической манере. Рембрандт «Возвращение блудного сына». Главное для художника – внутренний мир и переживания человека.

Карл Брюллов «Последний день Помпеи». Обобщение участи человечества через один эпизод в истории народа.

Художественная деятельность. 1. В картине К. Брюллова фигуры сгруппированы по два-три человека. Выполнить в скульптуре композицию из двух-трёх фигур, объединённых общей идеей. 2. Сделать зарисовки своей композиции с разных сторон. 3. Проанализировать произведения Д. Веласкес «Сдача Бреды». Жан Луи Давид «Клятва Горациев».

Художественная деятельность. Выбрать сюжет из истории. Начать подготовку к выполнению композиции исторического жанра.

Работа художника над исторической картиной. Раскрытие этапов работы над исторической картиной на примере произведения В. Сурикова «Боярыня Морозова».

Художественная деятельность. Рассмотреть подготовительные рисунки и этюды, сравнить их с законченной картиной. Определить, как менялась композиция и образы героев в процессе работы.

Историческая картина и современность. Художник находит параллели в давней истории и современных ему событиях. Художник опосредованно через образы исторических персонажей выражает сочувствие своим современникам.

Художественная деятельность. Провести поисковую работу по теме и сюжету твоего замысла. Сделать наброски композиции, найти выразительные жесты персонажей.

Трактовка образа исторической личности в искусстве. Обращение русских художников к образу Петра I. Представление различных сторон его кипучей деятельности, влекущих за собой разрушения и созидание. Попытка оценить роль личности в истории, понять, как

развивалась бы Русь, если бы не пришёл к власти этот незаурядный и сложный человек.

Исторические события – это не всегда многолюдные драмы. «Тихая» история в царских покоях, приёмных правителей. Темы русской истории, нашедшие отражение в творчестве Н. Ге. Напряжённый драматизм картины Н. Ге «Пётр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе».

Художественная деятельность. Подобрать работы художников, раскрывающие образ героя будущей работы. Сравнить их, насколько они соответствуют представлению.

Необычный взгляд на историческую тему. Своеобразный взгляд на исторический жанр, представленный в творчестве художников рубежа XIX–XX вв. Красота народного быта в творчестве А. Рябушкина. Использование традиций русской иконы и фрески.

Фольклорно-поэтическое, исполненное духом русских былин и преданий, отражающих образы русского народного эпоса творчество В. Васнецова. Начало новому в русском искусстве сказочно-былинному жанру. Богатырская сюита: «Богатыри», «Витязь на распутье», «После побоища Игоря Святославовича с половцами».

Московская старина в творчестве А. Васнецова. Сказочный мир славянской истории и культуры в творчестве Н. Рериха.

Роль линии горизонта в эмоциональном звучании исторической картины.

Параллели в русской истории, проведённые П. Коринным «Александр Невский».

Художественная деятельность. Выполнить зарисовки будущей композиции с низкой, средней и высокой линией горизонта. Определить, какой линии исторического жанра больше соответствует замысел будущей работы. Какое расположение линии горизонта сделает образ особенно выразительным.

Батальный жанр. Батальные циклы В. Верещагина. Протест против войн в творчестве В. Верещагина. Демонстрация позиции художника-гражданина, художника-человека, выступающего против захватнических войн в картине «Апофеоз войны».

Тема Великой Отечественной войны. Стремление художников военного периода в едином порыве со всем народом приблизить победу. Картина А. Дейнеки «Оборона Севастополя».

Знакомимся с работами мастеров. Работа художника над исторической картиной. Сбор материала. Посещение музеев, библиотек, изучение книг по искусству, истории. Картины исторического жанра, хранящиеся в лучших музеях мира – Эрмитаже, Русском музее, Государственной Третьяковской галерее (Россия), Лувре (Франция), галерее Уффици (Италия) и др. Исторические картины в небольших региональных музеях.

Художественная деятельность. Познакомиться с коллекциями музеев. Посетить музеи, посмотреть видеофильмы, художественные альбомы.

Знакомимся с материальной культурой основных исторических стилей. Конструктивные приёмы, материалы, специфика декора стилей. Основная идея – первоэлемент любого стиля.

Античность. Античность как эпоха и как художественный стиль.

Основные черты античного искусства. Идея соразмерности мира и человека в античном искусстве. Общие черты внешнего вида храма и облика человека в костюме античности. Виды одежды древних греков (хитон и гиматий).

Формы мебели. Формы и назначение глиняной посуды (амфоры, гидрии, кратеры, лекифы, килики).

Готика. Передача в образах искусства готики сложных представлений и переживаний человека Средневековья. Готический стиль в архитектуре. Стрельчатая форма арки. Роль витражей. Мистицизм и символика средневекового искусства. Вертикаль – эстетический знак эпохи. Соответствие внешнего обликом человек канонам готического стиля. Родовой герб, использование изображения и цвета герба в одежде. Замок и городской дом. Мебель. Костюм.

Барокко. Основные черты стиля. Воплощение в стиле барокко представления о многообразии и вечной изменчивости мира, о противоречиях разума и чувств. Выражение вкусов аристократии своего времени. Парадность, декоративность, стремление к величию и

пышности. Архитектура. Интерьеры барокко. Мебель. Внешний облик человека. Подчинение костюма этикету двора.

Классицизм. Понятие «классицизм» («образцовый»). Возвращение к идеалам античности. Классицизм – героический стиль, идея самопожертвования во имя общественного долга.

Простые, строгие и ясные формы классицизма. Чувство меры, нравственное величие, возвышенность духа. Благородство пропорций и строгая уравновешенность архитектуры.

Обращение к идеалам античного искусства в понимании образа идеального человека, ясность, простота, соразмерность в его одежде. Созвучие костюма и архитектуры классицизма. Мебель.

Художественная деятельность. Создать композицию исторического жанра, используя знания о стиле выбранной эпохи.

Предварительная работа с материалом (историческая и художественная литература, посещение музеев, альбомы по искусству). Изучить и прорисовать каждый предмет, который войдет в композицию.

7-й класс

Музеи искусства

Музеи изобразительного искусства. Целительное влияние искусства на эмоции, здоровье и дух человека. Музеи – хранители и распространители искусства. Роль музеев в эстетическом воспитании человека. Современные музеи – источники самой полной и достоверной художественной информации.

Школы искусств при крупнейших музеях мира (Лувр, Эрмитаж, Русский музей, Третьяковская галерея и др.).

Значимость гуманитарного знания, к которому приобщает искусство, в современном техногенном пространстве.

Музеи России. Главные музеи России – Государственная Третьяковская галерея (Москва), Русский музей (Санкт-Петербург), Эрмитаж (Санкт-Петербург), Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина (Москва).

Специфика художественных музеев. Коллекция музея. Экспозиция. Музей искусства народов Востока в Москве.

Музеи мира. Богатство коллекций музеев: Лувр, Дрезденская картинная галерея, художественно-исторический музей в Вене, Музей Метрополитен в Нью-Йорке. Здание музея.

Художественная деятельность. Найти информацию о каком-нибудь крупном музее мира в справочной литературе или в Интернете. Сделать в классе небольшое сообщение о нём.

Музеи-дворцы, музеи-усадьбы. Роскошные императорские дворцы и усадьбы помещиков или выдающихся людей прошлого. Ценность музеев-дворцов и музеев-усадьб.

Дворцы российских императоров: Большой Нагорный дворец в Петергофе и Екатерининский дворец в Царском Селе в окрестностях Санкт-Петербурга – работа выдающихся архитекторов и художников.

Художественная деятельность. Сделать зарисовки элементов архитектурного декора дворца, которые указывают на стиль этого здания.

Музеи Московского Кремля. Особенности местоположения Московского Кремля. Московский Кремль – древнейшая часть Москвы, её исторический центр. Соборы, дворцы, общественные здания на территории Кремля. Центр Кремля – Соборная площадь. Соборы: Успенский, Благовещенский, Архангельский (усыпальница русских князей и царей); Грановитая палата и колокольня Ивана Великого. Патриаршие палаты.

Московский Кремль – главный общественно-политический, духовно-религиозный и историко-художественный комплекс страны, официальная резиденция Президента

Российской Федерации. Музеи Московского Кремля, хранители главных реликвий страны.

Историко-художественные музеи России. Музеи местного быта и искусства, расположенные в центральной части древних городов России. Историко-художественные памятники.

Музеи под открытым небом. Комплекс построек, обладающих большой художественной ценностью. Реконструкция прошлого, представление об истории и этнографии страны или местности. Кижский – музей традиционной деревянной архитектуры Карелии. Города-музеи под открытым небом: Флоренция, Венеция, Санкт-Петербург, Суздаль, Барселона и другие.

Музеи декоративно-прикладного искусства. Художественно выполненные предметы быта, оружие, украшения, которые дают представление об истории художественных ремесел и видов прикладного искусства. Музей декоративно-прикладного искусства им. А.А. Штиглица в Санкт-Петербурге.

Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства находится в Москве.

Декоративно-прикладное искусство

Традиции народного искусства. Отражение в традиционном народном искусстве верований, труда и быта народа. Древние корни народного искусства. Образы и семантика традиционного искусства. Магический, оберегающий характер изображений, покрывающих предметы быта, орудия труда, отдельные элементы построек. Смысл кругов, ромбов, квадратов, треугольников, прямых и волнистых линий в декоре предметов быта.

Архитектурный декор избы как мощное средство защиты от злых сил внешнего мира. Воспроизведение в сложной и продуманной системе деревянной резьбы представлений о мире. «Бегущее» солнце (восходящее, зенитное и заходящее) в декоративном оформлении прялки или фасада избы. Символы земли, поля, плодородия в прикладном искусстве народов мира.

Элементы оформления фасада избы (конь-охлупень, щипец, карнизы, полотенце, причелины, наличники и др.) и их символическое содержание.

Единый смысл знаков на избе, на прялках и других предметах быта.

Художественная деятельность. Расшифровать знаки-символы на предметах быта, орудиях труда, элементах декора жилища. Дать им интерпретацию сначала как знака, а потом как символа. Изобразить наличник избы или прялку. Передать в декоре предмета представление древних людей о строении мира.

Народные промыслы. Два значения слова «промысел» – бытовое и духовное. Характер промысловой деятельности (добывающий или производительный). Производственные промыслы (ремесла). Разделение ремесел по используемым материалам: кузнечное, гончарное, ткацкое, столярное, кожевенное и т.д. Художественная ценность изделий прикладного искусства или народных промыслов, обладающих высокими эстетическими качествами и не теряющими своего бытового назначения.

Уникальные центры народных промыслов России. Передача мастерства по наследству «из рук в руки», от отца к сыну, от мастера к ученику.

Художественная деятельность. Сделать с одноклассниками основу для коллективной работы, закончить которую можно будет после знакомства со всеми темами данного раздела учебника. Выполнить на большом формате бумаги план-схему России или ее центральной части.

Гончарный промысел. Изготовление предметов домашнего обихода, строительных материалов и украшений из глины. Керамика. Древнейшее зарождение искусства керамики. Орнаменты на древних керамических изделиях: геометрические, растительные, фигуративные. Магическое значение первобытных орнаментов и декоративные мотивы традиционного народного искусства.

Разнообразие форм и назначения керамических изделий на Руси (горшки, кашники, гусятницы, братины, ендовы, двойнята, водолеи для умывания и т.д.). Единство формы и

декора.

Художественная деятельность. Вспомнить правила рисования предметов цилиндрической формы. Выполнить натюрморт, включающий традиционную керамическую посуду: крынки, горшки и т.п.

Из истории керамики. Керамика в Древней Греции. Греческие вазы: амфора, килик, гидрия, кратер. Их формы и назначение. Вазопись Древней Греции (геометрический стиль, чернофигурная вазопись, краснофигурная вазопись).

Меандр – символ греческой культуры. Мотивы росписи ваз: сцены битв и спортивных состязаний, мифологические сюжеты, жанровые и бытовые сценки.

Художественная деятельность. Изобразить древнегреческий сосуд и выполнить эскиз росписи, используя сюжеты мифов и легенд Древней Греции.

Скопинская и Гжельская керамика. История, специфика и язык промыслов. Разнообразие форм Скопинской керамики. Мотивы Гжельской росписи.

Художественная деятельность. Создать эскиз изделия из керамики по мотивам Скопинского или Гжельского промысла.

Архитектурная керамика. Виды архитектурной керамики – облицовочные плитки и изразцы с рельефными фигурными мотивами. Мозаика из кусочков цветной поливной керамики – майолики. Архитектурная поливная керамика Ассирии, Вавилона, древнего Ирана. Украшение иранских дворцов и храмов глазурованными панно с многоцветными рельефными изображениями воинов, львов и фантастических животных.

Особая роль изразца в русской архитектуре XVI–XVII веков. Изразцы Москвы, Ярославля, Вологды, Мурома, Великого Устюга.

Художественная деятельность. Придумать своё оформление изразца и выполнить его из глины, скульптурной массы, пластилина или солёного теста. Раскрасить изразец яркими красками и покрыть лаком.

Глиняная игрушка. Игрушка как элемент ритуального действия. Игрушечные промыслы Руси. Специфика формы и декора. Дымковская, филимоновская, каргопольская, абашевская, архангельская, воронежская игрушки. Уникальность каждой игрушки. Общие признаки, характерные для любого стиля народной игрушки: обобщённость и выразительность формы, оригинальность, добрый эмоциональный настрой, связь с народной традицией.

Художественная деятельность. Создать лепную игрушку по мотивам какого-нибудь промысла или придумать собственную игрушку.

Художественный металл.

Кузнечное ремесло. Художественные изделия из металла, используемые для украшения архитектуры и необходимые в быту. Растительный и геометрический орнамент в конструкции и декоре этих предметов. Технологии изготовления предметов из металла: ковка и литьё. Художественная ковка. Кованые изделия Древней Руси: шлемы, светцы, подсвечники, паникадила, посуда. Искусствоковки Архангельска, Вологды, Великого Устюга, Холмогор. Ограды городских усадеб, особняков, церковных дворов, перила, балконные решётки XVIII века.

Решётка Летнего сада (Санкт-Петербург).

Художественное литьё. Самобытное искусство Каслинского литья. Изготовление плит для церковных полов, решёток, чугунных статуй для парков, садовых вазонов, оград, лестниц. Основные черты Каслинского литья. Скульптура в Касли.

Художественная деятельность. Выполнить графическими средствами эскиз оформления садовой ограды или решётки окна, балкона (перо-тушь, роллер, фломастер, гелиевая ручка, прорезная аппликация из чёрной бумаги).

В тетради построить сопряжение окружности с прямыми линиями и сопряжение двух окружностей.

Ювелирное искусство. Изготовление украшений, предметов быта, культа, вооружения из драгоценных (золото, серебро, платина) металлов. Роль ювелирных изделий как своеобразных знаков, показывающих социальный статус их владельца. Связь изделий

ювелирного искусства со стилем одежды.

Ковка, литьё, художественная чеканка, тиснение, гравировка, филигрань, зернь, чернь, эмали (финифть), инкрустация в ювелирном искусстве.

Вера в магическую силу ювелирных изделий в древности.

Ювелирное искусство Древнего Египта. Браслеты, кольца, бусы, серьги, диадемы, пояса, пекторали (нагрудное украшение). Многоцветные изделия из золота, лазурита, аметиста, бронзы, яшмы, изумрудов выполнены с применением чеканки, гравировки.

Магически-религиозная сила украшений. Изображения священного жука скарабея в ювелирных изделиях.

Предметы быта, кинжалы, статуи, троны, ларцы, шкатулки для благовоний, кувшины, сандалии из золота и драгоценных камней.

Художественная деятельность. Создать эскиз современного украшения, стилизованного под египетский стиль, технику выбрать самостоятельно.

Металлическое кружево скани или филиграни. Центры скани в Древней Руси: Великий Новгород, Ярославль, Москва, города русского Севера. Традиционные художественные промыслы России по выполнению сканных работ в селе Красное-на-Волге, Мстёре (Ивановская область), селе Казаково (Нижегородская область).

Финифть.

Художественная деятельность. Создать собственное украшение, используя как традиционные, так и любые, самые неожиданные материалы: бисер, проволоку, пластическую массу или солёное тесто, пуговицы, скрепки, булавки, диски.

Художественные лаки. Центры русских художественных лаков: Палех, Мстёра, Холуй, Федоскино и по художественной росписи подносов Нижний Тагил, Жостово. Индивидуальность и самобытность языка художественного каждого центра.

Лаковая миниатюра. Зарождение лаковой миниатюры в России в начале XVIII века вместе с нововведениями Петра I. Роль портретной миниатюры.

Возникновение народного искусства лаковой миниатюры на металле и папье-маше на основе миниатюры и иконописного промысла.

Художественная деятельность. Выполнить зарисовку характерных элементов – человека, природы, животного, отражающих стилистику какого-либо промысла лаковой миниатюры.

Создать иллюстрацию к русской народной сказке, используя стилизацию, свойственную русской иконе, и живописную манеру какой-либо традиционной школы лаковой миниатюры.

Роспись по металлу и папье-маше. Промысел расписных металлических подносов (Нижний Тагил, Московская губерния — Жостово). Цветочный букет – основной мотив жостовской росписи. Типы композиций.

Художественная деятельность. 1. Выполнить отдельные элементы декоративной росписи по мотивам Жостовского промысла. 2. Создать декоративную композицию, содержащую букет в манере Жостовской росписи.

Художественный текстиль

Вышивка. Художественная вышивка-старейшее направление народных художественных промыслов. Значение искусства вышивания в Древней Руси. Приёмы исполнения вышивки, орнаменты, колорит.

Возникновение искусства вышивки. Сохранение в знаках и символах народной вышивки древнейших образов славянской культуры. Передача образов вышивки из поколения в поколение. Смысл геометрических и растительных мотивов, изображения фантастических птиц и зверей. Шитьё золотными и серебряными нитями, низание жемчугом. Украшение вышивкой одежды царей, облачение служителей церкви. Изделия художественной вышивки в Золотых кладовых Оружейной палаты, Эрмитажа, Троице-Сергиевой лавры. Особенности вышивки изделий юга и севера Руси.

Кружево. Значения слова «кружево» в русском языке. Способы получения кружева

(плетёное на коклюшках, шитое иглой и вязаное крючком). Художественные и технические особенности кружева, инструменты и приспособления. Основные центры русского кружевоплетения: Вологодский, Кировский, Елецкий, Михайловский, Киришский и их отличительные особенности.

Художественная деятельность. Рассмотрите и зарисуйте элементы плетения, из которых составляются сказочные орнаменты. Сделайте эскиз современного костюма с использованием кружева или вышивки.

Народный костюм. Соединение в народном костюме разных видов декоративно-прикладного искусства. Отделка и украшение праздничного костюма. Функция украшений в костюме. Отличие костюмов разных областей России. Роль орнамента в украшении костюма.

Женские головные уборы.

Художественная деятельность. 1. Выполнить декоративную работу. Создать в рельефе образ женщины, одетой в народный костюм. Голову, руки, аксессуары слепить из пластика или солёного теста и раскрасить. Одежду и украшения выполнить из тканей, декоративной тесьмы, нитей, пуговиц, бижутерии. 2. Создать образ русской девушки, работающей за прялкой. Сидящую девочку нарисовать с натуры, а одежду и окружение придумать на основе пройденного материала. Начать работу с наброска фигуры, используя кисть и охру. 3. Сделайте эскиз современного костюма с использованием мотивов народного костюма. 4. Выполнить с одноклассниками коллективную работу. Сделайте план-схему основных центров народных промыслов России. Включите в схему промыслы своего региона. Вместо памятников архитектуры схематично изобразите изделия каждого промысла.

Архитектура и монументальные виды искусства

Полезность и красота произведений архитектуры. Информация, которую несёт человеку произведения архитектуры. Художественный язык архитектуры. Эмоциональная образность языка архитектуры.

Предназначение и форма – полезность и красота произведений архитектуры.

Художественное содержание, раскрывающееся через художественный образ.

Архитектура – «застывшая музыка». Значимость ритма для архитектуры.

Эмоциональное восприятие образов архитектуры в пространстве и во времени. Создание архитектурой материальной среды для жизни и духовной атмосферы. Определение архитектурой характера других видов искусства, особенно декоративно-прикладных (стиль одежды, украшения, мебель, предметы быта и орудия труда). Формула Витрувия – «прочность, полезность, красота». Архитектура – летопись времени. Отражение в архитектуре духа времени, общественных идей, вкусов.

Стабильность и прочность египетских пирамид.

Возникновение архитектуры и первые постройки. Отражение в первой архитектуре мифологических представлений первобытных людей о мире. Мегалитические сооружения: менгиры, дольмены, кромлехи. Стоунхендж.

Художественная деятельность. В графической технике (уголь или перо-тушь) проиллюстрировать отрывок из романа А.К. Дойля «Собака Баскервиль»:

«...Вдали, над самым горизонтом, низко сталась мглистая дымка, из которой проступали фантастические очертания Лисьего столба... Перед нами раскинулись огромные просторы торфяных болот с видневшимися на них кое-где дольменами и каменными столбами. ...Что-то мрачное таилось в голой пустыне, расстилавшейся перед нами, в порывистом ветре и темнеющем небе... Остерегайтесь выходить на болото в ночное время, когда силы зла властвуют безраздельно».

Первоэлементы архитектуры.

Вертикаль и горизонталь. Два первоэлемента архитектуры – вертикаль и горизонталь – опора и перекрытие. Столб, или древний менгир, – простейший архитектурный элемент. Идея движения вверх, преодоления притяжения Земли. Перекрытие двух вертикальных камней горизонтальной каменной плитой.

Опора и перекрытие в стоечно-балочной ордерной системе Древней Греции.

Соразмерность античной архитектуры человеку. Воплощение ясных художественных решений античной архитектуры в ордерной системе.

Ордер как система правил и эстетических норм, которые отражаются в порядке соотношения несущих (колонн) и несомых (перекрытия) частей. Дорический и ионический ордер.

Арка. Арка – третий первоэлемент архитектуры. Триумфальные арки. Арки в инженерных сооружениях (акведуки и мосты).

Арка в мусульманской архитектуре. Крепость-дворец Альгамбра в Испании. Львиный дворик.

Художественная выразительность архитектуры Востока (дворцы и мечети).

Интерьер мечети в Кордове (Испания). Арабский орнамент – арабески.

Художественная деятельность. Выполнить эскиз арки, аркады или триумфальной арки (аппликация, барельеф). Передать характер сооружения: торжественная Триумфальная арка, возносящаяся аркада, стройная, спокойная, подавляющая.

Язык архитектуры. Язык архитектуры – это язык объёмных геометрических тел, объединённых в продуманную систему построения пространства.

Организация пространства. Сочетание в архитектурном сооружении простых геометрических форм: призмы, цилиндра, конуса, пирамиды, шара или их элементов. Ритмическое размещение простых геометрических форм в пространстве.

Художественная деятельность. Проанализировать геометрическую форму памятников архитектуры разных эпох. Выполнить зарисовки геометрических тел, составляющие одно из этих сооружений.

Сконструировать из плотной белой бумаги простые геометрические тела (например, куб и пирамиду, цилиндр и конус). Сделать зарисовки геометрических тел с натуры.

Создать с соседом по парте композицию в виде здания из смоделированных геометрических тел. Зарисовать её.

Архитектурные композиции. Создание архитектурой организованного пространства, в котором живёт и работает человек.

Три основных типа архитектурных композиций по признаку пространственного расположения форм и в зависимости от восприятия их зрителем. 1. Фронтальная композиция. 2. Объёмная композиция. 3. Глубинно-пространственная композиция.

Художественная деятельность. Сконструировать из строительного конструктора разные типы архитектурных композиций или создать электронную презентацию зданий и ансамблей с характерными признаками трёх типов композиций.

План города. Значение слова «город» в русском языке. Планировка и строительство городов – «градостроительство» – одна из областей архитектуры. Планировка и основные черты городов Античности, Средневековья, Возрождения, Нового времени, древнерусского города.

Город – средоточие культурных, духовных и экономических ценностей. Границы города. Город-крепость.

Художественная деятельность. 1. Сделать план-схему центральной части города (перо, тушь или роллер). 2. Выполнить коллективную работу. Сделать макет центральной части старинного города.

Стили архитектуры. Выражение в архитектуре духа времени. Зависимость архитектуры от социальных функций. Стили в искусстве.

Ясные художественные решения архитектуры Античности. Главный храм афинского Акрополя – Парфенон.

Художественная деятельность. Придумать и нарисовать знак эпохи «Образ Греции», используя общность образа архитектуры и одежды.

Конструктивный каркас – основа здания готического стиля. Фантастические и эмоциональные образы готики. Собор в Реймсе во Франции. Отражение во всех видах искусства религиозно-мистических представлений времени, их устремленность ввысь, к

Богу. Элементы готической архитектуры: портал, стрельчатая арка, нервюрный свод, контрфорсы, ярусы фасада, галереи, балюстрады. Обращение архитектуры к чувствам человека. Вертикаль как эстетический знак эпохи. Единство духовной, художественной и материальной культуры Средневековья.

Художественная деятельность. Создать знак эпохи «Образ Средневековья», используя общность образа архитектуры и одежды.

Барокко – стилевое выражение централизованной мощи монархов XVII века.

Парадность и декоративность стиля барокко. Воплощение в искусстве барокко представления о многообразии и вечной изменчивости мира, борьба разума и чувств. Основные черты архитектуры барокко: динамичные, полные внутреннего движения массы, эффектные композиции, нарядный декор, панно и окна овальной формы, разрыв карнизов, дробная пластика стен и тревожный беспорядочный ритм окон. Взаимодействие разных видов искусств в барокко, образование ансамбля. Городской ансамбль, площадь, парк, усадьба. Единство стиля в художественной и материальной культуре барокко.

Художественная деятельность. Создать знак эпохи «Образ барокко», используя общность образа архитектуры и одежды.

Простые, строгие и ясные формы классицизма. Чувство меры, нравственное величие, возвышенность духа в классицизме. Возрождение идеалов античности, главенство рационального начала, сдержанность и подчинение разуму чувств. Характерные черты классицизма: спокойная и симметричная композиция, колонный портик. Единство стиля в художественной и материальной культуре классицизма.

Художественная деятельность. 1. Создать знак эпохи «Образ классицизма», используя общность образа архитектуры и одежды. 2. Создать с соседом по парте образ той эпохи, которая больше понравилась. Сначала изобразить фасад здания выбранного стиля (тонируемая бумага большого формата, пастель или восковые мелки, уголь, сангина, мел). На следующем уроке нарисовать по две фигуры людей в одежде выбранного стиля. Вырезать фигурки и наклеить их на работу прошлого урока.

Монументальные виды искусства

Участие монументального искусства в формировании окружающей среды. Расчет на массовое восприятие и связь с архитектурным или природным ансамблем.

Монументальная живопись. Демонстрация назначения и основной идеи жизни здания. Монументальная живопись – важный элемент оформления храмовых комплексов, зримое выражение духовного содержания религии.

Использование в светской архитектуре для придания образной выразительности общественным зданиям. Мозаика и фреска. Использование монументальной живописи разными стилями.

Современная монументальная живопись.

Оформление общественных зданий и парковых комплексов. Мозаики Гауди. Граффити. Композиции и материалы граффити. Правила использования граффити: 1. Не браться за работу на большой стене без предварительно выполненного и одобренного экспертами эскиза. 2. Не раскрашивать новые строения, если тебя об этом не попросили те, кому они принадлежат. 3. Содержание твоей работы и текст должны обладать не только художественной ценностью, но и соответствовать моральным нормам, принятым в обществе.

Художественная деятельность. Сделать из цветной бумаги имитацию мозаики. Из бумаги, окрашенной под мрамор, можно выполнить эскиз флорентийской мозаики.

Художественная деятельность. Провести конкурс эскизов граффити.

Монументальная скульптура. Предназначение монументальной скульптуры. Олицетворение в монументальной скульптуре философски обобщенных событий и явлений. Связь с окружающим пространством и формирование художественной среды.

Воплощение в монументальной скульптуре мировоззрения эпохи.

Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу к годовщине Дня

Победы. Создать макет мемориального комплекса, посвящённого памяти о Великой Отечественной войне (скульптурный пластилин или конструирование из бумаги).

8-й класс

Искусство – генератор культуры

(повторение и углубление предыдущего материала)

Искусство и художественное творчество в культурном развитии человечества.

Функции искусства: искусство формирует эстетическое восприятие мира; искусство – одна из форм познания окружающего мира; искусство является универсальным способом общения; искусство воплощает в зримых образах идеи религии и власти, прославляет и увековечивает правителей и героев; искусство способно внушать определённые идеи; искусство в состоянии пробудить чувства и сознание, оно способно к пророчеству; искусство придает каждому городу своё собственное лицо, запечатлённое в памятниках его архитектуры, в специфике современной планировки и строительства.

Виды искусства и их отражение в различных формах художественно-творческого освоения мира. Временные и пространственные искусства.

Синтез искусств

Понятие синтеза искусств как целостного художественного явления. Формирование с помощью синтеза искусств материальной и духовной среды вокруг человека.

Черты, свойственные всем искусствам, составляющим синтез искусств (идейное, образное и композиционное единство, совместность участия в художественной организации пространства и времени, соответствие масштабов, пропорций, ритма).

Исторические примеры синтеза искусств, влияющего на эмоции, чувства, разум человека.

Храмовый синтез искусств. Отражение представления человека о мире, мироощущения эпохи в архитектуре, художественном оформлении храмов, музыкальном сопровождении религиозных праздников.

Синтез искусств в христианском храме (православная церковь и католический собор). Синтез искусств в буддийском храме (храмы, пагоды, ступы). Храмовый синтез в искусстве ислама (мечети, медресе, минареты). Арабески в оформлении мусульманских храмов.

Специфика художественного облика и выражение идеи.

Синтез искусств в светской архитектуре.

Дворцовый синтез искусств: архитектура и садово-парковое искусство.

Синтез искусств в особых случаях светской жизни (триумфы, придворные феерии, оперные и балетные спектакли).

Дворцовые ансамбли.

Один из самых крупных и роскошных дворцовых ансамблей мира (например, королевский дворец в Версале (Франция).

Планы дворцовых и садово-парковых ансамблей.

Художественная деятельность. Создать план-схему садово-паркового ансамбля в технике коллаж.

Архитектура и художественное оформление интерьеров.

Дворцовый интерьер – произведение искусства особого синтетического жанра. Виды пластических искусств (архитектура, станковая и монументальная живопись, декоративная и станковая скульптура, декоративно-прикладные искусства), задействованные в оформлении интерьеров. Единство стиля в оформлении интерьера.

Художественная деятельность. Сделать подборку зарисовок и фотографий с предметов, украшающих интерьер какого-нибудь стиля.

Зрелищные искусства как синтез искусств

Изобразительная природа театра, кино и телевидения. Зрительная (визуальная) культура – важнейшая составляющая общей и художественно-эстетической культуры.

Формирование процесса культурного развития человека пластическими, зрительно воспринимаемыми искусствами. Значение зрительных образов в современном мире. Изображение в театре, кино и телевидении.

Синтез временных искусств (вокальная и вокально-театральная музыка – песня и романс, кантата и оратория, опера и мюзикл).

Синтез временных и пространственных искусств в театре и кино. Творчество драматурга (сценариста), актёра, режиссёра, художника, оператора (в кино). Единство драматического искусства с вокальной и инструментальной музыкой, хореографией в музыкальном театре. Кино – самый массовый вид искусства. Осознание силы комплексного воздействия искусств на эмоциональную и духовную сферу человека.

Театр – старейшее зрелищное искусство. Театр – особый мир, «волшебный край». Первобытный ритуал как самое древнее театральное представление. Общность и отличие театра от ритуала. Театр в виде специально подготовленного представления в Древней Греции. Амфитеатры. Отражение в театре жизни человека.

Театр в изобразительном искусстве. Театр как яркое, красочное зрелище.

Уподобление жизни театру в культуре XVIII века, нашедшее отражение в живописи. Д. Левицкий. Портреты «смольнянок» – первых выпускниц Смольного института благородных девиц. Аллегория в изобразительном искусстве.

Трагедия и комедия. Типы современных театров, их зависимость от репертуара (театры драмы и комедии, оперы и балета, театры кукол и пантомимы, эстрадные театры и театры зверей).

Театр – это синтетическое искусство (литература, музыка, изобразительные, декоративные, конструктивные искусства). Работа художника в театре. Связь работы художника с работой режиссёра и актёра для создания выразительного образа спектакля. Декорации, эскизы костюмов. Театральная афиша.

Художественная деятельность. Создать вывеску для театра. Это должна быть шрифтовая композиция слова «ТЕАТР», дающая представление об эпохе и типе театра.

Спектакль – синтез искусств. Синтез искусств в балетном и оперном театре. Воздействие на зрителя сюжета литературного произведения, лежащего в основе либретто спектакля; событий, происходящих на сцене, музыка и голос исполнителя в опере или музыка и пластика движения актёров в балете. Декорации и костюмы, создающие зрительный образ спектакля. Кульминация спектакля и «золотое сечение».

Оформление современных музыкальных спектаклей – мюзиклов и концертов. Цветомузыкальные и световые эффекты.

Художественная деятельность. Выполнить коллективный проект – создать художественный и сценический образ спектакля.

План работы над проектом (для оформления и постановки спектакля лучше выбрать произведение, дающее простор художественной фантазии. Желательно, чтобы оно передавало народный колорит, дух эпохи и носило ярко выраженный сказочно-былинный характер).

Режиссёр и художник. Режиссёр – главный организатор постановки спектакля. Роль художника в создании художественного образа спектакля.

Художник-декоратор. Создание художником типической среды, в которой живут и действуют типические герои. Воссоздание места действия, помощь в раскрытии идейного смысла содержания с позиции современного человека.

Высокая культура и широкий кругозор художника театра (в сфере драматургии, истории искусства и материальной культуры, музыки, философии). Изучение художником всего, что характерно для времени, в которое происходит действие при создании художественного образа спектакля (работа с литературой, посещение музеев, использование ресурсов Интернета). Обобщение материала и создание художественного образа спектакля.

Художественная деятельность. Выполнить эскиз общего колористического решения выбранной сцены спектакля. Варианты: 1) бумага, акварель или гуашь, 2) пастель на

бархатной бумаге, 3) коллаж.

Перед тем как начать работу над эскизом, выполнить упражнения на составление колорита.

Художник и сцена. Происхождение слова «сцена». Главная цель оборудования сцены – создание актёру среды, которая поможет ему донести до зрителя содержание пьесы.

Конструкция современной сцены. Элементы конструкции сцены (авансцена, пространство игровой сцены, порталная арка, карманы, пол сцены – трюм, поворотные круги и т.д.).

Художник-декоратор связывает механические возможности сцены с образом спектакля. Наброски и зарисовки оригинальной конструкции оформления спектакля. Варианты конструкций оформления спектакля в школьных условиях (модульный куб, складные ширмы и т.д.).

Художественная деятельность. Продумать такую конструкцию, чтобы интерьер крестьянской избы в считанные секунды превратился в царские хоромы, а они, в свою очередь, в дремучий лес или необитаемый остров.

Способов сделать это много, но надо найти самый интересный и простой, не разрывающий сюжет пьесы, который можно использовать в местных условиях.

Художественная деятельность. Выбрать свой вариант конструктивного оформления сцены и сделать эскизы.

Макет оформления сцены. Макет сцены – модель будущих декораций. Условность языка сцены. Освещение сцены.

Художественная деятельность. Создать с соседом по парте макет декорации одной сцены спектакля (картон, цветная бумага, ткани разной фактуры, проволока, нити и т.д.).

Художник и оперный спектакль. В оперном спектакле декорации представляют изобразительное выражение музыки. Монументальность, пафос оперного спектакля. Эффектность декораций, создание образа сверхреальности.

Костюмы персонажей массовых сцен оперного спектакля. Сочетание костюмов с цветами декораций. Создание разнообразных и неожиданных эффектов, цветовых контрастов, воздействующих на эмоции зрителя при перемещении толпы по сцене.

Выразительность декораций к операм-сказкам или операм на исторические сюжеты.

Художественная деятельность. Прослушать фрагмент оперы А. Бородина «Князь Игорь». Определить, какие произведения русского искусства созвучны по духу.

Художник и балет. Специфика оформления балетного спектакля. Лёгкость, ясность декораций. Специфика балетного костюма. Доминирование цвета костюма персонажа над общей цветовой гаммой сцены. Русский балетный театр рубежа XIX – XX веков. «Русские сезоны» в Париже С. Дягилева. Художники Леонид Бакст, Александр Бенуа, Валентин Серов.

Нежность и пластичность образов балета в графических работах В. Серова и С. Судейкина. Образы балерин в произведениях А. Дега.

Художник и актёр. Совместный поиск образа персонажа. Цель художника-декоратора в драматическом театре – выигрышная подача актёра. Создание художником для актёра среды, которая усиливает смысл действия и помогает актёру создать яркий, запоминающийся образ персонажа спектакля.

Разница между созданием образа персонажа в театре и в живописи.

Театральный костюм. Роль костюма для успеха спектакля. Помощь костюма в выражении образа персонажа. Создание эскизов костюма героя пьесы. Влияние моды на театральный костюм.

Специфика театрального костюма, его отличие от обычной одежды. Обострение характеристики персонажа, придача ему остроты и выразительности с помощью использования гротеска и стилизации в эскизах костюмов. Изображение художником фигуры человека. Свободные позы и повороты, воспроизводящие характерные для героя жесты на эскизах.

Художественная деятельность. Выполнить упражнения на рисование фигуры

человека. 1. Сделать зарисовки с деревянной шарнирной модели фигуры человека в разных поворотах. 2. Выполнить с натуры наброски фигуры человека. 3. Создать эскизы костюмов персонажей к своему спектаклю.

Зритель и художник. Воздействие спектакля на зрителя в театре с помощью синтеза искусств. Создание художником общей атмосферы спектакля, среды, в которой действует актёр. Лаконичность оформления спектакля, помощь зрителю в понимании его сути. Театральная афиша и программка спектакля создают для зрителя образ будущего спектакля, активизируют интерес.

Театральная афиша. Информационные и рекламные цели афиши. Афиша – лаконичность и яркая образность. Правила оформления афиши, компоненты оформления.

Художественная деятельность. 1. Сделать схемы построения композиции двух-трёх приведённых в учебнике афиш. 2. Создать сначала эскиз афиши для своего спектакля, а потом и саму афишу (гуашь, графические материалы, коллаж, компьютерная графика).

Театральная программка и пригласительный билет. Информационная функция театральной программки. Психологическая нагрузка, передача в символической форме эмоционального состояния персонажей, конфликт, разворачивающийся в сюжете.

Художественная деятельность. 1. Выполнить пригласительный билет на последний звонок для одиннадцатиклассников, используя программы Paint и средства Word. 2. Продумать оформление программки и создать её, используя простую рисовальную программу Paint и средства Word.

Книга как синтез пространственного искусства и литературы

Синтетическое искусство книги. Роль взаимодействия искусств – литературы и графики – в эмоциональном восприятии содержания произведения. Усиление воздействия содержания на читателя средствами построения книги, иллюстраций, зримо представляющих образы героев и события, происходящие в сюжете.

Конструирование книги, или архитектуроника. Выбор элементов оформления сообразно содержанию и назначению книги. Отличие по построению и принципам оформления учебника, детской или подарочной книги, справочника, научного издания.

Работа художника и других специалистов (дизайнер, художник-оформитель, художественный редактор) над оформлением книги. Разработка конструкции, макета книги, определение шрифтов дизайнером. Роль художественного редактора в создании целостного образа книги.

Компоненты оформления книги: суперобложка, обложка, форзац, титульный лист, фронтиспис; шмуцтитул, иллюстрации; заставка, буквица, концовка,

Художник и читатель. История книжной иллюстрации. Г. Доре и его иллюстрации к книгам: «Дон Кихот», «Гаргантюа и Пантагрюэль», «Мюнхаузен», «Библия», сказкам Шарля Перро и др.

Художественная деятельность. Подготовиться к созданию макета книги.

План создания макета книги. 1. Выбор вида издания (учебник, детская подарочная книга, художественная литература, сборник стихов, альбом по искусству) и название будущей книги. 2. Выбор элементов оформления (буквица, количество шмуцтитулов, заставок, концовок; изображение на форзаце). 3. Создание конструкции книги и построение макета. 4. Выполнение эскизов каждой детали, учитывая, что стиль оформления должен соответствовать стилю произведения. 5. Создание макета книги.

Художник и книга. Иллюстратор Владимир Андреевич Фаворский. Книга как единый не расчленённый на отдельные элементы, развивающийся во времени и пространстве организм. Техника ксилографии. Рисунки и гравюры Фаворского. Оформление В. Фаворским памятника древнерусской литературы «Слово о полку Игореве». Пластическое осмысление литературного материала и манеры автора.

Роль шрифта в создании образа книги.

Использование шрифта и типографики – искусства размещения информации в печатном или электронном формате. Придание зрительного образа сообщению с помощью шрифта. Искусство шрифта. Специфика начертания и восприятия шрифтового знака в разные культурно-исторические эпохи. Варианты античных шрифтов, готических, славянской вязи и др.

Отношение к шрифту в странах Востока. Замысловатая вязь шрифта в орнаментах и сложных композициях. Искусство каллиграфии.

Конструкции букв в разных шрифтах.

Художественная деятельность. 1. Выполнить задание на определение очертаний недостающих букв по нескольким данным буквам. 2. Подобрать шрифт для своей книги, потренироваться в его начертании.

Писатель и художник. Отношение писателей прошлого к иллюстрированию их произведений. Понимание художником стиля и духа писателя. Слияние зрительного и литературного образа. Создание художником своего образа литературного героя, близкого идее автора. Интуиция художника иллюстратора, умение почувствовать подтекст произведения, духовно объединиться с автором.

«Медный всадник» А. Пушкина в рисунках Александра Бенуа.

Влияние характера линии на эмоциональный строй произведения. Поиск художником стиля, присущего автору. М. Врубель. Иллюстрации к «Демону» М. Лермонтова. Рисунки Н. Кузьмина к «Евгению Онегину». Иллюстрации М. Добужинского к произведениям Н. Карамзина и Ф. Достоевского. Единство стиля иллюстраций и духа произведения.

Художественный материал, художественная техника и графическая манера художника. Использование разнообразных художественных материалов и техник для наиболее точной передачи сути литературного произведения. Граттография, или граттаж (М. Добужинский). Тонкая динамичная линия («быстрый карандаш» – А. Пушкин, Н. Кузьмин, Надя Рушева). Пятно (Е. Бём).

Художественная деятельность. Выполнить иллюстрацию к литературному произведению в любой графической технике.

Детская книжная графика. Детская книжная графика – часть народной культуры. Появление первой детской книжки в начале XIX века в Англии и Франции. Образный язык детской книги – «театр для себя». Лубочные картинки – предтечи детской книжной иллюстрации.

Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу. Каждый делает одну иллюстрацию к книге «Русские пословицы и поговорки» в технике картонагравюры. Установить заранее формат и размеры работ. Распечатать.

Иллюстрации разных художников к популярным детским книгам. Например, к книге Льюиса Кэррола «Алиса в стране чудес», сказкам А. Толстого «Золотой ключик», Милна «Вини Пух и все-все-все» и др.

Удивительные, необычные приключения героев детских книг, превращающие знакомство с сюжетом в театральное представление.

Мультфильм. Сюжеты мультфильмов: сказка и реальная жизнь. Работа художника над мультфильмом. Раскадровка каждого действия. Передача изменения движений, жестов, мимики персонажей.

Художественная деятельность. 1. Выбрать сцену из какого-нибудь литературного произведения, подходящего для экранизации, и сделать её раскадровку (графические средства). 2. Придумать свой сюжет на темы современной жизни и сделать раскадровку для анимационного фильма (примерные темы: «На перемене», «Я и мои друзья», «Моя семья», «В магазине»).

Любимые герои детских книг. Кукольный театр и детская книга. Сказки о Пинокио и Буратино. Иллюстрации разных художников, создавших свой оригинальный образ деревянного мальчика.

Выразительность и соответствие духу сказки иллюстраций А. Каневского, А.

Кокоринова, Л. Владимирского, А. Кошкина.

Художественная деятельность. Придумать свой образ Буратино (или другого популярного и много раз изображавшегося разными художниками героя сказки) и создать его в любой графической технике (перо, тушь, акварель, пастель, аппликация).

Иллюстрации к народным сказкам. Иван Яковлевич Билибин – родоначальник иллюстрирования сказок в России. Создание оригинальной иллюстрированной книги большого формата, богато декорированной орнаментами, украшенной крупными цветными иллюстрациями («Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная», «Белая уточка», «Марья Моревна» и др. Иллюстрации И. Билибина к сказкам А. Пушкина: «Сказка о царе Салтане, его сыне Гвидоне и прекрасной царевне-лебеди», «Сказка о Золотом Петушке» и «Сказка о рыбаке и рыбке»). Элементы украшения книги.

Художественная деятельность. Нарисовать заставку, в которую включить орнаментально оформленное название книги.

Работаем над книгой

Выбираем вид издания и элементы оформления книги. Специфика оформления детской книги. Большой формат, крупный шрифт, наличие всех компонентов оформления: иллюстрированные форзацы, заставки, буквицы, шмуцтителы, концовки и большое количество иллюстраций.

Украшение шрифтов заголовков орнаментом. Выразительность персонажей, узнаваемость образов. Известные художники, оформлявшие детские книги: Е. Рачёв, Е. Чарушин, В. Чижиков, О. Васильев, Э. Булатов, Л. Владимирский, Ю. Николаев, М. Петров, Е. Сутеев, В. Ватагин, В. Лебедев, В. Конашевич и др. Подчинение всех компонентов оформления книги одному стилю.

Художественная деятельность. Придумать и нарисовать иллюстрацию к литературному произведению и буквицу, которая будет отражать его дух. Единство художественных материалов и манера исполнения.

Путешествие по книге вместе с художником. Оформление художником Борисом Диодоровым сказки английского писателя А. Милна, пересказанной для российских детей Борисом Заходером «Винни Пух и все-все-все». Компоненты оформления. Создание художником впечатление преодолеваемого шаг за шагом пространства – от обложки до концовки.

Фантазия художника превращает знакомство с книгой в процесс просмотра спектакля.

Художественная деятельность. 1. Создать свой образ какого-нибудь героя сказки «Винни Пух и все-все-все», используя технику, в которой выполнены иллюстрации художником Б. Диодоровым. 2. Сделать эскиз оформления страницы в своей книге, воспользовавшись принципами оформления страницы, придуманными художником в книге «Винни Пух и все-все-все».

Законы оформления учебника. Наглядность, наличие необходимых чертежей, схем, фотографий, карт, рисунков или репродукций с картин художников, соответствующих содержанию учебного предмета. Структура учебника. Вопросы для самопроверки и задания. Нацеленность на выполнение учебных задач. Помощь оформления учебника в решении этих задач. Дополнение и комментирование текста с помощью иллюстраций.

Единый ключ оформления учебника.

Художественная деятельность. Изобразить фигуру человека для учебника изобразительного искусства, учебника анатомии и учебника физкультуры.

Художественная литература. Оформление и иллюстрирование произведений художественной литературы. Профессионализм, широкая эрудиция и особое чутьё художника. Передача в иллюстрациях духа произведения. Ответственность художника перед автором. Вживание художника в среду, в которой происходит действие, в характеры героев, выстраивание своего отношения к каждому персонажу, которое находит отражение в его образе.

Сборник стихотворений. Роль иллюстрации в восприятии поэтического образа. Ассоциативность изображений.

Шрифты заголовков. Оформление страниц, заставки, концовки.

Художественная деятельность. Создать ассоциативную композицию на одну из тем: «Весна», «Лунная ночь», «Старость», «Страх», «Город».

Альбомы по искусству. Качество издания, оформления, бумаги. Художественное оформление или дизайн альбома по искусств. Создание современной книги в компьютерной программе InDesign. Создание макета на компьютере.

Художественная деятельность. Сделать макет разворота альбома по искусству (коллаж или на компьютере).

Экслибрис. Книжный знак, дающий информацию о владельце книги. Компоненты экслибриса: имя и фамилия обладателя книги, лаконичное изображение. Отражение в рисунке увлечения и рода занятий владельца книги. Использование метафоры и аллегории в графике.

Художественная деятельность. Создать свой экслибрис.

Традиционные художественные материалы и компьютер.

Выполнение на компьютере макета книги, написания шрифтов, разнообразные оформительские приёмы. Традиционные приемы работы художника над иллюстрацией.

Композиция как основное средство выразительности художественного произведения, формирующее его смысл, определяющее пространственный ритм всех элементов – форм, линий, фактур, цветовых пятен, их доминанты.

Развитие композиционных способностей для грамотного оформления в компьютерной программе листовки или открытки, визитной карточки или приглашительного билета, страницы книги или презентации. Умение из отдельных элементов организовать целостную художественную форму.

Художественная деятельность. Выполнить упражнения (аппликация или компьютерная графика в программе Paint). 1. Создать сначала спокойную уравновешенную, а затем динамичную композицию из прямоугольника и полосы чёрного цвета. 2. Создать композицию из линий (тонких полосок) чёрного цвета и цветного пятна. 3. Создать композицию из линий чёрного цвета и цветных букв.

Примерный художественный материал, рекомендованный программой, предполагает его вариативное использование в учебно-воспитательном процессе, дает возможность актуализировать знания, умения и навыки, способы творческой деятельности, приобретенные учащимися на предыдущих этапах обучения по предметам художественно-эстетического цикла.

При отборе художественного материала программы авторы опирались на такие критерии, как художественная ценность, воспитательная направленность, педагогическая целесообразность, его востребованность современными школьниками, возможность множественности его интерпретаций учителем и учащимися.

Содержание программы вводит подростка в современное социокультурное пространство, помогает освоить его, понять природу многоликих явлений массовой культуры и дать им оценку, повышает авторитет искусств, художественной деятельности за счёт раскрытия её многоплановости и всеобщности для современной культуры. Содержание программы направлено на личностный поиск, открытие для себя ценностей искусства, мотивирующих интерес и обращение школьников к искусству и художественной деятельности в своей жизни.

Данная программа основана на раскрытии идеи полифункциональности искусства, его значимости в жизни человека и общества. Освоение разнообразных функций искусства происходит в исследовательской и художественно-деятельностной форме.

Данный курс позволит приобщить учащихся к художественно-творческой деятельности на уровне компетентного зрителя, адекватно воспринимающего и

оценивающего разнообразные художественные /антихудожественные явления современной жизни и стремящегося воплотить собственные замыслы в художественной форме.

На конкретных художественных произведениях (музыкальных, изобразительного искусства, литературы, театра, кино) в программе раскрывается роль искусства в жизни общества и отдельного человека, общность выразительных средств и специфика каждого из них.

Данная программа является частью учебно-методического комплекта для 5–8 классов образовательных учреждений разного типа и включает в себя: учебник; рабочую тетрадь и методическое пособие для учителя.

Учебник. Кроме краткого по форме, но ёмкого по содержанию текста, учебники содержат творческие вопросы и задания, иллюстративный материал (репродукции картин, фотографии скульптур, архитектурных памятников, сцен из спектаклей, кадры из кинофильмов, схемы). Изобразительный ряд учебника отражает особенности художественного образа в современных видах искусства (рекламе, видеоклипах, кино, телевидении, компьютерной графике).

Учебник придаст процессу обучения системность, повысит престиж предмета, художественной деятельности, упрочит авторитет искусства благодаря раскрытию его многоплановости и всеобщности для современной культуры.

Рабочая тетрадь конкретизирует творческие задания учебника, содержит учебные упражнения, предваряющие выполнение заданий.

Методическое пособие для учителя дает рекомендации по ведению уроков, дополнительную информацию по темам и содержанию, алгоритмы и технологию выполнения заданий, содержит отрывки литературных произведений, которые можно использовать в ходе урока для раскрытия учебной темы и эмоционального воздействия на ребёнка.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства должны отражать:

1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

3) освоение художественной культуры во всём многообразии её видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощённых в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках, в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Примерное тематическое планирование уроков ИЗО в 5 классе из расчета 1 час в неделю, 35 часов

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	Знакомство с новым учебником по изобразительному искусству, с условными обозначениями, обращением авторов, содержанием Раздел 1. Войди в мир искусства Что такое искусство? Виды искусства Что даёт искусство человеку? Истоки искусства	1	Понимать особенности построения учебника по искусству. Видеть замысел автора, логику построения учебной книги по искусству. Осознанно относиться к содержанию учебника.
2		1	Иметь представление о многообразии и специфике видов искусства.
1		1	Понимать значение искусства в жизни общества и отдельного человека. Осознавать отличие и взаимодополняемость научного и художественного познания мира и применять их. Понимать объективность научного и субъективность художественного познания и отражения мира. Различать художественно-творческие и художественно-иллюстративные изображения. Осознавать роль художественного образа в искусстве.
3-4		2	Получить опыт эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и к искусству. Получить представление о причинах зарождения искусства и специфике первых художественных произведений. Понимать роль мифа в развитии культуры, культово-ритуальный характер и символический смысл древнего искусства. Получить представление о роли искусства в освоении человеком мира, познании природы; об условности, символичности изобразительного языка. Понимать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношений к природе, человеку, явлениям, в воспитании эстетического вкуса; отзывчивости к древним традициям и внимания к современным общепринятым знакам коммуникации. Получить представление о знаково-символической природе искусства, о международном, межнациональном характере искусства, специфике первобытного изображения. Различать знак и символ. Уметь передавать в простых, условных изобразительных формах сложное содержание. Осознавать условность, символичность изобразительного языка. Изображать схематичные фигурки людей в движении, передавать в рисунке пропорции фигуры человека. Создать композицию на тему охоты, сбора диких плодов или рыболовства в манере наскальной живописи.
5		1	Получить опыт смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства.
6	Раздел 2. Художник и зритель Художник – человек и гений На каком языке говорит художник?	1	Воспринимать самобытность художественного почерка мастера. Видеть в произведении искусства выражение морально-нравственной позиции автора. Получить опыт формирования собственной морально-нравственной позиции и ее выражения при восприятии художественного произведения. Иметь представление о специфике художественных языков разных видов пластических искусств, особенностях передачи художественной информации и использовать в собственной художественно-творческой деятельности.

7–8	Художник говорит на языке художественных образов	2	<p>Осознавать художественный образ как основу и цель любого искусства.</p> <p>Различать художественное и нехудожественное изображения.</p> <p>Осознавать лаконичность и смысловую насыщенность содержания информации, представленной в образной форме художественного произведения.</p> <p>Передавать сообщения средствами изобразительного языка графики.</p> <p>Ощущать индивидуальность и чувства художника.</p> <p>Выражать свои ощущения в речевой и в художественной форме.</p> <p>Осознавать и принимать общечеловеческие ценности, общие для всех народов и эпох, понимать главные темы искусства.</p> <p>Создать рисованные сообщения в виде нескольких эпизодов комикса.</p> <p>Понимать основополагающую роль художественного образа в искусстве.</p> <p>Понимать роль знака и символа в искусстве.</p> <p>Уметь интерпретировать символы, используемые художником в произведении.</p> <p>Самостоятельно определять характерные качества знака и символа в искусстве.</p> <p>Интерпретировать многозначность древних символов.</p>
9	Язык знаков и символов в искусстве	1	<p>Понимать жизненность древнейшей символики в истории культуры.</p> <p>Рассуждать об использовании символики в древнем и современном искусстве. Понимать роль символа в обогащении содержания художественного произведения и использовать его в собственной художественно-творческой деятельности.</p> <p>Получить опыт использования языка знаков и символов (в том числе древних символических образов) для передачи сообщения.</p> <p>Передавать в рисуночном письме свои мысли и чувства, используя знаки и символы.</p> <p>Различать понятия «тема», «сюжет», «содержание» в изобразительном искусстве.</p>
10–11	Тема – сюжет – содержание художественного произведения	2	<p>Понимать творческий диалог зрителя и художника как необходимый компонент восприятия произведения искусства.</p> <p>Вступать в творческий диалог с художником.</p> <p>Получить опыт интерпретации художественного произведения.</p> <p>Воспринимать и интерпретировать произведения художников на одну тему, но с разным сюжетом и содержанием.</p>
12–13	Зритель – соавтор художника	2	<p>Описать сюжет художественного произведения.</p> <p>Сравнить и раскрыть содержание произведений.</p>
14	Раздел 3. Образный язык искусства Язык живописи	1	<p>Понимать специфику живописи как вида изобразительного искусства.</p> <p>Знать и использовать в собственной художественной деятельности различные материалы живописи.</p> <p>Понимать общее и специфичное в станковой и монументальной живописи.</p> <p>Осознавать межнациональный характер искусства.</p> <p>Передавать средствами живописи многообразие и красоту окружающего мира.</p> <p>Иметь представление об эмоциональном влиянии цвета на воспринимающего человека.</p> <p>Различать основные и составные, теплые и холодные цвета и уметь ими пользоваться в работе.</p> <p>Осознанно передавать настроение и характер изображаемого с помощью цвета.</p>
15	Эмоциональная выразительность цвета	1	<p>Получать при смешении краски необходимое звучание цвета; представлять, какие пропорции того или иного цвета надо использовать.</p> <p>Уметь различать в художественном произведении, какие краски смешивал художник, чтобы добиться эффекта.</p> <p>Выполнять живописные этюды в разном колорите.</p> <p>Понимать роль характера мазка в передаче фактуры предмета и общего эмоционального состояния содержания художественного произведения.</p>

16–20	Эмоциональная выразительность мазка	5	Получить опыт использования различных по форме и характеру мазков для получения нужного эффекта. Различать по способу наложения мазка художественную манеру нескольких художников, имеющих свой характерный почерк (Ван Гог, Синьяк, Сезанн, Гоген, Матисс и др.). Различать пейзаж как жанр изобразительного искусства. Понимать, почему художники любили изображать природу. Знать выдающихся русских художников пейзажистов – А. Саврасова, И. Левитана, И. Шишкина, А. Куинджи. Уметь передать в пейзажном этюде различные состояния природы.
21–22	Пейзаж в живописи	2	Понимать, почему художники иногда представляют мир не таким, каким его привыкли видеть мы. Воспринимать натюрморт как жанр изобразительного искусства. Понимать специфику художественного натюрморта в разные исторические эпохи. Выполнять с натуры и по воображению натюрморт, включать его в окружающее пространство. Передавать в натюрморте эмоциональное состояние.
23	Натюрморт в живописи	1	Интерпретировать натюрморты голландских, испанских, французских, русских художников на основе понимания символического смысла помещенных в них предметов. Понимать разницу между реалистическим и декоративным натюрмортом. Делать зарисовки предметов быта с натуры и по представлению. Различать портрет как жанр изобразительного искусства. Понимать специфику и виды портрета. Рассуждать о характере, намерениях, внутреннем мире человека, изображенного на портрете.
24	Портрет в живописи	1	Различать парадный и камерный портреты. Понимать разницу между живописным портретом и фотографией. Иметь представление о стилизации в искусстве. Уметь живописными средствами выразить свое отношение к конкретному человеку.
25		1	Различать графику как вид изобразительного искусства. Знать и уметь использовать графические материалы.
26		1	Различать станковую и печатную графику. Выражать с помощью линии смятение, душевное волнение, тревогу, ликование, безмятежность, умиротворение, нежность, печаль, силу и др.
27–30	Язык графики	4	Объяснять, какие чувства вызывают образы, созданные в рисунках Рафаэля, Ван Гога, Матисса и др. художников. Понимать, какими средствами художники достигли этого впечатления. Использовать в художественно-творческой работе различные средства языка графики. Передавать в рисунке с помощью штриха светотеневые отношения, фактуру предмета. Передавать с помощью характера линий, штрихов, точек, пятен эмоциональное состояние природы.
31–32	Выразительность штриха	2	Видеть в предмете и уметь передать выразительность силуэта. Создать декоративный образ животного, растения, предмета, используя известные средства художественной выразительности графики.
33–34	Выразительность пятна	2	Изображать средствами графики фактуру и характер, состояние природы, предметов, явлений. Выполнять натюрморт с натуры в графической технике. Уметь добавить в натюрморт детали, подчеркивающие выразительность постановки. Выполнять декоративный натюрморт в графике.
	Пейзаж в графике		Создавать декоративный образ предмета, используя стилизованные изображения животных, птиц, растений. Знать различные приемы печатной графики – гравюры.
	Натюрморт в графике		Уметь различать гравюры, выполненные в различных техниках: линогравюру, ксилографию, офорт.

35	Портрет в графике Язык скульптуры Обобщающий урок	1	Выполнять простую гравюру (картонографию). Понимать роль графического портрета в передаче непосредственного впечатления художника от натуры. Создавать графическими средствами выразительный образ человека. Самостоятельно подбирать графический художественный материал (карандаш, перо/тушь, роллер, пастель, уголь, сангина), соответствующий художественному замыслу и характеру портретируемого. Понимать скульптуру как вид изобразительного искусства. Различать специфику и виды скульптуры. Знать материалы скульптуры. Применять в собственной художественно-творческой деятельности глину, пластилин, пластическую массу или другие доступные скульптурные материалы. Видеть и объяснять различие станковой, монументальной и декоративной скульптуры. Знать и различать анималистический жанр в искусстве. Понимать, что в основе любого произведения искусства лежит неравнодушное, эмоциональное отношение художника к миру, понимание его ценностей. Осознавать условия рождения художественного образа. Уметь создавать яркий, запоминающийся художественный образ человека, предмета, явления.
----	---	---	---

Примерное планирование уроков изобразительного искусства в 6-м классе
(35 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	Раздел 1. Это ты уже знаешь! (повторение и углубление предыдущего материала) Портрет в искусстве.	1	Понимать различие понятий «виды» и «жанры» в изобразительном искусстве. Различать виды изобразительного искусства. Различать жанры изобразительного искусства. Определять по художественному материалу и средствам выразительности вид изобразительного искусства. Определять по тематике произведения жанр изобразительного искусства.
2	Пейзаж в искусстве. Анималистический жанр в искусстве. Натюрморт в искусстве	1	Иметь представление о многообразии и специфике видов и жанров искусства. Понимать специфику художественного познания и отражения мира. Осознавать субъективность художественного видения мира.
3	Раздел 2. Продолжаем знакомство с художниками	2	Различать по автопортрету специфику характера и художественной манеры автора. Воспринимать самобытность художественного почерка мастера. Понимать творческий диалог зрителя и художника как необходимый компонент восприятия произведения искусства. Вступать в творческий диалог с художником.
4–5	Раздел 3. Бытовой жанр в изобразительном искусстве Отражение в бытовом жанре	2	Понимать многообразие и специфику бытового жанра. Получить опыт эмоционально-ценностного отношения к привычным явлениям и событиям повседневной жизни и их отражению в искусстве. Видеть блики, тени и рефлексы на картинах художников, осознавать, какую роль они играют в художественном образе произведения, применять их в собственной художественно-творческой деятельности. Осознавать особенности быта и характера людей разных эпох и народов по их изображению в картинах бытового жанра.

6	уклада семейной жизни	1	<p>Получить представление о восприятии красоты быденной жизни в творчестве голландских художников.</p> <p>Осмысливать роль искусства в выявлении и решении социальных проблем.</p> <p>Получить представление о роли искусства в освоении человеком мира, познании характеров, поступков, явлений повседневной жизни.</p> <p>Понимать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношений к человеку, явлениям повседневной жизни, в воспитании эстетического вкуса; отзывчивости к потребностям людей в горе и в радости.</p> <p>Понимать сюжет и содержание художественного произведения, сопереживать персонажам.</p> <p>Получить представление о международном, межнациональном характере искусства, об особенностях изображения в различные эпохи.</p>
7–8	<p>Отражение в бытовом жанре социальных проблем.</p> <p>Отражение в бытовом жанре народных и семейных праздников</p>	2	<p>Различать общее и специфичное в понимании праздника в разные эпохи, у разных народов, в разных социальных слоях.</p> <p>Уметь изображать фигуру человека в движении.</p> <p>Создавать композицию из нескольких фигур в движении.</p> <p>Уметь передавать в простых, условных изобразительных формах сложное содержание.</p> <p>Осознавать, что влияет на видение художником событий повседневной жизни.</p>
9	Раздел 4. Создаём композицию бытового жанра Продумываем тему, сюжет и содержание работы	1	<p>Различать понятия «тема», «сюжет», «содержание» в изобразительном искусстве.</p> <p>Понимать разницу между темой, сюжетом и содержанием художественного произведения.</p> <p>Получить опыт интерпретации художественного произведения.</p> <p>Воспринимать и интерпретировать произведения художников на одну тему, но с разным сюжетом и содержанием.</p> <p>Описать сюжет художественного произведения.</p> <p>Сравнить и раскрыть содержание произведений.</p> <p>Изображать фигуры людей в пейзаже или интерьере.</p> <p>Понимать роль предметов, изображенных в жанровой картине, в раскрытии характера и помыслов персонажей.</p>
10–11		2	<p>Осознавать лаконичность и смысловую насыщенность содержания информации, представленной в образной форме художественного произведения.</p> <p>Понимать, что тема произведений может быть одна, а сюжеты и содержание различны.</p> <p>Продумывать тему, сюжет и содержание своей работы.</p> <p>Изображать схематичные фигурки людей в движении, передавать в рисунке пропорции фигуры человека.</p>
12–13		2	<p>Осознавать роль формата произведения на ощущения, которые будет испытывать зритель.</p> <p>Осознавать условность, символичность изобразительного языка.</p>
14	<p>Формат картины</p> <p>Построение композиции</p>	1	<p>Понимать, что композиция – это основополагающее средство художественной выразительности, она определяет построение художественного произведения, ритм всех элементов: форм, линий, цветовых пятен и т.д.</p> <p>Создавать выразительную композицию из нескольких фигур.</p> <p>Создавать тематическую композицию бытового жанра.</p> <p>Интерпретировать художественное произведение.</p> <p>Получить опыт смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства.</p>

15–18		4	<p>Осознавать художественный образ как основу и цель любого искусства. Изображать предметы в перспективе.</p> <p>Знать и использовать в собственной художественно-творческой деятельности правила перспективы для построения интерьера помещения. Передавать пространство в картине. Изображать предметы во фронтальной и угловой перспективе.</p>
19	Интерьер в жанровой картине	1	<p>Понимать роль пейзажа в жанровой картине как пространства, в котором происходит событие. Понимать роль пейзажа в раскрытии содержания произведения. Изображать природу в различных эмоциональных состояниях. Выполнять зарисовку пейзажа, в котором будет происходить событие.</p>
	Пейзаж в жанровой картине		<p>Понимать, что с помощью вещей в жанровой картине художник передаёт глубокий смысл человеческих взаимоотношений. Выполнять наброски и зарисовки предметов быта с натуры и по представлению.</p>
20	Натюрморт в жанровой картине.	1	<p>Выполнять зарисовки и включать предметы, помещенные в натюрморт, в различную среду. Интерпретировать натюрморты как возможную часть жанровой картины. Изображать предметы с натуры, а окружающее пространство придумывать в соответствии с замыслом.</p>
	Образ человека в жанровой картине		<p>Понимать, что главная роль в сюжетной картине всегда принадлежит человеку. Осознавать и объяснять приёмы, которые использует художник для создания выразительного образа человека в жанровой картине. Изображать фигуры людей в разных поворотах с натуры и по памяти.</p>
21–22		2	<p>Делать подготовительные наброски и зарисовки людей, необходимые для создания жанровой картины. Применять приёмы, которые используют художники для создания выразительного образа человека в жанровой картине.</p>
23–24	Раздел 5. Исторический жанр в изобразительном искусстве Исторический жанр	2	<p>Осознавать, что исторический жанр – это изображение событий, сыгравших определённую роль в истории человечества. Различать внутри исторического жанра библейские или историко-религиозные сюжеты, сказочно-былинные и мифологические сюжеты, а также батальный жанр. Иметь представление, что в исторической картине изображаются не частные события отдельного человека, а общественное действие, получившее художественную трактовку. Осознавать лаконичность и смысловую насыщенность содержания информации, представленной в образной форме художественного произведения. Ощущать индивидуальность и чувства художника, создавшего историческую картину. Выражать свои ощущения по поводу сюжета и содержания исторической картины в речевой и в художественной форме. Выбрать сюжет из Священного Писания или другой религиозной литературы, мифов, легенд и сделать набросок композиции выбранного сюжета. Осознавать и принимать общечеловеческие ценности, общие для всех народов и эпох, понимать главные темы искусства. Иметь представление о том, как выглядела природа тех мест и материальная культура того времени, когда происходили изображаемые события.</p>
	Библейский жанр		

25	Мифологический жанр	1	<p>Познакомиться с сюжетами, рассказывающими о жизни Иисуса Христа, Будды или другого историко-религиозного персонажа, и сделать набросок композиции выбранного сюжета.</p> <p>Выбрать сюжет из мифов, легенд и сделать набросок композиции выбранного сюжета.</p> <p>Знать смысл изображения на гербе Москвы.</p> <p>Осознавать межнациональный характер образа воина, защищающего людей в минуту опасности.</p> <p>Понимать основополагающую роль художественного образа в искусстве.</p> <p>Понимать роль знака и символа в искусстве.</p> <p>Уметь интерпретировать символы, используемые художником в исторической картине.</p>
26–27		2	<p>Самостоятельно определять характерные качества знака и символа в искусстве.</p> <p>Интерпретировать многозначность древних символов в современном искусстве.</p> <p>Понимать жизненность древнейшей символики в истории культуры.</p> <p>Рассуждать об использовании символики в древнем и современном искусстве. Понимать роль символа в обогащении содержания художественного произведения и использовать его в собственной художественно-творческой деятельности.</p> <p>Построить несколько вариантов композиции на одну тему.</p> <p>Иметь представление о стилизации в искусстве.</p> <p>Создать свой образ стилизованного коня на основании различных вариантов, использовавшихся в разные периоды развития искусства.</p> <p>Выполнить композицию на сюжет мифа какого-нибудь народа на тему битвы героя за правое дело (например, «Чудо святого Георгия со Змеем»), используя приём стилизации.</p>
28	«...Просиявший в Земле русской...»	1	<p>Ценить духовный подвиг реальных подвижников народа.</p> <p>Осознавать межнациональный характер искусства.</p> <p>Получить опыт формирования собственной морально-нравственной позиции и ее выражения при восприятии художественного произведения.</p> <p>Получить опыт работы в коллективе.</p> <p>Передавать средствами живописи многообразие и красоту окружающего мира.</p>
29	Образ прекрасного человека в исторической картине	1	<p>Понимать, что искусство всегда стремилось показать идеальный образ человека, но идеалы разных эпох существенно различались.</p> <p>Рассуждать о характере, намерениях, внутреннем мире людей, изображенных на исторической картине.</p> <p>Осознавать, какие качества своих героев воспевают или осуждают художники в исторических картинах.</p> <p>Находить яркие, выразительные образы.</p> <p>Объяснять, какие чувства вызывают образы, созданные в картинах Рембрандта, Давида, К.Брюллова, В.Сурикова и др. художников. Понимать, какими средствами художники достигли этого впечатления.</p>
30		1	<p>Понимать скульптуру как вид изобразительного искусства.</p> <p>Различать специфику и виды скульптуры.</p> <p>Знать материалы скульптуры.</p> <p>Применять в собственной художественно-творческой деятельности глину, пластилин, пластическую массу или другие доступные скульптурные материалы.</p> <p>Выполнять в скульптуре композицию из двух-трех фигур, объединённых общей идеей.</p> <p>Делать зарисовки скульптурной композиции с разных сторон.</p>

31	Работа художника над исторической картиной	1	<p>Выбрать сюжет из истории и начать подготовку к выполнению композиции исторического жанра.</p> <p>Проводить поисковую работу по тематике своего замысла: познакомиться с материалами по истории, рассмотреть альбомы по искусству, сходить в музей.</p> <p>Рассмотреть подготовительные рисунки и этюды к исторической картине В. Сурикова «Боярыня Морозова», сравнить их с законченной картиной. Объяснить, как менялась композиция и образы героев в процессе работы.</p> <p>Сделать наброски композиции, найти выразительные жесты персонажей.</p>
32	Историческая картина и современность	1	<p>Понимать, что художник не всегда мог открыто выразить сочувствие своим современникам – борцам за лучшую долю народа и поэтому опосредованно через образы исторических персонажей передавал его в своих произведениях.</p> <p>Соотносить сюжеты исторических картин с событиями современного мира.</p> <p>Искать средства передачи в исторической композиции своего отношения к событиям современности.</p> <p>Понимать роль метафоры, иносказания в раскрытии содержания исторической картины.</p> <p>Использовать метафору, иносказание в содержании собственной работы на историческую тему.</p>
33–34	Трактовка образа исторической личности в искусстве	2	<p>Объяснять, какое представление об исторической личности (например, Петре I) сложилось благодаря образам искусства.</p> <p>Подобрать работы художников, раскрывающих образ героя будущей работы, и сравнить их. Соотнести образы, созданные художниками, с собственными представлениями.</p> <p>Понимать роль расположения линии горизонта для создания выразительного образа героя.</p> <p>Добиваться выразительности образа с помощью расположения линии горизонта в пространстве картины.</p> <p>Наметить общую схему будущей композиции в разных форматах и выбрать подходящий.</p>
35	Необычный взгляд на историческую тему. Батальный жанр Знакомимся с работами мастеров Знакомимся с материальной культурой основных исторических	1	<p>Иметь представление о разнообразных взглядах на исторический жанр, представленных в творчестве художников рубежа XIX–XX вв.</p> <p>Понимать, какой линии исторического жанра больше соответствует замысел будущей работы.</p> <p>Осознавать возможности батального жанра в выражении личной позиции художника по отношению к войнам.</p> <p>Видеть в произведении искусства выражение морально-нравственной позиции автора.</p> <p>Знакомиться с работами мастеров в музее.</p> <p>Понимать роль музеев в культурной истории человечества.</p> <p>Знать основные музеи мира, России и своего родного края.</p> <p>Иметь представление об их экспозиции.</p> <p>Стремиться посещать музеи и изучать их экспозицию.</p> <p>Сравнивать похожие сюжеты, оценивать различные подходы художников к интерпретации сюжетов одной тематики.</p> <p>Понимать, что такое стиль в художественной культуре.</p> <p>Осознавать стилевое единство художественной и материальной культуры эпохи.</p> <p>Изучить материальную культуру эпохи, факты, связанные с выбранным событием, сделать наброски, зарисовки, этюды.</p> <p>Сделать зарисовки одежды, посуды, мебели той эпохи, в которую происходило событие, ставшее темой будущего</p>

и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Отличительные особенности программы

Содержание программы основано на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, который дает возможность учащимся осваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры. Культура предстает перед школьниками как история развития человеческой памяти, величайшее нравственное значение которой, по словам академика Д.С.Лихачева, «в преодолении времени».

Отношение к памятникам любого из искусств – показатель культуры всего общества в целом и каждого человека в отдельности. Сохранение культурной среды, творческая жизнь в этой среде обеспечат привязанность к родным местам, нравственную дисциплину и социализацию личности учащихся.

Содержание данной программы раскрывается в учебных темах каждого полугодия. В обновленном музыкальном материале, а также введении параллельного и методически целесообразного литературного и изобразительного рядов.

Межпредметные связи

В программе рассматриваются разнообразные явления музыкального искусства в их взаимодействии с художественными образами других искусств – литературы (прозы и поэзии), изобразительного искусства (живописи, скульптуры, архитектуры, графики, книжных иллюстраций и др.), театра (оперы, балета, оперетты, мюзикла, рок-оперы), кино.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих темам «Музыка и литература» и «Музыка и изобразительное искусство». Такое деление учебного материала весьма условно, так как знакомство с музыкальным произведением всегда предполагает его рассмотрение в содружестве муз.

Формы контроля:

При организации учебно-воспитательного процесса для реализации программы «Музыка» 5 класс предпочтительными формами организации учебного предмета считаю: индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, классные и внеклассные.

Виды организации учебной деятельности:

- экскурсия
- конкурс
- викторина
- самостоятельная работа
- творческая работа
- путешествие

Основные виды контроля при организации контроля работы:

- вводный
- текущий

- итоговый
- индивидуальный
- письменный

Формы контроля:

- наблюдение
- самостоятельная работа
- тест

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения музыки ученик должен:

Знать/понимать:

- специфику музыки как вида искусства;
- значение музыки в художественной культуре и ее роль в синтетических видах творчества;
- основные жанры народной и профессиональной музыки;
- основные формы музыки;
- характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;
- имена выдающихся композиторов и исполнителей;

Уметь:

- эмоционально - образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики;
- выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
- распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений инструментальных и вокальных жанров;
- различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- певческого и инструментального музицирования дома, в кругу друзей и сверстников, на внеклассных и внешкольных музыкальных занятиях, школьных праздниках;
- размышления о музыке и ее анализа, выражения собственной позиции относительно прослушанной музыки;
- музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке, слушания музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.); выражения своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных занятиях; определения своего отношения к музыкальным явлениям действительности.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

Учебная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Освоение содержания основного общего образования по предмету «Музыка» способствует:

- формированию у учащихся представлений о художественной картине мира;
- овладению ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного

анализа;

- обобщению получаемых впечатлений об изучаемых явлениях, событиях художественной жизни страны;

- расширению и обогащению опыта выполнения учебно-творческих задач и нахождению при этом оригинальных решений, адекватного восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, интуитивного и осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства;

- совершенствованию умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с учителем;

- формулированию собственной точки зрения по отношению к изучаемым произведениям искусства, к событиям в художественной жизни страны и мира, подтверждая ее конкретными примерами;

- приобретению умения и навыков работы с различными источниками информации.

Опыт творческой деятельности, приобретаемый на музыкальных занятиях, способствует:

- овладению учащимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности;

- определению сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности;

- совершенствованию умений координировать свою деятельность с деятельностью учащихся и учителя, оценивать свои возможности в решении творческих задач.

Требования к уровню подготовки учащихся основной школы

5 класс

Обучение музыкальному искусству должно обеспечить учащимся возможность:

- понимать взаимодействие музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (музыки, литературы, изобразительного искусства, театра, кино и др.);

- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства;

- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждение об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;

- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально- ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности;

- участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на инструментах);

- передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме;

- развивать умения и навыки музыкально-эстетического самообразования: формирование фонотеки, библиотеки, видеотеки, самостоятельная работа в творческих тетрадах, посещение концертов, театров и др.;

- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической жизни класса, школы.

Контроль уровня обученности

№ урока	Тема урока	Вид контроля	Форма контроля
	Вторая жизнь песни.	Текущий - письменный	Тест
	Мир композитора.	Текущий - письменный	Тест
	Что роднит музыкальное и изобразительное искусство	Текущий - письменный	Тест
	Мир композитора. С веком наравне.	Итоговый - письменный	Тест

Рабочая программа предмета «Музыка» 5 класс

В рабочей программе рассматриваются разнообразные явления музыкального искусства в их взаимодействии с художественными образами других искусств — литературы (прозы и поэзии), изобразительного искусства (живописи, скульптуры, архитектуры, графики, книжных иллюстраций и др.) театра (оперы, балета, оперетты, мюзикла, рок-оперы), кино.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих темам «Музыка и литература» и «Музыка и изобразительное искусство». Такое деление учебного материала весьма условно, так как знакомство с музыкальным произведением всегда предполагает его рассмотрение в содружестве муз, что особенно ярко проявляется на страницах учебника и творческой тетради.

Тема года: «Музыка и другие виды искусства»

Тема 1 полугодия: «Музыка и литература» (16 часов)

Взаимодействие музыки и литературы раскрывается на образцах вокальной музыки. Это прежде всего такие жанры, в основе которых лежит поэзия, - песня, романс, опера. Художественный смысл и возможности программной музыки (сюита, концерт, симфония), а также таких инструментальных произведений, в которых получили вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературных произведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится одним из действующих лиц сказки или народного сказания, рассказа или повести, древнего мифа или легенды. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств. Вокальная музыка. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов. Выявление общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы.

Тема 2 полугодия: «Музыка и изобразительное искусство» (18 часов)

Выявление многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством. Взаимодействие трех искусств – музыки, литературы, изобразительного искусства – наиболее ярко раскрывается при знакомстве с такими жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с произведениями религиозного искусства («синтез искусств в храме»), народного творчества. Вслушиваясь в музыку, мысленно представить ее зрительный (живописный) образ, а всматриваясь в произведение изобразительного искусства, услышать в своем воображении ту или иную музыку. Выявление сходства и различия жизненного содержания образов и способов и приемов их воплощения. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Музыкальная живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура — застывшая музыка. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. Использование различных форм

музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

Перечень музыкального материала (I полугодие)

- Родина. Н. Хрисаниди, слова В. Катанова.
Красно солнышко. П. Аедоницкий, слова И. Шаферана.
Родная земля. Я. Дубравин, слова Е. Руженцева.
Жаворонок. М. Глинка, слова Н. Кукольника.
Моя Россия. Г. Струве, слова Н. Соловьевой.
Во поле береза стояла; Я на камушке сижу; Заплети-ся9 плетень; Уж ты, поле мое;
Не одна-то ли во поле дороженька; Ах ты, ноченька и др., русские народные песни.
Симфония № 4 (фрагмент финала). П. Чайковский.
Пер Гюнт. Музыка к драме Г. Ибсена (фрагменты). Э. Григ.
Осень. П. Чайковский, слова А. Плещеева.
Осень. Ц. Кюи, слова А. Плещеева.
Осенней песенки слова. В. Серебренников, слова В. Степанова.
Песенка о словах. С. Старобинский, слова В. Вайнина.
Горные вершины. А. Варламов, слова М. Лермонтова.
Горные вершины. А. Рубинштейн, слова М. Лермонтова.
Кикимора. Сказание для симфонического оркестра (фрагменты). А. Лядов.
Шехеразада. Симфоническая сюита (фрагменты). Н. Римский-Корсаков.
Вокализ. С. Рахманинов.
Вокализ. Ф. Абт.
Романс. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель» (фрагмент).
Г. Свиридов.
Баркарола (Июнь). Из фортепианного цикла «Времена года». П. Чайковский.
Песня венецианского гондольера (№ 6). Из
фортепианного цикла «Песни без слов». Ф. Мендельсон. .
Венецианская ночь. М. Глинка, слова И. Козлова.
Баркарола. Ф. Шуберт, слова Ф. Штольберга, перевод А. Плещеева.
Перезвоны. По прочтении В. Шукшина. Симфония-действие для солистов, большого
хора, гобоя и ударных (фрагменты). В. Гаврилин.
Концерт № 1 для фортепиано с оркестром (фрагмент финала). П. Чайковский.
Веснянка, украинская народная песня.
Сцена «Проводы Масленицы». Из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.
Снег идет. Из Маленькой кантаты. Г. Свиридов, слова Б. Пастернака.
Запевка. Г. Свиридов, слова И. Северянина.
Снег. Из вокального цикла «Земля». М. Славкин, слова Э. Фарджен, перевод
М. Бородицкой и Г. Кружкова.
Зима. Ц. Кюи, слова Е. Баратынского.
Откуда приятный и нежный тот звон. Хор из оперы «Волшебная флейта».
В.-А. Моцарт.
Маленькая ночная серенада (рондо). В.-А. Моцарт.
Dona nobis pacem. Канон. В.-А. Моцарт.
Реквием (фрагменты). В.-А. Моцарт.
Dignare. Г. Гендель.
Садко. Опера-былина (фрагменты). Н. Римский-Корсаков.
«Сказка о царе Салтане...» Опера (фрагменты). Н. Римский-Корсаков.
Орфей и Эвридика. Опера (фрагменты). К. Глюк.
Щелкунчик. Балет-феерия (фрагменты). П. Чайковский.
Спящая красавица. Балет (фрагменты). П. Чайковский.
Кошки. Мюзикл (фрагменты). Э.-Л. Уэббер.
Песенка о прекрасных вещах. Из мюзикла «Звуки музыки». Р. Роджерс, слова

О. Хаммерстайна, русский текст М. Подберезского
Дуэт лисы Алисы и кота Базилио. Из музыки к сказке «Буратино». Музыка и стихи
Б. Окуджавы.

Сэр возьмите Алису с собой. Из музыки к сказке «Алиса в Стране чудес». Слова и
музыка

В. Высоцкого.

Хлопай в такт! Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова.

Песенка о песенке. Музыка и слова А. Куклина.

Птица-музыка. В. Синенко, слова М. Пляцковского.

Перечень литературных произведений

Из Гёте. М. Лермонтов.

Деревня. Стихотворение в прозе. И. Тургенев.

Кикимора. Народное сказание из «Сказаний русского народа», записанных И.
Сахаровым.

Венецианская ночь. И. Козлов.

Осыпаются листья в садах... И. Бунин.

Скучная картина... А. Плещеев.

Осень и грусть на всей земле... М. Чюрленис.

Листопад. И. Бунин.

О музыкальном творчестве. Л. Кассиль.

Война колоколов. Дж. Родари.

Снег идет. Б. Пастернак.

Слово о Мастере (о Г. Свиридове). В. Астафьев.

Горсть земли. А. Граши.

Вальс. Л. Озеров.

Тайна запечного сверчка. Г. Цыферов.

Моцарт и Сальери. Из «Маленьких трагедий» (фрагменты). А. Пушкин.

Руслан и Людмила. Поэма в стихах (фрагменты). А. Пушкин.

Былина о Садко. Из русского народного фольклора.

Щелкунчик. Э.-Т.-А. Гофман.

Миф об Орфее. Из «Мифов и легенд Древней Греции».

Музыкант-чародей. Белорусская сказка.

Перечень произведений изобразительного искусства

Натюрморт с попугаем и нотным листом. Г. Теплов. Книжки и часы. Неизвестный
художник. На Валааме. П. Дюжин. Осенняя песнь. В. Борисов-Мусатов.

Стога. Сумерки; Вечер. Золотой плес; Над вечным покоем. И. Левитан.

Золотая осень. И. Остроухов.

Осень. А. Головин.

Полдень. К. Петров-Водкин.

Итальянский пейзаж. А. Мордвинов.

Ожидание. К. Васильев.

Полдень. В окрестностях Москвы. И. Шишкин.

Осенний сельский праздник. Б. Кустодиев.

Дворик в Санкт-Петербурге. М. Добужинский.

Песня без слов. Дж. Г. Баррабл.

Вальсирующая пара. В. Гаузе.

Моцарт и Сальери. В. Фаворский.

Садко. И. Репин.

Садко. Палех. В. Смирнов.

Иллюстрация к былине «Садко». В. Кукулиев.

Садко и Морской царь. Книжная иллюстрация. В. Лукьянец.

Садко. Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане...» А. Пушкина. И. Билибин.
Волхова. М. Врубель.
Новгородский торг. А. Васнецов.
Песнь Волжского челна. В. Кандинский.
Иллюстрация к сказке «Снегурочка». В. Кукулиев.
Перечень музыкального материала (II полугодие)
Знаменный распев.
Концерт №3 для фортепиано с оркестром (1-я часть). С. Рахманинов.
Богородице Дево, радуйся. Из «Всенощного бдения». П. Чайковский.
Богородице Дево, радуйся. Из «Всенощного бдения». С. Рахманинов.
Любовь святая. Из музыки к драме А. Толстого «Царь Федор Иоаннович». Г. Свиридов.

Аве, Мария. Дж. Каччини.
Аве, Мария. Ф. Шуберт, слова В. Скотта, перевод А. Плещеева.
Аве, Мария. И.-С. Бах — Ш. Гуно.
Ледовое побоище (№ 5). Из кантаты «Александр Невский». С. Прокофьев.
Островок. С. Рахманинов, слова К. Бальмонта (из П. Шелли).
Весенние воды. С. Рахманинов, слова Ф. Тютчева.
Форель. Ф. Шуберт, слова Л. Шубарта, русский текст В. Костомарова.
Прелюдия соль мажор для фортепиано. С. Рахманинов.
Прелюдия соль-диез минор для фортепиано. С. Рахманинов.
Сюита для двух фортепиано (фрагменты). С. Рахманинов.
Фрески Софии Киевской. Концертная симфония для арфы с оркестром (фрагменты). В. Кикта.
Ария. Из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах». И.-С. Бах.
Чакона. Для скрипки соло (ре минор). И.-С. Бах.
Каприс № 24. Для скрипки соло. Н. Паганини (классические и современные интерпретации).
Concerto grosso. Для двух скрипок, клавесина, подготовленного фортепиано и струнных (фрагмент). А. Шнитке.
Рапсодия на тему Паганини (фрагменты). С. Рахманинов.
Вариации на тему Паганини (фрагменты). В. Лютовский.
Симфония № 5 (фрагменты). Л. Бетховен.
Маленькая прелюдия и fuga для органа. И.-С. Бах.
Прелюдии для фортепиано. М. Чюрленис.
Море. Симфоническая поэма (фрагменты). М. Чюрленис.
Лунный свет. Из «Бергамасской сюиты». К. Дебюсси.
Звуки и запахи реют в вечернем воздухе. Девушка с волосами цвета льна. Прелюдии. К. Дебюсси.
Кукольный кэк-уок. Из фортепианной сюиты «Детский уголок». К. Дебюсси.
Мимолетности № 1, 7, 10 для фортепиано. С. Прокофьев.
Наши дети. Хор из «Реквиема». Д. Кабалевский, слова Р. Рождественского.
Рассвет на Москве-реке. Вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.
Картинки с выставки. Сюита. М. Мусоргский (классические современные интерпретации).
Рисунок. А. Куклин, слова С. Михалкова.
Семь моих цветных карандашей. В. Серебренников, слова В. Степанова.
Маленький кузнецик. В. Щукин, слова С. Козлова.
Парус алый. А. Пахмутова, слова Н. Добронравова.
Тишина. Е. Адлер, слова Е. Руженцева.
Музыка. Г. Струве, слова И. Исаковой
Перечень произведений изобразительного искусства

Чувство звука. Я. Брейгель.
Сиверко. И. Остроухов.
Покров Пресвятой Богородицы. Икона.
Троица. А. Рублев.
Сикстинская мадонна. Рафаэль.
Богородица Донская. Ф. Грек.
Святой князь Александр Невский. Икона.
Александр Невский. М. Нестеров.
Александр Невский. Триптих: «Северная баллада», «Александр Невский»,
«Старинный сказ». П. Корин.
Весенний этюд; Весна; Цветущие вишни; Дама в кресле; Водоем. В. Борисов-
Мусатов.
Пейзаж. Д. Бурлюк.
Бурный ветер. А. Рылов.
Формула весны. П. Филонов.
Весна. Большая вода. И. Левитан.
Фрески собора Святой Софии в Киеве.
Портрет Н. Паганини. Э. Делакруа.
Н. Паганини. С. Коненков.
Антракт. Р. Дюфи.
Ника Самофракийская.
Восставший раб. Микеланджело.
Свобода, ведущая народ. Э. Делакруа.
Скрипка. Р. Дюфи.
Скрипка. И. Пуни.
Скрипка. К. Петров-Водкин.
Скрипка. Е. Рояк.
Симфония (скрипка). М. Меньков.
Оркестр. Л. Мууга.
Три музыканта. П. Пикассо.
Православные храмы и их внутреннее убранство.
Готические соборы и их внутреннее убранство.
Фуга. Триптих; Сотворение мира; Сказка. Путешествие королевы. Триптих;
Зима; Соната моря. Триптих. М. Чюрленис.
Впечатление. Восход солнца. К. Моне.
Руанский собор в полдень. К. Моне.
Морской пейзаж. Э. Мане.
Музыкальная увертюра. Фиолетовый клин. В. Кандинский.
Композиция. Казаки. В. Кандинский.
Реквием. Цикл гравюр. С. Красаускас.
Вечно живые. Цикл гравюр С. Красаускас.
Перечень литературных произведений
Мадонна Рафаэля. А. К. Толстой.
Островок. К. Бальмонт.
Весенние воды. Ф. Тютчев.
Мне в душу повеяло жизнью и волей... А. Майков.
По дороге зимней, скучной... А. Пушкин.
Слезы. Ф. Тютчев.
И мощный звон промчался над землею... А. Хомяков.
Загадочный мир звуков Сергея Рахманинова. Н. Бажанова.
Звуки пели, дрожали так звонко... А. К. Толстой.
Струна. К. Паустовский.

Не соловей — то скрипка пела... А. Блок.
 Березовая роща. В. Семернин.
 Под орган душа тоскует... И. Бунин.
 Я не знаю мудрости, годной для других... К. Бальмонт.
 Реквием. Р. Рождественский.
 Не привыкайте к чудесам... В. Шефнер.

Учебно-тематический план предмета «Музыка» (5 класс)

№ п/п	№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе:
				Контрольные работы.
тема I полугодия: «Музыка и литература»			16	
1 четверть				
1.	1.	Что роднит музыку с литературой.	1	
2.	2.	Вокальная музыка.	3	
3.	3.			
4.	4.			
5.	5.-	Фольклор в музыке русских композиторов.	2	
6.	6.			
7.	7.	Жанры инструментальной и вокальной музыки.	1	
8.	8.	Вторая жизнь песни.	2	
9.	9.			1
2 четверть				
10.	1.	Всю жизнь мою несу родину в душе...	1	
11.	2.	Писатели и поэты о музыке и музыкантах.	1	
12	3.	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера.	1	
13	4.	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет.	1	
14	5.	Музыка в театре, кино, на телевидении.	1	
15	6.	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл.	1	
16	7	Мир композитора.	1	1
тема II полугодия: «Музыка и изобразительное искусство»			18	
3 четверть				
17.	1.	Что роднит музыку с изобразительным искусством.	1	
18.	2.	Небесное и земное в звуках и красках.	1	
19.	3.	Звать через прошлое к настоящему.	2	
20.	4.			
21.	5.	Музыкальная живопись и живописная музыка.	2	
22.	6.			
23.	7.	Колокольность в музыке и изобразительном искусстве.	1	
24.	8.	Портрет в музыке и изобразительном искусстве.	1	
25.	9.	Волшебная палочка дирижера.	1	1
26.	10.	Волшебная палочка дирижера. Образы борьбы и победы в искусстве.	1	
4 четверть				
27.	1.	Застывшая музыка.	1	
28.	2.	Полифония в музыке и живописи.	1	
39.	3.	Музыка на мольберте.	1	
30.	4.	Импрессионизм в музыке и живописи.	1	
31.	5.	О подвигах, о доблести и славе...	1	
32.	6.	В каждой мимолетности вижу я миры...	1	
33.	7.	Мир композитора. С веком наравне.	1	1
34.	8.	Заключительный урок – обобщение.	1	
Итого:			34	4

Программа предмета «Музыка» 5 класс

тема года: “Музыка и другие виды искусства”

Тема I полугодия: “Музыка и литература” (16 часов)

Урок 1. Что роднит музыку с литературой (1ч)

Интонационно - образная, жанровая и стилевая основы музыкального искусства как ее важнейшие закономерности, открывающие путь для его познания, установления связи с жизнью и с другими видами искусства.

Выявление многосторонних связей музыки и литературы. Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы? Что стало бы с литературой, если бы не было музыки? Поэма, былина, сказка. Песня, романс. Роль музыки в семье искусств, ее влияние на другие искусства. Значение слов в песне. Вокализ. Сходство выразительных средств живописи и музыки: плавные изгибы линий рисунка, переключки светотени в картине и ладовой окраски в музыке. Интонационно- образная, жанровая, стилевая основы музыки в картинах и мелодиях, музыкального искусства как ее важнейшие закономерности, открывающие путь для его познания, установления связи с жизнью и с другими искусствами. Интонация как носитель смысла в музыке.

Урок 2. Вокальная музыка (1ч)

Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкальных образов (лирические). Народные истоки русской профессиональной музыки.

Образ Отчизны, отношение к родной земле, значение культуры своего народа. Представление о песне как истоке и вершине музыки. Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкальных образов в вокальной музыке. Песня – верный спутник человека.

Урок 3. Вокальная музыка. (1ч)

Народное музыкальное творчество. Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека. Основные жанры русской народной музыки (наиболее распространенные разновидности обрядовых песен, трудовые песни, былины, лирические песни, частушки).

Знакомство с различными жанрами русской народной песни: формирование необходимых вокально-хоровых навыков. Особенности песенных жанров. Календарные песни. Разнохарактерные песенные Жанры: трудовые, обрядовые, величальные, торжественные, хвалебные, шуточные, сатирические, игровые, хороводные, лирические песни. Песни - заклички. Взаимосвязь музыкальных, литературных и художественных образов. По содержанию песни делятся на: лирические, сатирические, героические и патриотические. По социальной направленности – на обрядовые, бытовые, колыбельные, о животных и др. Занимаясь хозяйством или собираясь на охоту, изготавливая предметы народного промысла или качая колыбель, лесные ненцы сопровождают свои дела поэтическим языком души, размышляя о счастье, о дружбе, о жизни, выражая пожелания, чтобы сбылись мечты и надежды. Песни в исполнении лесных ненцев - это мотивированная, монологическая внутренняя речь. Впервые услышав эту песню-речь, трудно назвать ее песней. Песней становится только лучший вариант, полюбившийся народу и исполняемый для всех. Выполняя множество трудовых операций, автор песни старается рассказать о том, как это было ему трудно и тяжело, как приходилось побеждать себя, бороться, чтобы содержать свою семью, воспитать детей. В песнях лесных ненцев условно можно выделить следующие тематические виды: личные, лирические, песни о женщине, колыбельные песни, песни колорита печального, песни о животных, песни-думы, увеселительные или «застольные» («хмельные») песни, эпические песни, песни об огне, песни об олене, песни-кивы, «богатырские» песни и др.

Урок 4. Вокальная музыка.

Развитие жанров камерной вокальной музыки – романс.

Определение романса как камерного вокального произведения для голоса с инструментом, в котором раскрываются чувства человека, его отношение к жизни и природе. Возможность возрождения песни в новом жанре – романс.

Урок 5. Фольклор в музыке русских композиторов (1ч)

Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека. Народное творчество как художественная самоценность. Особенности русской народной музыкальной культуры. Основные жанры русской народной музыки.

Знакомство с произведениями программной инструментальной музыки: симфонической сюитой и симфонической миниатюрой. Вокальные сочинения, созданные на основе различных литературных источников (русских народных сказаний, сказок разных народов и др.) Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека. Народное творчество как художественная самоценность. Особенности русской народной музыкальной культуры.

Урок 6. Фольклор в музыке русских композиторов. (1 ч)

Обращение композиторов к родному фольклору и к фольклору других народов. Общность и интонационное своеобразие музыкального фольклора народов России и других народов мира, их ярко выраженная национальная самобытность.

Интонационное своеобразие музыкального фольклора разных народов; образцы песенной и инструментальной музыки народов Крайнего Севера.

Урок 7. Жанры инструментальной и вокальной музыки (1ч)

Развитие жанров светской вокальной и инструментальной музыки. Наиболее значимые стилевые особенности классической музыкальной школы.

Представление о существовании вокальной и инструментальной музыки, не связанной с какой-либо литературной основой (вокализ, песня без слов, баркарола как жанр фортепианной музыки); знакомство с вокальной баркаролой. Выяснение своеобразия и выразительности песни без слов и романса – инструментальной и вокальной баркаролы. Представление учащихся о роли литературы в появлении новых музыкальных жанров и произведений. Превращение песен в симфонические мелодии.

Урок 8. Вторая жизнь песни (1ч)

Народные истоки русской профессиональной музыки. Способы обращения композиторов к народной музыке: цитирование, варьирование.

Представление о музыке, основанной на использовании народной песни; о народных истоках профессиональной музыки: симфония, концерт, опера, кантата. Современные интерпретации классической музыки. Смысл высказывания М.И. Глинки: “Создает музыку народ, а мы, художники только ее аранжируем”. Раскрытие терминов и осмысление понятий: интерпретация, обработка, трактовка.

Урок 9. Вторая жизнь песни (1ч)

Народные истоки русской профессиональной музыки. Способы обращения композиторов к народной музыке: создание музыки в народном стиле.

Связь между музыкой русской композиторской музыкой и народным музыкальным искусством, отражающим жизнь, труд, быт русского народа.

Урок 10. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. (1ч)

Романтизм в западно – европейской музыке: особенности трактовки драматической и лирической сфер на примере образцов камерной инструментальной музыки – прелюдия, этюд.

Осознание учащимися значимости музыкального искусства для творчества поэтов и писателей, расширение представлений о творчестве западно - европейских композиторов – Ф.Шопен. Музыка не только раскрывает мир человеческих чувств, настроения, мысли, но и играет в литературе драматургическую роль, выявляя внутреннюю сущность человека, оттеняя, углубляя характеры, ситуации, события. Творчество Ф. Шопена как композитора связано с его исполнительской деятельностью. Именно Ф.Шопен утвердил прелюдию как

самостоятельный вид творчества, открыл новое направление в развитии жанра этюда, никогда не отделяя техническую сторону исполнения от художественной.

Урок 11. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. (1ч)

Сравнительная характеристика особенностей восприятия мира композиторами классиками и романтиками. (В.Моцарт – Ф.Шопен)

Осознание учащимися значимости музыкального искусства для творчества поэтов и писателей, расширение представлений о творчестве западноевропейских композиторов – В.А. Моцарт и Ф.Шопен. Реквием. Музыка не только раскрывает мир человеческих чувств, настроения, мысли, но и играет в литературе драматургическую роль, выявляя внутреннюю сущность человека, оттеняя, углубляя, характеры, ситуации, события. Произведения В.Моцарта открывают бесконечное многообразие чувств, полны многогранных реальных характеров.

Урок 12. Первое путешествие в музыкальный театр. Опера (1ч.)

Развитие жанра – опера. Народные истоки русской профессиональной музыки. Обращение композиторов к родному фольклору.

Особенности оперного жанра, который возникает на основе литературного произведения как источника либретто оперы. Разновидности вокальных и инструментальных жанров, форм внутри оперы - (увертюра, ария, речитатив, хор, ансамбль), а также исполнители (певцы, дирижёр, оркестр).

Урок 13. Второе путешествие в музыкальный театр. Балет (1ч)

Развитие жанра – балет. Формирование русской классической школы.

На основе имеющегося музыкально-слухового опыта учащихся продолжить знакомство с жанром балета, его происхождением, с либретто балетного спектакля, основой которого являются сказочные сюжеты; с именами лучших отечественных танцоров и хореографов. Балет-искусство синтетическое. В нем воедино переплетены различные виды искусства: литература, инструментально-симфоническая музыка, хореография, (танцоры-солисты, кордебалет- массовые сцены), драматическое и изобразительное искусство (театральное действие, костюмы, декорации).

Урок 14. Музыка в театре, кино и на телевидении (1ч)

Творчество отечественных композиторов – песенников, роль музыки в театре, кино и телевидении.

Роль литературного сценария и значение музыки в синтетических видах искусства: в театре, кино, на телевидении. Музыка неотъемлемая часть произведений киноискусства, которое существует на основе синтеза литературы, театра, изобразительного искусства и музыки. Киномызыка – одно из важнейших средств создания экранного образа реального события, которое специально инсценируется или воссоздается средствами мультипликации. Динамика развития кинообраза, быстрая смена действия в кино, короткое дыхание кинематографических фраз, свободное владение пространством и временем получили отражение и в музыке к фильмам.

Урок 15. Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл (1ч)

Взаимопроникновение «легкой» и «серьезной музыки», особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства. Знакомство с жанром мюзикл.

Особенности мюзикла, его истоки. Знакомство с мюзиклом “Кошки” Э.-Л. Уэббера, в основе либретто которого лежат стихи Т. Элиота. Жанры внутри самого мюзикла близки оперным номерам. Как и в опере, здесь сочетаются пение и танец, но в отличие от оперы все действующие лица, исполняя вокальные номера, постоянно находятся в движении.

Урок 16. Мир композитора.

Тема II полугодия: Музыка и изобразительное искусство (18 часов)

Урок 17. Что роднит музыку с изобразительным искусством. (1ч)

Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Богатство музыкальных образов (лирические).

Взаимосвязь музыки и живописи через образное восприятие мира. Способность музыки вызывать в нашем воображении зрительные (живописные) образы. Специфика средств художественной выразительности живописи. Отражение одного и того же сюжета в музыке и живописи

Урок 18. Небесное и земное в звуках и красках. (1ч)

Отечественная и зарубежная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством.

Непреходящая любовь русских людей к родной земле. Духовные образы древнерусского и западноевропейского искусства.. Образ Богородицы как олицетворение материнской любви, милосердия, покровительства и заступничества. Образ Богородицы в русском и зарубежном искусстве.

Урок 19. Звать через прошлое к настоящему. (1ч)

Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Богатство музыкальных образов (героические, эпические)и особенности их драматургического развития (контраст).

Героические образы в музыке и изобразительном искусстве. Кантата. Контраст. Триптих, трехчастная форма. Выразительность. Изобразительность. Сопоставить произведения живописи и музыки. Музыка изображает душевный мир, переживания своих героев.

Урок 20. Звать через прошлое к настоящему. (1ч)

Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Богатство музыкальных образов (героико - эпические) и особенности их драматургического развития.

Героические образы в музыке и изобразительном искусстве. Сопоставление героико – эпических образов музыки с образами изобразительного искусства. Песня-плач. Осмысление темы о героических образах в искусстве.

Урок 21. Музыкальная живопись и живописная музыка (1ч)

Общее и особенное в русском и западно – европейском искусстве в различных исторических эпох, стилевых направлений, творчестве выдающихся композиторов прошлого.

Образы природы в творчестве музыкантов. «Музыкальные краски» в произведениях композиторов- романтиков. Развитие музыкального, образно-ассоциативного мышления через выявление общности музыки и живописи в образном выражении состояний души человека, изображении картин природы. Музыкальные образы произведений, созвучные музыкальной живописи художника. Изобразительность.

Урок22.. Музыкальная живопись и живописная музыка (1ч)

Общее и особенное в русском и западно – европейском искусстве в различных исторических эпох, стилевых направлений, творчестве выдающихся композиторов прошлого.

Сопоставление зримых образов музыкальных сочинений русского и зарубежного композитора (вокальные и инструментальные) и общность отражения жизни в русской музыке и поэзии. Восприятие, исполнение, сравнение произведений искусства, созданных в жанре пейзажа Ф.Шуберта и С. Рахманинова. Живописная пластика (цвет, линия, характер движения кисти) выражает тончайшие изменения настроений, состояний человеческой души. Изобразительность. Инструментальный квинтет.

Урок 23. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. (1ч)

Народные истоки русской профессиональной музыки.

Представление жизненных прообразов и народные истоки музыки - на примере произведений отечественных композиторов. Колокольность – важный элемент национального мировосприятия. Красота звучания колокола, символизирующего соборность сознания русского человека. Каждый композитор отражает в своих произведениях дух своего народа, своего времени, обращаясь к незыблемым духовным ценностям, которым стремились следовать многие поколениям русских людей.

Урок 24. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. (1ч)

Интонация как носитель смысла в музыке. Выразительность и изобразительность музыкальной интонации.

Постижение гармонии в синтезе искусств: архитектуры, музыки, изобразительного искусства. Великое прошлое родной земли, прекрасные памятники мира, в число которых входят и музыкальные шедевры.

Урок 25. Волшебная палочка дирижера. (1ч)

Знакомство с творчеством выдающихся дирижеров.

Значение дирижера в исполнении симфонической музыки. Роль групп инструментов симфонического оркестра. Симфонический оркестр. Группы инструментов оркестра. Дирижер.

Урок 26. Волшебная палочка дирижера. Образы борьбы и победы в искусстве. (1 час) Особенности трактовки драматической музыки на примере образцов симфонии.

Образный строй в знаменитой симфонии мировой музыкальной культуры-Симфонии №5 Л.Бетховена. Творческий процесс сочинения музыки композитором, особенности её симфонического развития.

Урок 27. Застывшая музыка. (1ч)

Отечественная и зарубежная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством. Выразительные возможности различного склада письма (полифония).

Пример музыкального в живописном, музыкальной формы в живописи. Гармония в синтезе искусств: архитектуры, музыки, изобразительного искусства. Православные храмы и русская духовная музыка. Хор, а капелла. Католические храмы и органная музыка.

Урок 28. Полифония в музыке и живописи. (1ч)

Музыка И.Баха как вечно живое искусство, возвышающее душу человека. Знакомство с творчеством композитора на примере жанра – fuga. Выразительные возможности различного склада письма (полифония).

Творчество И.С.Баха. Его полифоническая музыка (органная музыка). Общность языка художественных произведений в музыке и живописи. Духовная музыка. Светская музыка. Полифония. Фуга.

Урок 29. Музыка на мольберте. (1ч)

Стилевое многообразие музыки 20 столетия. Импрессионизм.

Выявление многосторонних связей музыки, изобразительного искусства и литературы на примере творчества литовского художника - композитора М.Чюрлениса. Живописная музыка и музыкальная живопись М.К. Чюрлениса. Иносказание, символизм. Звуковая палитра пьес. Цветовая гамма картин. Образ моря в искусстве Чюрлениса. Композиция. Форма. Триптих. Соната. Allegro, Andante.

Урок 30. Импрессионизм в музыке и живописи. (1ч)

Стилевое многообразие музыки 20 столетия. Импрессионизм. Знакомство с произведениями К.Дебюсси.

Стилевое сходство и различие на примерах произведений русских и зарубежных композиторов. Искусство прошлого и настоящего всегда раскрывает перед слушателями, читателями, зрителями жизнь во всём её многообразии. Главное стремиться понять образы различных искусств, не переставая удивляться чудесам, которые они открывают.

Урок 31. О подвигах, о доблести и славе... (1ч)

Стилевое многообразие музыки 20 века. Богатство музыкальных образов - драматические, героические.

Развитие исторической памяти подростков на основе освоения произведений различных видов искусства, раскрывающих тему защиты Родины. Музыкальный жанр – Реквием.

Урок 32. В каждой мимолетности вижу я миры... (1ч)

Богатство музыкальных образов и особенности их драматургического развития в камерном – инструментальной музыке.

Образный мир произведений С. Прокофьева и М. Мусоргского. Цикл

«Мимолетности» Цикл «Картинки с выставки». Сопоставление музыкальных и художественных образов. Фортепианная миниатюра. Язык искусства. Интермедия

Урок 33. Мир композитора. С веком наравне. (1ч)

Обобщение представлений о взаимодействии изобразительного искусства и музыки и их стилевом сходстве и различии на примере произведений русских и зарубежных композиторов.

Урок 34. Заключительный урок – обобщение. (1ч)

Обобщение музыкальных и художественных впечатлений, знаний, опыта школьников, опыт исполнительства.

Список научно-методического обеспечения.

Учебно-методический комплект «Музыка 5-9 классы» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской:

- Программа «Музыка 5- 7классы. Искусство 8-9 классы», М., Просвещение, 2007г.
- Методическое пособие для учителя «Музыка 5-6 классы», М., Просвещение, 2005г.
- «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 5 класс», М., Просвещение, 2004г
- фонохрестоматия для 5 класса (6 аудио кассет)
- Г.П. Сергеева «Музыка. 5 класс» фонохрестоматия. 1 CD, тпр 3, М, Просвещение, 2009 г.
- учебник «Музыка. 5 класс», М., Просвещение, 2006г.
- «Творческая тетрадь «Музыка. 5 класс» М., Просвещение, 2006 г.

MULTIMEDIA – поддержка предмета

1. Учимся понимать музыку. Практический курс. Школа развития личности Кирилла и Мефодия. М.: ООО «Кирилл и Мефодий», 2007.(CD ROM)

2. Мультимедийная программа «Соната» Лев Залесский и компания (ЗАО) «Три сестры» при издательской поддержке ЗАО «ИстраСофт» и содействии Национального Фонда подготовки кадров (НФПК)

3. Музыкальный класс. 000 «Нью Медиа Дженерейшн».

4. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»

5. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»

6. Электронный образовательный ресурс (ЭОР) нового поколения (НП), издательство РГПУ им. А.И.Герцена.

7. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи»

8.Мультимедийная программа "Музыка в цифровом пространстве"

9. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия, 2009г.»

10.Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов»

11.Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>

12.Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>

13.Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>

14.Уроки музыки с дирижером Скрипкиным. Серия «Развивашки». Мультимедийный диск (CD ROM) М.: ЗАО «Новый диск», 2008.

Рабочая программа основного общего образования по курсу «Основы религиозных культур и светской этики»

модуль «Основы мировых религиозных культур»

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя

общеобразовательная школа №7» г. Кызыла

Автор программы:

Боярова Е.М., учитель истории и обществознания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧАЕМОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Изучение данного курса преследует триединую цель:

- 1) создание условий для удовлетворения этнокультурных образовательных потребностей народов, граждан полиэтничной России;
- 2) содействие средствами образования политике российского государства, направленной на консолидацию многонационального народа России в единую политическую нацию;
- 3) создание необходимых условий, обеспечивающих формирование этнокультурной и общероссийской гражданской самоидентификации обучающихся.

Успешное освоение программы должно позволить слушателям эффективно решать следующие задачи:

- Способствовать формированию у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России.
- Создавать условия для формирования российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной культурно- религиозной традиции;
- Содержательно раскрыть понятие российской культурно-религиозной традиции в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших подростков;
- Создавать условия для воспитания высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России;
- Способствовать развитию способностей у младших школьников к общению в полиэтничной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Ключевые идеи программы:

- Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России;
- Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.
- Духовные традиции многонационального народа России.
- Духовное единство народа России и объединяющие нас моральные ценности;
- Образование как фактор духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочения перед лицом внешних и внутренних вызовов;
- Новая российская школа как фактор, обеспечивающий социокультурную модернизацию российского общества;
- Личность в центре государственной образовательной политики, обеспечение образовательных прав и возможности реализации обязанностей человека;
- Открытое образование как ценностно-технологический контекст построения образовательного процесса;
- Новая «образовательная культура» педагога (обучение через деятельность, компетентностный подход, проектные технологии, развитие исследовательской культуры и самостоятельности и т.д.);

ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКТА

Программа реализуется в адресованном учащимся 5 классов комплексе: «Основы мировых религиозных культур», авторы: А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарев.

Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всем мире и в нашей стране в частности.

Вполне очевидно, что воспитательную составляющую наряду с научными знаниями, информацией об обществе, его интересах и законах, культуре и искусстве невозможно оставить вне рамок школьной программы без ущерба для качества образования, становления личности.

Изучение в средней школе основ мировых религиозных культур, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеют сегодня важное значение, поскольку характер современной школы определяется в том числе и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса.

Вопросы, связанные с введением в школьную программу информации об основных религиозных культурах, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеют сегодня важное значение, поскольку характер светской школы определяется в том числе и её отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее, помимо прочего, задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, достаточно высок, чтобы остаться без ответа.

В то же время преподавание основ религиозной и нерелигиозной культуры в общеобразовательной школе приводит к необходимости решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность» и «нравственность» - являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса.

Данный курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозным и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сущность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- Общая историческая судьба народов России;
- Единое пространство современной общественной жизни, включающая развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этики посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель – воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;

- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а так же между ними и другими учебными предметами;
- ориентация учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимание религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение школьниками учебного содержания учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организовано в рамках четырёх основных тематических разделов. Два из них (уроки 1 и 30) являются общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического раздела – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвёртый тематический раздел представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические разделы (уроки 2-29), изучаемые соответственно в 4 и 5 классах, дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей.

Изучая курс, обучающийся в соответствии с выбранным модулем, получит представление о конкретной культурной традиции на основе знакомства с наиболее общими её характеристиками.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы мировых религиозных культур», знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающего на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

ФОРМЫ И ВИДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения:

словесных, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;

- наглядных, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;

- практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;

- репродуктивных, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;

- индуктивных и дедуктивных, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Применение перечисленных методов обучения в их оптимальном сочетании при изучении курса обеспечит практическую направленность учебного процесса, будет способствовать созданию реальных возможностей для получения учащимися новых знаний и совершенствования универсальных учебных действий, создаст условия для применения их в практической деятельности, исключит формальный подход и механическое усвоение фактов и теоретических сведений.

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных).

При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

Работа в группе также позволяет ученикам получить эмоциональную и содержательную поддержку, создает эффект включенности в общую работу класса. Одна из задач, стоящих перед учителем при организации работы в группах, – создание перспективы для получения индивидуального образовательного результата каждым учеником.

Групповая работа младших школьников может быть эффективна только при условии соблюдения определенных правил: отсутствие принуждения; продуманная система поощрений и порицаний; организационная и содержательная поддержка со стороны учителя; четкий инструктаж; владение учителем приемами установления и регулирования взаимоотношений между учащимися, стимулирование и поощрение самостоятельности и инициативности. Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 10—15 минут.

При групповой организации учебной деятельности младших школьников эффективно применение игровых методик, включение в учебное целеполагание элементов состязательности.

Описанные формы и виды учебной деятельности могут быть эффективны для развития учащихся только при условии существования в классе благоприятной общей атмосферы, установки на взаимоподдержку и заинтересованность как содержанием предмета, так и результатом собственной учебной деятельности.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса могут быть отнесены:

- Взаимные вопросы и задания групп. После прочтения текста, просмотра

кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы») или по аналогии с игрой в фанты).

- **Взаимообъяснение.** Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

- **Беседа.** Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем – носителем информации и учеником – реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

- **Интервью.** Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

- **Драматизация (театрализация).** Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Однако необходимо помнить, что необходимый педагогический эффект драматизации достигается при условии активного участия детей в деятельности на всех этапах: написание сценария, распределение ролей, режиссура, сценография, костюмирование и т.д., каждый из которых может быть поручен определенной творческой группе. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации выполнения домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

- Особое внимание хочется обратить на некоторые сквозные виды учебной деятельности учащихся, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями.

- **Составление словаря терминов и понятий** способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со

словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. Методологическая последовательность усвоения терминов и понятий благодаря работе со словарем реализуется на всех этапах изучения курса: происходит накопление фактов, формируется общее представление об изучаемом культурном явлении, выделяются ключевые понятия и определяется их смысл, значение; понятия закрепляются через использование их в собственной речи, и таким образом входят в активный лексический запас учащихся; в дальнейшем, при изучении последующих тем курса происходит сначала актуализация, а потом – развитие понятия, обогащение его новыми признаками, нюансами.

При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобрать или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры.

Безусловно, составленный на уроках или в процессе выполнения домашнего задания понятийный словарь не может претендовать на абсолютную полноту и глубину, его содержание в значительной мере зависит от уровня подготовки класса, от содержания доступных учащимся источников информации.

Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя, таким образом, его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

- Составление галереи образов. Эта работа направлена, прежде всего, на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы – формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры.

Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых – подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания.

Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми – еще один этап закрепления теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации.

На уроке, завершающем изучение курса, можно провести презентацию галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Интересно также будет впоследствии провести экскурсию по галерее для учащихся других классов. Подобная работа не только повысит учебную мотивацию, но и будет способствовать развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

- Использование информационно-коммуникационных технологий в

учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и помнить, что ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование должно быть мотивировано прежде всего необходимостью и целесообразностью. Педагог обязан оградить детей от возможности знакомства с нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

Задания на дом в процессе изучения курса должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Желательно, чтобы каждый учащийся выполнил 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы, т.е. задания этого типа, предлагаемые в поурочном планировании, могут быть распределены равномерно на протяжении изучения курса.

Рекомендации к домашним заданиям

Итак, необходимая для личностного развития ребенка позиция «Я - сам!» культивируется и организуется, направляется учителем незаметно, но специально и целенаправленно.

Ребенок дома остается наедине с учебником. Какая работа ему предстоит?

Чтение (целевое, ознакомительное, чтение-погружение...).

Заучивание (минимального количества дат, терминов, имен).

Подготовка пересказов (подробных, выборочных, кратких, обобщенных).

Составление опорных конспектов к пересказам (по желанию), планов, конспектов, выписки.

Творческие формы работы (сочинительство, создание, разработка и т.п.)

Добросовестное выполнение домашних заданий формирует у ребенка самостоятельность, волевые качества, умение рационально организовывать учебный труд. Все это возможно при одном неперемennom условии: перегрузок быть не может. Должно оставаться время и желание сделать еще что-то: придумать свое толкование слову, почитать дополнительную литературу. И такая самостоятельная творческая работа ребенка обязательно должна быть замечена, одобрена учителем, продемонстрирована классу.

ВНЕУРОЧНАЯ РАБОТА В РАМКАХ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Влияние внеклассного мероприятия на стимуляцию познавательной активности учащихся в учебной деятельности очень велико. Среди многообразия форм внеурочной деятельности можно выделить наиболее оптимальные формы для включения учащихся во внеурочную деятельность — экскурсии, заочные путешествия, просмотр кинофильмов, мультипликационных фильмов, тематические вечера. Внеурочное мероприятие служит для более детального раскрытия темы. Внеурочные занятия необходимо проводить для расширения кругозора детей, развития их интереса к конкретной области знаний и более глубоким наблюдениям над сферой религиозно-этического знания. Внеурочная воспитательная работа представляет собой совокупность различных видов деятельности и обладает широкими возможностями воспитательного воздействия на ребенка. Включение в различные виды внеурочной работы обогащает личный опыт ребенка, способствует развитию интереса к различным видам деятельности, желания активно участвовать в них; в различных формах внеурочной работы дети учатся жить в коллективе, т.е. сотрудничать друг с другом. В содержании внеурочной деятельности должны быть отражены базовые ценности, которые расширяют опыт учащихся конструктивного, творческого, нравственно-ориентированного поведения в культуре. В организации и проведении внеурочных мероприятий могут принимать участие педагоги и школьники, родители.

Экскурсия. Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания учащихся. Методика проведения любой экскурсии должна исходить из специфики её как небольшого путешествия. Организационная сторона экскурсии выражается в четком продуманном плане ее организации. Учителю заранее необходимо посетить место экскурсии, продумать наиболее целесообразный путь следования. Содержательную сторону экскурсии, должно составлять четко определенное программное содержание наблюдений, их последовательность, целесообразный отбор материала для рассматривания, система и последовательность вопросов, тематика групповых и индивидуальных заданий.

Заочная экскурсия. При проведении заочных экскурсий важно учитывать целый ряд факторов: доступность материала, уровень развития у учащихся речевых навыков, особенности восприятия религиозно-этического материала аудиторией. Форма проведения этого занятия зависит от возможностей учителя, от технического оснащения учебного процесса.

Возможные формы проведения заочной экскурсии:

- ✓ Просмотр видеofilьма с последующим обсуждением и выполнением заданий;
- ✓ Рассказ учащегося (или группы учащихся), сопровождающийся видеорядом;
- ✓ Самостоятельная работа учащихся с текстом экскурсии, подготовленным учителем, самими учащимися или взятым из специальной литературы: чтение и выполнение заданий;
- ✓ Посещение музеев, выставок с помощью интерактивных объектов и Интернет-ресурсов.

При подготовке к экскурсии необходимо определить содержание, способы оформления и презентации материала.

Таким образом, взаимосвязь учебной и внеурочной деятельности является важным и необходимым общим условием эффективности целостного учебно-воспитательного процесса в начальных классах, что создает дополнительные возможности для увеличения объема и повышения качества знаний учащихся.

ФОРМЫ, СПОСОБЫ И СРЕДСТВА ПРОВЕРКИ И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

При осуществлении контроля знаний и умений учащихся используются:

Обобщающие уроки по теме и разделу

Практические работы

Самостоятельные работы

Проверочные работы

Тесты

Сообщения

Презентации

Особенности организации контроля по «Основам мировых религиозных культур»

Для контроля и оценки знаний и умений по предмету используется индивидуальная и фронтальная устная проверка, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-диалог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти

причину явлений и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности. Следует выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценкой заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторять его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний используются такие контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного письменного ответа, что связана с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны также тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей. Основная цель этих проверочных работ – определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение и опыт, вести самостоятельно практическую работу.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате прохождения программного материалы обучающийся получит представление:

- о мировых религиях;
- основателях религий мира;
- священных книгах религий мира;
- понятиях «грех», «раскаяние», «воздаяние»;
- об искусстве в религиозной культуре.

Узнает:

- названия мировых религий;
- имена основателей религий мира;
- названия основных праздников религий мира;
- особенности священных зданий каждой из традиционных религий.

Научится:

- воспроизводить историю происхождения каждой из мировых религий;
- работать с различными источниками информации;
- осуществлять творческую деятельность.

Овладеет культурой поведения в священных сооружениях мировых религий.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час).

Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.

Блок 2. Основы религиозных культур (28 часов).

Что такое религия? Какие бывают религии? Религии России. Что такое культура? Влияние религии на культуру.

Древнейшие верования. Первые религии. Многобожие. Иудаизм. Ислам. Христианство. Буддизм.

Религии мира и их основатели. Христианство. Иисус Христос, апостолы. Ислам. Мухаммед. Буддизм. Сиддхартха Гуатама.

Священные книги религий мира. Когда впервые появились священные тексты и как они назывались? Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Священная книга буддизма – «Три корзины мудрости» (Типитаки). Священные книги иудаизма и христианства. Библия. Ветхий завет. Новый завет. Священная книга ислама. Коран.

Хранители предания в религиях мира. Кто такие жрецы. Мудрецы иудеев. Христианские священнослужители. Иерархия в христианской церкви. Мусульманская община. Буддийская община – сангха.

Человек в религиозных традициях мира. Роль, место и предназначение человека в религиях мира.

Священные сооружения. Для чего нужны священные сооружения? Храм Единого Бога в Иерусалиме, Софийский собор. Христианские храмы (алтарь, иконы). Устройство православного храма. Мечеть. Буддийские священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Роль искусства в разных религиозных традициях. Искусство в религиозной культуре христианства. Искусство в религиозной культуре ислама. Искусство в религиозной культуре иудаизма. Искусство в религиозной культуре буддизма.

Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.

Религии России. Как на Руси выбирали веру? Роль князя Владимира в крещении Руси. Православное христианство в истории России. Первые русские святые (Борис и Глеб). Деятельность Кирилла и Мефодия. Святой Сергий Радонежский. Первый русский печатник Иван Фёдоров. Установление патриаршества. Церковный раскол: кто такие старообрядцы (староверы). Судьба Церкви в XX веке. Другие христианские исповедания. Ислам, иудаизм, буддизм в истории России.

Религия и мораль. Главный принцип всех религий. Нравственные заповеди в религиях мира. Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме.

Религиозные ритуалы. Что такое ритуалы (обряды), история их возникновения. Христианство: основные Таинства. Ислам: ежедневная молитва намаз. Иудаизм: еженедельная традиция – соблюдение субботы (шабат). Буддизм: каждодневная молитва (мантра). Обычай и обряды. Традиционные обычаи и обряды в религиях мира. Религиозные ритуалы в искусстве. Значение религиозных ритуалов в искусстве в традиционных религиях.

Календари религий мира. Особенности летоисчисления в христианстве, исламе, иудаизме и буддизме. Праздники в религиях мира. Праздники иудаизма (Песах, Шавуот, Ханука). Праздники христианства (Рождество, Пасха). Праздники ислама (Курбан-байрам, Ураза-байрам). Праздники буддизма (Дончод, Сагаалган).

Семья, семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека. Отношение традиционных религий России к семье. Долг, свобода, ответственность, труд.

Понятия «свобода», «долг», «ответственность», «труд» в разных религиях.

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь в различных религиях.

Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов).

Духовные традиции России. Роль религий в становлении России. С чего начинается Россия.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«Основы мировых религий»**

№ темы	Тема	Количество часов
I.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
1.	Россия - наша Родина.	1
II.	Основы мировых религиозных культур	28
2.	Культура и религия	1
3.	Культура и религия	1
4.	Возникновение религий. Древнейшие верования	1
5.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели	1
6.	Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	1
7.	Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран	1
8.	Хранители предания в религиях мира	1
9-10	Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	2
11	Человек в религиозных традициях мира	1
12	Священные сооружения	4
13	Священные сооружения	1
14	Искусство в религиозной культуре	1
15	Искусство в религиозной культуре	1
16-17	Творческие работы учащихся	2
18-19	Религии России	1
20	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	1
21	Религиозные ритуалы в искусстве	1
22	Паломничества и святыни	
23-24	Календари религий мира. Праздники в религиях мира	2
25-26	Религия и мораль	2
27	Милосердие, взаимопомощь	1
28	Семья, семейные ценности	1
29	Долг, свобода, ответственность, учение и труд	1
III.	Духовные традиции многонационального народа России	5
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31	Подготовка творческих проектов.	2
32	Выступление учащихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д.	1
33	Выступление учащихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д.	1
34	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.).	1
	Всего	34

ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ И ДРУГИХ ВИДОВ РАБОТ

Самостоятельные творческие работы:

1. По теме «Россия – наша Родина».
2. По теме «Культура и религии»
3. По теме «Человек в религиозных традициях мира»
4. По теме «Искусство в религиозной культуре»

Самостоятельные работы:

1. По теме «добро и зло»
2. По теме «Понятие греха, раскаяния и воздания»

Групповая работа:

1. По теме «Священные сооружения»

Работа в парах:

1. По теме «Священные сооружения»

Творческие работы учащихся:

1. По теме «Как я понимаю православие»
2. По теме «Как я понимаю ислам»
3. По теме «Памятники религиозной культуры в г.Чебоксары»
4. По теме «Мое отношение к миру»
5. По теме «Мое отношение к людям»
6. По теме «Мое отношение к России»
7. По теме «Моя малая Родина»
8. По теме «Герои России»
9. По теме «Мой друг»
10. По теме «Подари людям счастье»
11. По теме «Как я понимаю счастье»
12. По теме «Наши семейные праздники»

Театрализация:

1. По теме «Притча о блудном сыне»
2. По теме «Притча о милосердном самарянине»
3. По теме «Притча о талантах»
4. По теме «Притча о милосердном царе и безжалостном заимодавце»
5. По теме «Мудрость царя Соломона»

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Освоение школьниками учебного содержания учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Обучение детей по программе модуля «Основы мировых религиозных культур» должно направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и

культуре всех народов;

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Развитие этнических чувств как регуляторов морального поведения;
- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

Основное содержание курса «Основы мировых религиозных культур и светской этики»

Универсальные учебные действия, которыми должны овладеть учащиеся 5 классов

при изучении курса:

? воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;

? соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения;

? анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах. Сравнивать главную мысль реалистических, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;

? участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;

? создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя;

? описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи;

? высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;

? оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей;

? работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Основная цель контроля – проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

При изучении курса «Основы мировых религиозных культур» целесообразно использовать систему зачет-незачет. Зачет будет выставляться на основе выполнения практических работ, презентаций, участия в театрализации. Зачет выставляется за четверть.

Тест.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

«5» - верно выполнено более $\frac{3}{4}$ заданий

«4» - верно выполнено $\frac{3}{4}$ заданий

«3» - верно выполнено $\frac{1}{2}$ заданий

«2» - верно выполнено менее $\frac{1}{2}$ заданий

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Одним из видов творческой работы может быть презентация, составленная в программе Power Point.

Критерии оценивания	Параметры	Оценка
Дизайн презентации	- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;	
	- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	- ссылки – все ссылки работают	
	Средняя оценка по дизайну	
Содержание	- раскрыты все аспекты темы;	

	- материал изложен в доступной форме;	
	- систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	- слайды расположены в логической последовательности;	
	- заключительный слайд с выводами;	
	- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
	Средняя оценка по содержанию	
Защита проекта	- речь учащегося чёткая и логичная;	
	- ученик владеет материалом своей темы;	
	Средняя оценка по защите проекта	
	Итоговая оценка	

Оценка «5» ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

Оценка «4» ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка «3» ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

Оценка «2» ставится во всех остальных возможных случаях.

УЧЕБНОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

для учащихся:

1. Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. Основы религиозных культур и светской этики. 4-5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2010.

для учителя:

1. Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. Основы религиозных культур и светской этики. 4-5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2010.

2. Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур: методические рекомендации для учителей. – Чебоксары, 2010.

для родителей:

1. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей. - М.: Просвещение, 2010.

Приложение

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ОСНОВЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР»

№ п/п	Тема урока	Цели урока	Основные понятия	Методика, виды работ	Методы и формы контроля, рефлексии	Требуемые Ресурсы	Домашнее задание, Привлечение родителей
1.	Россия – наша Родина	Формирование представлений о понятиях Родина, государство, государственные символы, культурные традиции.	Россия. Родина. Патриот. Отечество. Президент. Государственные символы. Духовный мир. Культурные традиции.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, творческие задания, подготовка	Творческая работа «Составление пословиц со словами семья, Родина, Россия, Отечество.	ПК, выставка книг о России, флаг, герб, карта, портреты государственных деятелей, героев России, великих людей, репродукции картин, на которых изображены русские	Посоветуйтесь с родителями и назовите несколько традиций, принятых в вашей семье. Какие ценности лежат в основе традиций вашей семьи?

				творческой беседы с членами семьи		пейзажи, города и т.д.	
2.	Культура и религия.	Формирование у обучающихся уважения к мировым религиям, как к ценностям культуры человечества	Культура. Религия. Ритуалы.	Урок изучения нового материала, учащиеся изучают связь религии с культурой, работа с текстом и иллюстрациями	Творческая работа «Составление предложений со словами культура, религия»		Фотографии и изображения священных книг разных религий
3.	Культура и религия.		Культура. Религия	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, заполнение таблицы, подготовка творческой беседы с членами семьи	Творческая работа «Составление предложений со словами культура, религия, христианство, православие»		- Ответь на вопросы на странице 7; - Вместе со взрослыми найди на карте, где проживают крупнейшие народы нашей страны. Узнай, какие религии они исповедуют.
4.	Возникновение религий. Древнейшие верования	Знакомство с представлениями и верованиями людей древнего мира	Пантеон. Многобожие. Завет.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Презентации «Древнейшие верования», «Боги Древней Греции»; учебный мультисериал «Древнейшие верования. Возникновение религий»;	Термины учить. Узнать и рассказать о богах Греции, Рима, славянских богах, Индийских богах (на выбор).
5.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	Знакомство с основными мировыми религиями, их основателями.	Мессия (Христос). Христианство. Ислам. Нирвана. Ступы. Буддизм.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку		Прочитать статью из пособия, ответить на вопросы
6.	Священные Книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	Формирование понятия «священные книги» через ознакомление с культовыми книгами мировых религий.	Веды, Авеста, Трипитака	Урок актуализации знаний. Беседа, работа с текстом	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку		Прочитать статью из пособия, ответить на вопросы
7.	Священные книги мира: Тора, Библия, Коран,	Формирование понятия «священные книги» через ознакомление с культовыми	Канон. Тора. Библия. Коран. Пророки	Урок актуализации знаний. Беседа, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	ПК, мультимедиа, раздаточный материал.	

	Типитака	книгами мировых религий.		материалом, заполнение таблицы, работа в группах с источниками информации, игра, работа с текстом.			
8.	Хранители предания в религиях мира	Знакомство с хранителями преданий в религиях мира	Жрец. Раввин. Апостол. Епископ. Священник. Диакон. Иерархия. Умма. Имам. Хафиз. Сангха. Ламы	Установление взаимосвязи между религиозной культурой и поведением людей	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Иллюстрации «Хранители предания в религиях мира»	Рассказать членам семьи и друзьям о мировых религиях.
9.	Добро и зло. Возникновение зла в мире Понятия греха, раскаяния, покаяния	Знакомство с нравственными нормами бытия, развитие понятий о добре и зле.	Добро, зло, грех, раскаяние, воздаяние, покаяние	Беседа, комментированное чтение, работа с источниками информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку		Подготовить рассказ с примерами из истории представлений человека о добре и зле. Подготовьте пословицы о добре и зле.
10.	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	Формирование умений составления рассказа по теме, с использованием плана, ключевых слов, умение осуществлять информационный поиск для выполнения заданий.	Добро, зло, грехопадение, раскаяние, воздаяние. Рай и ад, традиции	Подготовка рассказа на тему	Самостоятельная работа		Подготовиться к сочинению «Что такое добро и зло»
11	Человек в религиозных традициях мира		Молитва. Таинства. Намаз. Мантра. Православная культура.	Комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источником информации	Творческая работа «Продолжить предложение «Молитва – это...». Заполнение таблицы	УМК	Подготовить рассказ на тему «Что говорит о человеке ... культура »
12.	Священные сооружения.	Формирование понятия «священное сооружение» через ознакомление с культовыми сооружениями мировых религий.	Синагога. Церковь. Алтарь. Икона. Фреска.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом. Самостоятельная работа с источником информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку. Заполнение таблицы	УМК	Написать, какие священные сооружения ты встречал в своём городе.

13.	Священные сооружения	Развитие навыка составления таблицы.	Мечеть. Минарет. Ступа. Пагода.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом. Самостоятельная работа с источником информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку. Заполнение таблицы	УМК	Написать, какие священные сооружения ты встречал в своём городе
14.	Искусство в религиозной культуре	Знакомство с исторической иконописью, составление устного рассказа на основе увиденного.	Икона. Каллиграфия. Арабески.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	УМК	Напиши небольшой рассказ «Мои впечатления от иконы (семисвечника, изображения Будды, каллиграфически написанной книги, арабесок)»
15.	Искусство в религиозной культуре	Знакомство с буддизмом и его символами.	Семисвечник. Способы изображения Будды.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	УМК	Подготовить рассказ «Мои впечатления от ...»
16.	Творческие работы учащихся	Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий, развитие творческих способностей		Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Самостоятельная работа учащихся по составлению плана будущей творческой работы.	Использование мультимедийных средств	Подготовка творческих работ по выбору уча-ся
17.	Презентация творческих работ	Развитие способностей и умений в работе с мультимедийными средствами		Защита творческих работ	Презентации творческих работ		
18.	История религии в России	Формирование уважения к мировым религиям как к ценностям культуры человечества.	Митрополит. Патриарх. Синод. Протестанты. Церкви	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Мультимедийная установка, презентация, репродукции картин И.Эггинка «Великий князь Владимир выбирает веру» и В.Васнецова «Крещение Руси»	По выбору 1 задание: составить тест по теме «Религии России». 2 задание: составить таблицу «Священные сооружения, символы религий».
19.							Подготовить устный рассказ о вкладе в историю страны

							людей разных религий
20.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	Формирование представлений о религиозных ритуалах мировых религий, их возникновении.	Обряды. Ритуалы. Таинства.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	УМК	Подготовить сообщение об обрядах
21.							Вопросы с.57
22.	Паломничества и святыни	Формирование представлений о паломничестве, о главных святынях мировых религий.	Паломничество: хадж, накхор	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.			Вопросы с.61
23.	Праздники и календари	Систематизация и обобщение знаний о праздниках в религиях мира	Песах, Шавуот, Суккот, Рождество, Пасха Курбан-байрам, Ураза-байрам, Мавлид, Дончод, Сагаалган	Самостоятельная работа с источниками информации	Самостоятельная работа		Сообщение о традиционных религиозных праздниках по группам
24.	Праздники и календари			Групповая исследовательская работа	Исследование		
25.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	Знакомство с нравственными заповедями мировых религий, формирование расширения понятий – добро и зло.	Притча	Комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	УМК	Эссе
26.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира		Бодхисаттва	Групповая работа с источниками информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку.	УМК	
27.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	Формирование ценностного отношения к окружающему миру, понимания и осознания учащимися нравственной ценности «милосердие»	Милосердие	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом, работа с толковым словарём, работа в малых группах, выполнение коллективной творческой работы		УМК	Вместе с родителями узнать о благотворительных фондах в России в настоящее время. Чем они занимаются, кому помогают и есть ли они в г.Перми?
28.	Семья	Формирование у обучающихся понятия «семья» и «семейные ценности».	Семья	Беседа, комментированное чтение	Мини сочинение -	Диск	Мини сочинение -

29.	Долг, свобода, ответственность, труд	Формирование у обучающихся понятия о долге, свободе, ответственности и труде, особенности отношения к этим понятиям в разных религиях.	Ответственность	Беседа, комментированное чтение		Диск	Сочинение
30.	Любовь и уважение к Отечеству.		Отечество. Любовь. Уважение. Патриотизм . Великая сила нравственности. Народ	Беседа	Самостоятельная работа «Составить предложения со словами Отечество, любовь к Родине, уважение, Отечество, патриотизм, народ.		Подготовить сообщение об одной из конфессий.
31. 32.	Подготовка творческих проектов.	Формирование умения осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий., адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий.		Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Самостоятельная работа учащихся по составлению плана будущей творческой работы.	Использование мультимедийных средств	Подготовка творческих работ по выбору учащихся
33. 34.	Презентация творческих проектов			Защита творческих работ	Презентации творческих работ		

Рабочая программа по физической культуре для 5 – 11 классов

при 3-х урочных занятиях в неделю

Разработал: учитель физической культуры, первой квалификационной категории Д. В.

Чердниченко

Пояснительная записка

Содержание данной рабочей программы при трёх учебных занятиях в неделю основного общего и среднего (полного) образования по физической культуре направлено в первую очередь на выполнение федерального компонента государственного стандарта образования по физической культуре и, соответственно, на выполнение базовой части комплексной программы по физической культуре.

Помимо выполнения обязательного минимума содержания основных содержательных программ, в зависимости от региона его особенностей – климатических, национальных, а также от возможностей материальной физкультурно-спортивной базы включается и дифференцированная часть физической культуры.

Данная программа рассчитана на условия типовых образовательных учреждений со стандартной базой для занятий физическим воспитанием и стандартным набором спортивного инвентаря.

При разработке рабочей программы учитывались приём нормативов «Президентских состязаний», а так же участие школы в территориальной Спартакиаде по традиционным видам спорта (футбол, баскетбол, волейбол, лёгкая атлетика, «шиповка юных»).

Целью физического воспитания в школе является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности школьника. Слагаемыми физической культуры являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры, мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять

физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Достижение цели физического воспитания обеспечивается решением следующих задач, направленных на:

укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию;

обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;

развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;

приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;

воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;

содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.

Система физического воспитания, объединяющая урочные, внеклассные и внешкольные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения. В этой связи в основе принципов дальнейшего развития системы физического воспитания в школе должны лежать идеи личностного и деятельного подходов, оптимизации и интенсификации учебно-воспитательного процесса.

Решая задачи физического воспитания, учителю необходимо ориентировать свою деятельность на такие важные компоненты, как воспитание ценностных ориентаций на физическое и духовное совершенствование личности, формирование у учащихся потребностей и мотивов к систематическим занятиям физическими упражнениями, воспитание моральных и волевых качеств, формирование гуманистических отношений, приобретение опыта общения. Школьников необходимо учить способам творческого применения полученных знаний, умений и навыков для поддержания высокого уровня физической и умственной работоспособности, состояния здоровья, самостоятельных знаний.

Содержание программного материала состоит из двух основных частей: базовой и вариативной (дифференцированной). Освоение базовых основ физической культуры объективно необходимо и обязательно для каждого ученика. Без базового компонента невозможна успешная адаптация к жизни в человеческом обществе и эффективное осуществление трудовой деятельности независимо от того, чем бы хотел молодой человек заниматься в будущем. Базовый компонент составляет основу общегосударственного стандарта общеобразовательной подготовки в сфере физической культуры и не зависит от региональных, национальных и индивидуальных особенностей ученика.

Вариативная (дифференцированная) часть физической культуры обусловлена необходимостью учёта индивидуальных способностей детей, региональных, национальных и местных особенностей работы школы.

Настоящая рабочая программа имеет три раздела, которые описывают содержание форм физической культуры в 5 – 9 и 10 – 11 классах, составляющих целостную систему

физического воспитания в общеобразовательной школе.

Задачи физического воспитания учащихся 5-9 классов.

Решение задач физического воспитания учащихся направлено на:

содействие гармоничному физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки, развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;

обучение основам базовых видов двигательных действий;

дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, перестроение двигательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования основных параметров движений) и кондиционных (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы и гибкости) способностей;

формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основе системы организма, развитие волевых и нравственных качеств;

выработку представлений о физической культуре личности и приёмах самоконтроля;

углубление представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение правил техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;

воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;

выработку организаторских навыков проведения занятий в качестве командира отделения, капитана команды, судьи;

формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;

воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности;

содействие развитию психических процессов и обучение основам психической саморегуляции.

Уровень развития физической культуры учащихся, оканчивающих основную школу.

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «физическая культура» учащиеся по окончании основной школы должны достигнуть следующего уровня развития физической культуры.

Знать:

- основы истории развития физической культуры в России (в СССР);
- особенности развития избранного вида спорта;
- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств, современные формы построения занятий и систем занятий физическими упражнениями с разной функциональной направленностью;
- биодинамические особенности и содержание физических упражнений общеразвивающей и корригирующей направленности, основы их использования в решении задач физического развития и укрепления здоровья;
- физиологические основы деятельности систем дыхания, кровообращения и энергообеспечения при мышечных нагрузках, возможности их развития и совершенствования средствами физической культуры в разные возрастные периоды;
- возрастные особенности развития ведущих психических процессов и физических качеств, возможности формирования индивидуальных черт и свойств личности посредством регулярных занятий физической культурой;
- психофункциональные особенности собственного организма;
- индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышения физической подготовленности;
- способы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями с

разной функциональной направленностью, правила использования спортивного инвентаря и оборудования, принципы создания простейших спортивных сооружений и площадок;

- правила личной гигиены, профилактики травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями.

Уметь:

- технически правильно осуществлять двигательные действия избранного вида спортивной специализации, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;

- проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения

- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения, поддерживать оптимальный уровень индивидуальной работоспособности;

- контролировать и регулировать функциональное состояние организма при выполнении физических упражнений, добиваться оздоровительного эффекта и совершенствования физических кондиций;

- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;

- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;

- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием, специальными техническими средствами с целью повышения эффективности самостоятельных форм занятий физической культурой.

Демонстрировать

Физические способности	Физические упражнения	мальчики	девочки
Скоростные	Бег 60 м с высокого старта с опорой на руку, с	9,2	10,2
Силовые	Лазанье по канату на расстояние 6 м, с	12	—
	Прыжок в длину с места, см	180	165
	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой, кол-во раз	—	18
К выносливости	Кроссовый бег 2 км	8 мин 50 с	10 мин 20 с
К координации	Последовательное выполнение пяти кувырков, с	10,0	14,0
	Бросок малого мяча в стандартную мишень, м	12,0	10,0

Двигательные умения, навыки и способности

В циклических и ациклических локомоциях: с максимальной скоростью пробегать 60 м из положения низкого старта; в ранномерном темпе бегать до 20 мин (мальчики) и до 15 мин (девочки); после быстрого разбега с 9—13 шагов совершать прыжок в длину; выполнять с 9—13 шагов разбега прыжок в высоту способом «перешагивание».

В метаниях на дальность и на меткость: метать малый мяч и мяч 150 г с места и с разбега (10—12 м) с использованием четырехшагового варианта бросковых шагов с соблюдением ритма; метать малый мяч и мяч 150 г с места и с трех шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 10—15 м, метать малый мяч и мяч 150 г с места по медленно и быстро движущейся цели с 10—12 м.

В гимнастических и акробатических упражнениях: выполнять акробатическую комбинацию из четырех элементов, включающую кувырки вперед и назад, стойку на голове и руках, длинный кувырок (мальчики), кувырок вперед и назад в полушпагат, мост и поворот в упор стоя на одном колене (девочки).

В спортивных играх: играть в одну из спортивных игр (по упрощенным правилам).

Физическая подготовленность: должна соответствовать, как минимум, среднему уровню показателей развития основных физических способностей с учетом региональных условий и индивидуальных возможностей учащихся.

Способы физкультурно-оздоровительной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений.

Способы спортивной деятельности: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырехборью: бег 60 м, прыжок в длину или в высоту с разбега, метание, бег на выносливость; участвовать в соревнованиях по одному из видов спорта.

Правила поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и учителю; поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

Уровень физической культуры, связанный с региональными и национальными особенностями, определяют региональные и местные органы управления физическим воспитанием. Уровень физической культуры других составляющих вариативной части (материал по выбору учителя, учащихся, определяемый самой школой, по углубленному изучению одного или нескольких видов спорта) разрабатывает и определяет учитель.

Задачи физического воспитания учащихся 10 – 11 классов.

Задачи физического воспитания учащихся 10 – 11 классов направлены на:

содействие гармоничному физическому развитию, выработку умений использовать упражнения, гигиенические процедуры и условия внешней среды для укрепления состояния здоровья, противостояния стрессам;

формирование общественных и личностных представлений о престижности высокого уровня здоровья и разносторонней физиологической подготовленности;

расширение двигательного опыта посредством овладения новыми двигательными действиями и формирование умений применять их в различных по сложности условиях;

дальнейшее развитие кондиционных (силовых, скоростно-силовых, выносливости, скорости и гибкости) и координационных (быстроты перестроения двигательных действий, согласования, способностей к произвольному расслаблению мышц, вестибулярной устойчивости и др.) способностей;

формирование знаний о закономерностях двигательной активности, спортивной тренировке, значений занятий физической культурой для будущей трудовой деятельности, выполнении функции отцовства и материнства, подготовку к службе в армии;

закрепление потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями и избранным видом спорта;

формирование адекватной самооценки личности, нравственного самосознания, мировоззрения, коллективизма, развитие целеустремленности, уверенности, выдержки, самообладания;

дальнейшее развитие психических процессов и обучение основам психической регуляции.

Уровень развития физической культуры учащихся, оканчивающих среднюю школу.

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «физическая культура» учащиеся по окончании средней школы должны достигнуть следующего уровня развития физической культуры.

Объяснять:

- роль и значение физической культуры в развитии общества и человека, цели и принципы современного олимпийского движения, его роль и значение в современном мире, влияние на развитие массовой физической культуры и спорта высших достижений;

- роль и значение занятий физической культурой в укреплении здоровья человека, профилактике вредных привычек, ведении здорового образа жизни.

Характеризовать:

- индивидуальные особенности физического и психического развития и их связь с регулярными занятиями физическими упражнениями;
- особенности функционирования основных органов и структур организма во время занятий физическими упражнениями, особенности планирования индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности и контроля их эффективности;
- особенности организации и проведения индивидуальных занятий физическими упражнениями общей профессиональноприкладной и оздоровительно-корректирующей направленности;
- особенности обучения и самообучения двигательным действиям, особенности развития физических способностей на занятиях физической культурой;
- особенности форм урочных и внеурочных занятий физическими упражнениями, основы их структуры, содержания и направленности;
- особенности содержания и направленности различных систем физических упражнений, их оздоровительную и развивающую эффективность.

Соблюдать правила:

- личной гигиены и закаливания организма;
- организации и проведения самостоятельных и самостоятельных форм занятий физическими упражнениями и спортом;
- культуры поведения и взаимодействия во время коллективных занятий и соревнований;
- профилактики травматизма и оказания первой помощи при травмах и ушибах;
- экипировки и использования спортивного инвентаря на занятиях физической культурой.

Проводить:

- самостоятельные и самостоятельные занятия физическими упражнениями с общей профессионально-прикладной и оздоровительно-корректирующей направленностью;
- контроль за индивидуальным физическим развитием и физической подготовленностью, физической работоспособностью, осанкой;
- приемы страховки и самостраховки во время занятий физическими упражнениями, приемы оказания первой помощи при травмах и ушибах;
- приемы массажа и самомассажа;
- занятия физической культурой и спортивные соревнования с учащимися младших классов;
- судейство соревнований по одному из видов спорта.

Составлять:

- индивидуальные комплексы физических упражнений различной направленности;
- планы-конспекты индивидуальных занятий и систем занятий.

Определять:

- уровни индивидуального физического развития и двигательной подготовленности;
- эффективность занятий физическими упражнениями, функциональное состояние организма и физическую работоспособность;
- дозировку физической нагрузки и направленность воздействий физических упражнений.

Демонстрировать:

Физические способности	Физические упражнения	Юноши	Девушки
Скоростные	Бег 30 м	5,0 с	5,4 с
	Бег 100 м	14,3 с	17,5 с
Силовые	Подтягивание из виса на высокой перекладине	10 раз	—

1	Скоростные	Бег 30 м, с	11 12 13 14 15	6,3 и выше 6,0 5,9 5,8 5,5	6,1—5,5 5,8—5,4 5,6—5,2 5,5—5,1 5,3—4,9	5,0 и ниже 4,9 4,8 4,7 4,5	6,4 и выше 6,3 6,2 6,1 6,0	6,3—5,7 6,2—5,5 6,0—5,4 5,9—5,4 5,8—5,3	5,1 и ниже 5,0 5,0 4,9 4,9
2	Координационные	Челночный бег 3x10 м, с	11 12 13 14 15	9,7 и выше 9,3 9,3 9,0 8,6	9,3—8,8 9,0—8,6 9,0—8,6 8,7—8,3 8,4—8,0	8,5 и ниже 8,3 8,3 8,0 7,7	10,1 и выше 10,0 10,0 9,9 9,7	9,7—9,3 9,6—9,1 9,5—9,0 9,4—9,0 9,3—8,8	8,9 и ниже 8,8 8,7 8,6 8,5
3	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места, см	11 12 13 14 15	140 и ниже 145 150 160 175	160—180 165—180 170—190 180—195 190—205	195 и выше 200 205 210 220	130 и ниже 135 140 145 155	150—175 155—175 160—180 160—180 165—185	185 и выше 190 200 200 205
4	Выносливость	6-минутный бег, м	11 12 13 14 15	900 и менее 950 1000 1050 1100	1000— 1100 1100— 1200 1150— 1250 1200— 1300 1250— 1350	1300 и выше 1350 1400 1450 1500	700 и ниже 750 800 850 900	850— 1000 900— 1050 950— 1100 1000— 1150 1050— 1200	1100 и выше 1150 1200 1250 1300
5	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя, см	11 12 13 14 15	2 и ниже 2 2 3 4	6—8 6—8 5—7 7—9 8—10	10 и выше 10 9 11 12	4 и ниже 5 6 7 7	8—10 9—11 10—12 12—14 12—14	15 и выше 16 18 20 20
6	Силовые	Подтягивание на высокой перекладине из виса, кол-во раз (мальчики)	11 12 13 14 15	1 1 1 2 3	4—5 4—6 5—6 6—7 7—8	6 и выше 7 8 9 10			
		на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз (девочки)	11 12 13 14 15				4 и ниже 4 5 5 5	10—14 11—15 12—15 13—15 12—13	19 и выше 20 19 17 16

Годовое распределение сетки часов на разделы по рабочей программе физического воспитания при 3-х урочных занятиях в неделю в 5 – 9 классах.

Разделы рабочей программы	Элементы федерального компонента государственного стандарта общего образования	Классы				Всего часов
		5 – 6	7	8	9	
1	2	3	4	5	6	7
Основы знаний о физкультурной деятельности	Медико-биологические, психолого-педагогические, социально-культурные и исторические основы	2	2	2	2	8
Соблюдение мер безопасности и охраны труда на занятиях физической культуры	Основы техники безопасности и профилактика травматизма	2	2	2	2	8
Способы физической	Развитие способностей					

деятельности общеприкладной направленностью:	с	физических качеств						
- Скорость			8	8	8	8	32	
- Сила			8	8	8	8	32	
- Выносливость			11	11	11	11	44	
- Координация			6	6	7	7	26	
- Гибкость			2	2	2	2	8	
- Скоростно-силовые			8	8	8	8	32	
Итого по разделу двигательных способностей:			47	47	48	48	190	
Способы физкультурной деятельности общеприкладной и спортивной направленностью:		с	Двигательные действия и навыки, действия и приёмы в подвижных и спортивных играх					
- Гимнастика, акробатика			9	9	9	9	36	
- Футбол			7	7	7	7	28	
- Баскетбол			9	9	9	9	36	
- Волейбол			14	14	14	14	56	
- Лёгкая атлетика			7	7	7	7	28	
- Подвижные игры			1	1			2	
Вариативная часть:								
- Лёгкая атлетика			7	7	7	7	28	
- Волейбол			1	1	1	1	4	
- «Стритбол»			2	2	2	2	8	
-Подведение итогов учебного года			1	1	1	1	4	
ИТОГО:			58	58	57	57	230	
ВСЕГО:			105	105	105	105	420	

Уровень физической подготовленности учащихся 16 – 17 лет

№ п/п	физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Уровень					
				Юноши			Девушки		
				Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
1	Скоростные	Вег 30 м, с	16 17	5,2 и ниже 5,1	5,1—4,8 5,0—4,7	4,4 и выше 4,3	6,1 и ниже 6,1	5,95, 3 5,9— 5,3	4,8 и выше 4,8
2	Координационные	Челночный бег 3 x 10 м, с	16 17	8,2 и ниже 8,1	8,0—7,7 7,9—7,5	7,3 и выше 7,2	9,7 и ниже 9,6	9,3— 8,7 9,3— 8,7	8,4 и выше 8,4
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	16 17	180 и ниже 190	195—210 205—220	230 и выше 240	160 и ниже 160	170 — 190 170 — 190	210 и выше 210
4	Выносливость	6-минутный бег, м	16 17	1300 и выше 1300	1050— 1200 1050— 1200	900 и ниже 900	1500 и выше 1500	1300 — 1400 1300 — 1400	1100 и ниже 1100
5	Гибкость	Наклон вперед из положения	16 17	5 и ниже 5	9—12 9—12	15 и выше 15	7 и ниже 7	12— 14 12—	20 и выше 20

		стоя, см						14	
6	Силовые	Подтягивание : на высокой перекладине из вися, кол-во раз (юноши),	16 17	4 и ниже 5	8—9 9—10	11 и выше 12			
		на низкой перекладине из вися лежа, кол-во раз (девушки)	16 17				6 и ниже 6	13— 15 13— 15	18 и выше 18

Годовое распределение сетки часов на разделы по рабочей программе физического воспитания при 3-х урочных занятиях в неделю в 10 – 11 классах.

Разделы рабочей программы	Элементы федерального компонента государственного стандарта общего образования	Классы		Всего часов
		10	11	
1	2	3	4	5
Основы знаний о физкультурной деятельности	Медико-биологические, психолого-педагогические, социально-культурные и исторические основы	4	4	8
Соблюдение мер безопасности и охраны труда на занятиях физической культурой	Основы техники безопасности и профилактика травматизма	2	2	4
Способы физической деятельности с				
общеприкладной направленностью:	Развитие способностей физических качеств			
- Скорость		5	5	10
- Сила		5	5	10
- Выносливость		10	10	20
- Координация		5	5	10
- Гибкость		3	3	6
-Скоростно-силовые		5	5	10
Итого по разделу двигательных способностей:		39	39	78

Способы физкультурной деятельности общеприкладной спортивной направленностью:	Двигательные действия и навыки, действия и приёмы в подвижных и спортивных играх			
- Гимнастика, акробатика		7	7	14
- Футбол		8	8	16
- Баскетбол		9	9	18
- Волейбол		14	14	28
- Лёгкая атлетика		7	7	14
Вариативная часть:				
- Лёгкая атлетика		6	6	12
- Волейбол		4	4	8
- «Стритбол»		3	3	6
- Баскетбол		2	2	4
- Футбол		5	5	10
- Подведение итогов учебного года		1	1	2
ИТОГО:		66	66	132
ВСЕГО:		105	105	210

Календарно - тематическое

планирование по рабочей программе физического воспитания при 3-х урочных занятиях в неделю в 5 – 9 классах.

Условные обозначения форм урока по физической культуре:

А) Тип урока:

(В.У.) вводные уроки;

(Н.У.) уроки ознакомления с новым материалом;

(См.У.) смешанные уроки;

(У.У.) учётные уроки;

(С.У.) уроки совершенствования с выполнением пройденного материала.

Б) Методы ведения урока:

(Ф.М.) фронтальный метод;

(П.М.) поточный метод;

(Пс.М.) посменный метод;

(Г.М.) групповой метод;

(И.М.) индивидуальный метод.

ЖУР – журнал учёта результатов; ОРУ – общеразвивающие упражнения; ТТД – тактико-технические действия; УП – пособие по основам знаний о физкультурной деятельности;

ОФК – основные физические качества; РКК – развитие координационных и кондиционных способностей.

№ п/п	Виды урока	Разделы программы	Элементы Федерального компонента государственного стандарта общего образования по физической культуре	Темы уроков по классам				Формы контроля	Оснащённость урока	Календарные сроки изучения
				5 – 6 классы	7 классы	8 классы	9 классы			
1	В.У.	Соблюдение	Основы	Вводный инструктаж по технике безопасности на				Фронтал	Инструкции и	Сентябрь
1	Ф.М.	меры безопасности и охраны труда на занятиях ФК	техники безопасности и профилактики травматизма	уроках физической культуры, первичный инструктаж на рабочем месте (лёгкая атлетика, спортивные и подвижные игры), оказание первой помощи				льный орпос	журнал по технике безопасности	Сентябрь
2	С.У. Ф.М.	ОРУ (выносливость)	Развитие ОФК	Равномерный бег 500 метров, ОРУ на развитие выносливости				Корректировка техники бега	Беговая дорожка, спортплощадка	Сентябрь
3	С.У. П.М.	ОРУ (скорость)	Развитие ОФК	Бег 30 метров (2 – 3 повторения)				Корректировка техники бега	Беговая дорожка, спортплощадка	Сентябрь
4	С.У. П.М.	ОРУ (сила)	Развитие ОФК	Подтягивание на перекладине, ОРУ на развитие силы				Корректировка техники исполнения	Перекладина, гимнастическая стенка	Сентябрь
5	С.У. Г.М.	ОРУ (выносливость)	Развитие ОФК	Равномерный бег 800 метров, ОРУ на развитие выносливости				Корректировка техники бега	Беговая дорожка, спортплощадка	Сентябрь
6	С.У. П.М.	ОРУ (скорость)	Развитие ОФК	Бег 60 метров (2 – 3 повторения)				Корректировка техники бега	Беговая дорожка, спортплощадка	Сентябрь
7	С.У. Г.М.	ОРУ (выносливость)	Развитие ОФК	Равномерный бег 1000 метров, ОРУ на развитие выносливости				Корректировка техники	Беговая дорожка, спортплощадка	Сентябрь

						ки бега		
8	У.У. Пс. М	Определение ОФК	Развитие ОФК	Бег 60 метров с максимальной скоростью, удержание тела в виси на перекладине (д), подтягивание		Фиксирование	Беговая дорожка,	Сентябрь
8		(сила, скорость)		на перекладине (м)		результата	секундометр, перекладина, ЖУР	Сентябрь
9	У.У. Пс. М	Определение ОФК (гибкость, скорость выносливость)	Развитие ОФК	Наклоны вперёд из положения сидя, сгибание и разгибание туловища из положения лёжа за 30 секунд		Фиксирование результата	Спортзал, маты, линейка, секундометр, ЖУР	Сентябрь
10	У.У. Г.М. Ф.М.	Определение ОФК (сила, скорость, силовые качества)	Развитие ОФК	Прыжки в длину с места, сгибание и разгибание рук в упоре лёжа		Фиксирование результата	Спортплощадка, рулетка, ЖУР	Сентябрь
11	У.У. Ф.М.	ОРУ (выносливость)	Развитие ОФК	Бег 1000 метров с фиксированием результата		Фиксирование результата	Беговая дорожка, секундометр, ЖУР	Сентябрь
12	П.М. С.У.	Лёгкая атлетика (спринтерский бег)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Высокий старт, бег с ускорением до 40 – 60 метров	Низкий старт, бег с ускорением до 80 – 100 метров	Корректировка техники бега	Беговая дорожка, спортплощадка	Сентябрь
13	П.М. С.У.	Лёгкая атлетика (спринтерский бег)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Бег 60 метров на результат	Бег 100 метров на результат	Корректировка техники бега	Беговая дорожка, секундометр, ЖУР	Сентябрь
14; 15	П.М. С.У.	Лёгкая атлетика (прыжки в длину)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Прыжки в длину «согнув ноги»		Корректировка шагов разбега, попадания на брусок	Прыжковая яма, рулетка, ЖУР	Сентябрь Октябрь.
			Обучение: с 7-9 шагов разбега	Закрепление: с 9-11 шагов разбега	Совершенствование: с 11-13 шагов разбега			
16; 17	И.М. Н.У. С.У.	Лёгкая атлетика (метание)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Метание малого мяча (150 г) на дальность с 5 – 6 шагов разбега		Корректировка техники метания	Малые мячи (150 г), сектор для метания, разметка	Октябрь.
			Обучение	Закрепление	Совершенствование			

							разбег а		
18	Г.М. С.У.	Лёгкая атлетика (скоростная выносливость)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Кроссовая подготовка. Бег 1000метров (д), 2000 метров (м)			Корректировка техники и тактики бега	Беговая дорожка, секундомер, ЖУР	Октябрь.
20	Г.М. См.У	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Изучение	Закрепление	Совершенствование	Визуальная оценка действий	Футбольное поле, мячи	Октябрь.
				Стойки и перемещения футболиста, бегом лицом и спиной вперёд, приставными и скрестными шагами в сторону					
21	П.М. См.У	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Удары по неподвижному мячу различными частями стопы и подъёма	Удары по катящемуся мячу различными частями стопы и подъёма		Визуальная оценка действий	Футбольное поле, мячи	Октябрь.
22	Г.М. С.У. Н.У.	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Изучение	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники исполнения	Футбольное поле, мячи	Октябрь.
				Ведение мяча, отбор мяча					
23	Г.М. С.У.	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Закрепление		Совершенствование	Оценка ТТД	Футбольное поле, мячи	Октябрь.
				Комбинации из основных элементов игры в футбол					
24	И.М. С.У. Н.У.	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Удары по мячу головой, вбрасывание из-за «боковой» линии, обманные движения			Оценка действий	Футбольное поле, мячи	Октябрь.
25	С.У. Н.У.	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Двусторонняя игра в футбол			Оценка ТТД	Футбольное поле, мячи	Октябрь.
26	Г.М. С.У.	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Игра в футбол по основным правилам с привлечением учащихся к судейству			Оценка действий и судейства	Футбольное поле, мячи	Октябрь.
27	П.М. Пс.м См.М	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Обучение	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники движений	Баскетбольная площадка, мячи	Ноябрь.
				Техника передвижений, остановок, поворотов, стоек в баскетболе					
	Г.М.		ДУ и навыки,	Освоение ловли и передачи мяча	Передача одной рукой от плеча,		Корректировка	Баскетбольная	Ноябрь.

28	Н.У. С.У.	Баскетбол	основные ТТД в спортиграх		двумя руками с отскоком от пола	вка техни ки движе ний	площадка, мячи		
29	Г.М. Н.У. С.У.	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Ведение мяча правой и левой рукой в движении	Ведение мяча с пассивным сопротивлением защитника	Корре ктиро вка техни ки движе ний	Баскетбол ьная площадка, мячи	Ноябрь.	
30	Г.М. Н.У. С.У.	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Обучение	Закрепление	Совершенствование	Корре ктиро вка техни ки движе ний	Баскетбол ьная площадка, мячи	Ноябрь.
				Ведение мяча с изменением направления, броски двумя руками с места		Передача мяча во встречном движении, броски мяча в движении			
31	Г.М. С.У. Н.У.	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Обучение	Закрепление	Совершенствование	Корре ктиро вка техни ки испол не ния	Баскетбол ьная площадка, мячи	Ноябрь.
				Броски мяча двумя	Броски мяча одной рукой от плеча с места и в движении				
32	Г.М. Н.У. С.М. П.М.	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Обучение	Закрепление	Совершенствование	Корре ктиро вка техни ки испол нения	Баскетбол ьная площадка, мячи	Ноябрь.
				Броски мяча одной рукой от плеча с места и в движении	Броски мяча в корзину				
33	Г.М. Н.У. С.М. П.М.	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Обучение	Закрепление	Совершенствование	Корре ктиро вка техни ки испол нения	Баскетбол ьная площадка, мячи	Ноябрь.
				Вырывание, выбивание мяча					
34; 35	Г.М. С.У.	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Игра в баскетбол по упрощённым правилам	Игра в баскетбол по основным правилам	Корре ктиро вка техни ки и такти ки игры	Баскетбол ьная площадка, мячи	Ноябрь.	
36	И.М. Г.М.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Обучение	Закрепление	Совершенствование	Корре ктиро вка техни ки испол нения	Волейболь ная площадка, мячи	Декабрь.
				Элементов техники перемещений в волейбольной стойке, остановки, ускорения					
	И.М.		ДУ и	Обучение	Закрепление	Совершенствование	Корре	Волейболь	Декабрь.

37	Г.М. Н.У. С.У.	Волейбол	навыки, основные ТТД в спортигра х	ие	ение			ктировка техники исполнения	ная площадка, мячи	
				Комбинаций из основных элементов передвижений, остановок, поворотов, передач мяча сверху двумя руками, передач мяча над собой, через сетку						
38	И.М. Г.М.	Волейбол	ДУ и навыки, основные	Приём мяча снизу двумя руками, на месте и после	Передача мяча во	Передача мяча в	Корректировка	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.	
38	Н.У. С.У.	Волейбол	ТТД в спортигра х	перемещения	встречных колонах, отбивание мяча через сетку	прыжке через сетку, сверху, стоя спиной к цели	техники исполнения	мячи	Декабрь.	
39	Н.У. С.У.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Обучение		Закрепление		Корректировка техники исполнения	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
				Технике нижней подачи, 3-6 метров от сетки	Технике нижней подачи через сетку	Нижней подачи, приём подачи	Нижней подачи, подача в заданную часть площадк и			
40	И.М. Н.У. С.У. См. М	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Обучение	Закрепление	Совершенствование		Корректировка техники исполнения	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
				Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнёром						
41	И.М. Н.У. С.У. См. М	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Комбинации из основных элементов (приём, передача, удар)			Корректировка техники исполнения	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.	
42	И.М. Н.У. С.У.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Закрепление		Совершенствование		Корректировка техники исполнения	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
				Основных элементов перемещений и владения мячом.						
43	И.М. Н.У. С.У.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Тактика позиционного нападения без изменения позиций	Тактика позиционного нападения с изменениями позиций игроков (6:0)		Игра в нападении в третьей зоне	Корректировка техники и тактики игры	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
				игроков (6:0)						
44	Ф.М. Н.У. С.У.	ОЗ. Подвижные игры	ФК человека и общества. ДУ и навыки,	Обучение	Закрепление	Совершенствование		Фронтальный опрос. Корректировка	УП. Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
				Теория: «Личная гигиена физкультурника». Игра «Мяч через сетку» с элементами волейбола						

			основные ТТД в спортигра х			техники и тактики игры			
45; 46	И.М. Н.У. С.У.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Двусторонняя игра «Мяч через сетку» по упрощённым правилам	Двусторонняя игра «Мяч через сетку» с элементами волейбола	Двусторонняя игра в волейбол по упрощённым правилам	Корректировка техники и тактики игры	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
47; 48; 49	Г.М. С.У. И.М.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортигра х	Игра «Мяч через сетку» по основным правилам	Игра «Мяч через сетку» с элементами волейбола	Игра в волейбол по основным правилам с привлечением учащихся к судейству	Корректировка техники и тактики игры	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
50	У.У. Ф.М.	Меры безопасности охраны труда на занятиях ФК	Основы техники безопасности профилактики травматизма	Повторный инструктаж по технике безопасности на рабочем месте: лёгкая атлетика, акробатика, спортивные игры, оказание первой помощи			Фронтальный опрос, практическое умение	Инструкции, журнал по технике безопасности	Январь.
51	С.У. Г.М. П.М.	ОРУ (выносливость)	РКК	ОРУ с повышенной амплитудой движений			Корректировка движений	Стойки, гимнастические скамейки	Январь.
52	Ф.М.	ОЗ. ОРУ	ФК человека	Теория: «Рациональное питание». Комбинации из:			Фронтал	УП.	Январь.
	Н.У. С.У. П.М.	(координация, выносливость)	и общества. РКК	Бег «паучком», отжимание в упоре лёжа, прыжковые упражнения, выполнение угла на «шведской стенке»			Индивидуализация нагрузки	спортзал	Январь.
53	С.У. П.М.	ОРУ (силовая выносливость)	Развитие ОФК	Закрепление	Совершенствование		Индивидуализация нагрузки	Спортзал, канат, маты	Январь.
				Лазание по канату на количество повторений					
54	С.У. П.М.	ОРУ (сила)	РКК	Передвижение на руках с помощью партнёра, переноска партнёра, комплекс упражнений у гимнастической стенки			Индивидуализация нагрузки	Спортзал, гимнастическая стенка	Январь.
		ОРУ		Прыжки со	Прыжки со		Фикс	Спортзал,	Январь.

55	С.У. У.У.	(скоростная выносливость)	Развитие ОФК	скакалкой: 30 секунд в максимальном темпе (3-4 повтора)	скакалкой: 1 минута в максимальном темпе (3-4 повтора)	ирование результатов	скакалки, секундомер, ЖУР			
56	С.У. Г.М. Н.У.	Игра на базе баскетбола	ДУ и навыки, основные ТТД в спортивных играх	Обучение	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники игры	Баскетбольная площадка, мячи	Январь.	
				Игра в «Стритбол»						
57	Г.М. С.У.	Игра на базе баскетбола	ДУ и навыки, основные ТТД в спортивных играх	Игра в «Стритбол»			Корректировка техники игры	Баскетбольная площадка, мячи	Январь.	
58	П.М. У.У.	ОРУ (координация)	Развитие ОФК	Метание малого мяча в цель с 7-8 метров	Метание малого мяча в цель с 9-10 метров	Корректировка техники метания	Мишень, малые мячи	Январь.		
59	У.У. Г.М.	Волейбол	Развитие ОФК	Игра «Мяч через сетку» по основным	Игра «Мяч через сетку» с элементами	Игра в волейбол по основным правилам с привлечением учащихся к судейству	Корректировка техники игры	Волейбольная площадка, мячи	Февраль.	
				правила	волейбола					
60	Ф.М. У.У. И.М. Н.У. С.У.	ОЗ. Гимнастика с основами акробатики	ФК человека и общества. Организация приёмов и команд	Теория: «Оказание первой помощи»			Оценка практических умений. Корректировка выполнения команд	УП, шины, бинт, жгут, спортзал	Февраль.	
				Обучение строевому шагу, размыкание и смыкание на месте	Закрепление, совершенствование: выполнение строевых команд	Перестроения из колонны по 1 в колонну по 2, 3, 4 в движении				
61	И.М. С.У. Н.У.	Гимнастика с основами акробатики	ДУ и навыки	Обучение		Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники выполнения	Спортзал, маты	Февраль.
				Кувырок вперёд-назад	Кувырок вперёд-назад, стойка на лопатках					
62; 63	И.М. С.У. Н.У.	Гимнастика с основами акробатики	ДУ и навыки	Обучение	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники выполнения	Спортзал, маты	Февраль.	
				Обучение	Закрепление	Совершенствование	Корре	Спортзал,	Февраль.	

6 4; 6 5	И.М. С.У. Н.У.	Гимнастика с основами акробатики	ДУ и навыки	ие	ение			Ктировка техники выполнения	маты	
				Стойка на голове (м), мост из положения стоя с помощью и без (д)						
6 6; 6 7	Г.М. Н.У. С.У. И.М.	Гимнастика с основами акробатики	ДУ и навыки	Обучение	Закрепление	Совершенствование		Корректировка техники выполнения	Спортзал, маты	Февраль.
				Комплекс корригирующих упражнений для позвоночника, мышц спины, живота						
6 8	Ф.М. Н.У. С.У.	Гимнастика с основами акробатики	ДУ и навыки	Обучение	Закрепление	Совершенствование		Корректировка техники	Спортзал, музыкальное сопровождение	Февраль.
				Вольные упражнения с использованием танцевальных						
6 8				элементов (тип зарядки)				исполнения	ие	Февраль.
6 9	С.П. П.М.	ОРУ (скоростно-силовые качества)	Развитие ОФК	Обучение	Закрепление		Совершенствование	Корректировка техники выполнения	Спортзал, секундометр	Февраль.
				Прыжки на одной и двух ногах с продвижением вперед. Выпрыгивание в вверх из полуприседа (6-8 прыжков, отдых 1 минута)						
7 0	Г.М. С.У.	ОРУ (скоростно-силовые способности)	Развитие ОФК	Обучение	Закрепление	Совершенствование		Корректировка техники движений	Спортзал, набивные мячи	Февраль.
				Игровые упражнения с набивным мячом в сочетании с прыжками и метанием						
7 1	Ф.М. С.У.	ОРУ (общая выносливость)	Развитие ОФК	Равномерный бег 6 минут	Равномерный бег 8 минут	Равномерный бег 10 минут	Равномерный бег 12 минут	Снятие пульса до и после бега и через 5 минут	Спортзал	Март.
7 2	П.М. С.У.	ОРУ (координация)	Развитие ОФК	Закрепление		Совершенствование		Корректировка техники исполнения	Спортзал, малые мячи	Март.
				Техника метания малого мяча в цель с 7-8 метров		Техника метания малого мяча в цель с 10 метров				
7 3	Г.М. С.У.	ОРУ (скоростные качества)	Развитие ОФК	Встречная эстафета. Эстафетный бег в спортзале				Корректировка техники исполнения	Спортзал, эстафетные палочки	Март.
7	П.М. С.У.	ОРУ (скоростно-	Развитие ОФК	Закрепление техники тройного		Совершенствование техники тройного прыжка с места		Корректировка	Спортзал, измерительная	Март.

4		силовые качества)		прыжка с места			техники прыжка	рулетка	
7 5	П.М.	ОРУ	РКК	Серия упражнений из: бег на 15 метров; отжимание в			Измерен	Спортзал,	Март.
7 5	С.У.	(скоростно-силовые качества)	РКК	упоре лёжа; выпрыгивание из приседа; броски набивного мяча, прыжки на двух ногах			ие пульса до и после выполнения и через 5 минут	набивные мячи	Март.
7 6	Ф.М. Н.У. У.У. Г.М. С.У.	ОЗ. ОРУ (координация)	ФК человека и общества. Развитие ОФК	Теория: «Подготовка и проведение туристического похода			Фронтальный опрос. Учёт результата	УП. Спортзал, ЖУР	Март.
				Челночный бег: 2x10 м	Челночный бег: 3x10 м	Челночный бег: 4x10 м			
7 7; 7 8; 7 9	Г.М. С.У.	Подвижные и спортивные игры	ДУ и навыки, основные ТТД в спортивных играх	Игра «Мяч через сетку» по основным правилам	Игра «Мяч через сетку» с элементами волейбола	Игра в волейбол по основным правилам с привлечением учащихся к судейству	Корректировка техники игры	Волейбольная площадка, мячи	Март.
8 0; 8 1	Г.М. С.У.	Подвижные и спортивные игры	ДУ и навыки, основные ТТД в спортивных играх	Игра в баскетбол по упрощённым правилам	Игра в баскетбол по основным правилам		Корректировка техники игры	Баскетбольная площадка, мячи	Март.
8 2; 8 3; 8 4	Ф.М. С.У.	ОРУ (общая выносливость)	Развитие ОФК	Кроссовый бег без учёта времени			Корректировка техники бега	Беговая дорожка	Апрель.
8 5; 8 6; 8 7	Г.М. У.У.	ОРУ (скоростная выносливость)	Развитие ОФК	Закрепление		Совершенствование	Корректировка техники и тактики бега	Беговая дорожка, ЖУР	Апрель.
				Бег 500 метров (м), (д)	Бег 500 метров (д); 800 метров (м)	Бег 500 метров (д); 800 метров (м)			
8 8	Г.М.	ОРУ	Развитие	Бег 60 метров		Бег 100 метров	Коррект	Беговая	Апрель.
8 8	У.У.	(скорсть)	ОФК				тировка техники бега	дорожка, секундомер, ЖУР	Апрель.
			Развитие				Инди	Спортзал,	Апрель.

8 9; 9 0	Г.М. С.У.	ОРУ (сила)	ОФК (атлетиче ская гимнасти ка)	Комплекс силовых упражнений с отягощениями (м); комплекс силовых упражнений с собственным весом (д)		видуа лизац ия нагру зки	тренажёр, гантели, гири	
9 1; 9 2	П.М. С.У.	Лёгкая атлетика (скорост но- силовые качества)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Закрепление	Совершенствование	Корре ктиро вка техни ки прыж ка в длину	Прыжкова я яма, измерител ьная рулетка	Апрель.
				Техника прыжка в длину способом «согнув ноги»				
9 3	И.М. У.У.	Лёгкая атлетика (скорост но- силовые качества)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Учётный урок по прыжкам в длину с разбега способом «согнув ноги»		Фикс ирова ние резул ьтата	Прыжкова я яма, измерител ьная рулетка	Апрель.
9 4	И.М. С.У.	Лёгкая атлетика (скорост ь)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Учётный урок по бегу на 60 метров	Учётный урок по бегу на 100 метров	Фикс ирова ние резул ьтата	Беговая дорожка, секундоме р, ЖУР	Май.
9 5	П.М. С.У.	Лёгкая атлетика (скорост но- силовые качества)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Закрепление техники метания малого мяча (150 г) на дальность	Закрепление техники метания гранаты 500 г (д); 700 г (м) на дальность	Корре ктиро вка техни ки метан ия	Сектор для метания малого мяча и гранаты	Май.
9 6	И.М. С.У. У.У.	Лёгкая атлетика (скорост но- силовые качества)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Учётный урок по метанию малого мяча на дальность	Учётный урок по метанию гранаты на дальность	Фикс ирова ние резул ьтата	Сектор для метания малого мяча и гранаты, ЖУР	Май.
9 7	И.М. У.У.	Лёгкая атлетика	ДУ и навыки, основные	Учётный урок по прыжкам в длину с места		Фикс ирова ние	Измерител ьная рулетка,	Май.
9 7	С.У.	(скорост но- силовые качества)	ТТД в лёгкой атлетике			резул ьтата	ЖУР	Май.
9 8	И.М. У.У. С.У.	ОРУ (сила)	Развитие ОФК	Учётный урок: подтягивание на перекладине в висе (м), подтягивание на перекладине в полу висе (д)		Фикс ирова ние резул ьтата	Переклади на, ЖУР	Май.
9 9	И.М. У.У. С.М.	ОРУ (силовая выносли вость)	Развитие ОФК	Учётный урок: на мышцы брюшного пресса, сгибание и разгибание туловища в положении лёжа за 30 секунд. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа		Фикс ирова ние резул ьтата	Гимнастич еский мат, секундоме р, ЖУР	Май.
1 0 0	Г.М. У.У. С.У.	ОРУ (общая выносли вость)	Развитие ОФК	Учётный урок по бегу на 1000 метров		Фикс ирова ние резул	Беговая дорожка, секундоме р, ЖУР	Май.

					ьтата		
1 0 1	И.М. У.У. С.У.	ОРУ (гибкост ь)	Развитие ОФК	Учётный урок: упражнения на гибкость. Тест – наклон туловища вперёд из положения сидя	Фикс ирова ние резул ьтата	Гимнастич еский мат, линейка, ЖУР	Май.
1 0 2	Г.М. У.У. С.У.	ОРУ (коорди нация)	Развитие ОФК	Учётный урок: упражнения на координацию. Челночный бег 3x10 метров	Фикс ирова ние резул ьтата	Беговая дорожка, секундоме р, ЖУР	Май.
1 0 3; 1 0 4	П.М. С.У.	ОРУ (атлетич еская гимнаст ика)	Развитие ОФК	Передвижение в вися на «рукоходе», отжимание в упоре на параллельных брусках	Корре ктиро вка техни ки испол нения	«Рукоход» , бруска	Май.
1 0 5	Ф.М.	Домашнее задание на летние каникулы по развитию ОФК		Подведение итогов учебного года	Выставление годовых оценок		Май.

Календарно - тематическое

планирование по рабочей программе физического воспитания при 3-х урочных занятиях в неделю в 10 – 11 классах.

Условные обозначения форм урока по физической культуре:

А) Тип урока:

(В.У.) вводные уроки;

(Н.У.) уроки ознакомления с новым материалом;

(См.У.) смешанные уроки;

(У.У.) учётные уроки;

(С.У.) уроки совершенствования с выполнением пройденного материала.

Б) Методы ведения урока:

(Ф.М.) фронтальный метод;

(П.М.) поточный метод;

(Пс.М.) посменный метод;

(Г.М.) групповой метод;

(И.М.) индивидуальный метод.

ЖУР – журнал учёта результатов; ОРУ – общеразвивающие упражнения; ТТД – тактико-технические действия; УП – пособие по основам знаний о физкультурной деятельности; ОФК – основные физические качества; РКК – развитие координационных и кондиционных способностей.

№ п/ п	Вид ы уро ка	Разделы программы	Элементы федеральног о компонента государствен ного стандарта среднего образования по физической культуре	Темы уроков по классам		Формы контроля	Оснащённ ость урока	Календ арные сроки изучен ия
				10 класс	11 класс			
1	В.У. Ф. М.	Соблюдение мер безопасности и охраны	Основы техники безопасност и,	Вводный инструктаж по технике безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте на уроках		Фронтальн ый опрос	Инструкци и и журнал по технике безопаснос	Сентяб рь.

		труда на занятиях ФК	профилактика травматизма	физической культуры			ти	
2	С.У. Ф.М.	ОРУ (выносливость)	Развитие ОФК	ОРУ на закрепление общей выносливости. Равномерный бег 800 метров		Корректировка техники бега	Беговая дорожка	Сентябрь.
3	С.У. П.М.	ОРУ (координация)	Развитие ОФК	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники поворотов	Беговая дорожка	Сентябрь.
				Техника челночного бега 3x10 метра (3 – 5 повторений)				
4	С.У. Г.М.	ОРУ (выносливость)	Развитие ОФК	Равномерный бег на 1000 метров		Корректировка техники бега	Беговая дорожка	Сентябрь.
5	С.У. П.М.	ОРУ (скорость)	Развитие ОФК	Бег на 60 метров		Корректировка техники бега	Беговая дорожка	Сентябрь.
6	С.У. П.М.	ОРУ (сила)	Развитие ОФК	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники исполнения	Перекладина, гимнастическая стенка	Сентябрь.
				ОРУ на развитие силы. Подтягивание на перекладине				
7	Н.У. Ф.М.	ОЗ.	ФК человека и общества	Теория: «Здоровый образ жизни, о вреде дурных привычек»		Фронтальный опрос	УП.	Сентябрь.
8	У.У. Пс.М.	Определение уровня ОФК (скорость, сила)	Развитие ОФК	Бег 60 метров с максимальной интенсивностью; удержание тела в виси на перекладине (д); подтягивание на перекладине (м)		Фиксирование результатов	Беговая дорожка, секундомер, перекладина, ЖУР	Сентябрь.
9	У.У. Пс.М.	Определение уровня ОФК (гибкость, силовая выносливость)	Развитие ОФК	Тест – наклон вперед из положения сидя; сгибание и разгибание рук в упоре лежа за 30 секунд		Фиксирование результатов	Спортзал, маты, линейка, секундомер, ЖУР	Сентябрь.
10	У.У. Ф.М.	Определение уровня ОФК (общая выносливость)	Развитие ОФК	Бег на 1000 метров с фиксированием результатов		Фиксирование результатов	Беговая дорожка, секундомер, ЖУР	Сентябрь.
11	У.У. Ф.М.	Определение уровня ОФК (скоростно-)	Развитие ОФК	Прыжки в длину с места, подтягивание на перекладине		Фиксирование результатов	Спортплощадка, рулетка, ЖУР	Сентябрь.
		силовые качества, сила)						Сентябрь.
12 ; 13	С.У. П.М.	Лёгкая атлетика (прыжки в длину)	ДУ и основные ТТД в лёгкой атлетике	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники исполнения, шагов разбега, попадания на брусок	Прыжковая яма, рулетка	Сентябрь.
				Техника прыжка в длину способом «согнувшись», «прогнувшись» с 13-15 шагов разбега				

14	С.У. И.М	Лёгкая атлетика (эстафетный бег)	ДУ и навыки, основные ТТД лёгкой атлетике	и в	Совершенствование техники передачи эстафетной палочки	Контроль за передачей палочки	Беговая дорожка, палочки	Сентябрь.	
15	С.У. Г.М	Лёгкая атлетика (эстафетный бег)	ДУ и навыки, основные ТТД лёгкой атлетике	и в	Эстафетный бег 4х100 метров на стадионе	Контроль за передачей палочки	Беговая дорожка, палочки	Октябрь.	
16	С.У. П.М	Лёгкая атлетика (спринтерский бег)	ДУ и навыки, основные ТТД лёгкой атлетике	и в	Бег на 100 метров на результат	Корректировка техники и тактики бега	Беговая дорожка, ЖУР, секундометр	Октябрь.	
17	С.У. П.М И.М	Лёгкая атлетика (метание)	ДУ и навыки, основные ТТД лёгкой атлетике	и в	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники метания	Сектор для метания, гранаты, ЖУР	Октябрь.
					Техника метания гранаты на точность и дальность: 700 г (м); 500 г (д)				
18	С.У. Г.М У.У	Лёгкая атлетика (общая выносливость)	ДУ и навыки, основные ТТД лёгкой атлетике	и в	Бег на 1500 метро (д); на 2000 метров (м)	Корректировка техники и тактики бега	Беговая дорожка, ЖУР, секундометр	Октябрь.	
19	Г.М С.У.	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД спортиграх	и в	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники исполнения	Футбольное поле, мячи	Октябрь.
					Техника ударов по неподвижному и летящему мячу, остановки мяча				
20	П.М С.У.	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД спортиграх	и в	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники исполнения	Футбольное поле, мячи	Октябрь.
					Удары головой серединой лба и боковой частью в прыжке и с разбега				
21	И.М С.У.	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД спортиграх	и в	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники исполнения	Футбольное поле, мячи	Октябрь.
					Остановка мяча грудью, отбор мяча толчком плеча к плечу, подкатом				
22	С.У. И.М	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД спортиграх	и в	Закрепление	Совершенствование	Корректировка техники исполнения	Футбольное поле, мячи	Октябрь.
					Обманные движения уходом, остановкой, ударом по мячу				
23	С.У. Г.М	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД спортиграх	и в	Двусторонняя игра в футбол по основным правилам	Корректировка техники исполнения	Футбольное поле, мячи	Октябрь.	
24									
25	С.У. Г.М	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД спортиграх	и в	Игра в футбол по основным правилам с привлечением к судейству учащихся	Корректировка техники исполнения	Футбольное поле, мячи	Октябрь.	
26									
			ДУ	и	Закрепление	Совершенствование	Корректировка	Баскетболь	Ноябрь.

27	С.У. Г.М .	Баскетбол	навыки, основные ТТД в спортиграх	ование		овка техники исполнени я	ная площадка, мячи	
				Передачи мяча двумя руками, одной, сверху, снизу, с отскоком от пола				
28	С.У. П.М .	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Совершенствование ведения мяча с сопротивлением защитника		Корректир овка техники исполнени я	Баскетболь ная площадка, мячи	Ноябрь.
29	У.У . П.М .	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Закрепление	Совершенст вование	Корректир овка техники исполнени я	Баскетболь ная площадка, мячи	Ноябрь.
				Варианты бросков мяча в корзину в движении				
30	Г.М . С.У.	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Закрепление	Совершенст вование	Корректир овка техники и тактики игры	Баскетболь ная площадка, мячи	Ноябрь.
				Тактика стремительного нападения				
31	С.У. И.М .	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Закрепление	Совершенст вование	Корректир овка техники и тактики игры	Баскетболь ная площадка, мячи	Ноябрь.
				Вырывание, выбивание, перехват, накрывание				
32	С.У.	Баскетбол	ДУ и навыки,	Закрепление	Совершенст вов.	Корректир овк	Баскетболь ная	Ноябрь.
	Г.М .		основные ТТД в спортиграх	Тактика защиты, защита против игрока с мячом и без мяча		а техники и тактики игры	площадка, мячи	Ноябрь.
33	С.У. Г.М .	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Двусторонняя игра в баскетбол по основным правилам		Корректир овка техники и тактики игры	Баскетболь ная площадка, мячи	Ноябрь.
34 ; 35	С.У. Г.М .	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Игра в баскетбол по основным правилам с привлечением к судейству учащихся		Корректир овка техники и тактики игры	Баскетболь ная площадка, мячи	Ноябрь.
36	С.У. И.М . Г.М .	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Совершенствование техники передвижений, комбинации из основных элементов техники передвижений в волейболе		Корректир овка техники движений	Волейболь ная площадка, мячи	Декабр ь.
				Закрепление	Совершенст вование			
37	С.У. И.М . Г.М .	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Техника приёма и передачи мяча в опорном положении, в прыжке, передача назад. Передачи различные по расстоянию и высоте		Корректир овка техники движений	Волейболь ная площадка, мячи	Декабр ь.
				Совершенствование приёма мяча снизу двумя руками				
38	С.У. И.М . П.М .	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Совершенствование приёма мяча снизу двумя руками		Корректир овка техники исполнени я	Волейболь ная площадка, мячи	Декабр ь.
39	С.У. И.М . П.М .	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Совершенствование прямой верхней передачи		Корректир овка техники исполнени я	Волейболь ная площадка, мячи	Декабр ь.
40	С.У.		ДУ и	Совершенствование прямого		Корректир	Волейболь	Декабр

;	И.М. П.М.	Волейбол	навыки, основные ТТД в спортиграх	нападающего удара		овка техники исполнения	ная площадка, мячи	ь.
42	С.У. И.М. П.М.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Совершенствование приёма мяча одной рукой с падением вперёд и скольжением на груди-животе		Корректировка техники исполнения	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
43	С.У. И.М. Г.М.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Совершенствование вариантов блокирования нападающих ударов (одиночное, вдвоём), страховка		Корректировка техники исполнения	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
44	С.У. Г.М. И.М.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Совершенствование тактики нападения – индивидуальные, групповые и командные действия		Корректировка техники действия	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
45	С.У. Г.М. И.М.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Совершенствование тактики защиты – индивидуальные, групповые и командные действия		Корректировка техники действия	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
46 ; 47	С.У. Г.М.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Двусторонняя игра в волейбол по основным правилам		Корректировка техники и тактики игры	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
48 ; 49	С.У. Г.М.	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Игра в волейбол по основным правилам с привлечением к судейству учащихся		Корректировка техники и тактики игры	Волейбольная площадка, мячи	Декабрь.
50	У.У. Ф. М.	Меры безопасности и охраны труда на занятиях ФК	Основы техники безопасности и профилактики травматизма	Повторный инструктаж по технике безопасности: гимнастике, спортиграм, лёгкой атлетике. Оказание первой помощи		Фронтальный опрос, практические умения	Инструкции, журнал по технике безопасности	Январь.
51	С.У. Ф. М.	ОРУ (выносливость)	Развитие ОФК	Бег в равномерном темпе до 12 минут	Бег в равномерном темпе до 15 минут	Измерение пульса до и после бега	Спортзал	Январь.
52	С.У. Ф. М.	ОРУ (выносливость)	Развитие ОФК	Бег в равномерном темпе до 15 минут	Бег в равномерном темпе до 18 минут	Измерение пульса до и после бега	Спортзал	Январь.
53	С.У. П.М. У.У.	ОРУ (координация)	Развитие ОФК	Закрепление	Совершенствование	Фиксирование результатов	Спортзал, стойки, гимнастические скамейки, мячи, ЖУР	Январь.
54	С.У. П.М. У.У.	ОРУ (сила)	Развитие ОФК	Подтягивание на перекладине, лазание по гимнастической стенке без помощи ног		Фиксирование результатов	Перекладина, гимнастическая стенка, ЖУР	Январь.
	С.У.	ОРУ	Развитие	Прыжки со скакалкой: 1		Индивиду	Спортзал,	Январь.

55		(скоростная	ОФК	минута, 4	али		
	И.М · Г.М · Н.У ·	выносливость); атлетическая гимнастика	Развитие ОФК	повтора. Атлетическая гимнастика с общеразвивающей направленностью максимальной интенсивностью	зация нагрузки и отягощени й	тренажёр, гантели, гири	Январь.
56	С.У. Г.М ·	Игра на базе баскетбола	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Игра в «Стритбол» по основным правилам	Корректир овка техники и тактики игры	Баскетболь ная площадка, мячи	Январь.
57 ; 58	С.У. Г.М ·	Игра на базе баскетбола	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Игра в «Стритбол» по основны правилам с привлечением к судейству учащихся	Корректир овка техники и тактики игры	Баскетболь ная площадка, мячи	Январь.
59	С.У. Ф. М.	ОЗ. ОРУ (координация)	ФК человека и общества. Развитие ОФК	Теория: «Оказание первой помощи, профилактика травматизма». Метание малого мяча в цель с 11-13 метро (д); с 13-15 метров (м)	Оценка практичес ких умений. Корректир овка техники метания	УП, шины, бинты, жгут, мишень, малые мячи	Феврал ь.
60	С.У. Н.У · И.М ·	Гимнастика с основами акробатики	ДУ и навыки	Совершенствование длинного кувырка; стойка на руках с помощью (м), стойка на лопатках (д)	Корректир овка техники исполнени я, страховка	Спортзал, маты	Феврал ь.
61	С.У. Н.У · И.М ·	Гимнастика с основами акробатики	ДУ и навыки	Кувырок назад через стойку на руках с помощью (м); сед углом, стоя на на коленях, наклон назад (д)	Корректир овка техники исполнени я, страховка	Спортзал, маты	Феврал ь.
62	С.У. Н.У · П.М ·	Гимнастика с основами акробатики	ДУ и навыки	Темповый переворот боком «колесо», два переворота	Корректир овка техники исполнени я, страховка	Спортзал, маты	Феврал ь.
63 ; 64	С.У. Ф. М. И.М ·	Гимнастика с основами акробатики	ДУ и навыки	Комплекс корригирующих упражнений для мышц позвоночника, спины и живота	Корректир овка техники исполнени я, страховка	Спортзал, маты	Феврал ь.
65 ; 66	С.У. Ф. М. И.М ·	Атлетическая гимнастика	Развитие ОФК	Атлетическая гимнастика с общеразвивающей направленностью и максимальной интенсивностью	Идивидуал изация нагрузки и отягощени й	Спортзал, тренажёр, отягощени я	Феврал ь.
67	С.У. Ф. М. У.У ·	ОЗ. ОРУ (скоростная выносливость)	ФК человека и общества. Развитие ОФК	Теория: «Основные требования безопасности на занятиях физической культуры». Прыжки со скакалкой с максимальной интенсивностью до 1 минуты (3-4 повтора)	Фронтальн ый опрос. Фиксирова ние результато в	УП. Спортзал, скакалки, секундоме р	Феврал ь.
	С.У.	ОРУ	ОРУ	Упражнения с набивными	Корректир	Спортзал,	Феврал

68	Г.М .	(скоростно-силовые качества)	(скоростно-силовые качества)	мячами с максимальной интенсивностью (вес 3-5 кг)		овка техники движений	набивные мячи	ь.
69	С.М . П.М .	ОРУ (скоростно-силовые качества)	ОРУ (скоростно-силовые качества)	Совершенствование игровых упражнений с набивными мячами (вес 3-5 кг)		Корректировка техники движений	Спортзал, набивные мячи	Февраль.
70	С.У. Ф. М.	ОРУ (общая выносливость)	Развитие ОФК	Равномерный бег до 12 минут	Равномерный бег до 15 минут	Снятие пульса до и после бега	Спортзал, секундомер	Февраль.
71	С.У. И.М .	ОРУ (координация)	Развитие ОФК	Совершенствование техники метания малого мяча в цель с 16-18 метров		Корректировка техники метания	Спортзал, малые мячи, мишень	Март.
72	С.У. П.М .	ОРУ (силовая выносливость)	Развитие ОФК	Круговая тренировка с использованием гимнастических упражнений и лазания по канату		Дозировка нагрузки	Спортзал, канат	Март.
73	С.У. Г.М .	ОРУ (скоростно-силовые качества)	Развитие ОФК	Прыжковые упражнения, выпрыгивание вверх из полуприседа с отягощением		Дозировка нагрузки	Спортзал, гантели, набивные мячи	Март.
74	С.У. Г.М .	ОРУ (гибкость)	Развитие ОФК	ОРУ с повышенной амплитудой движений для различных суставов		Корректировка техники движений	Спортзал	Март.
75	С.У. Г.М . У.У .	ОРУ (координация)	Развитие ОФК	Челночный бег 3x10; 4x10 метров		Фиксирование результатов	Спортзал, ЖУР	Март.
76	С.У. Г.М .	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Комбинации из изученных элементов техники волейбола		Корректировка техники и тактики игры	Волейбольная площадка, мячи	Март.
77	С.У. Г.М .	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Двусторонняя игра в волейбол по основным правилам		Корректировка техники и тактики игры	Волейбольная площадка, мячи	Март.
78 ; 79	С.У. Г.М .	Волейбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Игра в волейбол по основным правилам с привлечением к судейству учащихся		Корректировка техники и тактики игры	Волейбольная площадка, мячи	Март.
80	С.У. Г.М .	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Комбинации из изученных элементов баскетбола		Корректировка техники и тактики игры	Баскетбольная площадка, мячи	Март.
81	С.У. Г.М .	Баскетбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Игра в баскетбол по основным правилам с привлечением к судейству учащихся		Корректировка техники и тактики игры	Баскетбольная площадка, мячи	Март.
82	С.У. П.М	ОРУ (скоростно-силовые качества)	Развитие ОФК	Совершенствование техники тройного прыжка с места		Корректировка техники прыжка	Спортзал, измерительная рулетка	Апрель.
	С.У.	ОРУ (общая		Совершенствование		Корректировка	Беговая	Апрель.

83 ; 84	Ф. М.	выносливость)	Развитие ОФК	кроссового бега (без учёта времени)		овка техники и тактики бега	дорожка, стадион	
85	У.У . Г.М .	ОРУ (общая выносливость)	Развитие ОФК	Учётный урок. Бег на 1000 метров на результат		Фиксирование результатов	Беговая дорожка, стадион	Апрель.
86	Ф. М. С.У. Г.М .	ОЗ. ОРУ (скоростная выносливость)	ФК человека и общества. Развитие ОФК	Теория: «Физическая подготовленность». Бег 30; 60 метров (3-4 повтора)		Фронтальный опрос. Индивидуализация нагрузки	УП. Беговая дорожка	Апрель.
87	С.У. Г.М .	Лёгкая атлетика (скорость)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Бег на 100 метров	Бег на 200 метров	Корректировка техники и тактики бега	Беговая дорожка, секундометр	Апрель.
88	У.У . Г.М .	Лёгкая атлетика (скорость)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Учётный урок. Бег 100 метров на результат		Фиксирование результатов	Беговая дорожка, ЖУР, секундометр	Апрель.
89 ;	С.У. П.М .	Лёгкая атлетика (скоростно-	ДУ и навыки, основные ТТД в	Техника прыжка в длину с разбега способом «согнутые ноги» и способом		Корректировка техники	Прыжковая яма,	Апрель.
90	И.М .	силовые качества)	лёгкой атлетике	«прогнувшись»		разбега и прыжка	измерительная рулетка	Апрель.
91	У.У . С.У.	Лёгкая атлетика (скоростно-силовые качества)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Учётный урок. Прыжки в длину с разбега способом «согнутые ноги» и способом «прогнувшись»		Фиксирование результатов	Прыжковая яма, измерительная рулетка	Апрель.
92	У.У . Г.М .	Лёгкая атлетика (общая выносливость)	ДУ и навыки, основные ТТД в лёгкой атлетике	Учётный урок: бег 2000 метро на результат	Учётный урок: бег 2000 метров (д); 3000 метров (м)	Фиксирование результатов	Беговая дорожка, ЖУР, секундометр	Апрель.
93	Н.У . Ф. М.	ОЗ.	ФК человека и общества	Теория: «Физическая культура личности, её связь с общей культурой общества»		Фронтальный опрос	УП.	Апрель.
94	У.У . И.М .	ОРУ (сила)	Развитие ОФК	Учётный урок: подтягивание в висе на перекладине (м); подтягивание в висе лёжа на перекладине (д)		Фиксирование результатов	Высокая и низкая перекладина	Май.
95	У.У . П.М .	ОРУ (скоростно-силовые качества)	Развитие ОФК	Учётный урок: прыжки в длину с места		Фиксирование результатов	Измерительная рулетка, ЖУР	Май.
96	У.У . И.М	ОРУ (гибкость)	Развитие ОФК	Учётный урок: тест – наклон туловища вперёд из положения сидя		Фиксирование результатов	Линейка, ЖУР	Май.
	У.У	ОРУ (сила)	Развитие	Учётный урок: сгибание и		Фиксирование	Спортзал,	Май.

97	. И.М .		ОФК	разгибание рук в упоре лёжа	ние результато в	ЖУР	
98	У.У .И.М .	ОРУ (скоростная выносливость)	Развитие ОФК	Поднимание туловища из положения лёжа в положение сидя за 30 секунд	Фиксирова ние результато в	Секундоме р, ЖУР	Май.
99 ; 10 0; 10 1; 10 2; 10 3	С.У. Г.М .У.	Футбол	ДУ и навыки, основные ТТД в спортиграх	Игра в футбол по основным правилам с привлечением к судейству учащихся	Корректир овка техники и тактики игры	Футбольно е поле, мячи	Май.
10 4	Ф. М.Н .У.	ОЗ.	ФК человека и общества	Повторение пройденных теоретических тем по ФК	Фронтальн ый опрос	УП.	Май.
10 5	Ф. М.	Домашнее задание на летние каникулы по развитию ОФК		Подведение итогов учебного года	Выставление годовых оценок		Май.

Критерии оценивания подготовленности учащихся по физической культуре.

Критерии оценивания по физической культуре являются качественными и количественными.

Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включёнными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний, что отражает направленность и уровни реализуемых образовательных программ.

Осуществляя оценивание подготовленности по физической культуре, учитель реализует не только собственно оценочную, но и стимулирующую и воспитывающую функции, учитывая темп (динамику изменения развития физических качеств за определённый период времени, а не в данный момент) и индивидуальные особенности учащихся (типы телосложения, психические и физиологические особенности). При этом учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать человеческое достоинство обучающегося, заботясь о повышении и дальнейшем развитии интереса к физической культуре.

Итоговая отметка выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах – за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

1. Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Оценка «5» (12, 13, 14)	Оценка «4» (9, 10, 11)	Оценка «3» (6, 7, 8)	Оценка «2» (5, 4, 2,)
За ответ, в котором:	За тот же ответ, если:	За ответ, в котором:	За непонимание и:
Учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.	В нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.	Отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.	Не знание материала программы.

2. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений, комбинированный метод.

Оценка «5» (12, 13, 14)	Оценка «4» (9, 10, 11)	Оценка «3» (6, 7, 8)	Оценка «2» (5, 4, 3, 2, 1)
За выполнение, в котором:	За тоже выполнение, если:	За выполнение, в котором:	За выполнение, в котором:
Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно. чётко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив.	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

3. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Оценка «5» (12, 13, 14)	Оценка «4» (9, 10, 11)	Оценка «3» (6, 7, 8)	Оценка «2» (5, 4, 3, 2, 1)
Учащийся умеет: - самостоятельно организовать место занятий; - подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; - контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.	Учащийся: - организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; - допускает незначительные ошибки в подборе средств; - контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов.	Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

4. Уровень физической подготовленности учащихся

Оценка «5» (12, 13, 14)	Оценка «4» (9, 10, 11)	Оценка «3» (6, 7, 8)	Оценка «2» (5, 4, 3, 2, 1)
Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным	Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста.	Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.	Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

<p>минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени.</p>			
---	--	--	--

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определённую трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание учителю для выставления высокой оценки.

Общая оценка успеваемости складывается по видам программы: по гимнастике, баскетболу, волейболу, лёгкой атлетике – путём сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умение и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Учебно-методический комплект

Комплексная программа физического воспитания учащихся 1 – 11 классы

Авторы: доктор педагогических наук В.И.Лях, кандидат педагогических наук А.А.Зданевич 6-е издание, Москва «Просвещение» 2009.

Учебники:

1. Авторы: М.А.Виленский, И.М.Туревский, Т.Ю.Торочкова, В.А.Соколкина, Г.А.Баландин, Н.Н.Назарова, Т.Н. Казакова, Н.С.Алёшина, З.В.Гребенщикова, А.Н.Крайнов
Физическая культура 5 – 6 – 7 классы, Учебник для общеобразовательных учреждений под редакцией М.Я.Виленского

Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание, Москва «Просвещение» 2010.

2. Авторы: доктор педагогических наук В.И.Лях, кандидат педагогических наук А.А.Зданевич

Физическая культура 8 – 9 классы, Учебник для общеобразовательных учреждений под редакцией В.И.Ляха А.А.Зданевича

Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание, Москва «Просвещение» 2010.

3. Авторы: доктор педагогических наук В.И.Лях, кандидат педагогических наук А.А.Зданевич

Физическая культура 10 – 11 классы, Учебник для общеобразовательных учреждений под редакцией В.И.Ляха

Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание, Москва «Просвещение» 2011.

Основы безопасности жизнедеятельности

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТ ОБЖ КЛАСС 5,6,7,8,9

УЧИТЕЛЬ Чередниченко Дмитрий Витальевич

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ

5 класс Всего 35 часов, в неделю 1 час

6 класс Всего 35 часов, в неделю 1 час

7 класс Всего 35 часов, в неделю 1 час

8 класс Всего 35 часов, в неделю 1 час

9 класс Всего 35 часов, в неделю 1 час

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ

ПРОГРАММА разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и примерной учебной программы курса «Основы Безопасности Жизнедеятельности» для образовательных учреждений среднего (полного) общего образования. Под редакцией Ю.Л. Воробьева – Дрофа -2010

УЧЕБНИК

- ОБЖ. 5 кл.: Учебник для общеобразоват. учреждений /М.П. Фролов. Е.Н. Литвинов. А.Т.Смирнов и др ; под. Ред. Ю.Л. Воробьева. – М.: Астрель , 2008. – 174 с.: ил.
- ОБЖ. 6 кл.: Учебник для общеобразоват. учреждений /М.П. Фролов. Е.Н. Литвинов. А.Т.Смирнов и др ; под. Ред. Ю.Л. Воробьева. – М.: Астрель , 2008. – 189 с.: ил.
- ОБЖ. 7 кл.: Учебник для общеобразоват. учреждений /М.П. Фролов. Е.Н. Литвинов. А.Т.Смирнов и др ; под. Ред. Ю.Л. Воробьева. – М.: Астрель , 2008. – 143 с.: ил.
- ОБЖ. 8 кл.: Учебник для общеобразоват. учреждений /М.П. Фролов. Е.Н. Литвинов. А.Т.Смирнов и др ; под. Ред. Ю.Л. Воробьева. – М.: Астрель , 2008. – 190 с.: ил.
- ОБЖ. 9 кл.: Учебник для общеобразоват. учреждений /М.П. Фролов. Е.Н. Литвинов. А.Т.Смирнов и др ; под. Ред. Ю.Л. Воробьева. – М.: Астрель , 2008. – 318 с.: ил. 2012 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу ОБЖ составлена в соответствии с Государственным стандартом общего образования, включающего в себя три компонента (приказ Министерства образования Российской Федерации № 1089 от 05.03.2004 г.).

1. Федеральный компонент – устанавливается Российской Федерацией.
2. Региональный компонент (национально-региональный) – устанавливается субъектом Российской Федерации (№ 1089 от 06.12.2004 г.).
3. Компонент образовательного учреждения – устанавливается образовательным учреждением.

При составлении рабочей программы учитывались Федеральный и Региональный базисные учебные планы по курсу ОБЖ, в соответствие с которыми, на изучение курса ОБЖ в 5 – 9 классах отводится по 35 часа в год (1 час в неделю), и в 10 - 11 классах по 34 часа в год (1 час в неделю). Основными целями изучения курса являются:

1. Освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях (ЧС) природного, техногенного и социального характера; здоровье и здоровом образе жизни (ЗОЖ); государственной системе защиты населения от опасных и ЧС; об обязанностях граждан по защите государства.
2. Воспитание ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике; патриотизма и долга по защите Отечества.
3. Развитие черт личности, необходимые для безопасного поведения в ЧС и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности в соблюдении ЗОЖ.
4. Овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в ЧС; использовать СИЗ и СКЗ; оказывать 1МП пострадавшим.

2. Структура образовательного процесса по курсу ОБЖ.

На современном этапе концепция образования по курсу ОБЖ состоит из четырех ступеней обучения, содержащих несколько уровней подготовки и получения знаний:

-I ступень (уровень 0) - семья, детские дошкольные учреждения;

-II ступень (уровни 1 – 1-4-й классы; 2 – 5-9-й классы; 3 – 10-11-й классы) – средняя общеобразовательная школа;

-III ступень (уровни 4,5,6,7) – профессиональные учебные заведения;

-IV ступень (уровни 8,9,10) – ВУЗы.

Рабочая программа посвящена обучению детей по курсу ОБЖ на 2-ом и 3-ем уровнях, т.е. в 5-11-х классах.

3. Обязательный минимум содержания основных разделов курса ОБЖ.

Второй уровень обучения ОБЖ реализуется в 5 – 9-ых классах основного общего образования. Он начинается с изучения источников и видов опасностей, а завершается определением роли личности в обеспечении безопасности в условиях деятельности и отдыха человека. Второй уровень обучения включает следующие темы (изучаемые вопросы) обязательного минимума содержания курса ОБЖ (5-9 кл.):

- описание источников опасности и их видов;
- основные понятия и терминология в области БЖД, классификация опасностей;
- естественные опасности, связанные с изменением климата, освещенности; защита от них;
- стихийные явления (землетрясения, извержения вулканов, бури, ураганы, смерчи, туманы, град, наводнения, обвалы, оползни, сели и т.п.) и защита от них;
- техногенные опасности, связанные с реализацией учебного процесса в школе, работой современного производства транспорта, источников получения энергии, др. отраслей экономики, защита от техногенных ЧС; использование СИЗ и СКЗ;
- безопасность в условиях вынужденной автономии, ориентирования, способы выживания, добывание огня, пищи и воды, правильное их использование;
- опасности, возникающие в криминальных ситуациях и правила безопасного поведения в таких ситуациях;
- ИМП и способы ее оказания пострадавшим;
- опасные профессии, роль личности в обеспечении безопасности жизнедеятельности в повседневной обстановке.

Третий уровень обучения ОБЖ (10-11 кл.) является завершающим для лиц, получающих среднее (полное) общее образования. Основными темами обязательного минимума содержания курса ОБЖ на этом уровне являются:

- проблемы безопасности в системе «человек - среда обитания», идентификация опасностей, определения размеров и показателей опасных зон;
- последствие воздействия на человека и среду обитания различных опасностей, в том числе террористических актов, и защита от этих опасностей;
- формирование осознанной потребности ведения ЗОЖ, усвоение основных положений Российского законодательства о семье и необходимости сохранения репродуктивного здоровья; основные знания и навыки по сохранению своего здоровья, профилактика инфекционных заболеваний и ЗППП;
- оказание первой медицинской помощи при тепловых и солнечных ударах, поражениях электрическим током, переломах,

кровотечениях;

- овладение навыками ЭРП, ИВЛ;
- ознакомление с основными направлениями деятельности государственных организаций по защите населения и территорий от ЧС, Единой государственной системой предупреждения и ликвидации ЧС (РСЧС), гражданской обороной и ее задачами;
- изучение современных средств поражения, масштабов разрушений, их поражающие факторы и способов защиты от них;
- основные руководящие документы в области обороны и службы в РА;
- обязанности при прохождении военной службы по призыву и контракту, альтернативная служба;
- предназначение и структура ВС РФ, их история создания;
- обязательная и добровольная подготовка к военной службе;
- постановка на воинский учет, сроки воинской службы, статус военнослужащего (Закон о статусе военнослужащего);
- начальная военная подготовка в школе и на базе воинской части.

В программе представлены два раздела, в каждом из которых выделены образовательные линии.

Раздел I «Безопасность и защита человека в среде обитания» включает темы: «Правила безопасного поведения в бытовой (городской) среде», «Правила безопасного поведения в природной среде», «Правила безопасного поведения в социальной среде», «Правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях», «Государственная система защиты и обеспечения безопасности населения».

Раздел II «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» предусматривает изучение тем: «Основы медицинских знаний» и «Основы здорового образа жизни». Предлагаемый в программе объем материала является достаточным для формирования у учащихся 5—7 классов основных понятий в области безопасности жизнедеятельности.

Программа рассчитана на 35 учебных часа в год в каждом классе, в неделю – 1 час.

Учебный план.

Наименование раздела	Количество часов по классам				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Раздел 1 Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях. Отработка практических навыков.	24	20	18	18	14
Раздел 2 Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи. Отработка практических навыков.	5	8	8	8	6
Раздел 3 Основы здорового образа жизни.	4	5	9	4	13
Основы безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях	2	2	-	12	2
Всего часов	35	35	35	35	35

Основное содержание программы 5 класс

Программа рассчитана на 35 часа (1 час в неделю в течение года)

№	Название темы/раздела	содержание	Кол-во часов
---	-----------------------	------------	--------------

1	Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни	Дорожная разметка, дорожные знаки. Сигналы светофора и регулировщика. Современный транспорт-зона повышенной опасности. Город - как источник опасности; опасные ситуации в доме, подъезде, на улице; Затопление жилища, причины его возникновения. Криминогенная опасность. Пожарная опасность.	24 час.
2	Оказание первой медицинской помощи	Характеристика ранений, оказание первой медицинской помощи пострадавшему; общая характеристика кровотечений; первая медицинская помощь при кровотечениях.	5 час.
3	Основы здорового образа жизни	Движение и здоровье; различные виды неправильной осанки и причины её нарушения; Вредные привычки и их негативное влияние на здоровье и жизнь человека. Профилактика вредных привычек.	4 час.
4	Основы безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях	ЧС в природе; производственные аварии и катастрофы. Порядок оповещения населения о ЧС в городах, населенных пунктах и на объектах экономики. Сигнал «Внимание всем!»	2 час.

6 класс

Программа рассчитана на 35 часа (1 час в неделю в течение года)

№	Название темы/раздела	содержание	Кол-во часов
1	Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни Основы безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях	Дорожная разметка, дорожные знаки. Сигналы светофора и регулировщика. Правила поведения при возникновении ЧС на транспорте. Зоны повышенной криминогенной опасности. Мошенничество, основные черты мошенничества. Средства пожаротушения и правила пользования ими. Правила безопасного поведения на воде. Правила поведения на природе; правила поведения человека при попадании в ситуацию вынужденного автономного существования в природных условиях.	20 час.
2	Оказание первой медицинской помощи	Характеристика различных травм, ушибов и повреждений. Первая медицинская помощь при травмах; острых состояниях и отравлениях; утоплении, удушении, электротравмах, поражениях молнией. Правила проведения сердечно-легочной реанимации.	8 час.
3	Основы здорового образа жизни	Режим труда и отдыха; физическая культура и закаливание; профилактика переутомления. Личная и общественная гигиена. Борьба с вредными привычками.	5 час.
4	Основы безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях	ЧС в природе; производственные аварии и катастрофы. Порядок оповещения населения о ЧС в городах, населенных пунктах и на объектах экономики. Сигнал «Внимание всем!»	2 час.

7 класс

Программа рассчитана на 35 часа (1 час в неделю в течение года)

№	Название темы/раздела	содержание	Кол-во часов
1	Оказание первой медицинской помощи	Виды переломов. Первая медицинская помощь при переломах. Способы эвакуации. Повязки, общая характеристика; наложение повязок на конечности. Виды ран; обработка ран. Способы остановки кровотечения.	8 час.

2	Основы здорового образа жизни	Влияние вредных привычек на здоровье, уклад жизни человека и его работоспособность. Охрана репродуктивного здоровья подростков.	9 час.
3	Основы безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях	Происхождения и последствия землетрясений, наводнений, лесных и торфяных пожаров; ураганы, бури, смерчи; оползни, сели, обвалы, снежные лавины; цунами. Индивидуальные и коллективные средства защиты. Назначение и устройство убежища.	18 час.
4	Основы безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях	Основы безопасности поведения в толпе. Терроризм и безопасность человека.	2 час.

8 класс

Программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю в течение года)

№	Название темы/раздела	содержание	Кол-во часов
1	Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни	Культура поведения на дороге. Оказание первой медицинской помощи при ДТП. Решение задач по ПДД. Правила безопасного поведения в быту. Индивидуальные и коллективные действия при пожаре. Эвакуация учащихся при пожаре из здания школы. Правила профилактики и самозащиты от нападения насильников и хулиганов. Понятия преступления и виды преступлений.	2 час.
2	Оказание первой медицинской помощи	Воздействие химических веществ на организм человека; первая медицинская помощь при поражении ядовитых веществ удушающего действия; при поражении сильно ядовитых веществ обще ядовитого действия; при отравлении солями тяжелых металлов и мышьяка; при отравлении бытовыми минеральными удобрениями. Техника наложения стерильных повязок. Перевозочные и лекарственные средства.	8 час.
3	Основы здорового образа жизни	Занятия спортом, закаливание организма.	4 час.
4	Основы безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях	Производственные аварии и катастрофы; аварии на пожарно и взрывоопасных объектах; виды аварий; общие сведения о взрыве, пожаре; опасные, аварийно-химические вещества. Аварии с выбросом радиоактивных веществ, правила безопасности, защита населения. Гидродинамические аварии; виды, причины, последствия. Характеристика возможных ЧС на объектах народного хозяйства РХ.	12 час.

9 класс

Программа рассчитана на 35 часа (1 час в неделю в течение года)

№	Название темы/раздела	содержание	Кол. часов
1	Опасные ситуации и условия жизнедеятельности человека	Организация Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Международное гуманитарное право. Защита жертв вооруженных конфликтов. Безопасное поведение в криминогенных ситуациях. Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Личная гигиена. Физиологические и психологические особенности организма подростка. Роль взаимоотношений подростков в формировании репродуктивной функции. Факторы, разрушающие здоровье человека. Влияние на организм человека вредных привычек. Болезни, передаваемые половым путём. СПИД.	13 час.
2	Основы медицинских знаний и охрана здоровья детей	Профилактика травм в старшем школьном возрасте. Первая медицинская помощь при травмах. Экстренная реанимационная помощь (оживление человека после внезапной остановки сердца и дыхания).	6 час.
3	Правила	Факторы отрицательного воздействия компьютера на организм человека.	2 час.

	безопасного поведения в повседневной жизни	в	Организация рабочего места у компьютера. Приемы защиты от электромагнитных полей. Требования к освещению помещения. Правила безопасности при работе с компьютером. Правила безопасности на уроках химии, физики. Физкультуры, ОБЖ. Безопасность при работе с колющими режущими инструментами и металлорежущим оборудованием.	
4	Основы безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях	в	Безопасное пользование компьютером. Организация рабочего места у компьютера. Меры безопасности на уроках в школе. Правила безопасности на уроках химии. Правила безопасности на уроках физкультуры	5 час.
	«Школа безопасности» составная часть подготовки населения к действиям в ЧС	к	Этапы проведения соревнований. Правила формирования команд. Программа соревнований. Места проведения соревнований. Условное обозначение. Техника чтения карт. Ориентирование на местности. Определение сторон горизонта по Солнцу и с помощью часов. Определение сторон горизонта по луне. Определение по полярной звезде. Ориентирование по местности по признакам и предметам Маршруты движения в зависимости от положения их начальных и конечных пунктов. Ориентирование по туристической маркировке. Движение без четких ориентиров. Действие при потере ориентировки. Необходимое снаряжение и имущество. Групповые снаряжения. Туристическая палатка, ее установка. Специальные снаряжения. Оборудование бивака или укрытия. Специальные снаряжения. Используемые для страховки и преодоления препятствий Техника вязания узлов. Естественные препятствия и способы их преодоления. Основные принципы безопасности в ходе преодоления препятствий	9 час.

Календарно-тематическое планирование уроков ОБЖ V класс

№ урока	План-дата	План-факт	Тема	Содержание	Количество часов			Информационные технологии
					Всего	практ	контр	
Безопасность и защита человека в опасных и чрезвычайных ситуациях — 24 час.								
Правила безопасного поведения в бытовой (городской) среде – 19 часов								
Правила безопасного поведения в населенном пункте (городе, поселке) – 4 часа								
			Пожарная безопасность. (РК)	Познакомить с общими сведениями о пожаре, выявить возможные причины возникновения пожара в ОУ, учить мерам пожарной безопасности и правилам поведения в случае его возникновения. Рассмотреть источники пожара в ОУ, формировать психологическую устойчивость к стрессу, готовность к грамотному поведению во время пожара.	1	1		Видеокассета: Противопожарная безопасность
			Особенности города как среды обитания человека.	Познакомить детей с источниками и зонами повышенной опасности в современном городе. Показать школьникам особенности города как среды обитания человека; научить мерам безопасности в зонах повышенного риска	1			
			Правила поведения в зонах повышенной опасности	Познакомить детей с источниками повышенной опасности и правилами поведения: городском и общественном транспорте, улицы и дороги, здания и сооружения, подземные коммуникации, строительные площадки.	1	1		

			опасности	Промышленные предприятия.				
			Системы обеспечения безопасности	Познакомить детей со службами, обеспечивающими безопасность населенного пункта, с правилами вызова служб; разъяснить основы взаимодействия с государственными и муниципальными службами безопасности; повторить номера телефонов и содержание информации при их вызове. и воздуха в быту.	1	1		
Правила безопасного поведения в быту – 9 часов								
			Городское и сельское жилище, их характеристики	Познакомить детей с городским и сельским жилищем и их системами жизнеобеспечения; рассмотреть особенности строительных материалов; формировать психологическую устойчивость к стрессу, готовность к грамотному поведению во время аварийных ситуаций в жилище.	1			
			Пожары в жилых помещениях.	Познакомить с причинами пожаров в жилых помещениях. Учить правильно использовать системы жизнеобеспечения, мерам пожарной безопасности в быту.	1			Видеокассета: Противопожарная безопасность
			Осторожно! Огонь!	Учить детей быстро и грамотно действовать при возгорании бытовой домашней электротехники, при возгорании одежды. На макете дома показать возможные пути и способы эвакуации. Познакомить с первичными средствами тушения пожаров, учить их использовать.	1	1	1	Видеокассета: Противопожарная безопасность
			Затопление жилища.	Познакомить с причинами затопления и возможными последствиями. Учить правилам поведения при затоплении, построить правила вызова служб безопасности.	1			
			Электричество. Это должен знать каждый!	Учить правильно обращаться с электроприборами. Научить, как уберечься от поражения электрическим током. Формировать психологическую устойчивость к стрессу, готовность к грамотному поведению при поражении электрическим током,	1			Видеокассета: Противопожарная безопасность
Итого в 1 четверти					9	4	1	
			Бытовой газ. Пожаро-взрывоопасно!	Познакомить детей с различными видами газа, дать представление, чем опасен бытовой газ; учить как избежать отравление газом и грамотному поведению при утечке бытового газа	1			

			Опасные вещества и средства бытовой химии.	Познакомить с опасными веществами и средствами бытовой химии, используемых в домашних условиях. Познакомить с действием опасных веществ и препаратов бытовой химии на организм человека. Учить мерам безопасного пользования и правилам хранения.	1				
			Взрыв и обрушение дома.	Познакомить детей с основными причинами разрушения зданий, формировать психологическую устойчивость к стрессу готовность к грамотному поведению при взрывах и обрушениях зданий	1				
			Экстремальные ситуации в жилище.	Формировать психологическую устойчивость к стрессу, готовность к грамотному поведению в сложившейся ситуации (невозможность попасть в квартиру). Предотвращение или алгоритм действия в подобной ситуации.	1				
Правила безопасного поведения на улицах – 2 часа									
			Опасные природные явления. Толпа и паника.	Познакомить с правилами поведения во время гололеда. Выяснить с учащимися, чем опасны толпа и паника и выработать стратегию поведения при панике в толпе и бегстве.	1	1			
			Собака бывает кусачей	Правила поведения с животными. Правила безопасного обращения с домашними и бродячими животными. Разобрать с учащимися в каких случаях собака может напасть и как действовать в этой ситуации.	1				
Правила безопасного поведения на транспорте – 4 часа									
			Дорожное движение и его участники	Актуализировать знания учащихся по	1	1			

				<p>изучению ПДД, полученные в начальной школе. Средства безопасности на дороге. Движение пешеходов по улицам и дорогам. Правила безопасного поведения пешеходов на дороге. Правила перехода проезжей части. Правила движения колонны и групп людей (детей). Правила безопасного поведения велосипедистов на улицах и дорогах. Рассмотреть условия безопасности на дороге, развивать наблюдательность, ответственность при нахождении на улице; формировать психологическую устойчивость к стрессу, готовность к грамотному поведению на дороге.</p>				
			<p>Городской и общественный транспорт. Метрополитен.</p>	<p>Рассмотреть причины возникновения дорожно-транспортных происшествий на общественном транспорте. Учить правилам безопасности на городском общественном транспорте и поведения при аварийных ситуациях (пожаре, столкновении, перевороте, опрокидывании) на городском общественном транспорте, при неизбежном столкновении; при падении автомобиля в воду. Познакомить с видом общественного транспорта – метрополитен. Учить правилам безопасного поведения в метрополитене. Зоны опасности в метро и их характеристика. Правила безопасного поведения пассажиров метрополитена при аварийных ситуациях (пожаре, остановке в туннеле и</p>	1		1	

				вынужденной эвакуации, падении на пути и т. п.).				
Итого 2 четверть					8	2	1	
			Транспортные аварии.	Правила поведения на железнодорожном транспорте. Характеристика железнодорожного транспорта. Наиболее безопасные места в вагоне поезда. Правила безопасности во время поездки. Правила безопасного поведения пассажиров при крушении поезда; при авариях, связанных со столкновениями и экстренными торможениями; при пожаре в поезде; при сильном задымлении.	1			
			Авиационный транспорт. Морской и речной транспорт.	Расширить знания учащихся об основных видах опасных аварийных ситуаций на авиационном, морском и речном транспорте, правилах безопасного поведения; формировать психологическую устойчивость к стрессу, готовность к грамотному поведению в случае аварийной ситуации. Познакомить с правилами безопасного поведения авиапассажиров при вынужденной посадке, при декомпрессии (разгерметизации салона), при пожаре в самолете, при вынужденной (аварийной) посадке на воду. Правила безопасного поведения на водном транспорте. Характеристика водного транспорта. Индивидуальные и групповые средства спасения на водном транспорте. Действия пассажиров при объявлении шлюпочной тревоги. Способы эвакуации с судна. Что делать, если человек упал за борт судна.	1			

Правила безопасного поведения в социальной среде – 5 часов								
Правила безопасного поведения в криминогенных ситуациях – 3 часа								
			Личная безопасность.	Что мы называем опасными и безопасными местами в населенных пунктах. Познакомить с криминогенными ситуациями и опасностями, которые могут возникнуть дома и при общении с посторонними людьми в подъезде, перед домом, в лифте, в подъезде, на лестничной площадке. Формировать психологическую устойчивость к стрессу, готовность к грамотному поведению в криминогенных ситуациях: подъезде, лифте, лестничной площадке.	1			
			Криминогенные ситуации в доме	Познакомить с криминогенными ситуациями и опасностями, которые могут возникнуть дома (звонок в дверь, попытка открыть дверь силой и т.п.), при общении с посторонними людьми; формировать психологическую устойчивость к стрессу, готовность к грамотному поведению в криминогенных ситуациях	1			
			Криминогенные ситуации на улице.	Правила безопасного поведения при возникновении криминогенных ситуаций на улице. Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни во время прогулок. Как избежать опасных домогательств и насилия. Что делать, если вы оказались заложником. Познакомить с мерами	1		1	

				предосторожности, чтобы не попасть в заложники и правилами поведения, если такая ситуация уже сложилась. Формировать психологическую устойчивость к стрессу, готовность грамотному поведению в криминогенных ситуациях				
Изменение среды обитания человека в городе – 2 часа								
			Загрязнения воды и почвы.	Выяснить вместе с учащимися, какую роль играет в жизни человека вода. Причины и последствия загрязнения воды, воздуха и почв города. Познакомить с разными способами очистки воды.	1	1		
			Загрязнения воздуха.	Выяснить, какое вредное воздействие оказывают промышленные предприятия для воздуха и что такое кислотные дожди. Как бороться с загрязнением воздуха? Что нужно делать, чтобы дышать чистым воздухом. Последствия опустынивания земель.	1			
Государственная система защиты и обеспечения безопасности населения – 1 час.								
Мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени – 1 час								
			Средства индивидуальной защиты органов дыхания.	Назначение фильтрующих гражданских противогазов. Правила пользования противогазом. Положения противогаза: «походное», «наготове», «боевое». Как правильно определить размер (рост) противогаза.	1	1		
Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи – 5 часов								
Средства оказания медицинской помощи – 1 час								
			Домашняя медицинская аптечка	Учить правильному хранению аптечки и проверки лекарственных	1			

				средств. Познакомить с перевязочными и лекарственными средствами и правилами приема лекарственных средств.				
Первая медицинская помощь при травмах и повреждениях – 1 час								
			Понятия травма, рана, повреждение.	Дать общие сведения о травмах и повреждениях организма человека. Разъяснить понятие о травме (повреждении) и ране, открытых и закрытых травмах. Общие признаки травм и ранений. Правила оказания первой медицинской помощи при незначительных открытых ранах	1			
Первая медицинская помощь при острых состояниях – 3 часа								
			Кровотечения.	Общая характеристика кровотечений. Наружное и внутреннее кровотечение. Артериальное, венозное, капиллярное и смешанное кровотечения.	1			
Итого 3 четверть					11	2	1	
			Первая медицинская помощь при кровотечении	Основные способы временной остановки кровотечения. Правила наложения кровоостанавливающего жгута и давящей повязки	1	1		
			Индивидуальный перевязочный пакет	Правила применения индивидуального перевязочного пакета. Первая медицинская помощь при кровотечении из носа.	1	1		
Основы здорового образа жизни – 4 часа								
Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни - 2 часа								
			Здоровье человека и его составляющие.	Основные критерии здоровья человека. Здоровый образ жизни как индивидуальная система поведения человека, направленная на сохранение и укрепление здоровья. Составляющие	1			

				здорового образа жизни.				
			Развитие и изменение организма подростков.	Характеристика некоторых факторов, которые влияют на рост и вес подростков. Различные виды нарушения осанки и причины их возникновения. Профилактика этих нарушений осанки. Изменения в характере подростков, которые связаны с их физиологическим созреванием.	1			
Факторы, укрепляющие здоровье человека - 1 час								
			Личная гигиена и здоровье.	Основные понятия личной гигиены. Гигиенические рекомендации по уходу за кожей, зубами, волосами, глазами, ушами. Гигиена одежды; гигиенические требования к одежде, головным уборам, обуви.	1		1	
Профилактика травм в школьном возрасте - 1 час								
			Компьютер – друг или враг?	Влияние компьютера и телевизора на здоровье детей. Безопасность при работе на персональном компьютере. Правила безопасности при просмотре телевизионных передач.	1	1		
			Это должен знать каждый!	Годовое тестирование.	1			
Итого 4 четверть					7	3	1	
ИТОГО:					35	11	4	

Календарно-тематическое планирование уроков ОБЖ VI класс

№	П	Пл	Тема	Содержание материала	Количество часов			Информационные технологии
					Вс	контр	практ	
урока	л	ан-фа			его		т	
Безопасность и защита человека в среде обитания - 20 часов								
Правила безопасного поведения в природной среде – 5 часов								
Правила безопасного поведения в условиях природной среды – 4 часа								
			Вводный урок. Инструктаж по ТБ. Противопожарная безопасность. Правила поведения во время террористического акта.		1			

		Опасные и экстремальные ситуации в природе.	Понятие опасной и экстремальной ситуации. Основные виды экстремальных ситуаций в природе и их причины.	1			Видеокассета: «Чрезвычайные ситуации» сборник №2
		Вынужденное автономное существование.	Понятие о вынужденном автономном существовании. Возможные причины попадания человека в условия вынужденного автономного существования в природных условиях (авария транспортного средства в малонаселенной местности; заблудились в лесу (горах, степи); отстали от группы в турпоходе и др.).	1			
		Как не попасть в экстремальную ситуацию.	Правила предотвращения экстремальных ситуаций в природных условиях. Подготовка к путешествию (походу) — важный этап обеспечения безопасности. Сбор сведений и изучение местности. Подбор личного и группового туристского снаряжения, общие требования к нему. Организация выполнения правил безопасного поведения на природе. Выбор и подготовка одежды и обуви. Требования к одежде и обуви. Правила ухода за одеждой и обувью в условиях природной среды. Способы проветривания и просушивания одежды и обуви. Особенности пользования одеждой и обувью в зимнее время.	1			
Психологические основы выживания в опасных и чрезвычайных ситуациях в природной среде – 2 часа							
		Выживание .	Психологические основы выживания в природных условиях. Психическое состояние человека при автономном выживании в природных условиях.	1			
		Как действовать в экстремальной ситуации.	Понятие о факторах и стрессорах выживания в природных условиях; их влияние на организм человека. Способы преодоления стрессоров выживания. Преодоление страха и стрессового состояния. Ощущение и восприятие. Память и мышление.	1			
Правила безопасного поведения при вынужденном автономном существовании в природных условиях – 8 часов							
		Как найти выход.	Правила определения направления выхода. Потеря ориентировки как наиболее частая экстремальная ситуация	1		1	презентация

			в природе. Определение направлений выхода в ситуации, когда человек заблудился. Определение направления выхода в случае отставания от группы. Сохранение направления движения.				
			Движение по азимуту	Движение по азимуту. Способы переправы через реку и преодоления болот. Особенности определения направления выхода в зимнее время.	1		
			Понятие об ориентировании.	Способы ориентирования на местности. Ориентирование по компасу, по собственной тени, по звездам, по часам, по местным предметам и приметам.	1	1	1 Видеокассета 3: Сборник фильмов по БДД №2
Итого I четверть					9	1	2
			Правила оборудования временного жилища.	Основные требования, предъявляемые к месту сооружения временного жилища. Виды и способы сооружения временного жилища в летнее и зимнее время. Особенности укрытий в горах.	1		
			Правила и способы добывания огня.	Выбор места и правила разведения костра. Особенности разведения костра в ненастную погоду и в зимнее время. Соблюдение мер пожарной безопасности. Виды костров и их назначение.	1		презентация
			Обеспечение водой	Обеспечение питанием из резервов природы. Обеспечение водой из водоемов, снега, льда. Способы добывания воды, ее очистка и обеззараживание в условиях вынужденного автономного существования. Кипячение воды и приготовление растительной пищи при отсутствии посуды.	1		презентация
			Обеспечение питанием.	Съедобные растения, насекомые, животные. Правила поиска и сбора растительной пищи. Меры безопасности при употреблении животной и растительной пищи. Способы приготовления на костре рыбы и мелких животных.	1		транспаранты
			Сигналы бедствия	Сигналы бедствия в условиях вынужденного автономного существования. Способы подачи сигналов бедствия. Специальные знаки международной кодовой таблицы символов. Устройство	1		1 презентация

				и изготовление простейших сигнальных средств.				
			Акклиматизация	Факторы, влияющие на здоровье человека при смене климатогеографических условий. Акклиматизация, общие понятия и определения. Смена часовых поясов.	1	1		
Смена климатогеографических условий – 2 часа								
			Акклиматизация	Смена климата. Акклиматизация в условиях жаркого климата, горной местности, Севера. Требования к здоровью человека, которые необходимо учитывать при планировании смены климатогеографических условий.	1			
Государственная система защиты и обеспечения безопасности населения – 5 часов								
			Индивидуальные средства защиты.	Средства защиты органов дыхания и кожи	1			презентация
Итого 2 четверть					8	1	1	
Мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени - 5 часов								
			Индивидуальные средства защиты.	Как пользоваться поврежденным противогазом. Замена поврежденного противогаза в условиях зараженного воздуха.	1		1	
			Коллективные средства защиты.	Виды убежищ. Устройство убежища. Порядок заполнения убежища	1			
			Коллективные средства защиты.	Правила поведения в убежище. Чего нельзя делать при нахождении в убежище.	1	1		
			Медицинские средства защиты	Аптечки индивидуальная АИ-2, ее назначение. Правила использования	1	1		
Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи – 8 часов								
Средства оказания медицинской помощи – 1 час								
			Аптечка первой медицинской помощи (походная).	Комплектование походной аптечки лекарственными средствами и средствами оказания медицинской помощи. Использование лекарственных растений для оказания первой медицинской помощи.	1		1	Видеокассета: Первая медицинская помощь
Первая медицинская помощь при травмах и повреждениях - 2 часа								
			Понятие о закрытых повреждениях.	Признаки закрытых повреждений: ушибы, растяжения, разрывы связок и мышц, вывихи, переломы, сдавливания.	1			
			ПМП при закрытых повреждениях	Первая медицинская помощь при закрытых повреждениях: ушибах, растяжениях, разрывах связок и мышц, вывихах, переломах, сдавливаниях. Профилактика закрытых повреждений	1		1	Видеокассета: Первая медицинская помощь
			Как помочь	Способы переноски пострадав-	1		1	Видеокассета: Первая

			пострадавшему.	ших.				медицинская помощь
Первая медицинская помощь при острых состояниях – 5 часов								
			Первая медицинская помощь при укусах змей и насекомых.	Признаки укуса змеи. Оказание первой медицинской помощи пострадавшему, укушенному змеей. Признаки укуса насекомых. Оказание первой медицинской помощи при укусах насекомых. Признаки укуса клеща. Оказание первой медицинской помощи при укусе клеща. Клещевой энцефалит. Как уберечься от энцефалита.	1		1	
			Первая медицинская помощь при тепловом и солнечном ударах, солнечном ожоге.	Признаки теплового и солнечного удара. Оказание первой медицинской помощи при тепловом и солнечном ударе. Признаки солнечного ожога. Оказание первой медицинской помощи при солнечном ожоге.	1		1	Видеокассета: Первая медицинская помощь
Итого 3 четверть					10	1	6	
			Понятие об обморожении.	Степени обморожения и их признаки. Оказание первой медицинской помощи при обморожениях.	1		1	
			Переохлаждение организма.	Оказание первой медицинской помощи при переохлаждении.	1		1	
			Причины бедствий на воде.	Признаки утопления. Оказание первой медицинской помощи при утоплении.	1			Видеокассета: Первая медицинская помощь
Основы здорового образа жизни – 6 часов								
Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни – 3 часа								
			Репродуктивное здоровье	Развитие и изменение организма подростков	1			
			Я расту.	Изменение поведения. Как отстаивать свою точку зрения.	1			
			Отцы и дети	Взаимоотношения с родителями.	1			
Факторы, укрепляющие здоровье человека – 3 часа								
			Рациональное питание	Рациональное питание в жизнедеятельности человека. Понятие о рациональном питании. Обмен веществ и энергии как основная функция организма человека. Значение органических (белков, жиров и углеводов) и неорганических (витаминов, минеральных веществ и воды) веществ в питании человека.	1			
			Зачем мы едим	Рациональное, сбалансированное и калорийное питание. Режим питания. Гигиена и культура питания. Основные гигиенические требования к питанию.	1			
Итого 4 четверть					8	1	2	
ИТОГО:					35	4	11	

Календарно-тематическое планирование уроков ОБЖ VII класс

№ урока	План-дата	План-факт	Тема	Содержание материала	Количество часов			Информационные технологии
					Всего	практ	контр	
Безопасность и защита человека в среде обитания – 22 часа								
Правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях – 22 часа								
1.			Вводный урок. Инструктаж по ТБ. Противопожарная безопасность. Правила поведения во время террористического акта.		1			
Правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях природного характера – 19 часов								
2.			Опасные и чрезвычайные ситуации	Понятие об опасном природном явлении, стихийном бедствии, чрезвычайной ситуации природного характера. Классификация чрезвычайных ситуаций природного характера.	1			Видеокассета 5: Противопожарная безопасность
3.			Землетрясение	Понятие о землетрясении, характеристика и происхождение землетрясений, причины их возникновения и последствия.	1			
4.			Правила безопасного поведения	Меры по снижению потерь от землетрясений. Правила безопасного поведения во время и после землетрясения.	1			
5.			Извержение вулкана	Понятие об извержении вулкана, характеристика извержений. Причины извержения вулканов и их последствия. Правила безопасного поведения при заблаговременном оповещении об извержении вулкана, во время и после извержения.	1			
6.			Оползни, сели, обвалы	Понятие об оползнях, селях, обвалах, лавинах, их характеристика. Происхождение оползней, селей, обвалов, лавин, причины их возникновения и последствия.	1			
7.			Правила безопасного	Меры по снижению,	1		1	

			поведения	потерь от оползней, селей, обвалов и лавин. Правила безопасного поведения при заблаговременном оповещении об угрозе схода селя, оползня, обвала, лавины. Правила безопасного поведения во время и после схода селя, оползня, обвала, лавины, а также безопасного выхода из зоны стихийного бедствия.				
8.			Ураганы, бури, смерчи	Понятие об урагане, буре, смерче и их характеристика. Происхождение ураганов, бурь, смерчей, причины их возникновения.	1			
9.			Правила безопасного поведения	Меры по снижению потерь от ураганов, бурь, смерчей. Правила безопасного поведения при заблаговременном оповещении о приближении урагана, бури, смерча. Правила безопасного поведения во время и после урагана, бури, смерча.	1			
Итого 1 четверть					9	-	1	
10.			Наводнение	Понятие о наводнении, характеристика наводнений.	1			
11.			Происхождение и причины	Происхождение наводнений, причины их возникновения и последствия.	1			
12.			Меры по снижению потерь от наводнений.	Меры по снижению потерь от наводнений.	1		1	
13.			Правила безопасного поведения	Правила безопасного поведения при заблаговременном оповещении о наводнении, во время и после наводнения. Изготовление и использование самодельных подручных плавательных средств для эвакуации во время наводнения.	1			
14.			Цунами	Понятие о цунами,	1			

				характеристика цунами.				
15.			Происхождение и причины	Происхождение цунами, причины их возникновения и последствия. Меры по снижению потерь от цунами	1			
16.			Правила безопасного поведения	Правила безопасного поведения при заблаговременном оповещении о цунами, во время прихода и после цунами.	1			
17.			Природные пожары	Природные пожары (лесные, торфяные) и их характеристика.	1			
Итого 2 четверть					8	-	1	
18.			Происхождение и причины	Происхождение природных пожаров, причины их возникновения и последствия.	1			
19.			Предупреждение	Меры по снижению потерь от природных пожаров. Предупреждение природных пожаров.	1			
20.			Правила безопасного поведения	Правила безопасного поведения при возникновении природных пожаров. Правила безопасного поведения в зоне лесных пожаров и тушение пожара в лесу.	1		1	
Социально криминальные ситуации и безопасность человека (2ч)								
21.			Основные закономерности поведения толпы	Особенности поведения в местах большого скопления людей Правила поведения в толпе.	1			
22.			Терроризм и безопасность человека	Виды террористических актов. Действие населения при угрозе теракта	1			
Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи (9 ч)								
Первая медицинская помощь при травмах и повреждениях – 9 часов								
23.			Повязки и перевязки	Разновидности повязок и их характеристика	1			
24.			Наложение повязок на конечности	Приемы наложения повязок на нижние и верхние конечности	1	1		
25.			Наложение повязок на голову	Приемы наложения повязок на голову	1	1		
26.			Наложение повязок на грудь	Приемы наложения повязок на грудь	1	1		
27.			Наложение повязок на	Приемы наложения	1	1	1	

			область живота	повязок на область живота.				
				Итого 3 четверть	10	4	1	
28.			Переломы	Понятие о переломе. Виды и характеристика переломов.	1	1		
29.			Правила оказания первой медицинской помощи при переломах.	Способы наложения шин.	1	1		
30.			Наложение шин	Способы наложения шин.	1	1		
31.			Транспортировка пострадавших	Порядок применения способов транспортировки пострадавших в зависимости от места перелома.	1	1		
Основы здорового образа жизни (4 ч)								
Факторы, укрепляющие здоровье человека (4 ч)								
32.			Режим труда и отдыха	Режим труда и отдыха — необходимое условие здорового образа жизни, обеспечивающее сохранение и укрепление здоровья. Умственная и физическая работоспособность.	1			
33.			Утомление и переутомление Составляющие режима дня	Составляющие режима дня и их характеристика. Влияние труда и отдыха на здоровье человека.	1			
34.			Элементы режима труда и отдыха	Элементы режима труда и отдыха. Трудовая деятельность школьников. Активный отдых. Сон и рациональное питание. Основные принципы и содержание режима дня подростков. Как повысить эффективность самоподготовки.	1			
35.			Отдых школьника в летнее время Правила поведения в летних лагерях .	Виды организации летнего отдыха школьников. Техника безопасности в летний период времени. Правила поведения на водоемах. Годовое тестирование	1		1	
Итого 4 четверть					9	3	1	
Итого за год					35	8	4	

Календарно-тематическое планирование уроков ОБЖ VIII класс

№ урока	План-дата	План-факт	Тема	Содержание материала	Количество часов			Информационные технологии
					Всего	практ	контр	
Безопасность и защита человека в среде обитания (21 ч)								
Правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях (21 ч)								
Правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях техногенного характера (11 ч)								
			Производственные аварии и катастрофы	Понятие об аварии, производственной катастрофе, чрезвычайной ситуации техногенного характера. Классификация и характеристика чрезвычайных ситуаций техногенного характера.	1			
			Потенциально опасные объекты	Понятие о потенциально опасном объекте. Обеспечение личной безопасности при техногенных авариях.	1			Видеофильм.
			Пожары и взрывы	Пожары и взрывы, пожаро- и взрывоопасные объекты. Классификация аварий на пожаро- и взрывоопасных объектах. Понятие о пожаре. Основные поражающие факторы пожара. Классификация и характеристика пожаров, их причины и последствия.	1			
			Процессы горения	Процесс горения и его условия. Группы возгораемости веществ и материалов. Стадии развития пожара. Условия, способствующие распространению пожаров. Пожары и паника. Правила безопасного поведения при пожарах.	1	1		
			Взрывы	Понятие о взрыве. Характеристика взрывов, их причины и последствия. Основные поражающие факторы взрыва. Действие взрыва на здания, сооружения, оборудование. Действие взрыва на человека. Правила безопасного поведения при взрывах.	1		1	
			Аварии с выбросом АХОВ	Аварии с выбросом аварийно химически опасных веществ. Понятие об опасном химическом веществе, химически опасном объекте, химической аварии. Аварийно химически опасные вещества (АХОВ), их характеристика и поражающие факторы. Классификация аварий с выбросом АХОВ.	1			
			Причины аварий и последствия	Причины химических аварий и их возможные последствия. Понятие об очаге химического поражения и зонах химического заражения, их характеристика. Правила безопасного поведения при авариях с выбросом опасного химического	1			

				вещества. Основные способы защиты населения и правила безопасного поведения при авариях на железнодорожных и автомобильных магистралях при перевозке опасных грузов.				
			Аварии с выбросов радиоактивных веществ	Аварии с выбросом радиоактивных веществ. Радиоактивное (ионизирующее) излучение и его воздействие на людей и животных. Свойства радиоактивных веществ. Естественные и искусственные источники ионизирующих излучений. Внешнее и внутреннее облучение человека. Основные гигиенические нормативы облучения.	1		1	
			Радиационно опасные объекты	Аварии на радиационно опасных объектах, их классификация и причины. Характеристика очагов поражения при радиационных авариях. Последствия радиационных аварий. Характер поражения людей и животных. Особенности радиоактивного загрязнения местности при авариях на радиационно опасных объектах. Основные способы защиты населения и правила безопасного поведения при авариях на радиационно опасных объектах.	1			
Итого 1 четверть					9	1	2	
			Гидродинамические аварии	Гидродинамические аварии, их причины и последствия. Поражающие факторы гидродинамических аварий. Классификация гидродинамических аварий. Гидродинамические опасные объекты.	1			
			Правила безопасного поведения	Понятие о зоне затопления, зоне катастрофического затопления и их характеристика. Мероприятия по уменьшению последствий аварий на гидродинамически опасных объектах. Основные меры по защите населения. Правила безопасного поведения при авариях на гидродинамически опасных объектах.	1			
Правила безопасного поведения при нарушении экологического равновесия в местах проживания (10 ч)								
			Экология и экологическая безопасность.	Антропогенные изменения в природе. Влияние деятельности человека на окружающую среду.	1			
			Биосфера и человек.	Формы негативного воздействия человека на биосферу.	1			
			Понятие о чрезвычайной ситуации экологического характера.	Классификация чрезвычайных ситуаций экологического характера. Источники загрязнения окружающей среды и их классификация.	1			

			Последствия хозяйственной деятельности человека	Экологические последствия хозяйственной деятельности человека. Виды загрязнения биосферы.	1		1	
			Изменение состава и свойств атмосферы (воздушной среды).	Источники загрязнения атмосферы. Зависимость климата от прозрачности атмосферы.	1			
Итого 2 четверть					7	-	1	
			Гидросфера и ее состояние	Парниковый эффект. Разрушение озонового экрана. Кислотные осадки. Выбросы вредных веществ. Изменение состояния гидросферы (водной среды).	1			
			Значение воды для жизни на Земле.	Физико-химические качества питьевой воды. Причины ухудшения качества пресных природных вод. Понятие о сточных водах. Классификация и характеристика сточных вод: бытовых, атмосферных, производственных.	1			
			Изменение состояния суши (почвы, недр, ландшафта).	Функции и значение почвы. Причины опасного влияния почвы на здоровье человека. Опасность, исходящая из почвенных покровов в связи с широким применением пестицидов. Деграция почвы и ее причины. Влияние отходов на загрязнение почвы. Твердые и жидкие отходы.	1			
			Показатели предельно допустимых воздействий на природу.	Понятие о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве. Нормы качества воздуха, воды и почвы. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания.	1			
			Экологическая обстановка в России	Регионы России и экологическая обстановка. Загрязнение и меры борьбы с загрязнение окружающей среды.	1		1	
Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи (6 ч)								
Первая медицинская помощь при острых состояниях (6 ч)								
22.			Воздействие химических веществ на организм человека.	Пути попадания ядовитых веществ в организм человека: через органы дыхания, через желудочно-кишечный тракт, через кожу. Наиболее характерные и общие признаки химического отравления.	1	1		
25.			Первая медицинская помощь при отравлении аварийно химически опасными веществами.	Общие правила оказания первой медицинской помощи пострадавшим при отравлении аварийно химически опасными веществами: общеядовитого действия; удушающего действия; удушающего и общеядовитого действия; нейротропного действия; удушающего и нейротропного действия.	1	1		
26.			ПМП при	Первая медицинская помощь при	1	1		

			поражении ядами	поражении метаболическими ядами; при отравлении солями тяжелых металлов и мышьяка.				
27.			ПМП при химических ожогах	Первая медицинская помощь при ожогах химическими веществами. Причины и последствия химических ожогов. Оказание первой медицинской помощи при ожоге кислотой. Оказание первой медицинской помощи при ожоге щелочью.	1	1		
Итого 3 четверть					9	5	1	
Опасные ситуации возникающие в повседневной жизни (7)								
28.			Безопасное поведение на улицах и дорогах	Основные правила поведения на улице, во дворе, на игровой площадке. Правила дорожного движения на пешеходном переходе	1			
29.			Правила для велосипедиста	Основные правила для велосипедиста. Правила дорожного движения. Требования к перевозке груза на велосипеде.	1			
30.			Правила для роллинга	Исторические сведения о виде спорта. Устройство роликов. Правила езды на роликах	1			
31.			Уголовная ответственность для несовершеннолетних	Понятие – преступление и предусмотренные наказания. Уголовный кодекс России	1			
32.			Безопасность в общественных местах	Профилактика преступлений. Правила поведения в общественных местах. Помощь со стороны.	1			
33.			Самозащита в общественном транспорте	Правила поведения в общественном транспорте. Приемы самозащиты в электричках и поездах	1		1	
34.			Самозащита в замкнутом пространстве	Правила и приемы самозащиты. Особенности схватки на лестнице	1			
35.			Опасные ситуации возникающие на улице. Техника безопасности в летнее время	Инструктаж по технике безопасности в летний период времени. Годовое тестирование	1		1	
Итого 4 четверть					7	-	1	
Итого за год					35	6	6	

Календарно-тематическое планирование уроков ОБЖ в IX классе

№ № ур ок а	Пла н- дат а	к о р р е к т и р о в к а	Количество часов			Тема урока	Содержание	Информационные технологии
			всег о	К	П			
Опасные ситуации и условия жизнедеятельности человека (13 час)								
1.			1			Экологическая	Понятие –экологическая безопасность. Система экологической	

					безопасность России	безопасности. Экологическая опасность. Система обеспечения экологической безопасности.	
2.		1		1	Окружающая среда и экологическая опасность	Среда обитания человека. Загрязнение окружающей среды.. Химические, физические, биологические, информационные загрязнители.	
3.		1			Химические загрязнения и отравления.	Понятие ксенобиотики. Чужеродные соединения. Причины химического отравления организма человека. Защита организма от ксенобиотиков	
4.		1			Шум и здоровье.	Понятие шумовое загрязнение среды. . воздействие звука на человека. Опасность шумов и защита от них	
5.		1		1	Безопасное питание	История пищевого рациона человека. Современный рацион питания. Болезни питания. Последствия переизбытка. Энергетическая ценность продуктов питания.	
6.		1			Биоритм организаторы нашей жизни	Понятие – биологические ритмы. Суточная ритмика работоспособности человека. Причины нарушения биологических ритмов. Понятие усталость.	
7.		1			Движение основа здорового образа жизни	Гиподинамический синдром. Последствия гиподинамии. Физические резервы человека. Двигательная активность.	
8.		1		1	Стресс и стрессовые ситуации	Стресс- факторы и стресс -реакции. Понятие адаптация., болезни «Истощения». Защита от дезадаптации.	
9.		1		1	Защита от стресса и стрессовых ситуаций.	Особенности реакции на стресс у людей. Типы темперамента их характеристики. Стрессовые ситуации и их предупреждение.	
10.		1		1	Информационные перегрузки	Умственное утомление. Основные правила для усвоение информации. Искусство общения. Информационная перегрузка и здоровье человека.	
Итого четверть		1	9	1	2		
11.		1			Окружающая среда как источник инфекционных заболеваний	Инфекции и их природные источники. Эпидемия. ВИЧ инфекции. Меры профилактики ВИЧ инфекций.	СПИД. Туберкулез
12.		1			Экологическая безопасность и природные условия.	Опасные природные явления. Последствия воздействия изменения климатических условий. Природные аллергены. Ядовитые растения и животные.	
13.		1			Старение и продолжительность человеческой жизни.	Средняя продолжительность жизни человека. Глобальные причины смерти. Причины старения. Методы увеличения продолжительности жизни. Современные теории продолжительности жизни.	
Правила безопасного поведения в повседневной жизни (2)							
14.		1		1	Безопасное	Факторы отрицательного воздействия	Составить памятку для

					пользование компьютером.	компьютера на организм человека. Организация рабочего места у компьютера. Приемы защиты от электромагнитных полей. Требования к освещению помещения. Правила безопасности при работе с компьютером.	работающего на компьютере.
15.		1	1		Меры безопасности на уроках в школе	Правила безопасности на уроках химии, физики. Физкультуры, ОБЖ. Безопасность при работе с колющими режущими инструментами и металлорежущим оборудованием.	
Система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (20 ч)							
Защита населения в чрезвычайных ситуациях (3 ч.)							
16.		1			Создание международной системы гуманитарного реагирования при ЧС мирного и военного времени.	Международная гуманитарная деятельность. Международные организации по гуманитарной помощи. Сфера применения МПП	Школа выживания
17.		1			Цели, задачи и принципы гуманитарной деятельности.	Главные принципы лежащие в основе всех гуманитарных акции. Гуманитарная помощь.	
18.		1			Гуманитарные акции МЧС России	Цели международного сотрудничества МЧС России Международная деятельность МЧС России. Аэромобильный госпиталь.	
Итого четверть		2	8	1	1		
Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи (6 ч)							
Первая медицинская помощь при травмах и повреждениях (6 ч)							
19.		1			Организация первой доврачебной помощи	Меры предосторожности в походе. Укусы насекомых, змей, клещей. Питание в походе.	
20.		1			Медицинская аптечка и правила ее использования.	Индивидуальная аптечка. Групповая аптечка. Комплектация аптечки и ее содержание.	
21.		1		1	Использование природных лекарственных средств.	Растительное сырье и технология его приготовления. Природные лекарственные средства.	
22.		1			Терминальные состояния. Первая реанимационная помощь	Этапы первой реанимационной помощи. Этапы диагностики., подготовки, реанимации.	
23.		1	1		Оказание ИМП при шоковом состоянии и	Виды шока и симптомы шокового состояния I, II, III и степени Оказание IМП при шоковом состоянии при III степени	
24.		1			Водные травмы	Особенности водных травм. Приемы первой реанимационной помощи при утоплении.	

Действия в чрезвычайных ситуациях техногенного характера (2ч)							
25.			1		1	Действия в районе аварии с выбросом аварийно химически опасных веществ АХОВ)	Фильтрующие противогазы. Правила пользования противогазом. Определение размера маски противогаза ГП-5. Изолирующие средства индивидуальной защиты кожи. Преодоление зоны радиоактивными веществами.
26.			1	1		Действия в опасных ситуациях криминального характера	Правила поведения в случаи нападения. Средства самозащиты. Терроризм и безопасность человека. Правила поведения если вас захватили в заложники.
«Школа безопасности» составная часть подготовки населения к действиям в ЧС (9 ч)							
27.			1			Организация работы движения и соревнований.	Этапы проведения соревнований. Правила формирования команд. Программа соревнований. Места проведения соревнований.
28.			1		1	Ориентирование на местности	Условное обозначение. Техника чтения карт. Ориентирование на местности.
Итого четверть			3	10	2	2	
29.			1		1	Определение сторон горизонта	Определение сторон горизонта по Солнцу и с помощью часов. Определение сторон горизонта по луне. Определение по полярной звезде. Ориентирование по местности по признакам и предметам
30.			1		1	Ориентирование на местности без карт	Маршруты движения в зависимости от положения их начальных и конечных пунктов. Ориентирование по туристической маркировке. Движение без четких ориентиров. Действие при потере ориентировки.
31.			1			Жизнеобеспечение человека	Необходимое снаряжение и имущество. Групповые снаряжения. Туристическая палатка, ее установка. Специальные снаряжения. Оборудование бивака или укрытия.
32.			1		1	Преодоление препятствий	Специальные снаряжения. Используемые для страховки и преодоления препятствий Техника вязания узлов.
33.			1			Техника преодоления препятствий без специального снаряжения	Естественные препятствия и способы их преодоления. Основные принципы безопасности в ходе преодоления препятствий
34.			1			Поисково-спасательные работы	Сигналы международного кода. Способы перенос пострадавшего при помощи подручных средств.
35.			1	1	1	Подведение итогов	Итоговое годовое тестирование
Итого четверть			4	7	1	3	
Итого за год			35				

Контроль качества образования по курсу ОБЖ.

Для 5, 6, 7, 8 классов.

- проведение тестирования по пройденному материалу;
- летучки, самостоятельные работы;
- семинары, круглые столы;
- зачеты по практическим вопросам с выходом на природу;
- сообщения учащихся по тематике.

Для 9, классов.

- тестирование ;
- рефераты и их защита ;
- самостоятельные работы, семинары
- уметь проводить диагностику простых заболеваний, оказывать ПМП, ЭРП и ИВЛ пострадавшим .

Контрольные и проверочные работы

5 класс

№	Тема	Вид работы	Дата
№1	«Город- как источник опасности»	К/Р	
№2	«ЧС на транспорте»	К/Р	
№3	«Ситуации криминогенного характера»	К/Р	
№4	«Основы здорового образа жизни»	К/Р	

6 класс

№	Тема	Вид работы	Дата
№1	Чрезвычайные и экстремальные ситуации в природе.	К/Р	
№2	Психологические основы выживания в природных условиях.	К/Р	
№3	Автономное существование человека в природе.	К/Р	
№4	Смена климатогеографических условий	Тест	
№5	Правила оказания ПМП в природных условиях	К/Р	
№6	Правильное питание – основа здорового образа жизни.	К/р	
№7	Особенности подросткового возраста.	К/р	

7 класс

№	Тема	Вид работы	Дата
№1	Землетрясения и вулканы.	К/Р	
№2	Оползни, сели, обвалы	П/Р	
№3	Ураганы, бури, смерчи.	Тест	
№4	Наводнение и цунами.	К/Р	
№5	Основы репродуктивного здоровья подростков.	Тест	

8 класс

№	Тема	Вид работы	Дата
№1	Производственные аварии и катастрофы.	П/Р	
№2	Пожары и взрывы.	К/Р	
№3	Аварии с выбросом радиоактивных веществ.	К/Р	
№4	Нарушение экологического равновесия.	Тест	
№5	ПМП при отравлениях	тест	
№6	Физическая культура и закаливание.	П/р	
№7	Основы репродуктивного здоровья подростков.	К/р	

9 класс

№	Тема	Вид работы	Дата
1	Организация Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций	к/р	
2	Международное гуманитарное право. Защита жертв вооруженных конфликтов	к/р	
3	Безопасное поведение в криминогенных ситуациях	к/р	
4	Меры профилактики травм в старшем школьном возрасте	к/р	
5	Первая медицинская помощь при травмах	к/р	
6	Экстренная реанимационная помощь	к/р	
7	Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни» и «Личная гигиена	к/р	
8	Физиологические и психологические особенности организма подростка	к/р	
9	Факторы, разрушающие здоровье человека	к/р	

Темы для контрольного тестирования:

1. Подготовка к активному отдыху на природе.
2. Подготовка и проведение различных видов похода.
3. Обеспечение безопасности при автономном пребывании человека в природной среде.
4. Оказание первой медицинской помощи в природных условиях.

Темы практических работ:

1. Работа с компасом и картой, определение азимута на объект.
2. Оказание первой медицинской помощи при тепловом и солнечном ударах, отморожении и ожоге.

Темы самостоятельных работ:

1. Меры безопасности при движении на различных видах транспорта.
2. Добывание и приготовление пищи в природных условиях.

Контрольные тесты:

ВАРИАНТ 1

1. Перечисли содержание походной аптечки.
2. Назови способы определения сторон горизонта.

ВАРИАНТ 2

1. Перечисли требования к походной одежде и обуви.
2. Какие природные признаки указывают направление на Север?

ВАРИАНТ 3

1. Перечисли необходимое снаряжение для трехдневного похода.
2. Какие требования предъявляются к месту для бивака?

ВАРИАНТ 1

1. Как подготовиться к пешему походу?
2. Как необходимо двигаться при велосипедном походе?

ВАРИАНТ 2

1. Как подготовиться к лыжному походу?
2. Как необходимо двигаться в походе на горных маршрутах?

ВАРИАНТ 3

1. Как подготовиться к велосипедному походу?
2. Как необходимо двигаться в пешем походе?

ВАРИАНТ 4

1. Как подготовиться к водному походу?

2. Как необходимо двигаться в лыжном походе?

ВАРИАНТ 1

Вы в тайге с густой растительностью летом. ОПИШИ:

- 1) все возможные способы добывания воды;
- 2) тип убежища, выбранный для ночлега, материалы для его строительства;
- 3) способ разжигания костра (без спичек) и меры безопасности при подготовке кострища;
- 4) нарисуй сигнальный знак «нужна пища и вода», где и как его можно сделать?

ВАРИАНТ 2

Вы оказались в таёжном лесу зимой. ОПИШИ:

- 1) все возможные способы добывания воды;
- 2) тип убежища, выбранный для ночлега, материалы для его строительства;
- 3) способ разжигания костра (без спичек) и подготовку места для кострища;
- 4) нарисуй сигнальный знак «требуется карта», где и как его можно сделать?

ВАРИАНТ 3

Вы в песчаной пустыне летом. ОПИШИ:

- 1) все возможные способы добывания воды;
- 2) возможные источники пищи и способы их добывания;
- 3) способ разжигания костра (без спичек) и порядок сохранения затушенного костра;
- 4) нарисуй сигнальный знак «все в порядке», как его можно сделать?

ВАРИАНТ 4

Вы в лесостепной местности летом. ОПИШИ:

- 1) все возможные способы добывания воды;
- 2) требования к месту для строительства убежища;
- 3) способ разжигания костра (без спичек) и выбери тип костра для обеспечения ночевки;
- 4) нарисуй сигнальный знак «нужны медикаменты», где и как его можно сделать?

ВАРИАНТ 5

Вы оказались в горах, покрытых кустарником и редкими деревцами, летом. ОПИШИ:

- 1) правила рационального потребления воды;
- 2) тип убежища, выбранный для ночлега, материалы для его строительства;
- 3) способ разжигания костра (без спичек) и меры безопасности при подготовке кострища;
- 4) нарисуй сигнальный знак «укажите направление следования», как его можно сделать?

ВАРИАНТ 1

1. Что такое ссадина? Как оказать ПМП при ссадине?
2. Что такое солнечный удар? Как оказать ПМП при солнечном ударе?
3. Чем опасно «бешенство»? Как оказать ПМП при укусе животного?

ВАРИАНТ 2

1. Каковы признаки ушиба? Как оказать ПМП при ушибе?
2. Каковы признаки теплового удара? Как оказать ПМП при тепловом ударе?
3. Чем опасен укус змеи? Как оказать ПМП при укусе змеи?

ВАРИАНТ 3

1. Что такое вывих? Как оказать ПМП при вывихе?

2. Что такое отморожение? Как оказать ПМП при отморожении?

3. Каковы признаки ожога II степени? Как оказать ПМП при ожоге кожи?

Требования к уровню подготовки выпускников по курсу ОБЖ.

Требования разработаны на основании Госстандарта по ОБЖ в соответствии с обязательным минимумом и служат основой для разработки и осуществления контроля качества образования по ОБЖ для государственной аттестации выпускников образовательных учреждений.

Выпускник должен:

Знать (помнить):

- основы формирования ЗОЖ;
- основные положения российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
- требования, предъявленные военной службой к уровню подготовки призывника;
- порядок первоначальной постановки на воинский учет;
- особенности прохождения в/службы по призыву, контракту, альтернативной гражданской службы;
- задачи РСЧС и ГО.

Уметь:

- владеть способами защиты населения от ЧС природного и техногенного характера;
- пользоваться СИЗ и СКЗ;
- оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;
- выполнять неполную разборку и сборку АК;
- вести стрельбу из автомата по неподвижным целям;
- владеть навыками безопасного обращения с оружием;
- ориентироваться на местности;
- обращаться с приборами РХР и доз. контроля;
- выполнять элементы строевой и тактической подготовки;
- выполнять физические упражнения (подъем силой, подтягивание, бег, прыжок через козла, метание гранаты в цель).

Использовать приобретенные знания и умения для:

- ведения ЗОЖ;
- оказания 1МП;
- развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы.
- Учебно- методический комплекс

1. Федеральный компонент государственных образовательных стандартов основного образования (утвержден приказом Минобрнауки от 05.03.2004г. №1089)

2. Примерная программа по ОБЖ (письмо Департамента государственной политики в образования Минобрнауки России от 07.07.2005г. №03-1263)

3. Программы для учащихся общеобразовательных учреждений «Основы безопасности жизнедеятельности» 5-11классы. Под ред Ю.Л. Воробьева М.: Дрофа 2007
Методическая литература

4. УМК (Учебники, методические пособия к учебникам) 5 - 7 классы /Латчук В.Н., Марков В.В., Маслов А.Г. М.: Дрофа, 2005, 2009, 2010.

8-9 классы /Вангородский С.Н, Кузнецов М.И, Латчук В.Н.М.:Дрофа, 2004,2010.

5. ОБЖ. Терроризм и безопасность человека: учебно-методическое пособие. Миронов С.К., Латчук В.Н.,

6. Игровые занятия в курсе «ОБЖ» 5-9 кл. Маслов А.Г.

7. ОБЖ. Алкоголь, табак и наркотики - главные враги здоровья человека. Соловьев С.С.
8. Основы медицинских знаний. Бубнов В.Г., Бубнова Н.В. М.: АСТ ЛТД, 1997
9. Медицинская помощь в ЧС. Виноградов А.В. М., 1996.
10. Действие населения в ЧС. Пособие. – М.: Зеркало, 1995
11. Правила и безопасность дорожного движения. Жульнев Н.Я. – М.: Ливр, 1997
12. Помощь при травмах и несчастных случаях. Мейсон Эндрю. – М.: Аргументы факты, 1998.
13. Основы пожароопасного поведения. Шаров О.Е. – СПб., 1997.
14. Учебное пособие для преподавателей. Топоров И.К. - СПб., 1992.
15. Первая доврачебная помощь: Учебное пособие. М: Просвещение, 1989

Учебники

1. ОБЖ: 5-й кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений;/М.П. Фролов, Е.Н. Литвинов, А.Т. Смирнов и др.; под ред. Ю.Л. Воробьева. – М.: АСТ: Астрель, 2008 – 174, [2], с.: ил. НОВЫЙ. (основной учебник).
2. ОБЖ: 6-й кл.: учеб. для общеобразоват. учр./М.П. Фролов, Е.Н. Литвинов, А.Т.Смирнов и др.; под ред. Ю.Л. Воробьева. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 189, [3] с.: ил. НОВЫЙ (основной учебник).
3. ОБЖ: 7-й кл.: учебник для общеобразовательных учреждений/М.П. Фролов, Е.Н. Литвинов, А.Т.Смирнов и др.; под ред. Ю.Л. Воробьева. – М.: АСТ: Астрель, 2008. - 143 с., [1] с.: ил. НОВЫЙ (основной учебник)
4. ОБЖ: 8 кл.: учеб. для общеобразоват. учр./М.П. Фролов, Е.Н. Литвинов, А.Т.Смирнов и др.; под ред. Ю.Л. Воробьева. – М.: АСТ: Астрель, 2008 - 190, [2] с.: ил. НОВЫЙ (основной учебник)
5. ОБЖ: 9 кл.: учеб. для общеобразоват. учр./М.П. Фролов, Е.Н. Литвинов, А.Т.Смирнов и др.; под ред. Ю.Л. Воробьева. – М.: АСТ: Астрель, 2008 - 253, [3] с. НОВЫЙ (основной учебник)

Оборудование и приборы

1. Стенд «Действия при стихийных бедствиях».
2. Стенд «Средства и способы защиты в зоне поражения».
3. Комплект плакатов «Оказание первой медицинской помощи».
4. Компас.
5. Аптечка первой медицинской помощи, шины, бинты, резиновый жгут.
6. Персональный компьютер.

Сайты, используемые при подготовке и проведении занятий

Название сайта	Электронный адрес
Совет безопасности РФ	http://www.scrf.gov.ru
Министерство внутренних дел РФ	http://www.mvd.ru
МЧС России	http://www.emercom.gov.ru
Министерство здравоохранения и соцразвития РФ	http://www.minzdrav-rf.ru
Министерство обороны РФ	http://www.mil.ru
Министерство образования и науки РФ	http://mon.gov.ru/
Министерство природных ресурсов РФ	http://www.mnr.gov.ru
Федеральная служба железнодорожных войск РФ	http://www.fsgv.ru
Федеральная служба России по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды	http://www.mecom.ru/roshydro/pub/rus/index.htm
Федеральная пограничная служба	http://www.fps.gov.ru
Федеральный надзор России по ядерной и радиационной безопасности	http://www.gan.ru
Русский образовательный портал	http://www.gov.ed.ru

Департамент образования, культуры и молодёжной политики Белгородской области	http://www.beluno.ru
Белгородский региональный институт ПКППС	http://ipkps.bsu.edu.ru/
Академия повышения квалификации работников образования	http://www.apkro.ru
Федеральный российский общеобразовательный портал	http://www.school.edu.ru
Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru
Портал компании «Кирилл и Мефодий»	http://www.km.ru
Образовательный портал «Учеба»	http://www.uroki.ru
Журнал «Курьер образования»	http://www.courier.com.ru
Журнал «Вестник образования»	http://www.vestnik.edu.ru
Издательский дом «Профкнига»	http://www.profkniga.ru
Издательский дом «1 сентября»	http://www.1september.ru
Издательский дом «Армпресс»	http://www.armpress.info
Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября»)	http://festival.1september.ru
Энциклопедия безопасности	http://www.opasno.net
Личная безопасность	http://personal-safety.redut-7.ru
Образовательные ресурсы Интернета-Безопасность жизнедеятельности	http://www.alleng.ru
«Мой компас» (безопасность ребёнка)	http://moikompas.ru/compas/bezopasnost_det